

РАСТРОВАЯ И ВЕКТОРНАЯ АНИМАЦИЯ



РОЖДЕНИЕ АНИМАЦИИ

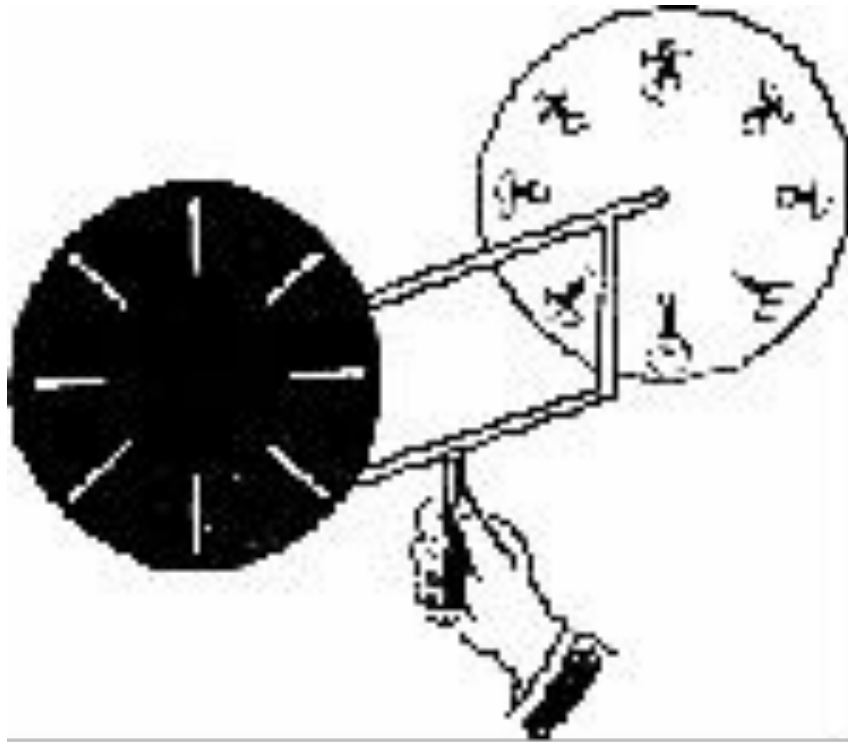
Слово «анимация» означает «одушевление».

В нашей стране этот термин появился в 1980-е.

Для того, чтобы рисованный или объемный персонаж на экране ожил, его движение разбивают на отдельные фазы, а затем снимают на киноплёнку.



РОЖДЕНИЕ АНИМАЦИИ



Фенакистископ – круг, по краю которого идет ряд рисунков, представляющих собой последовательные фазы движения одного и того же персонажа; его вращали, глядя на рисунки сквозь щель.



РОЖДЕНИЕ АНИМАЦИИ

Самым известным среди аниматоров стал Уолт Дисней.

В 1936, в Москве появилась студия «Союзмультфильм».



КОМПЬЮТЕРНАЯ АНИМАЦИЯ

использует быструю смену кадров, которую глаз человека воспринимает как непрерывное движение. Чем большее количество кадров меняется за одну секунду, тем более полная иллюзия движения возникает у человека. Так делается и в кино. Здесь в секунду сменяется 24 кадра.



ДВА ВИДА АНИМАЦИИ

РАСТРОВАЯ



GIF



FLASH

ВЕКТОР

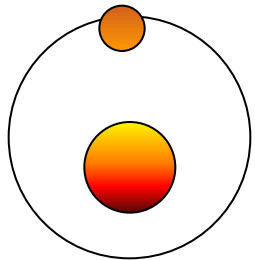


Особенности GIF-анимации.

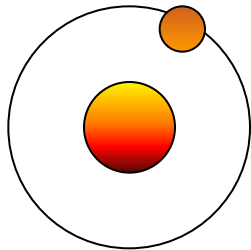
- GIF – анимация является последовательностью растровых графических изображений, которые хранятся в одном растровом графическом файле в формате GIF.



