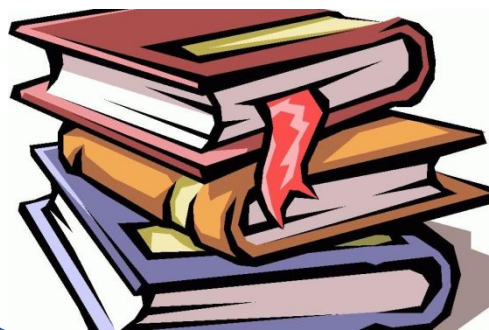


Роль числа в народных сказках.



Выполнила:

Сивухина Екатерина Владимировна,
ученица 2б класса

Руководитель проекта:

Мусина Светлана Витальевна,
учитель начальных классов

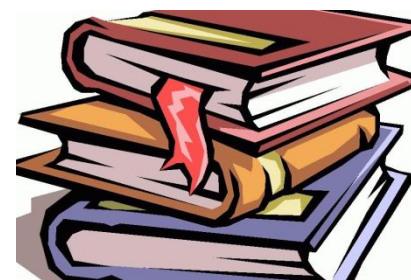
Цель моего исследования - раскрытие сущности чисел в сказках.

Задачи:

- познакомиться с произведениями устного народного творчества, в которых события имеют связь с числами;
- проследить, какие числа чаще встречаются в произведениях устного народного творчества;
- выявить влияние древних культур на формирование культуры башкир;
- проанализировать и обобщить полученные данные.

Объект исследования – сказки
народные русские, башкирские,
алтайские, монгольские,
древнеегипетские, иракские.

Предмет исследования – числа
в сказках



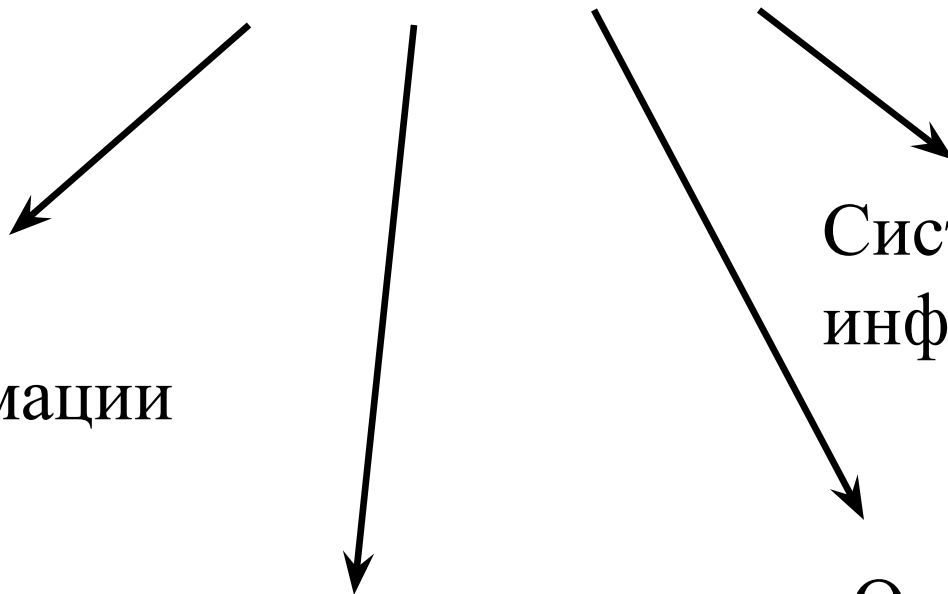
Ход исследования:

Поиск
информации

Чтение и анализ
произведений

Систематизация
информации

Опрос
учащихся





Чтение народных сказок



Анализ народных сказок

Употребление чисел в русских народных сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	27	30
Повторения	2	2	32	-	-	-	3	-	-	-	-	2	1	1

Употребление чисел в алтайских и монгольских народных сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	9	10	60	66	70	77	100
Повторения	3	7	6	1	1	3	17	2	1	1	1	1	1	1

Употребление чисел в древнеегипетских сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	70
Повторения	5	3	3	-	2	1	5	1

Употребление чисел в иракских народных сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	9	10	21	30	40	50	100	200
Повторения	9	12	8	3	3	1	3	1	1	1	2	1	3	3	1

Употребление чисел в башкирских народных сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	20	40	100
Повто рения	11	7	23	2	1	1	10	-	1	-	-	-	1	1	1

Числа 3, 7 встречаются во всех сказках.

