

Принципы клинического изучения пограничной интеллектуальной недостаточности

◎ *Двигательная сфера*

У детей с ПИН нередко обнаруживается возрастная недостаточность развития **моторики, различных видов движения**: движения плохо координированы, носят неловкий и нечеткий характер, иногда движения нецелесообразны, много лишних ненужных движений, походка плохо координирована; снижены скорость и четкость, отсутствуют ритмика и плавность

Двигательная сфера

- Изучение нарушения или сохранности **общих характеристик движений ребенка:**
 - а) общая подвижность
 - б) устойчивость и неустойчивость походки
 - в) координация движений
 - г) скорость
 - д) плавность
 - е) переключаемость
 - ж) ритмика
 - з) умение двигаться под музыку

Двигательная сфера

- **Предметно-бытовые и предметно-игровые навыки:**
 - а) спонтанные действия ребенка с предметами (в игровой деятельности)
 - б) произвольные действия с предметами по речевой инструкции «возьми кубик», «поймай мяч», «посмотри в окно»
 - в) без речевой инструкции по подражанию

Праксис - способность к выполнению целенаправленных автоматизированных двигательных актов

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Праксис позы – кисти рук	Тест на кинестетическую организацию предметных действий. Вытянуть вперед 2-ой и 5-ый пальцы (коза), 2-ой и 3-ий (ножницы). По словесной инструкции – «вытяни 2-й и 5-й пальцы» и т.д. 2-ой палец. Сделать кольцо из 1-го и каждого следующего пальца	По образцу – «делай, как я». По словесной инструкции «вытяни 2-й и 5-й пальцы» и т.д.	Первичные ошибки – не дифференцируются 1-ый и 5-ый пальцы, трудности при попытке сделать кольцо, поиски поз, перебор пальцев в поисках нужной позы, ухудшение выполнения проб с закрытыми глазами и др.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Динамический праксис	<p>Тест на динамическую организацию двигательного акта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кулак-ребро-ладонь; • Ладонь-кулак-ребро (повторить 2 р.), затем ребро-ладонь-кулак; • Последовательное касание стола 1-ым, а затем 2-ым пальцем; 1-ым, а затем 5-ым пальцем; (1-2, 1-5) и т.д., и так менять позы несколько раз 	<p>По образцу: «Посмотри, как делаю я, и повтори».</p> <p>По словесной инструкции «Сделай кулак-ребро-ладонь» и т.д.</p>	<p>Первичные ошибки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. персеверации; 2. Трудности переключения с одного элемента на другой; 3. замедленность выполнения действий; 4. трудности выполнения программы (путание последовательности движений внутри серии) и др.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Реципрокная координация	Тест на динамическую организацию двигательного акта. Смена рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти	"Делай, как я" положить кисти рук ладонями вниз, попеременно сжимать в кулак одну руку, при этом разжимать другую, менять позы (кулак-ладонь).	Исследуется динамическая организация движений, но протекающая на более низком уровне строения мозга - это поражение мозолистого тела или парасагитальных отделов мозга. При этой локализации поражения мозга распадается координированное движение рук

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Пространственный праксис	<p>Тест на пространственную и сомато-пространственную организацию движения рук. Пробы Хэда. Одноручные пробы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) кисть руки к подбородку, пальцами касаясь подбородка;2) пальцами наружу. <p>Двуручные пробы: кисть накладывается тыльной стороной на тыльную сторону кисти другой руки;</p> <ol style="list-style-type: none">3) к вертикально стоящей ладони одной руки приставить перпендикулярно - ладонь другой руки, смена рук	По образцу: "Делай, как я"	<p>Ошибки:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Замена правой руки на левую.2) Ошибки пространственного расположения рук.3) Путание левой и правой стороны и др. - связаны с дефектами движений рук в пространстве, с нарушением пространственного гнозиса; дисфункция теменно-затылочных отделов

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Конструктивный праксис	<ol style="list-style-type: none"> 1. Копирование фигур, сделанных из палочек, спичек педагогом в том же пространственном расположении; 2. Копирование геометрических рисунков (пространственно ориентированных) 	По образцу	<p>Ошибки пространственного характера: ребенок неправильно располагает палочки внутри фигуры, путая правое и левое, низ и верх, иногда не может воспроизвести всю фигуру. Это может говорить о недоразвитии затылочных и теменно-затылочных отделов мозга</p>

