

**Иван Константинович  
Айвазовский –  
русский художник -  
маринист**

Презентацию подготовила преподаватель  
МБУ ДО ДШИ № 8  
Чекушкина Лариса Валентиновна

The bottom of the slide features decorative wavy lines. A light blue wave is at the top, followed by a solid black wave, and a grey wave with fine diagonal hatching at the bottom.

**Ива́н Константи́нович  
Айвазо́вский**  
**17 (29) июля 1817 –**  
**19 апреля (2 мая) 1900 (82**  
**года)**

**Родился в Феодосии**

**Жанр: Художник-  
маринист, баталист**

**Учёба: Императорская  
Академия художеств,**



*«Море — моя жизнь. Проживи я ещё триста лет, всегда бы нашёл в море нечто новое».*

И. К. Айвазовский

- Многие поэты и художники отдали дань морю, но только один Айвазовский отдал магической стихии всего себя. Любовь к морю и блестящий талант помогли художнику так точно передать движение и дыхание моря на более шести тысячах картин.

- ▣ Марина (фр. *marine*, итал. *marina*, от лат. *marinus* — морской) —
  - ▣ жанр изобразительного искусства, изображающий морской вид, а также сцену морского сражения или иные события, происходящие на море.
  - ▣ Является разновидностью пейзажа.
- 

# Девятый вал, 1850 г.



# Вид Константинополя и Босфорского залива, 1856 г.



Бриг «Меркурий», атакованный двумя турецкими судами, 1892 г.



# Неаполитанский залив, 1841 г.



# Бурное море ночью, 1853 г.



# Штиль. Морской пейзаж с рыбаками, 1887 г.



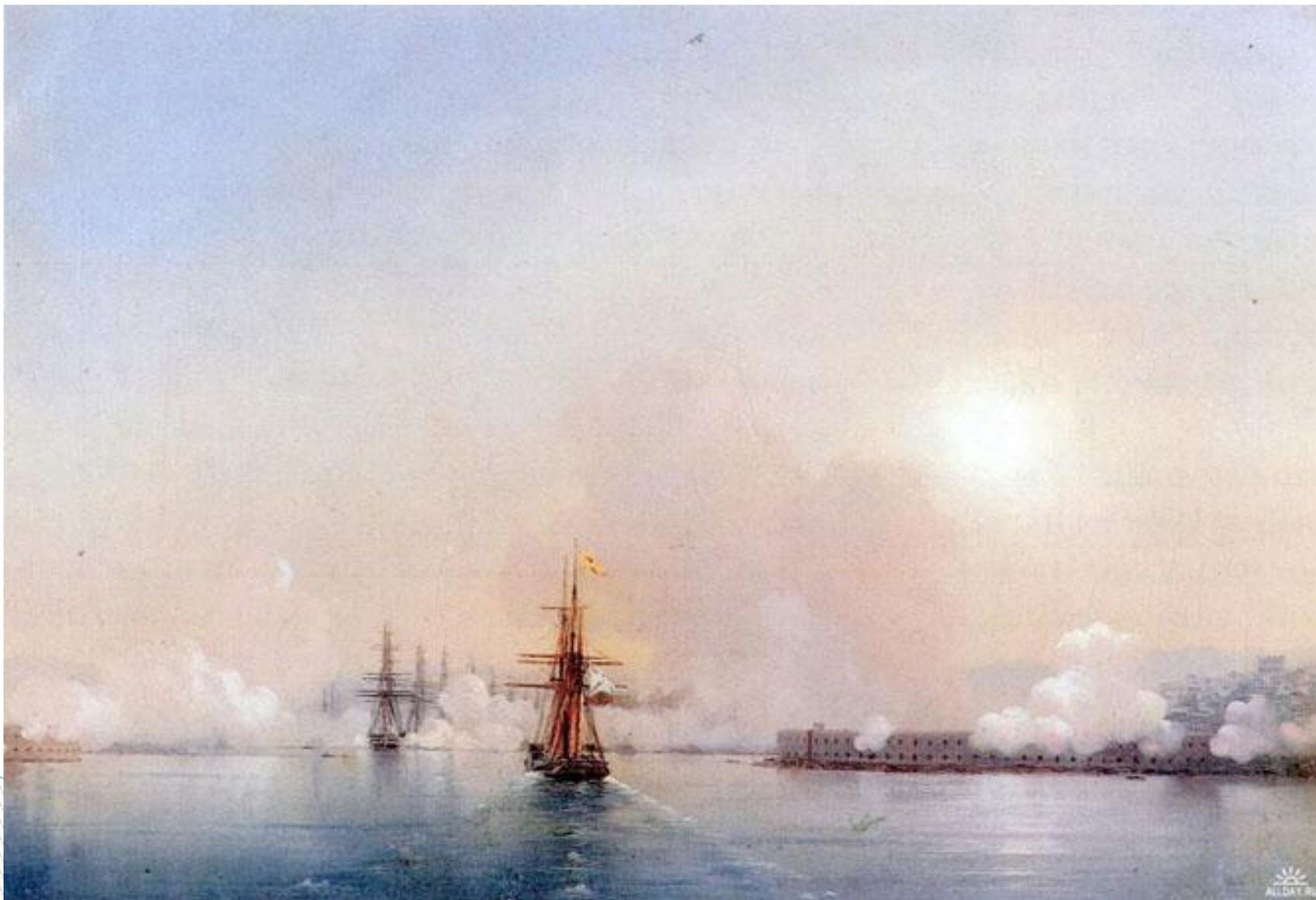
# Море. Коктебельская бухта, 1853 г.



На берегу, 1878 г.



# Вход в Севастопольскую бухту, 1852 г.



# Рыбаки на берегу моря, 1852 г.



Штиль, 1885 г.



# Приезд Петра I на Неву, 1853 г.



# Башни на скале у Босфора 1859



# Вид Константинополя 1851



**Спасибо за внимание!**

