



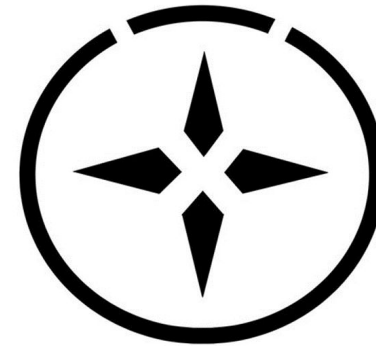
Mangarum Studio

Mangarum Studio – первая в истории Якутии, анимационная студия рисования манги.

Студия создана с целью продвижения Якутской анимации в жанре Олонхо.

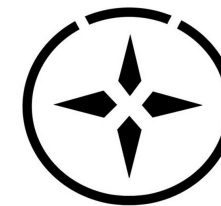
Экранизация манги.

Приоритетная задача: жанр «Олонхо» использовать национальный колорит с целью выхода на международный уровень.

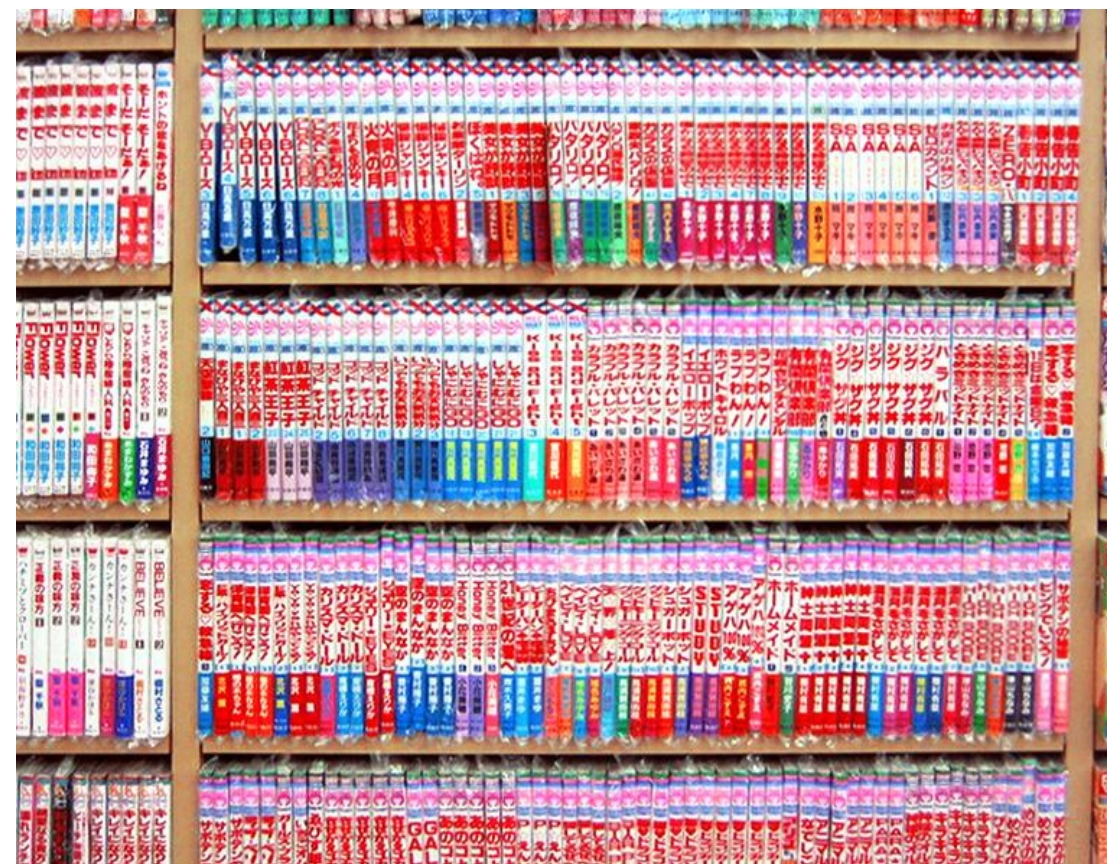


Mangarum Studio

Манга — японские комиксы. Начала развиваться после окончания Второй мировой войны, однако существовала и до этого в виде сюжетных гравюр. Стилистика изначально была заимствована из западной мультипликации, особое влияние на мангу оказал стиль Диснея (мультикшнные формы, большие глаза). Позже стилистика претерпела значительные изменения. В Японии мангу читают люди всех возрастов, она подразделяется на различные возрастные категории и жанры. Отличительная черта манги — черно-белая рисовка. Стыль манга обладает рядом строгих канонов, которых необходимо придерживаться, чтобы добиться результата