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Оральный праксис	Артикуляторный аппарат - губы, язык: 1) надуть щёки; 2) оскалить зубы; 3) поцокать языком; 4) вытянуть язык; 5) вытянуть губы в трубочку; 6) подудеть, посвистеть	По образцу: те же или другие движения по речевой инструкции: "надуй щёки", "посвисти", и др.	Элементы оральной апраксии встречаются при поражении нижних отделов сенсо-моторной зоны и теменно-височных отделов, прилегающих к ней

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Символический праксис	1) Погрозить; 2) попрощаться (рукой); 3) сдуть пушинку с ладони; 4) поздороваться; 5) поаплодировать и др.	По образцу	Исследуется произвольный, семантический уровень действий, действий ритуальных. Исследуется подкорковый уровень двигательного анализатора

Познавательные процессы. Восприятие

- Гнозис - способность узнавать предмет.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Выбор картинки по слову-наименованию	<ul style="list-style-type: none">• Реальные предметы.• Предметные картинки.	"Найди, где тетрадь, где медведь" и т.д.	Исследуется восприятие и узнавание предметов, организация восприятия словом (речью). Ошибки могут говорить о возможной дисфункции средне-височных отделов левого полушария

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Называние	<ul style="list-style-type: none">• Контурные изображения.• Перечеркнутые изображения.• Конфликтные фигуры ("кентавры").	"Что здесь нарисовано - назови".	сенсibilизированная проба (контурные, перечеркнутые предметы и др.); исследуется вычленение существенных признаков предмета

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Выбор из 3-х предметных картинок	Корова, лошадь, тигр; медведь, свинья, баран	"Найти такой же предмет" (даётся картинка, задача - узнать и выбрать такую же)	Исследуется точность и дифференцированность восприятия предметов, их значение. Ошибки в выполнении возможны при дисфункции затылочных и лобных отделов мозга
Выбор частей целого	Тот же	"Найти элементы, из которых состоит это животное"	Исследуется дифференцированное восприятий, вычленение существенных признаков, процесс сравнения, целостный образ-представление предмета

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Опознавание и выбор букв, цифр, геометрических фигур	Буквы, цифры, геометрические фигуры	Дается 1 буква (геометрическая фигура), задача - выбрать такую же - из имеющихся трех.	Исследуется сохранность перцепторного образа и образа-представления. дисфункция затылочных отделов ведет к предметной агнозии
Копирование фигур	Геометрические фигуры, буквы, цифры. Предметы - яблоко, огурец	«Срисуй то, что видишь. Старайся срисовать точно»	Исследуется сформированность зрительного восприятия и образов-представлений.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Рисование по слову	Предметы: яблоко, стол, мама, папа	«Нарисуй яблоко. Постарайся нарисовать хорошо и точно»	Исследуется связь предметных образов со словом, зрительно-моторная и семантическая связи
Дорисовывание до целого	Недорисованные предметы, предметные картинки с недостающими элементами	"Посмотри, узнаешь этот предмет? Дорисуй его". (Если ребенок не узнал, то надо назвать). «Это пальто, дорисуй его" и т.д.	Исследуются сохранности конкретных предметных образов-представлений и образов-восприятий

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Определение недостающих элементов</p>	<p>Картинки с недостающим и элементами</p>	<p>"Скажи, чего здесь не хватает. Найди среди этих картинок"</p>	<p>Исследуется сохранность (нарушение) пространственного восприятия предмета и образа предмета. Ошибки могут говорить о поражении (или дисфункции) теменных или теменно-затылочных зон</p>
<p>Дорисовывание до любого предмета</p>	<p>Различные геометрические и другие фигуры</p>	<p>"Дорисуй до любого предмета. Представь себе его и рисуй все, что хочешь. Постарайся нарисовать побольше предметов"</p>	<p>Исследуются сохранность объема образов, их динамики, богатства, в целом – воображения. При дисфункции затылочных отделов мозга и лобных отделов мозга</p>

Тактильный гнозис

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Тактильное опознание: ощупывание предмета с закрытыми глазами	Ключ, часы, скрепка, монета и др.	"Закрой глаза, я положу тебе в руку предмет. Ты сожми руку и назови его, или, не раскрывая руки, найди этот предмет среди предметов, которые лежат на столе"	Исследуется узнавание предметов по кожно-кинестетическому ощущению. Ошибки опознания могут говорить о дисфункции зоны кожно-кинестетического анализатора, о дисфункции теменных отделов мозга

