



«Счастье – это  
когда тебя  
ПОНИМАЮТ»  
(из кф «В поисках  
радости»)

# Что такое Альтернативная коммуникация?

ААС применяется для расширения коммуникативных возможностей у людей, которые не говорят или речь которых недостаточно развита.

ААС – средства, способы, системы, которые помогают детям и взрослым с серьезными проблемами в развитии вербальной речи выразить себя и лучше понимать происходящее.

# Почему ААС?

- Рост числа детей с нарушениями аутистического спектра;
- Реализация права каждого ребенка на коммуникацию (Конвенция о правах ребенка, ст. № 13,14,17);
- Нормализация жизни;
- Повышение независимости, активности и успешности ребенка;
- Доступная и успешная коммуникация между ребенком и взрослым (родителями, ближайшим окружением, специалистами);
- Интеграция, инклюзия (создание равных возможностей в области образования).

## В каких случаях рекомендуется использовать средства альтернативной коммуникации?

- Нарушение слуха. (Дополнительная коммуникация всегда была развита в среде глухих - это язык жестов),
- Двигательные функциональные нарушения,
- Эмоциональные проблемы и нарушение контакта (аутизм),
- Умственные ограничения,
- Множественные нарушения,
- Специфические органические проблемы артикуляционных органов, гортани, низкий тонус артикуляционных мышц и т.д.,
- Прогрессирующие заболевания (например, мышечная дистрофия, множественный склероз),
- Приобретенные заболевания, в результате аварий или инсульта.

# Современные средства ААС

## 1. Простые средства:

- предметы,
- жесты,
- фотографии и изображения,
- СИМВОЛЫ.

Помогают выразить потребность в коммуникации, сигнализировать о насущных потребностях жизнедеятельности, получать представления о последовательности событий в течение определенного промежутка времени, а также овладевать основными языковыми структурами.

# Современные средства ААС

- 2. Средства коммуникации с использованием простой техники:**
- магнитофоны с проигрыванием одного сообщения,
  - звучащие игрушки,
  - говорящие записные книжки и фотоальбомы,
  - коммуникаторы и др.

С их помощью можно записывать и сохранять в памяти голосовые сообщения и тем самым создавать условия для активного общения людей со значительными ограничениями вербальной коммуникации.

# Говорящие кнопки



Внутри кнопок вставляются картинки, либо просто цветная бумага с определенным цветом.



Например, зеленая и красная - "да" и "нет". При нажатии на кнопку происходит воспроизведение записанной на нее фразы или слова. Преимущество этих кнопок в большом размере, а также в том, что для их срабатывания достаточно лишь слегка нажать на край кнопки, что важно для людей, которые не могут поднять руку высоко.



# Говорящий фотоальбом



**Адаптированная игрушка.** Поет и движется при легком нажатии.



# Smoothie Switch

Смуфи имеют большую площадь для нажатия (размер кнопки - 12.5 см).

Для срабатывания кнопки достаточно легкого нажатия. Они легки в применении и дают хорошую осязательную обратную связь.

Их можно нажимать, не отрывая руку от стола.

Используется с игрушками, бытовыми приборами для их включения и выключения, а также с компьютером - для выполнения функций различных клавиш клавиатуры.



# Современные средства ААС

**3. Многофункциональные средства коммуникации на основе сложных технических устройств:**

- сенсорные экраны,
- синтезаторы речи и др.

Они обеспечивают значительное расширение словаря, позволяют задавать тему беседы и объединять одновременно несколько тем, делают возможным общение на расстоянии, упрощают общение в группе и по телефону.



Использование системы PECS в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра.

# Система ПЕКС- (Picture Exchange Communication System)- система коммуникации с использованием обмена изображениями (картинками)



# Основная цель использования PECS

дать ребенку дополнительные возможности  
для успешной коммуникации

- PECS - система, которая позволяет ребенку общаться при помощи карточек
- PECS используется для детей, которые не умеют говорить.
- Обязательное условие для начала обучения PECS – у ребенка должно быть самостоятельное желание что-то получить или сделать
- Конечная цель – ребенок научается просить.



