

The image is a reproduction of Leonardo da Vinci's 'Vitruvian Man' drawing. It shows a male figure inscribed within a circle and a square. The figure's arms and legs are extended to touch the boundaries of the shapes. The drawing is rendered in a classic, detailed style with fine lines and shading. The text is overlaid in the center of the figure.

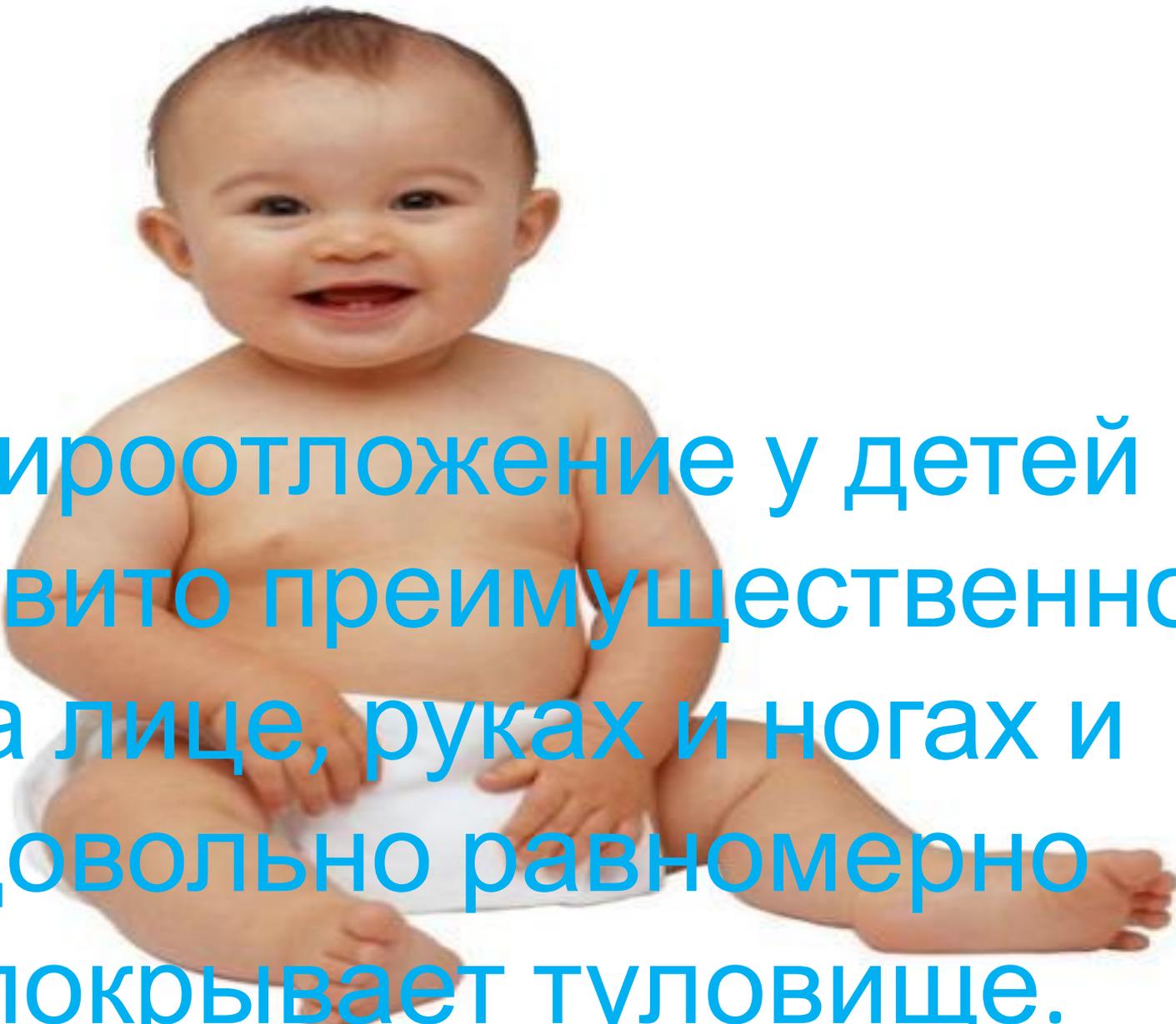
**Возрастная  
изменчивость  
конституции.**

**Детская конституция.**

У детей относительное развитие костного и мышечного компонентов уступает жировому.

Сами жировые складки резко увеличиваются в течение первого года жизни.

Далее следует падение общей скорости роста жировотложения.



Жироотложение у детей развито преимущественно на лице, руках и ногах и довольно равномерно покрывает туловище.