Зрительно-пространственный гнозис

- Восприятие пространственных отношений и ориентировка человека в пространстве является одной из самых комплексных по своему составу форм восприятия.
- Особое внимание следует обратить на сохранность или поражение взаимодействия анализаторных систем (зрительного, кинестетического и вестибулярного), совместная работа которых и реализует пространственное восприятие;
- Поражение взаимодействия анализаторов, а не их изолированное поражение, может оказаться фактором, ведущим к **пространственной агнозии** у детей.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Узнавание времени на схематических часах	Нарисованные схематические часы без циферблата	"Скажи, сколько времени на этих часах".	Ошибки в этих тестах говорят о нарушении в понимании пространственного расположения стрелок и связи их положения со значением
Установка заданного времени	Тот же	«Поставь стрелки на часах так, чтобы получилось "без 15 три", "25 седьмого", и т.д.» (Задача-воспроизведение по речи)	Исследуется регуляция пространственного восприятия речью, связь речи с пространственным восприятием

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Узнавание и называние арабских чисел	Пространственно-ориентированные арабские числа 6, 9, 66, 99	«Назови эти числа» (предъявляется одна цифра или одно число) «Покажи такое же число»	Ошибки в оценке пространственно ориентированных цифр и букв это тоже симптом нарушения или дисфункции теменно-затылочных отделов
Узнавание и называние букв	Пространственно-ориентированные буквы Ф-В, Р-Ъ, З-Э	"Назови эти буквы. Скажи, есть здесь неправильные буквы? Покажи и скажи, что в них неправильно»	То же

Сомато-пространственный гнозис

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Показ частей своего тела		«Покажи свою правую руку, ногу, глаз, ухо». «Покажи глаз-нос, ухо-бровь, глаз-нос-ухо»	Исследуется сохранность (нарушение) схемы тела, понимание правого и левого в пространственных ощущениях и ориентировке в пространстве, т.е. сомато-пространственное восприятие.
Показ правой (и левой) рукой указанных – педагогом предметов		«Покажи правой рукой стул, левой рукой люстру. Возьми левой рукой карандаш, правой рукой лист бумаги»	То же

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Рисование отличающихся фигур на левой и правой сторонах по показу и по речевой инструкции		«Рисуй на правой стороне круги, а на левой треугольники после того, как я тебе: а) покажу круг или треугольник; б) скажу «круг» или «треугольник»	То же
Называние пальцев своей руки, руки педагога и нарисованной кисти руки. Узнавание пальцев кисти руки		«Назови этот палец, теперь – этот» и т.д. «Скажи, как называется этот палец у тебя, у меня...»	Нарушение называния пальцев может идти в синдроме амнестической афазии, а нарушение узнавания - в синдроме агнозии - поражение теменно-затылочных отделов и левого, и правого полушария

Цветовой гнозис

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Классификация предметов одинаковых по форме и величине, но разных по цвету	картонные фигурки одинаковой формы, но разного цвета; карандаши	«Разложи все фигурки в разные стопки, чтобы в каждой были фигурки одного цвета. Положи сюда все красные, а сюда все синие фигурки. Скажи, какого цвета эта фигурка».	Агнозия на цвета часто сочетается с агнозией на лица и поэтому возникает при дисфункции затылочных отделов как левого, так и правого полушария, но преимущественно правого

ПАМЯТЬ

- ◎ Собственно память
- ◎ Опосредствованная память

Слухо-речевая память

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Запоминание групп слов	1-я группа слов: круг земля, стол. 2-я группа слов: день, собака, дерево	«Запомни и повтори эти слова. Еще раз повтори. Теперь запомни и повтори эти слова. Еще раз повтори. А теперь скажи, какие слова были первыми, а какие – вторыми»	Исследуются: объем запоминания; прочность запоминания;

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Запоминание и повторение фраз:</p> <p>а) непосредственное;</p> <p>б) отсроченное после пустой паузы;</p> <p>в) после паузы, заполненной беседой</p>	<p>а) Дети взяли корзинки и пошли в лес.</p> <p>б) Сегодня в школу пришел новый учитель по истории. (Пауза)</p> <p>в) Я сначала сделала уроки, помогла маме вымыть посуду, а потом пошла в кино</p>	<p>а) «Повтори предложение и запомни его».</p> <p>б) «Повтори предложение и запомни». После паузы: «Скажи, какие ты запомнил предложения?»</p> <p>в) «Повтори и запомни предложение». Затем - пауза, заполненная беседой. После беседы (30 сек.): «Повтори предложение, которое ты должен был запомнить»</p>	<p>Нарушение непосредственного запоминания может говорить о дефектах следовой деятельности. При отсроченном воспроизведении—ошибки запоминания связаны с тормозимостью следов последующей информацией</p>