# PECS помогает понять, что:

- графическое изображение СУЩЕСТВУЕТ
- взрослый может ХОТЕТЬ получить графическое изображение
- графическое изображение можно взять в разных местах и передать взрослому, который будет доволен и НАГРАДИТ за это ребенка
- графическое изображение ЧТО-ТО ОБОЗНАЧАЕТ
- с помощью графического изображения можно сделать ВЫБОР объекта
- с помощью графических изображений можно лучше ПОНИМАТЬ взрослого
- с помощью графических изображений можно составлять фразы и ОБЪЯСНЯТЬСЯ **добавить фазы**



# Подготовительный этап

**Задача:** определить круг интересов ребенка, те действия и предметы, которые он обычно просит.

**Способы:** 1. Наблюдение за ребенком и запись данных в таблицу

Оценка мотивационных факторов - 5-10 факторов в каждой категории

Любимые блюда/еда/сладости	
Любимые напитки	
Любимые занятия (смотреть телевизор, сидеть в определенном месте, и т.д.)	
Любимые игры (совместные; в одиночестве)	
Места, в которых любит бывать	
Люди, с которыми любит проводить время	
Чем занимается в свободное время	

# Подготовительный этап

Способы: 2. Систематическое тестирование мотивационных стимулов.

Наиболее предпочтительный стимул/предмет	Наименее предпочтительный стимул/предмет	Нейтральный стимул
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.
11.	11.	11.
12.	12.	12.
13.	13.	13.
14.	14.	14.
15.	15.	15.
16.	16.	16.
17.	17.	17.
18.	18.	18.
19.	19.	19.
20.	20.	20.
21.	21.	21.
22.	22.	22.
23.	23.	23.
24.	24.	24.

# Подготовительный этап

1. Фотокарточки всех любимых мотивационных стимулов и занятий. Желательно, не в полную величину, а размером 5Х5.
2. Липучки
3. Папку и бумажные разделители, на которые можно будет прилепить фотокарточки на липучках. Эти разделители будут расположены в папке, как листы в книге.
4. Для будущего использования - картонную полоску с липучкой, на которую можно прикреплять несколько карточек в определенном порядке - для построения предложений.

# Подготовительный этап



# 1 этап

**«Как осуществляется коммуникация».**

## **Обучение обмену. Ожидание инициативы от ребенка «Я хочу это»**

1. «Коммуникативный партнер» - «Фея»- ребенок.
2. Цель: научить действию подачи карточки, а не предоставить выбор
3. Работаем молча, озвучиваем предмет или действие только после выбора
4. Одно занятие – одна карточка – пока не отработаем весь спектр стимулов
5. Отрабатываем навык 30-40 раз в день
6. Постоянно проверяем, интересен ли стимул ребенку.
7. Коммуникативный партнер и фея меняются местами

## 2 этап

«Дистанция и усердие». Мотивируем ребенка использовать картинки для достижения желания на расстоянии

**Цель** - закрепить и обобщить навык, полученный на первом этапе - подача карточки коммуникативному партнеру, для того, что бы получить желаемый предмет.

## 2 этап

**Шаг 1.** Снять картинку с доски. Вместо того, что бы продолжать класть картинку на стол, на картинку прикрепляется липучка, и картинка на липучке вешается на доску, которая расположена на стене, рядом с местом, где сидит ребенок. Ребенок учится снимать картинку с доски, вместо того, чтобы брать со стола. Этот шаг можно отработать за столом. То есть, "коммуникативный партнер" сидит напротив ребенка и держит в руках предмет, который ребенок хочет получить. "Фея" - сидит позади ребенка, и физически направляет руку ребенка к картинке, которая висит на доске, помогает ему взять картинку и протянуть ее "коммуникативному партнеру".