Mangarum Studio



В Японии много колледжей и школ, изучающих именно манга (кроме школ анимации). Обучение длится несколько лет и происходит поэтапно - от понимания основ рисунка и перспективы в принципе, к 5 и 8 страничной манга и к полноценному проекту.

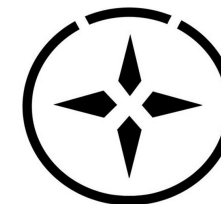


Есть даже курс, посвященный профессиональному изданию манга.

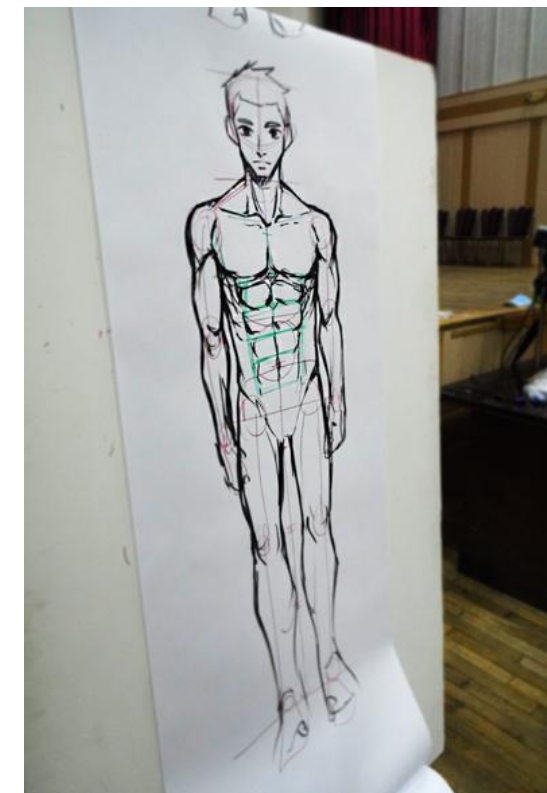


Для всех любителей японских комиксов манга, для подростков и взрослых. Это базовый курс рисования комиксов — необходимая основа, чтобы нарисовать свою мангу.

Школа объединила в себе художников, профессионально занимающихся стилем японских комиксов. Мангаки, иллюстраторы, дизайнеры, сценаристы и даже архитекторы: все они занимаются популяризацией и развитием манга-культуры в России, а также обучением мастерству японского комикса. Художники Mangarum studia используют специальные инструменты для создания манги, которыми пользуются профессиональные японские авторы. Манга, нарисованная мангаками студии, старается соответствовать всем канонам стилистики.

