

Таблица умножения



Дорогой друг!

На одной стороне карточки записан пример, а на другой – ответ.

Вначале реши пример. После этого можешь проверить себя. Для этого нужно левой кнопкой мышки щёлкнуть по карточке.



A grid of 8 green buttons with numbers 2-9 and a 'ВЫХОД' button, overlaid on a building facade. The building has a grid of windows and a sign in Russian. White flowers are in the top right corner.

2

3

4

5

6

7

8

9

ВЫХОД

2 ·
6

2 ·
3

2 ·
9

2 ·
4

2 ·
8

2 ·
5

2 ·
2

2 ·
7



3 ·

4

3 ·

8

3 ·

2

3 ·

6

3 ·

7

3 ·

5

3 ·

9

3 ·

3

בנין שדולצקי - בית המדרש



4 ·
4

4 ·
2

4 ·
5

4 ·
8

4 ·
7

4 ·
9

4 ·
3

4 ·
6

בנין שדולמני "בנין שדולמני" בית שדולמני



5 ·
2

5 ·
4

5 ·
6

5 ·
9

5 ·
7

5 ·
8

5 ·
3

5 ·
5

בנין שדולצקי - בית המדרש



6 ·
6

6 ·
9

6 ·
5

6 ·
8

6 ·
2

6 ·
4

6 ·
7

6 ·
3



7 ·
2

7 ·
4

7 ·
7

7 ·
5

7 ·
6

7 ·
9

7 ·
3

7 ·
8

בנין שדולצקי - בית המדרש החדש



8 ·
2

8 ·
4

8 ·
8

8 ·
5

8 ·
7

8 ·
9

8 ·
6

8 ·
3

בנין שדולמני "בנין שדולמני" בית שדולמני



9 .
4

9 .
8

9 .
5

9 .
3

9 .
6

9 .
2

9 .
7

9 .
9

בנין שדולמני "בית שדולמני" מרכז המחקר והלימודים



Используемые источники:


Фон <http://img15.nnm.ru/9/a/0/9/7/f439f904a158f6f3d579777cbff.jpg>

Аствацатуров Г.О. Технологический прием
«Анимированная сорбонка» –

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=13748&d_no=222265&ext=Attachment.aspx?Id=97001



ВЫХОД

- 
- A photograph of a modern building with a grid of windows. In the foreground, there are white flowers, possibly cherry blossoms, which are slightly out of focus. The building has a dark facade and a grid of windows. The text is overlaid on the left side of the image.
- Смена слайдов осуществляется по управляющим кнопкам.
 - При создании тренажера использовался прием «Анимированная сорбонка», который используется для заучивания учебного материала. На одной стороне карточки записан пример, а на другой – ответ. Ученик перебирает карточки, пытается дать ответ и тут же проверяет себя. Тренажер можно использовать на этапе изучения или повторения в ходе индивидуальной или групповой работы.