

Загадки пирам




Проектная работа по математике

Студента **1** курса

КС-11

Борзенко Евгений

Великие пирамиды Египта и не менее именитые пирамиды Америки и Азии... Они поражают своей величественностью и долговечностью, подавляют своей массивностью, удивляют своими простыми и гармоничными формами, устремленными в космос. Они притягивают к себе, они манят... Так в чем загадки пирамид?

A large, golden-brown pyramid dominates the center of the image, rising from a sandy desert floor. The pyramid's surface is composed of many small, rectangular blocks. In the foreground, there are several smaller, partially ruined stone structures, likely remnants of a temple or other ancient buildings. The sky is a clear, deep blue, and the overall scene is bathed in bright, natural light, suggesting a sunny day. The text is overlaid on the upper portion of the pyramid.

В чем секрет их притягательности? Молчат пирамиды... Может быть, мы их просто не слышим, как не слышали до недавнего времени голоса рыб? Кто же первый из современников понял и откликнулся на зов пирамид, идущий из глубин Галактики?





Цель проектной работы:

Цель исследования изучение пирамид, выявить загадочные характеристики пирамид

Задачи исследования:

-изучить историю пирамид,

-расширить свои познания о пирамидах, о тайнах и загадках.

Объектом исследования являются пирамиды как исторический артефакт, архитектурные сооружения, имеющие определенное смысловое назначение.

В мире пирамид очень много



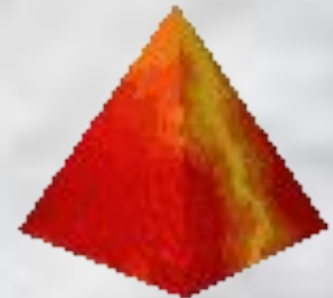
Пирамида



- как геометрическая форма — пожалуй, одно из самых совершенных в природе. Материя, пытаясь сохранить самое себя в вечной борьбе со временем, ищет самые безопасные, устойчивые, энергетически комфортные формы.

Пирамида — гениальная находка природы, пространство в ней свернулось особым образом, создав неповторимую энергетическую структуру.

Давайте разберем на конкретных и доступных примерах, что же это за чудесная штука такая — пирамида.





Египет

Пирамиды по праву считаются визитной карточкой Египта. Они расположены вдоль левого, западного берега Нила небольшими группами, неподалеку от того места, где в эпоху Древнего царства находилась столица страны - Мемфис. В Гизе, стоят три великие пирамиды - Хеопса, Хефрена и Микерина.

Археологи насчитали 80 пирамид. Но не все они дошли до наших дней.



Самая древняя - пирамида фараона Джосера - воздвигнута около пяти тысяч лет назад. Её высота 60 метров. Строитель первой пирамиды Имхотеп был архитектором, врачом, астрономом, писателем, советником фараона, на протяжении многих веков считался величайшим мудрецом древности.

Пирамиды служили фараонам, согласно их религии, лестницей, по которой они восходили на небо. Поэтому самые древние пирамиды были ступенчатыми, имели форму лестниц, и только у более поздних стены гладкие.