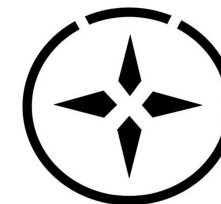


Mangarum Studio

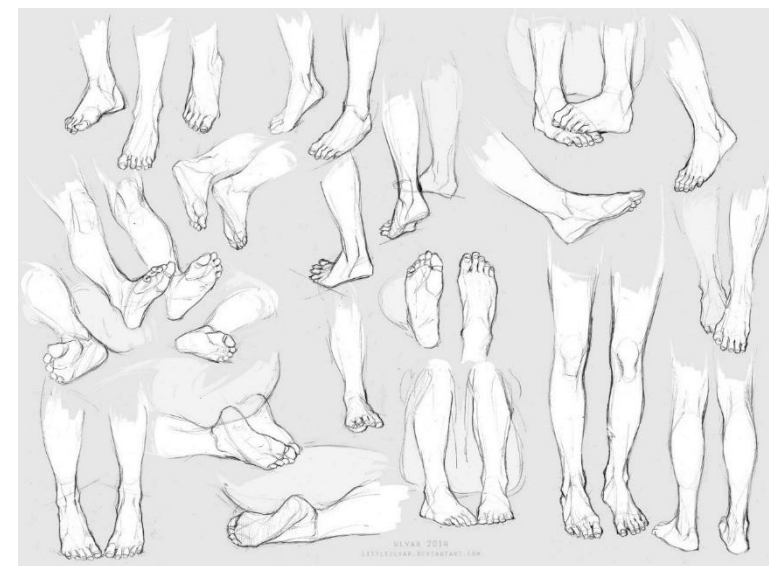
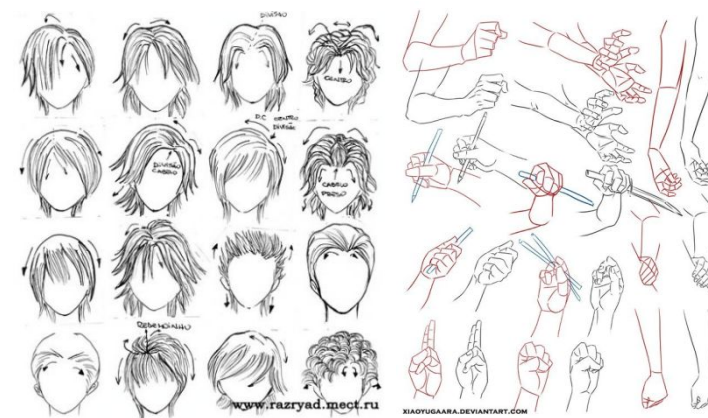


По такому же принципу преподаватели обучают своих студентов на постоянных курсах, чтобы финальные учебные работы находились на достойном уровне, а сами их авторы имели возможность развиваться в дальнейшем как художники, иллюстраторы, дизайнеры, мультипликаторы или мангаки.

Учебная программа является авторской и уникальной, постоянно подстраивается под изменяющиеся тенденции и потребности аудитории. Она собрала в себе как творческие занятия, развивающее художественное мышление, так и обучение специальным техникам, характерным для работ японских мастеров.



Mangarum Studio

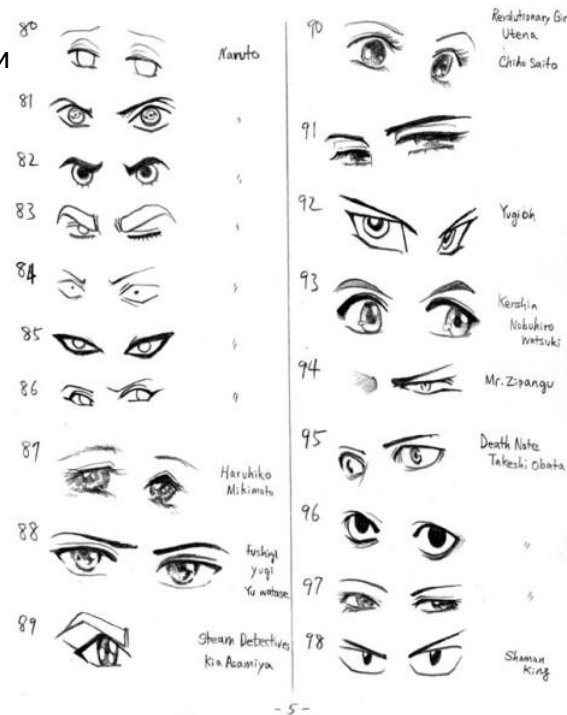


Учебный план.

