

Роль игровых приемов в развитии временных ориентировок у младших дошкольников



АКТУАЛЬНОСТЬ

Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время, правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни.

Вместе с тем специфические особенности времени как объективной реальности затрудняют его восприятие детьми. Время всегда в движении, течение времени всегда совершается в одном направлении — от прошлого к будущему, оно необратимо, его нельзя задержать, вернуть и «показать». Поэтому даже старшие дошкольники иногда сомневаются в существовании времени и просят: «Если время есть, покажи мне его».

Объект исследования: проблема развития временных ориентировок у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования : процесс формирования ориентировки во времени у младших дошкольников через использование дидактических игр и упражнений

Гипотеза исследования: можно предположить, что развитие временных ориентировок будет более эффективным, если при работе с детьми использовать игровые приемы.

Цель исследования : развитие временных ориентировок у детей дошкольного возраста через использование игровых приемов обучения

Задачи исследования:

1. Изучить состояние исследуемой проблемы, проанализировать литературу.
2. Рассмотреть игровую деятельность как средство развития временных ориентировок у младших дошкольников.
3. Разработать и провести систему игр по развитию временных ориентировок у младших дошкольников.
4. Сравнить эффективность использования игровых приемов обучения в развитии временных ориентировок у младших дошкольников.



Методы исследования:

теоретический анализ литературы по проблеме:

- наблюдение за игровой деятельностью детей,
- Эксперименты (констатирующий, формирующий, контрольный)
- анализ полученных результатов.



Экспериментальная база исследования:

The background is a complex collage of blue-toned images. At the top center, a portion of a clock face is visible, showing the numbers 4, 5, and 6. To the left, there's a close-up of a person's face wearing glasses. In the lower-left quadrant, a magnifying glass is positioned over a document with a grid, possibly a spreadsheet or data table. To the right, a globe is partially visible, surrounded by glowing lines and abstract shapes that suggest a digital or scientific environment. The overall aesthetic is clean, modern, and focused on themes of time, research, and data analysis.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ОРИЕНТИРОВОК У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Время не имеет наглядных форм, не подлежит чувственному созерцанию, поэтому воспринимается оно опосредственно, через движение или какую-то деятельность, связанную с определенным временем, или через чередование каких-то постоянных явлений.

Сложно для детей и понимание смысла слов, обозначающих временные отношения в силу их относительного характера. Что означают, слова «утро» — «день», «вечер» — «ночь». При тождественности значений этих временных обозначений, конкретный момент реальности, на который они указывают, непрерывно передвигается. Это обстоятельство составляет те трудности, с которыми дети не сразу могут справиться.

МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЧАСТЯМИ СУТОК

1. Рассматривание иллюстраций с разнообразной деятельностью детей, взрослых, животных, характерной для каждой из частей суток,
2. Показ объективных показателей, символизирующих время (положение солнца, луны степень освещенности земли, цвет неба и др.).
3. Наблюдения за явлениями природы.
4. Использование карточек с изображением цвета неба и положением солнца в различные части суток. Все четыре карточки следует показывать детям одновременно и рассматривать, чем они отличаются.



6. Цветовой символ как условный знак носителя определенной информации.

7. Цветные знаки используются как раздаточный материал: определяя, в какую часть суток это бывает, поднимается соответствующий знак.

8. по закреплению знаний о последовательности частей суток используются цветные знаки .

9. Предложить детям сложить карточки -знаки частей суток и назвать все это время одним словом.

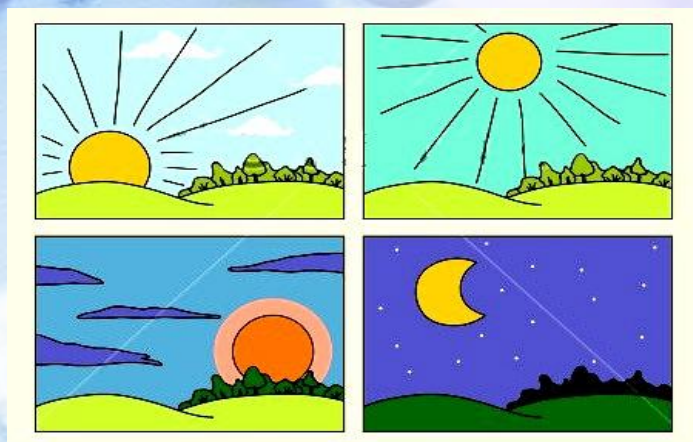


Модели при ознакомлении с частями суток младших дошкольников

ДОШКОЛЬНИКОВ

Линейные модели суток

круговые модели суток



утро

день

вечер

ночь

Игровая деятельность как средство развития временных ориентировок младших дошкольников

