

Применение приёмов интерактивного обучения на уроках математики

Автор: Иевлева Надежда Леонидовна,
учитель математики.

2009 год



Содержание

Введение

Интерактивные приемы при обучении математике.

1. Творческие задания
2. Работа в группах
3. Обучающие игры
4. Разминки и игровые моменты
5. Применение информационно- коммуникативных и Интернет- технологий
6. Проектная деятельность

Заключение

Литература



Методы взаимодействия

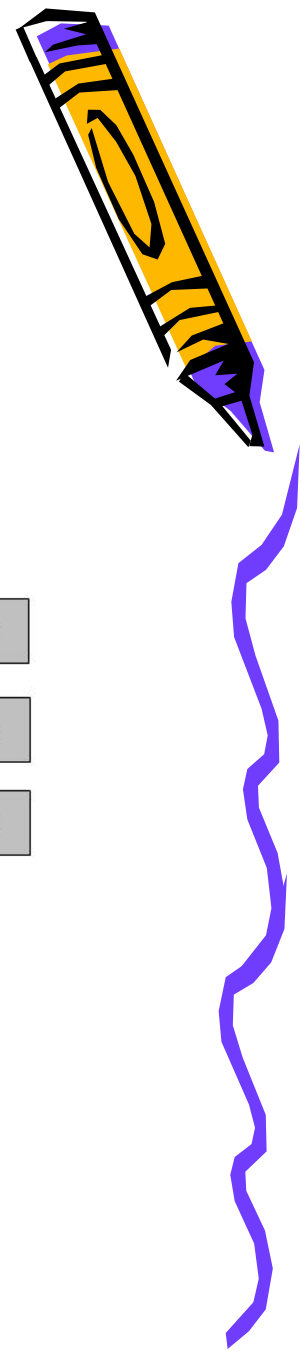


Схема 1 (пассивный метод)

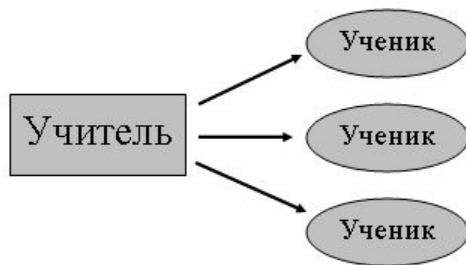


Схема 2 (активный метод)

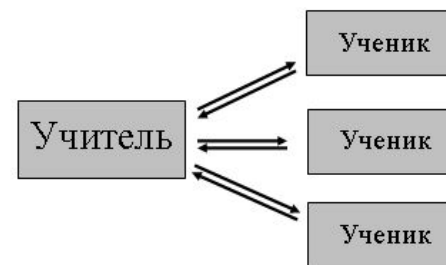
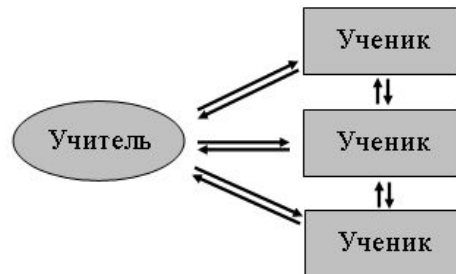


Схема 3 (интерактивный метод)

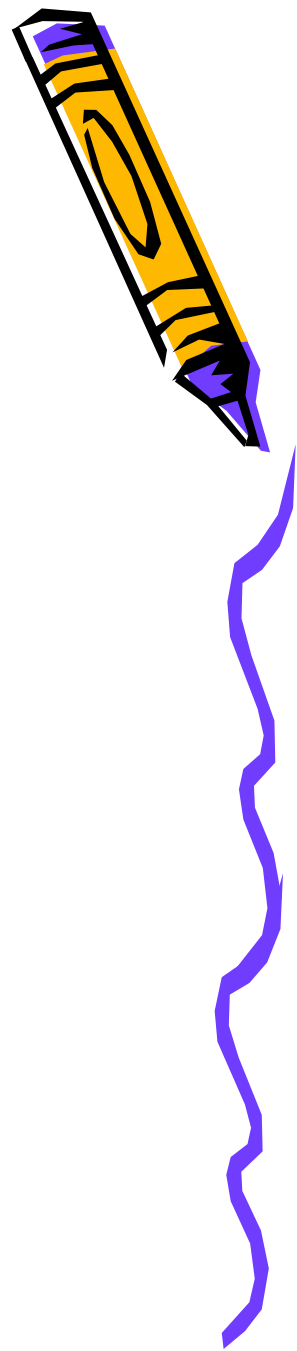


Интерактивный метод

Интерактивный («Inter» - это взаимный, «аст» - действовать) - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.

В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.





Интерактивные приемы

- Творческие задания
- Работа в группах
- Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры)
- Разминки и игровые моменты
- Применение информационно - коммуникативных и интернет - технологий
- Проектная деятельность





Виды творческих заданий



1. творческие задания, несущие новую информацию для учащихся;
2. творческие задания, знакомящие учащихся с новым для них методом решения;
3. творческие задания, в которых происходит создание нового (самостоятельное составление задач, примеров и примеров оригинального содержания, аналогичных ранее решенным задачам);
4. творческие задания, которые могут быть выполнены разными способами;
5. творческие задания на нахождение закономерностей и составление своих закономерностей;
6. творческие задания, которые подразумевают организацию практической познавательной деятельности: нарисовать, составить, разрезать, зашифровать, начертить, заполнить таблицу и др.;
7. творческие задания занимательного характера, на смекалку;
8. творческие задания, содержащие игровой момент;
9. творческие задания с элементами тренинга;
10. творческие домашние задания.



Работа в группах



- Подготовка к выполнению группового задания:
 - постановка познавательной задачи (проблемной ситуации);
 - выработка правил, инструктажа о последовательности работы (лучше, если вырабатывается самими учащимися);
 - раздача дидактического материала по группам.
- Групповая работа:
 - знакомство с материалом, планирование работы в группе;
 - распределение заданий внутри группы;
 - индивидуальное выполнение задания;
 - обсуждение индивидуальных результатов работы в группе;
 - обсуждение общего задания (замечания, уточнения, дополнения, обобщения);
 - подведение итогов группового задания, выводы.
- Заключительная часть:
 - презентация группового решения поставленной задачи в рамках, определенных педагогом;
 - анализ познавательной задачи; рефлексия;
 - общий вывод о работе в группе и достижении поставленной задачи;
 - дополнительная информация учителя на группу.