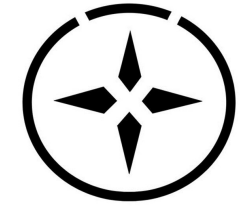
Начальный уровень

- -особенности анатомии в аниме и манге, разбор различных стилистик
- -построение человеческих лиц в стилистике Манга (пропорции, техники)
- -глаза, носы, рты, уши - все проходится отдельно и закрепляется
- -волосы: пряди и прически
- -сёнэн и сёдзё рисовки
- -манга-эмоции: разнообразие выражений лиц, простые и сложные эмоции
- -персонажи в разных возрастах
- -чиби: эмоции и анатомия
- -фигуры в разных ракурсах (построение и пропорции)
- -изгибы тела, мышцы, контуры
- -движения: статика и динамика, "живые" позы
- -одежда и аксессуары, складки на ткани
- -кисти рук, пальцы, движения кистей
- -ноги, стопы, обувь
- -сложные движения: ракурсы и перспективные сокращения
- -основы задних планов
- -основы сценария
- -правила композиции на листе
- -начальные навыки работы пером

Выпускная работа
Создание собственного героя или небольшой манги. Также возможно будет нарисовать портрет одного из участников курса.

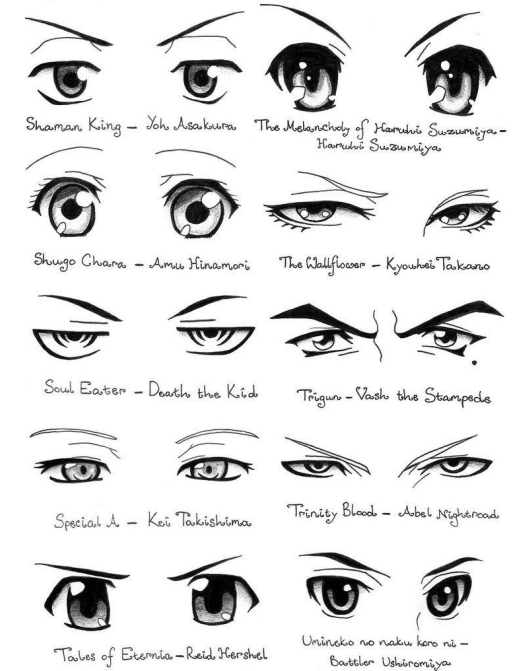