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Запоминание пар фраз: непосредственное; отсроченное.</p>	<p>1. На ветке елки сидит красивый дятел. 2. Высоко в небе сокол летит красивой стрелой</p>	<p>«Повтори и запомни 1-е предложение. Еще раз повтори. Повтори и запомни 2-е предложение. Еще раз повтори»</p>	<p>При запоминании предложений возможны: замена одного предложения другим; воспроизведение предложений, которые были не в этой пробе, а в предыдущих; отказ от работы. Все эти ошибки говорят о слабости следовой деятельности, о влиянии на них последующей информации, приводящей к невозможности актуализации предыдущих предложений</p>

Зрительно-предметная память

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Запоминание предметных картинок	Предметные картинки. Для запоминания предъявляются 2 картинки (с последующим увеличением до 5). Затем их смешивают с другими (7-10) и нужно найти заданные картинки.	Непосредственное запоминание, "Запомни эти картинки. А теперь найди их среди этой группы картинок". Отсроченное воспроизведение (после 5-10 мин.). «Найди снова картинки, которые ты запомнил»	Исследуется запоминание зрительных объектов и влияние речи на запоминание

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Опосредствованное запоминание	От 2-х до 4-х предметных картинок разного цвета кружочки или треугольники. На каждую картинку накладывается кружок определенного цвета	"Запомни эти картинки и посмотри, какого цвета кружки лежат на них". Картинки убираются. Ребенку показывают кружки. "Какая картинка была под каким кружком?". У старших детей такой же опыт можно провести со словами	Исследуется высокий уровень развития памяти, ее связи с другими ВПФ, организация запоминания

РЕЧЬ. Экспрессивная речь

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Спонтанная речь. Метод беседы. Диалогическая речь. Метод коротких вопросов и ответов</p>	<p>Беседа с ребенком на близкую ему тему. Короткие последовательные вопросы и ответы</p>	<p>Темы: "О школе", "Что ты делал во время каникул?" и др.</p>	<p>Ошибки - отсутствие ответа, эхолалии и персеверации, и др. Неадекватные ответы. Соскальзывание на побочные ассоциации. Трудности подбора слов, построения фразы</p>

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Автоматизированная речь	Произнесение цифрового ряда от 1 до 10 Называние дней недели, месяцев	«Просчитай от 1 до 10, а теперь от 10 до 1, т.е. обратно. Назови подряд дни недели: понедельник...»	Могут быть литеральные (моторные и сенсорные) парафазии , аграмматизмы (разного прохождения).

Парафазия (пара- + греч. phases – речь) – нарушение речи, при котором неправильно употребляются отдельные звуки или слова.

Аграмматизм (греч. agrammatos – нечленораздельный) – нарушение психофизиологических процессов, обеспечивающих грамматическую упорядоченность речевой деятельности; при аграмматизме наблюдается опускание предлогов, неправильное согласование слов в роде чисел

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Активная речь	а) рассказ по сюжетной картинке (частотной, т.е. известной ребенку, и неизвестной); б) собственное сочинение (устный рассказ на заданную тему)	«Расскажи, пожалуйста, что здесь нарисовано. Только складно и подробно» Расскажи, о чем хочешь, ну, например, о зиме	Ошибки: в лексике – литеральные и вербальные парафазии, бедность лексического состава, грамматика речи (поражение речевых зон), связность высказывания, адекватность, понимание сюжета и его смысла (поражение лобных зон мозга)

Импрессивная речь

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Метод понимания и выполнения вербальных инструкций	Фразы: 1. Закрой глаза. 2. Открой рот. 3. Положи руки. 4. Встань, подойди к двери, вернись сюда	«Я тебе буду давать задания, а ты внимательно слушай и выполняй»	Понимание наиболее упрощенных речевых инструкций нарушается при дисфункции височных отделов. Однако, чаще всего, понимание этих инструкций сохранено.
Понимание обращенной речи	Обычная бытовая беседа. "Ты сегодня завтракал? А что ты ел? Какая сегодня погода?"	«Я задаю вопросы, а ты отвечай. Если хочешь, можешь и ты задать мне вопрос, а я тебе отвечу»	

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Понимание фраз.	Короткие, простые по грамматической структуре фразы. Показатель понимания - показ соответствующих фразе картинок	«Покажи картинку, на которой нарисовано: мальчик сидит на стуле, на столе стоят цветы»	На основании анализа качества ошибок можно сделать вывод: 1) либо о нарушении слухоречевой памяти (дефект сенсорная афазия); 2) либо о сужении объема восприятия.