Числа 1, 2 – наиболее часто повторяются в алтайских, монгольских, древнеегипетских, башкирских, иракских сказках.

Число 9 - в алтайских, монгольских, башкирских, иракских сказках.

Сводная таблица наиболее часто повторяющихся чисел в народных сказках

Числа	1	2	3	4	5	6	7	9	10	27	30	40	70	100
Повторения	30	31	72	6	7	6	38	4	2	2	2	2	2	5

Число 1 – количество героев (1-сын, 1-отец, 1-дочь) «Аминбек», «Сестра и 7 братьев» (башкирские народные сказки) или указывает на одиночество, отшельничество (один – одинешенек) «Абзалил», «Сказка о курае» (башкирские сказки).

1 – временной промежуток «Обреченный царевич» (древнеегипетская сказка)

Число 2 - Количество героев – «Бурая корова» (башкирская сказка), «Волк и лиса» (монгольская сказка).

Временной промежуток - «Юлдыбай батыр» (башкирская сказка).

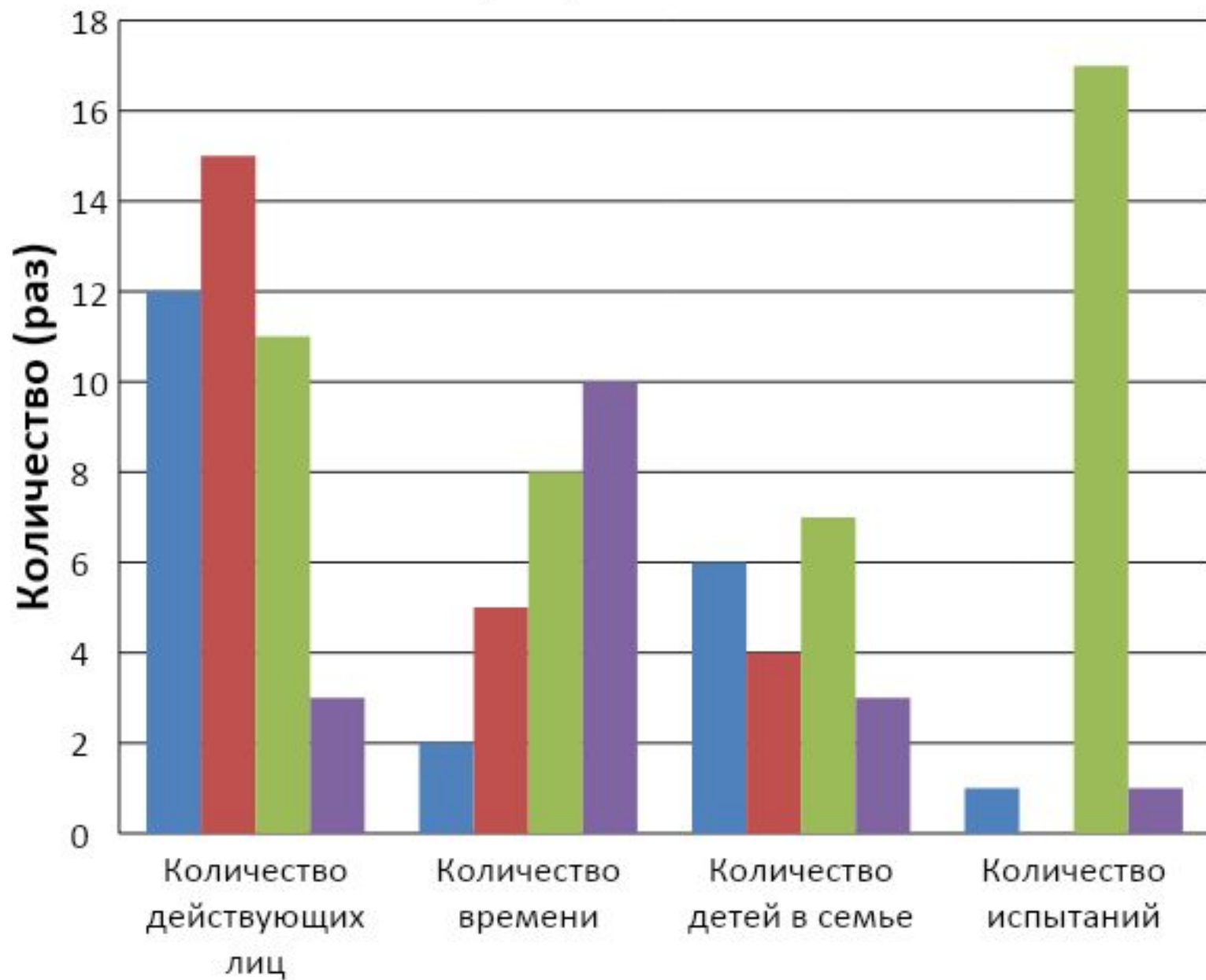
Число 3. (3 персонажа – «Молодой охотник», «Лиса-плотник» (башкирские сказки) 3 предмета – «Три медведя» (русские народные сказки), «Алпбатыр» (лук, топор, стрелы), 3 испытания – «Царевна лягушка» (русские народные сказки)