- 5 -

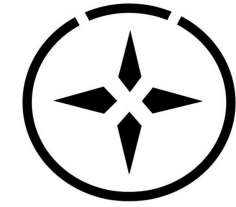


Mangarum Studio

ANIME A-Z PROJECT S-U

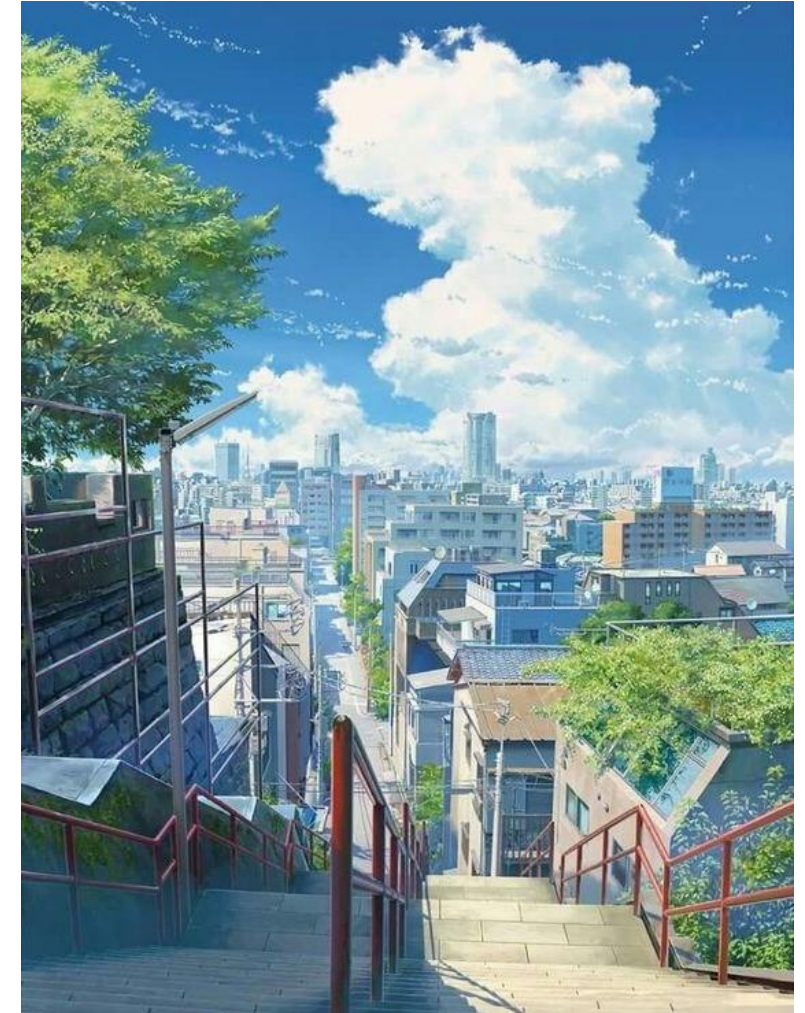


ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ

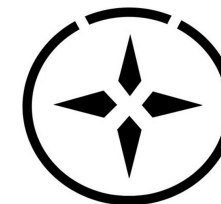


Mangarum Studio

- Разработка собственной манги
- Арты для обложки
- основы перспективы
- городские виды
- природные объекты
- погодные явления
- работа тушью и пером
- эффекты в манге
- фактуры
- разработка персонажей
- характеры
- сценарий
- наложение скринтонов
- обработка манги на компьютере



Продолжительность обучения



Mangarum Studio

Начальный уровень: 1 год

Продвинутый уровень: 1 год



Курсы регулярные и продолжительные. Каждый может выбрать интенсивность обучения (2 или 3 раза в неделю), несколько месяцев, 1 год, 2 года или даже больше! Ведь ни для кого не секрет, чтобы научиться рисовать, нужно рисовать как можно чаще. Каждая тема изучается максимально подробно, раскладывается по полочкам и закрепляется. Для нас важен, прежде всего, ваш результат!