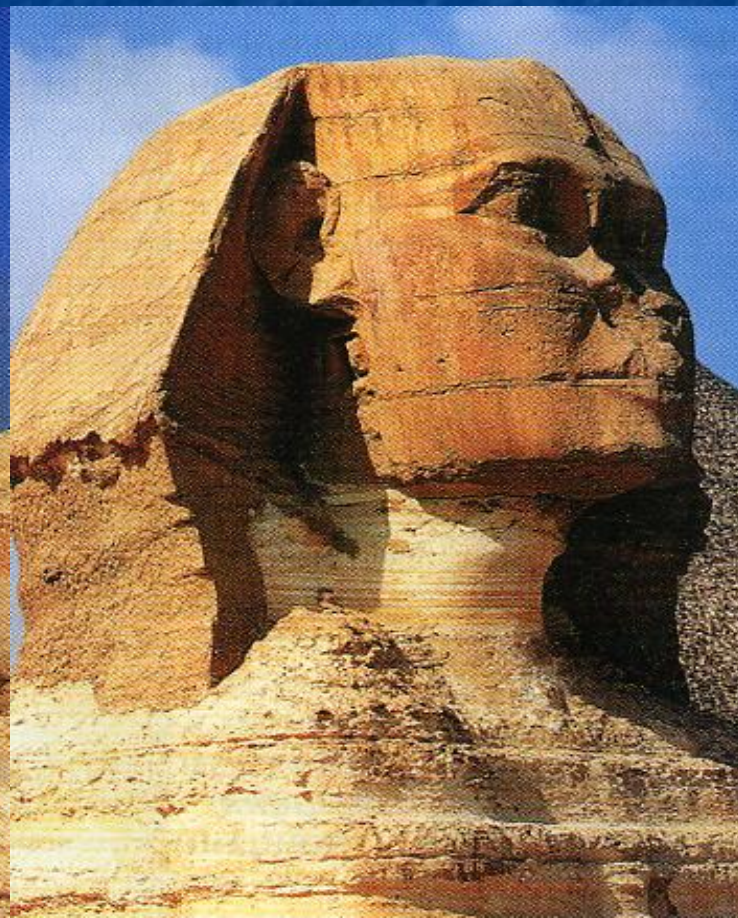
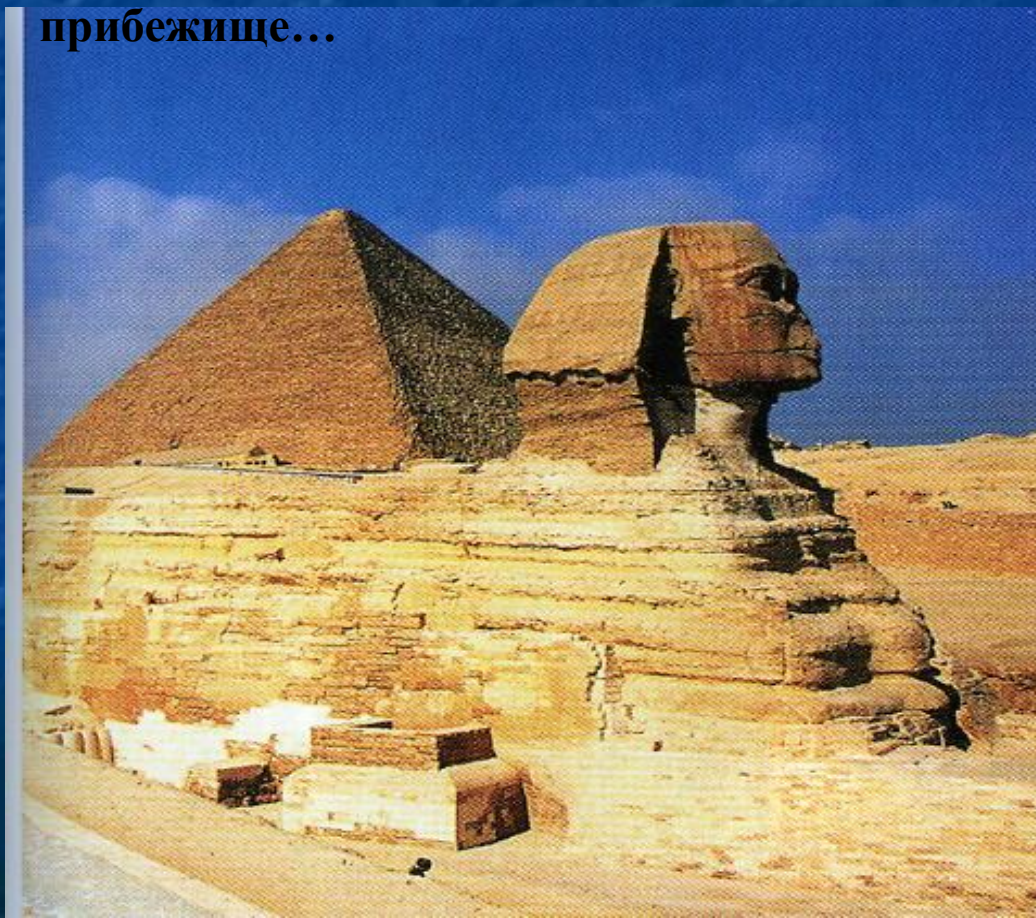
Пирамида Хеопса



- **самое большое каменное сооружение в мире**
- **высота - 146,6 м**
- **сторона основания – 225,7 м**

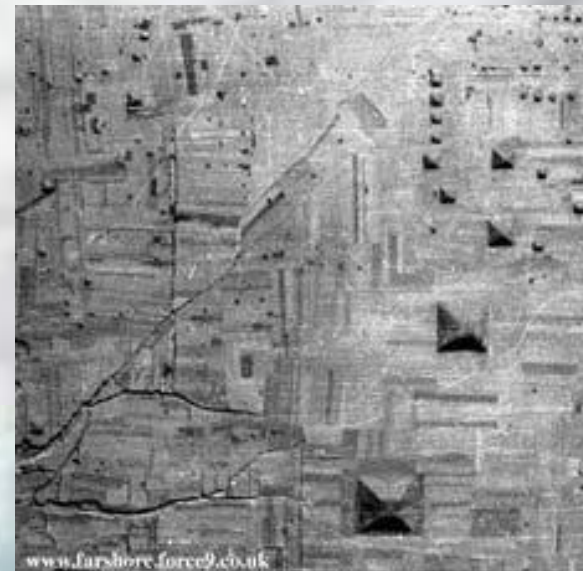
Загадки большого Сфинкса - «отца

...И назначил властитель к каждой пирамиде по одному стражу, готовых накинуться на всякого, кто приблизится, обвить его шею, задушить, могли сбить с ног и умертвить любого человека, а затем вернуться в свое прибежище...



Китайские пирамиды

Китай – волшебная страна. Там возможны любые чудеса. Но то, что однажды (а именно в 1945 году) обнаружил пилот ВВС США Джеймс Гаусман, выходит за всяческие рамки теории вероятностей.



Чтобы поднять блоки, египтяне строили из кирпича и камня наклонную насыпь с углом подъёма около 15°. По мере того как сооружалась пирамида, насыпь удлиняли. По этим насыпям камень тащили на деревянных санях, для уменьшения трения трассу постоянно смачивали водой, так что полозья легко скользили по грязи. Затем с помощью деревянных рычагов блоки устанавливали на место. Когда строительство в основном заканчивали, наклонную насыпь разравнивали, а поверхность пирамиды закрывали облицованными блоками.

На сооружение пирамиды понадобилось 2 590 000 м³ глыб камня, нагроможденных на поверхности величиной около 54 000 м².

Облицовка ее наружных стен была, по-видимому, покрыта плотным слоем штукатурки и именно с этим связано арабское название “раскрашенная пирамида”.



Литература и источники

1. Бабанин В.П. Тайны великих пирамид. С-Пб.: Лань, 1999.-510 с.
2. Морэ А. Во времена фараонов [Электронный ресурс]/ Морэ А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Новый Акрополь, 2014.— 234 с.—
3. Ливрага Хорхе Анхель Фивы — М.: Новый Акрополь, Амрита-Русь, 2011.— 192
4. Электронный ресурс - <http://www.edgarcaysi.narod.ru/piramidi.html>