Ю.Е. Курилюк

Публичное выступление

Как подготовиться?

Как настроиться?

Как говорить?

Как подготовиться?

«Для оратора блокнот то же самое, что для рыбака сеть»

1. Речь – всего лишь выражение МЫСЛИ

- Пишите так, как говорите, а не как пишите.

2. Основа основ – структура выступления

- IRAC =
  - Issue (проблема)
  - Rule (правило)
  - Application (вывод)
  - Conclusion (применение)

3. Избавьтесь от очевидного … и от шпаргалок

- Избегайте повторять очевидное
- Аргументы не должны звучать банально
- Говорите – а не читайте с листа!
- Допустим «набор карточек оратора»

Как настроиться?

- Психология выступления

«Мозг – великолепная штука. Он начинает работу в момент твоего рождения и не прекращает ее до тех пор, пока ты не поднимешься, чтобы произнести речь»

1. Не волнуйтесь!

- Подготовьтесь к выступлению.
- Дышите.
- Приемы преодоления страха:
  - «Помощь друга»
  - Концепция «Должники»
  - Концепция «Like somebody»

2. Уважайте оппонента.

- Оценивают не только силу Ваших аргументов, но и то, как Вы себя ведете.
- Уважайте судей.
- Уважайте аудиторию.
- Ставьте вопрос, а не утверждение.

3. Эмоции + логика: о фактах с душой

- Держите себя В РАМКАХ: допустимая жестикуляция.
- Не превращайтесь в робота.
- Уравновешивайте факты и Ваше отношение к ним.

Как говорить?

- Некоторые приемы ораторского искусства

1. Визуализируйте слова.

- 80% информации мы воспринимаем через зрение.
- Покажите то, что сложно описать.
- Используйте легкие визуальные образы: видео, схемы, таблицы, инфографику.

2. Честность + игра на контрастах

- Признайте, что контраргументы существуют.
- Кратко расскажите о противоположной точке зрения.
- Разбейте контраргументацию.
- Добавьте свои аргументы.
- Зрите в корень.

3. [Осторожно!] Прием «Доведение до абсурда»

- Используйте внутренние противоречия в позиции оппонента.
- Можно применить доказательство от противного.

4. Мыслите нестандартно: вытащите кролика!

- Яркие детали
- Необычные примеры

И напоследок…

- Оставайтесь собой!