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РИСОВАНИЯ МАНГИ



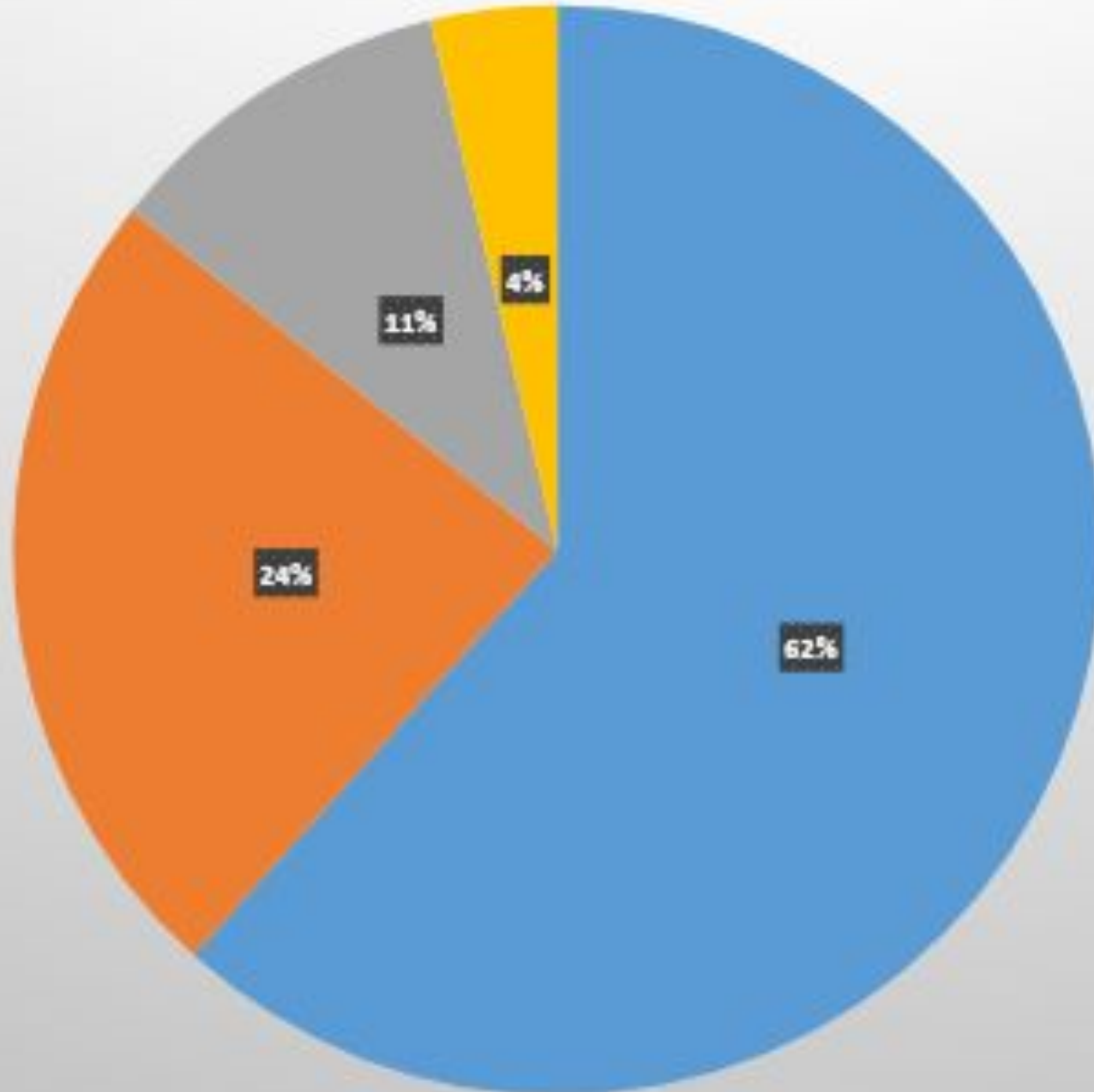
Mangarum Studio

- 1) Бумага А4 (принтерная, не в альбоме)
- 2) Механический карандаш (НВ или В)
- 3) Ластик
- 4) Линейка (20-30 см.)
- 5) Планшет с зажимом (или твердая подставка под бумагу)
- 6) Свои старые работы (если есть)