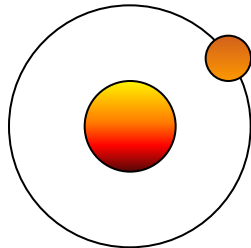
движение Земли вокруг Солнца



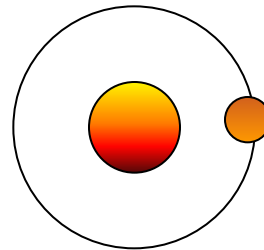
КАД
P₁



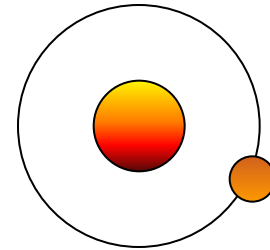
КАД
P



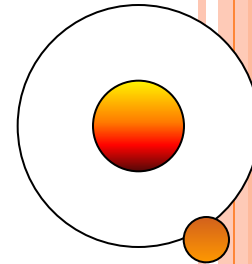
КАД
P



КАД
P



КАД
P



КАД
P





**ТАК
ВЫГЛЯДИТ
АНИМАЦИЯ,
ДЕМОНСТРИР
УЮЩАЯ
ВРАЩЕНИЕ
ЗЕМЛИ
ВОКРУГ
СВОЕЙ ОСИ**



FLASH-АНИМАЦИЯ.

Flash -анимация базируется на использовании векторной графики и представляет собой последовательность векторных рисунков (кадров).

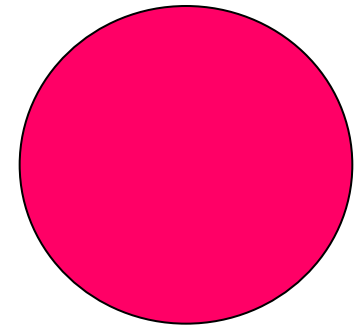
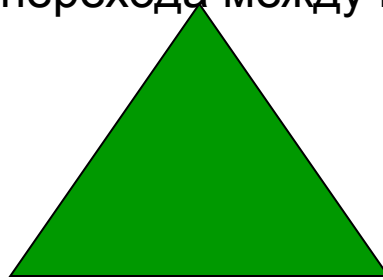
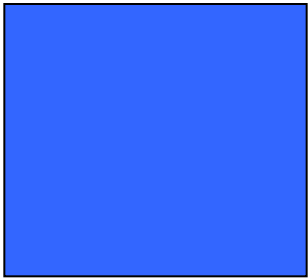


НАПРИМЕР, для создания анимации,
демонстрирующей преобразование синего
квадрата сначала в зеленый треугольник, а затем в
красный круг, достаточно:

1. в ключевых кадрах (первом, четвертом и седьмом)
нарисовать

вышеперечисленные объекты;

2. Задать тип анимационного перехода между ними.



КАДР

1

КАД

Р 2

КАД

Р 3

КАДР

4

КАД

Р 5

КАД

Р 6

КАДР 7

КЛЮЧЕВОЙ

КЛЮЧЕВОЙ

КЛЮЧЕВОЙ

САМОЕ ГЛАВНОЕ:

А н и м а ц и я – это создание иллюзии движения объектов на экране монитора.

GIF – анимация является последовательностью растровых графических изображений, которые хранятся в одном растровом графическом файле в формате GIF.

Flash -анимация базируется на использовании векторной графики и представляет собой последовательность векторных рисунков (кадров).



САМОЕ ГЛАВНОЕ:

Достоинства Flash –анимации:

- 1.нет необходимости прорисовывать каждый кадр. Редактор Flash-анимации автоматически построит промежуточные кадры.
- 2.небольшой информационный объем файлов, и поэтому Flash -анимация широко используется на Web-сайтах в Интернете. Flash -редакторы (например, Macromedia Flash) сохраняют анимационные файлы в формате FLA.