## 2 этап

**Шаг 2.** Постепенное увеличение расстояния между ребенком и учителем. Когда ребенок снимает картинку с доски, и протягивает "коммуникативному партнеру" для того, чтобы получить желаемый предмет, взрослый немного отодвигается назад. И тогда, для того, чтобы вложить картинку в руку взрослого, ребенок должен встать со стула и приблизиться к нему.



## 2 этап

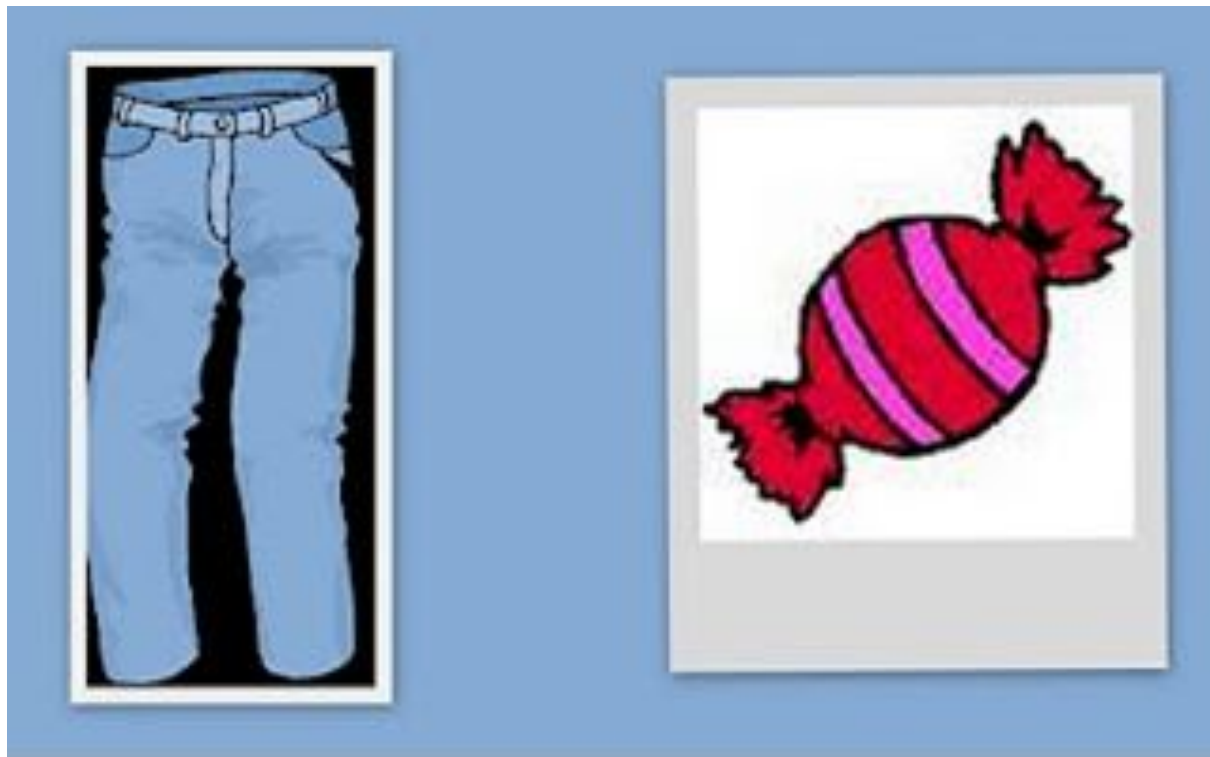
**Шаг 3.** Постепенное увеличение расстояния между ребенком и доской. Ребенка усаживают на стул немного дальше от доски, на которой висит картинка. И потом процедура повторяется. Для того, что бы получить желаемый предмет, ребенок должен встать со стула, подойти к доске, снять картинку, подойти к "партнеру", протянуть ему картинку - и только после этого получить желаемый предмет.