европеоидных  
мальчиков  
минимальные  
значения  
жироотложения на  
задней  
поверхности  
плеча  
наблюдаются в  
возрасте 8 лет,  
затем достигает  
пика в 12-12,5 лет, а  
в дальнейшем  
наблюдается  
падение. Общий  
жир у мальчиков с  
8 до 16 лет  
увеличивается с  
3,8 до 8,9 кг,

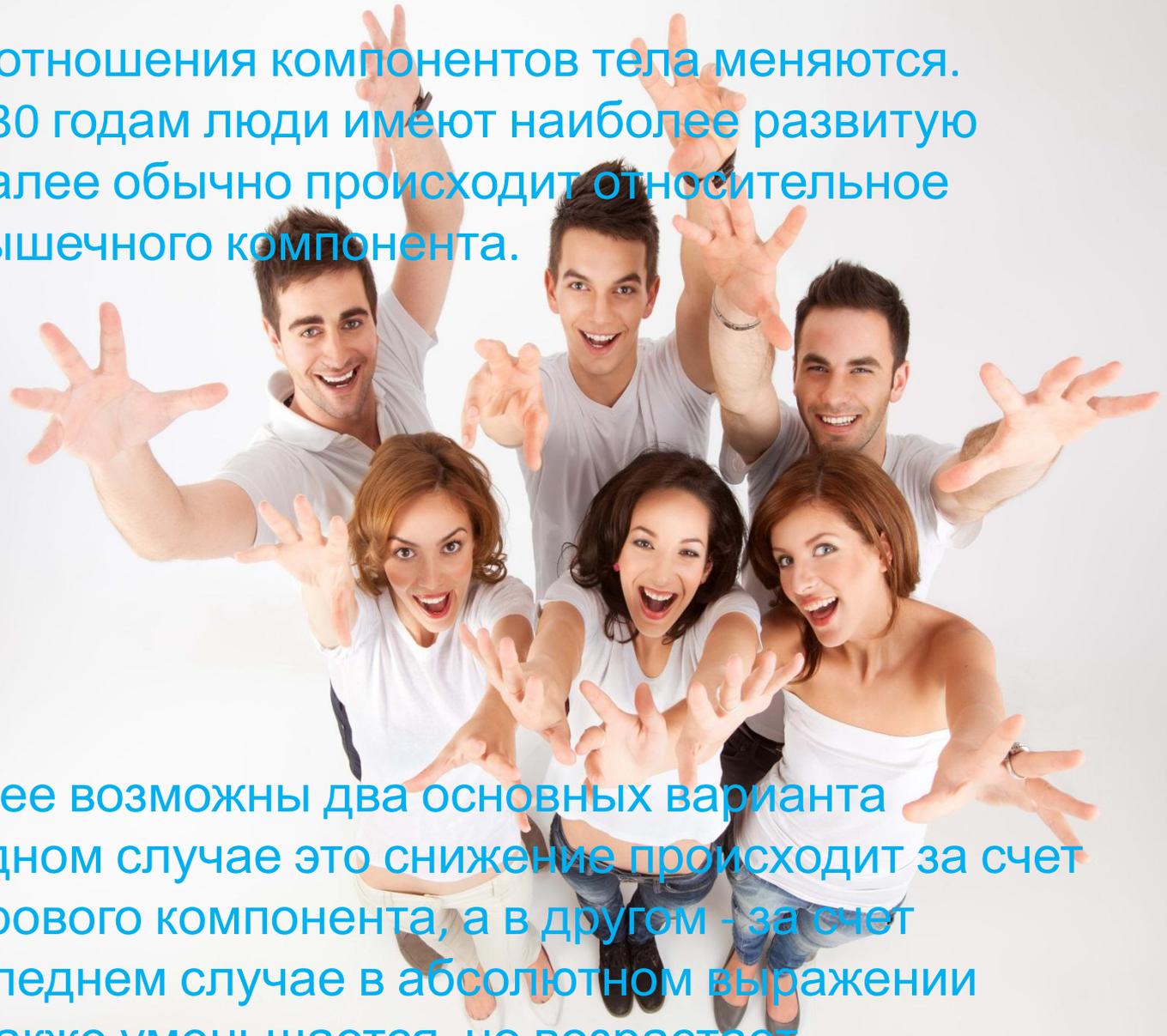


Наименьшие  
показатели  
роста  
жироотложен  
ия  
приходятся на  
7 лет, однако  
далее следует  
подъем роста,  
продолжающ  
ийся  
практически  
до 17 лет.



**20-30 лет**

С возрастом соотношения компонентов тела меняются. Примерно к 20-30 годам люди имеют наиболее развитую мускулатуру. Далее обычно происходит относительное уменьшение мышечного компонента.



Причем наиболее возможны два основных варианта изменений: в одном случае это снижение происходит за счет увеличения жирового компонента, а в другом - за счет костного. В последнем случае в абсолютном выражении костная ткань также уменьшается, но возрастает относительно.

В зрелом возрасте распределение жирового отложения варьирует, причем закономерности этой вариации принципиально отличны для мужчин и женщин. К старости жировая ткань накапливается преимущественно в нижних отделах лица и корпуса, причем количество подкожного жира снижается и увеличивается объем жира внутри брюшной полости.