Понимание логико-грамматических конструкций

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Понимание грамматических конструкций	Любые предметы - карандаш, тетрадь, ключ.	«Покажи карандаш и тетрадь», «Покажи тетрадью карандаш, карандашом ключ, ключом тетрадь» и т.д. «Положи карандаш (ручку и др.) на стол, положи карандаш под стол, в стол и т.д. Подержи карандаш под столом, около стола»	Эти пробы направлены на исследование понимания грамматически связной речи. Ошибки в понимании могут указывать на патологию зоны ТРО левого полушария мозга. Семантическая афазия

Аграфия. Исследование письма

Три вида аграфии:

1. **Речевые аграфии** (в структуре различных форм афазии) - моторная и сенсорная (поражение задне-лобных, ниже-теменных, выше-височных зон мозга).

2. **Неречевые аграфии (гностические)** - в структуре нарушения восприятия - зрительного, пространственного, оптико-пространственного (поражение теменно-затылочных и затылочных отделов мозга).

3. **Аграфия как нарушение целенаправленного поведения**, его организации и контроля, несформированность мотивов (дисфункция коры лобных зон левого полушария мозга).

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Речевые стереотипы	Письмо своего имени, фамилии, имен близких людей, адреса	Написать свои фамилию и имя, быстро не задумываясь	Исследование произвольного письма. Как правило, оно нарушается только при грубых поражениях мозга
Списывание	Буквы: печатные, прописные, заглавные	«Спиши эти буквы»	Исследование зрительно-моторных координаций, знание букв, пространственного восприятия и образа буквы. Ошибки: а) дефекты дифференцирования похожих букв (оптические дефекты); б) дефекты написания пространственно-ориентированных букв.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Письмо под диктовку	а) Звуки б) слова: дом, лес, стол, мак, мама, рука, нога, стул, окно, дорога; в) фраз: коротких, 2-3 сложных, с постепенным увеличением объема. Я иду в кино. Я играю в снежки	«Я назову букву, а ты ее напиши. Послушай, запомни и запиши фразу, я еще раз ее повторю, а ты ее пиши»	Ошибки: замена одной буквы другой из-за нарушения фонематического. Исследование письма на уровне фразы: запоминание, понимание, связь семантики с сенсомоторными компонентами. Ошибки: возможны ошибки логико-грамматические – замена предлогов, возможны литеральные и вербальные параграфии

Алексия. Исследование чтения

- Структура чтения включает пять взаимодействующих звеньев:
 - 1) звукобуквенный анализ и синтез;
 - 2) смысловые догадки;
 - 3) удержание информации;
 - 4) понимание;
 - 5) процесс контроля-сличения возникающих при чтении гипотез с написанными словами

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Идеограммное чтение	Имя, фамилия, город, в котором живет, имена близких людей	Прочитай все слова по одному	Идеограммное чтение чаще всего сохранно, оно не аналитическое. Нарушение чтения этих слов говорит о грубом поражении мозга
Чтение букв разного шрифта	Буквы: печатные, рукописные, стилизованные.	Прочитай эти буквы, назови их.	Исследование оптического восприятия букв. Ошибки могут говорить о дисфункции затылочных или теменно-затылочных зон

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Чтение слов: простых сложных предложений; текста	Простые и сложные предложения. Короткий текст	Прочитай эти слова	Исследуются ошибки: литеральные и вербальные парафазии, персеверации
Чтение про себя	Слова, предложения, тексты	Прочти про себя и найди соответствующую картинку.	При нарушении чтения вслух нередко сохраняется чтение-узнавание про себя. Сохранность внутреннего чтения говорит не об аналитическом, а целостном чтении, часто угадывающем.

Интеллектуальная

деятельность.