## 2 этап

**Шаг 4.** Постепенное прекращение использования подсказок. Очень важно, как и при обучении любого другого навыка, прекращать использование подсказок (физического направления) как можно быстрее. Кроме этого, и "коммуникативный партнер" должен прекратить протягивать руку, для того чтобы напомнить ребенку, что он должен положить в руку карточку. Таким образом, закрепляется желаемая реакция - ребенок из любого угла комнаты может подойти к доске, и взять карточку, и подойти к "партнеру", привлечь его внимание (например, дотронуться до него), и когда партнер обратит на него внимание - протянуть ему карточку, и получить желаемый предмет.

# 3 этап

- Шаг 1. Выбор между нужным и ненужным предметом



Шаг	Учитель	Ребенок
	2 карточки перед ребенком	
		Подает неправильную карточку
	Подает ненужный предмет	
		Отвергает и выражает недовольство
Моделирование и подсказка	Указывает пальцем на нужную карточку или придвигает открытую ладонь ближе к нужной карточке	
		Подает правильную карточку
	Поощряет словесно, но желаемый предмет не дает	
Переключение	Переключает на другое короткое задание, например имитацию движения, или выполнение инструкции.	
		Выполняет отвлекающее действие
Повторение	2 карточки перед ребенком	
		Подает правильную карточку
	Получает предмет и словесное поощрение.	

## 3 этап

- Шаг 2. Выбор между двумя нужными предметами (постепенно увеличиваем выбор- от 2 до 3-6 вплоть до коммуникационной книги)



# 4 этап

«Построение предложений». Самостоятельное построение фраз с использованием графических изображений разного уровня абстракции, например, «Я хочу пить»

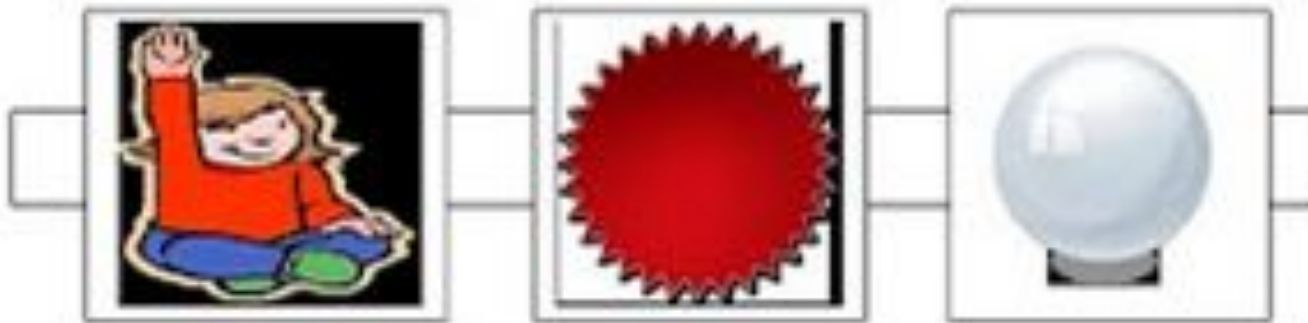
- 1. Подойти к книге / доске
- 2. Выбрать символ "Я хочу"
- 3. Прикрепить символ "Я хочу" на полоску.
- 4. Выбрать карточку желаемого предмета.
- 5. Прикрепить карточку желаемого предмета на полоску.
- 6. Взять полоску.
- 7. Дать полоску коммуникативному партнеру.

# Дополнительные навыки

- 1. Просить помощь.**
- 2. Отвечать на вопросы "Да" и "Нет»**
- 3. Просить перемену.**
- 4. Реагировать на инструкцию "Подожди".**
- 5. Работать над последовательностью действий с помощью визуального расписания.**

# 4 этап. Расширение предложения

- Ребенок открывает коммуникативную книгу
- Выбирает символ "Я хочу" + символ прилагательного "красный" + изображение предмета "мяч" и выкладывает эти символы в правильной последовательности на полоске.
- Берет полоску и подает ее коммуникативному партнеру.