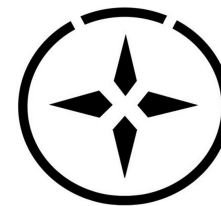
Целевая аудитория



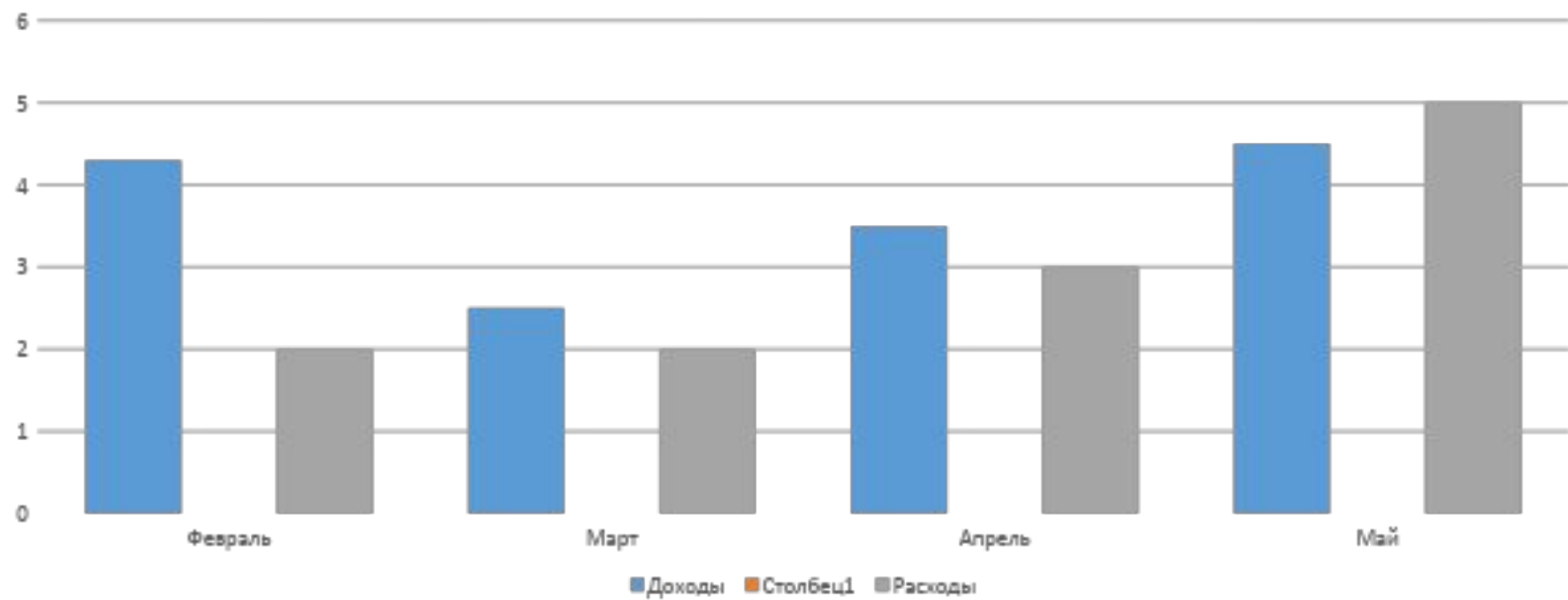
Mangarum Studio



- Подростки
- Дети
- Взрослые
- Частные организации



Mangarum Studio

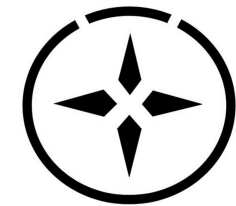


Численность города Якутск – 303 836 человек 2016 г.

Общая целевая аудитория по городу Якутск

2051 чел

Geek Fest 7824 чел



Mangarum Studio

Расходы:

Аренда 60 т. р.

Столы 150 т. р.

Зарплата персоналу 240 т.р.

Ремонт 30 т.р.

Фурнитура 90 т. р.

На рекламу 10 т.р.

Строй материалы: 5 т.р.

Итого: 555 т.р. (355)

февраль 2017 – расход 555

март

Вторая студия - 160 т.р. За 3 месяца

Аренда ежемесячная за первую студию – 60 т.р.

Зарплата персоналу 240 т.р.

Итого эконом вариант 2 месяца: 460 т.р. (220)

Столы 150 т. р.

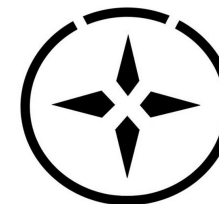
Ремонт 30 т.р.

Фурнитура 90 т. р.

На рекламу 10 т.р.

Строй материалы: 5 т.р.

Итого: 745 т.р. (525)



Mangarum Studio

Доходы цель 1300 (900)

1 чел – 8 т.р.

1 группа – 10 чел. – 80 т.р.

цель 65 ч.

Реальность 20 ч. 0т.р.

Курсы корейского языка 5 т.р. – 1 ч. Группа 10 ч. – 50 т.р.

Доход 60% = 30000 40% = 20000

Арты на стенах - ?