Наглядно-образное мышление

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Конструирование предметов (частотных и без опоры на слово)	Разрезанные на части картинки, изображающие предметы или животных	«Сложи, пожалуйста, из этих частей предмет»	Исследуется сохранность (нарушение) предметно-образного мышления. Если образ-представление отсутствует (или нарушен), то сложить предмет ребенок не сможет.
То же с опорой на слово – наименование предмета	То же	Сложи из этих частей слова: стол, шкаф, диван, арбуз и т.д.»	Исследуется влияние речи (слова) на актуализацию предметного образа и на облегчение конструктивной деятельности.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Метод дифференцирования предметов (объектов)	Разные части 2-3 предметов	Без слова-наименования. «Сложи какой-нибудь один предмет или животное. Выбери нужные части и сложи». По слову-наименованию: «Сложи слона»	Исследуется дифференцированное восприятие образа. Ошибки во всех этих тестах говорят о дисфункции теменно-затылочных областей мозга

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Понимание содержания серии сюжетных картин и нахождение последовательности картин в серии</p>	<p>Серии сюжетных картинок.</p>	<p>Разложи картинку в нужном порядке, одну за другой. (Если не получается, педагог кладет на стол 1-ю картинку, а ребенок должен продолжить серию)</p>	<p>Исследование процесса решения за дачи. Манипулирование картинками без смысла; осмысление - попытки найти место картинке; поведение - активное, инертное, отвлекаемость, сосредоточенность, вопросы к педагогу; если серия выполнена с ошибками, но процесс решения был активным, творческим, поиск был направленным, то это говорит в пользу сохранности мыслительных процессов</p>

Вербально-логическое мышление

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Понимание рассказов; содержания, смысла, морали	Рассказы: "Белка и голуби", "Лев и мышь", «Муравьи и голубка»	Внимательно послушай рассказ и скажи, в чем здесь дело, в чем смысл, чему учит этот рассказ. Повторить задание, обращая внимание ребенка на каждую фразу, смысловую часть рассказа	Непонимание смысла и морали могут говорить о нарушении обобщенного мышления. Ошибки могут быть из-за нарушения внимания. Трудности могут возникать и из-за нарушения памяти. Провести тест, исключив запоминание, дать ребенку прочитать текст по частям. И если в этих случаях будут правильные ответы, то это будет говорить о сохранности работы лобных долей

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Решение арифметических задач	Задачи: Хозяйка тратит за 5 дней 15 литров молока. Сколько молока она тратит за неделю?	Повтори задачу. В чем вопрос задачи? Повтори вопрос задачи. Решай задачу вслух, рассказывай, что ты будешь делать и почему?	Нарушения решения задач могут идти из-за дефектов понимания словесной части задачи, из-за нарушения арифметических операций. Если ребенок понимает отдельные предложения, повторяет условия, но не понимает задачи, не понимает, в чем вопрос задачи и не может наметить схему-план решения, то этот дефект первичный и связан с дисфункцией лобных отделов мозга.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Подбор противоположных понятий:</p>	<p>Теплый ... Зимний ... Большой ... Дорогой ... Низкий ... Слабый ... и др.</p>	<p>Придумай слово, противоположное по содержанию, например: глупый - умный. Придумай самостоятельно 2 пары противоположных по значению слов (например: толстый – тонкий)</p>	<p>Исследуются аналитические вербальные мыслительные процессы, процессы выбора по заданному признаку. Исследуется самостоятельное выделение признака</p>

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
<p>Классификация:</p> <p>а) по самостоятельно выделенным признакам;</p> <p>б) по заданным признакам.</p>	<p>Предметные картинки</p>	<p>а) Разложи картинки на группы, назови эти группы;</p> <p>б) Раздели картинки:</p> <p>1) на живые и неживые;</p> <p>2) что едят и что не едят и т.д.</p>	<p>Исследуются процессы анализа и синтеза.</p> <p>Исследуется уровень обобщения</p>

Эмоционально-волевая сфера

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Восприятие и оценка эмоционального содержания а) картин б) ситуаций	Сюжетные картинки разного эмоционального содержания 1. «В последний путь» 2. «Ты идешь по улице и вдруг видишь, как автобус раздавил собаку»	Скажи, это веселая или грустная картинка? Почему? Эти картинки похожи или это одна и та же картинка? Как ты к этому относишься?	Исследуется состояние эмоцио-нальных отношений, их разви-тость, адекватность, неадекват-ность, уплощенность, негативизм, эйфория, вязкость, страхи.

Тесты	Материал	Инструкция	Анализ симптомов (ошибок)
Связь эмоциональных состояний с мимикой	Картинки-схемы. Лица без рта	Дорисуй рот в каждой картине: <ul style="list-style-type: none">- чтобы человек был веселый;- грустный;- плачет;- не веселый и не грустный	Исследуется восприятие эмоционального состояния других людей невербальное общение; соотнесение эмоции с мимикой лица

Спасибо за внимание