# Фазы в системе PECS

- Предварительная фаза: определение предпочтений, интересов ребенка в игрушках, в еде
- 1 фаза: «Как осуществляется коммуникация». Обучение обмену. Ожидание инициативы от ребенка «Я хочу это»
  - 2 фаза: «Дистанция и усердие». Мотивируем ребенка использовать картинки для достижения желания на расстоянии.
  - 3 фаза: «Различение картинок». Соотнесение картинок с реальными предметами. Самостоятельное использование альбома с картинками или коммуникативной доски для получения желаемого на расстоянии.
  - 4 фаза: «Построение предложений». Самостоятельное построение фраз с использованием графических изображений разного уровня абстракции, например, «Я хочу пить».
  - 5 фаза: Ответ на вопрос «Что ты хочешь?»
  - 6 фаза: Комментарий – умение ребенка комментировать то, что он видит.

## 5 этап

**Учим отвечать на вопрос «Что ты хочешь?»**

Учитель, держа в руках предмет, который ребенок хочет получить, обращается к ребенку с вопросом и одновременно указывает пальцем на карточку в коммуникативной книге ребенка - на символ "Я хочу". Ребенок с легкостью берет этот символ и прикрепляет его на полоску, потом добавляет карточку желаемого предмета, и протянув полоску учителю, таким образом просит предмет.

# 6 этап

**Учим комментировать события, привлекая таким образом внимание окружающих**

**Что ты видишь- что ты хочешь**

- 1. Комментирование возникает, когда в окружающей среде происходит какое-то интересное событие, а просьба - когда у ребенка есть желание или необходимость в получении доступа к предмету или действию. То есть изначально, эти реакции вызываются разными предшествующими факторами.
- 2. Комментирование приводит к получению социального поощрения (внимания) а просьба - к получению доступа к желаемому предмету или действию. То есть, у данных реакций абсолютно разная функция.

# 6 этап

## Необходимо:

1. Поощрять каждый коммуникативный акт соответственно - просьбу - предоставлением предметов или действий и похвалой, комментарий - только социальным поощрением! (похвала, улыбка, выражение лица, и т.п.)
2. Тренировать комментирование как минимум 30 раз в день в различных функциональных ситуациях.

«Пока у меня не было инструмента для общения, я был так одинок, как потерянный ворон в городе. Никто не понимал меня, что бы я ни делал: плакал, кричал или впадал в ступор. Возможно, и вы, когда слышите слова «тяжелая форма аутизма», представляете себе человека, который не может говорить, понимать чувства других и которому не хватает творческих способностей. Узнав, что я могу общаться и выражать свои мысли с помощью письма – алфавитной решетки и компьютера, - я решил, что должен написать о том, что это значит – быть аутистом. Взаимопонимание является первым шагом на пути к надежде».

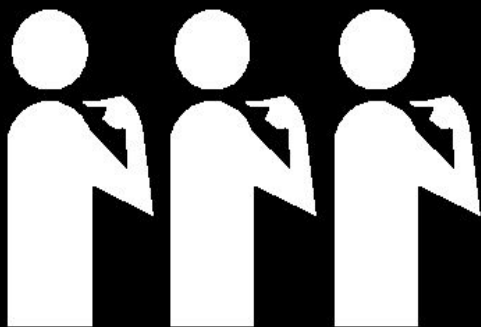
Наоки Хигасида

Человек- это не сосуд ,  
который нужно заполнить,  
ЭТО скорее свеча,  
которую нужно зажечь.

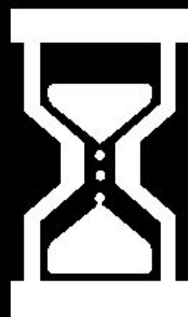
Даниэль Вебстер

# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

мы



ждать



встречаться