Игра – естественный способ развития ребенка. Таковыми нас создала природа. Только в игре ребенок радостно и легко, как цветок под солнцем, раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения.



Классификация игр (авт.П.Ф.Лесгафт)

Имитационные
(подражательные)

Подвижные (игры с
правилами)

Классификация игр (авт.Н.К.Крупская)

Игры, придуманные самими
детьми (творческие)

Игры, придуманные
взрослыми (игры с
правилами)

Классификация игр (авт. С.Л.Новоселова)

игры, возникающие по инициативе ребенка (детей), - самостоятельные игры:

игра-экспериментирование; самостоятельные сюжетные игры:

- сюжетно-отобразительные,
- сюжетно-ролевые,
- режиссерские,
- театрализованные;

игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями:

игры обучающие:

- дидактические,
- сюжетно-дидактические,
- подвижные;

досуговые игры:

- игры-забавы,
- игры-развлечения,
- интеллектуальные,
- празднично-карнавальные,
- театрально-постановочные;

игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные),

традиционные или народные (исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым).

Компоненты дидактической игры

```
graph TD; A[Компоненты дидактической игры] --> B[Обучающая (дидактическая) задача-основной элемент дидактической игры, которому подчинены все остальные.]; A --> C[Игровые действия-это способы проявления активности ребенка в игровых целях]; A --> D[Правила-обеспечивают реализацию игрового содержания];
```

Обучающая
(дидактическая)
задача-
основной
элемент
дидактической
игры, которому
подчинены все
остальные.

Игровые
действия-
это способы
проявления
активности
ребенка в
игровых целях

Правила-
обеспечивают
реализацию
игрового
содержания

Структура дидактических игр

ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

ПРАВИЛА
ИГРЫ

ИГРОВЫЕ
ДЕЙСТВИЯ

ИТОГ
ИГРЫ



Перспективный план работы

месяц	Февраль	март
Задачи программные	Расширять представления детей о частях суток.	Определять характерные особенности, последовательности(утро-день -вечер -ночь).
Виды дид.игры	«А что потом?», «Что наступило», «Назови все части суток», «Назови пропущенное слово», «Что мы делаем?», «Что ты сейчас делаешь?», «Части суток», «Что покажет солнышко», «Назови соседей утра?».	«Детский сад», «Исправь ошибки», «Когда это бывает?», «Что за чем?», «Разложи по порядку», «Назови пропущенное слово», «День и ночь», «Солнышко и лучики»
методы	Практические, наглядные, словесные, игровые.	Практические, наглядные, словесные, игровые.
средства	Карточки с изображением частей суток; модель часов с изображением объективных показателей частей суток (положение солнца, цвет неба)	4 больших квадрата белого, жёлтого, серого и черного цветов - модели частей суток, мяч, картинки с деятельностью детей,
Работа с родителями	Выставка пособий для игр, беседа, открытое занятие.	Выставка памяток, папки передвижки

Был проведен комплекс развивающих мероприятий по формированию временных представлений у детей среднего дошкольного возраста и дал такие результаты.

Показатели уровня констатирующего и контрольного экспериментов:



Исследования показали, что формирование представлений о времени у младших дошкольников должно осуществляться с помощью широкого использования игровых, наглядных и практических методов, и на основе выполнения детьми различных действий с реальными предметами и их символами.



Заключение

Таким образом, у детей дошкольного возраста, возможно, формировать представление о времени. Для этого необходимо осуществлять знакомство с временными интервалами в строгой системе, последовательности и с использованием разнообразных методов.

