

# **Теоретические основы использования игр с экологическим содержанием в формировании элементарных математических представлений**

**Работу выполнила: А.В. Зенова**

# **Роль природы в развитии ребенка**

- становление самосознания;**
- осознанное ориентирование в  
окружающем природно-предметном  
мире;**
- закладываются основы  
взаимодействия с природой;**
- осознание природы как общей  
ценности для всех людей;**
- складывается начальное ощущение  
окружающего мира;**
- формируются первоосновы  
экологического мышления, сознания,**

# **Формирование элементарных математических представлений у дошкольников**

**Предматематическая подготовка,  
осуществляемая в детском саду,  
является частью общей подготовки  
детей к школе и заключается в  
формировании у них элементарных  
математических представлений.**

# При постановке и реализации задач предметной подготовки дошкольников учитывают:

— закономерности становления и развития познавательной деятельности, умственных процессов и способностей, личности ребенка в целом;

— возрастные возможности дошкольников в усвоении знаний и связанных с ними навыков и умений;

— принцип преемственности в работе детского сада и школы

# **задачи по формированию элементарных математических представлений:**

- 1. Формирование системы элементарных математических представлений у дошкольников.**
- 2. Формирование предпосылок математического мышления и отдельных логических структур, необходимых для овладения математикой в школе и общего умственного развития.**
- 3. Формирование сенсорных процессов и способностей.**
- 4. Расширение словаря детей и**

# **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ объектов при развитии математических представлений**

**- наиболее широко используются  
реальные предметы и их изображения;**

**- наглядные пособия (картинки,  
фотографии и др.)**

**- муляжи;**

**- макеты;**

**- природный материал**

# Великие педагоги о роли природы в развитии детей

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

# Выводы

В педагогических сочинениях отца русской дидактики К.Д.Ушинского говорится, что прежде всего следует выучить детей считать до десяти на наглядных предметах: на пальцах, орехах, и т. д., которые не жаль было бы и разломать, если придется показать наглядно половину, треть, и т.д.

Главным наглядным пособием при формировании ЭМП должны быть действительные, вещественные предметы, которые в окружающей природе широко представлены, ибо они, как подлежащие осязанию, а не указыванию только как картинки, могут быть действительно отнимаемы и



# Приложение

*Дидактические игры создает педагог - в этом характерная особенность этих игр. Они помогают усвоению математических представлений.*

**Д/и "Найди и закрась"**

**Цель:** Учить решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять знания о геометрических фигурах: круг, треугольник, овал.

**Ход игры:**

**Из каких геометрических фигур состоит неваляшка?**

**Из каких геометрических фигур состоит рыбка?**

**Из каких геометрических фигур состоит заяц?**

**Раскрась тот рисунок, который составлен из нарисованных внизу геометрических фигур.**

**Какой предмет закрасили и почему?**

**Д/и "Чудесный мешочек"**

**Цель:** Учить детей выбирать фигуры на ощупь по осязательно воспринимаемому образцу.

**Материал:** мешочек, 2 набора геометрических фигур: объемный и плоскостной (шарики, конусы, цилиндры, овал, прямоугольные полосы, квадраты, треугольники).

**Ход игры:**

**Мешочек называется чудесным, он не раскроется, пока вы на ощупь не определите, что там находится, и не найдете такой же предмет на столе.**

## **Д/и 'Выложи предмет'**

**Цель:** Учить детей анализировать способ расположения частей, составлять фигуру-силуэт, ориентируясь на образец.

**Ход игры:**

Из зоопарка пропали звери. Злой колдун превратил всех зверей в кусочки картона. Давайте вернем зверюшкам прежний вид. Но сначала рассмотрим кусочки картона. На какую игру они похожи?

Посмотрите внимательно на фигуры-силуэты. Из скольки частей они составлены?

Возьмите фигуры и выложите животных по силуэтным изображениям. Может кто-то самостоятельно составит силуэты других зверей, которые могли бы жить в зоопарке

## **Д/и 'Раздели блоки-3'**

**Цель:** Развитие умений разбивать множества по трем совместимым свойствам, производить логические операции "не", "и", "или", доказательности мышления.

**Материал:** логические блоки, таблица

**Ход игры:**

Перед вами таблица с изображением животных и фигуры. Надо разделить фигуры так, чтобы у медведя оказались все круглые, у собаки - все большие, у обезьяны - все синие.

Какие фигуры оказались общими для всех животных?

Какие фигуры оказались только у медведя?

Какие, только у собаки?

Какие, только у обезьяны?

Какие фигуры общие для медведя и собаки?

Какие, для медведя и обезьяны?

Какие, для собаки и обезьяны?