Числа 4 и 5, 6 в русских народных сказках встречаются нечасто. В остальных сказках они обозначают количество героев, предметов

Число 7- означает «много», «множество». Количество персонажей - «Сестра и 7 братьев» (башкирская народная сказка); «Хлеб и золото» - 7 желаний (иракская сказка).

Количество предметов - «Семь братьев» - 7 костылей, ножей, гор, ручьев (алтайская сказка). Временной промежуток – «Алп батыр» - 7 дней и ночей (башкирская народная сказка) «Петушья мышь» - 7 лет. Количество частей тела

Функция числа



Выводы:

Чаще всего употребляются нечетные числа. Число, которое обозначает количество действующих лиц встречается наиболее часто, особенно число «2» и «1». Эти числа встречаются в алтайских, монгольских, башкирских, древнеегипетских, иракских сказках. В русских сказках эти числа встречаются крайне редко. Могу предположить, что это связано прежде всего с общинным существованием русского народа, с его семейными традициями, с осуждением одиночества и отшельничества. Употребление числа в функции количества времени лидируют числа «7» и «3». «7» выступает в роли множества. Могу предположить, что народ использовал эти числа для усиления чувств, настроений, мыслей. Число «3» повторяется наиболее часто при определении количества детей в семье. Могу предположить, что для того времени были характерны многодетные семьи.

Социологический опрос учащихся 2 класса.

✓ Назовите сказки, в названии которых есть числительные.

«Волк и семеро козлят» – 17 человек

«Три поросёнка» – 18 человек

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» -16 человек

«Белоснежка и 7 гномов» – 5 человек

«Три медведя» – 9 человек

«Три орешка для Золушки» – 4 человека

«Три толстяка» – 3 человека

«Двенадцать месяцев» – 12 человек

«Три толстяка» – 4 человека

«Два мороза» – 2 человека

Назовите сказки, в которых присутствуют числительные.

«Сказка о рыбаке и рыбке» - 3 раза ходил старик к морю

«Дикие лебеди» - 11 лебедей

«Принцесса на горошине» - 12 перинок

«Колобок» – 4 героя,

«Цветик – Семицветик» – 7 лепестков

«Спящая красавица» – спала 100 лет

Вывод: в сказках используются нечётные числа, их хорошо знают одноклассники. Сказки, в которых есть четные числа, я нашла мало. Даже в сказке «Колобок», где главному герою удаётся уйти от зайца, волка, медведя, от встречи с четвёртым героем его ждёт смерть.



Выводы:

- Число в сказках не несет магической нагрузки. Народ в сказках использовал числа для усиления экспрессивности речи, для придания своим произведениям оттенка сказочности, сохранения «старого» стиля, для выделения наиболее важных моментов в произведении.
- В 50 сказках числовые выражения встречались 210 раз. В сказках чаще всего встречается число «3». Утроение мотива создаёт размеренный ритм повествования. Числительные помогают понять народную мысль, проникнуть в ее суть.
- Между сказками алтайскими, монгольскими, древнеегипетскими, иракскими, башкирскими много общего. Значение чисел совпадает. Могу предположить, что формирование фольклора башкир происходило в результате взаимодействия культур этих народов. Как ни странно, большинство исследователей склонны искать некий мистический смысл в довольно простых вещах. Но в памяти сохранились поверья, и мы подчас еще верим в счастливую семерку и таинственную тройку, забывая при этом, что за каждым суеверием стоит история.