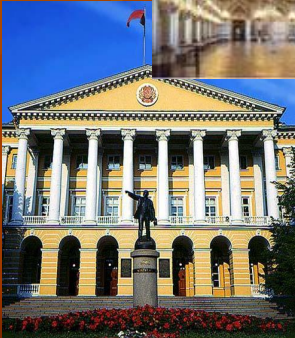
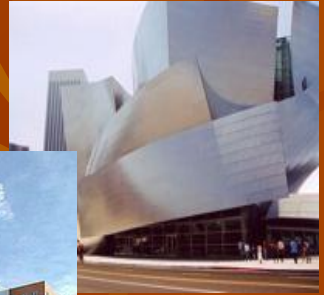


СТИЛИ АРХИТЕКТУРЫ



Стиль – совокупность признаков, характеризующих искусство определенного времени и направления.

Архитектура или зодчество

-- искусство или зодчество

-- искусство проектировать, строить здания
строить здания и сооружения.

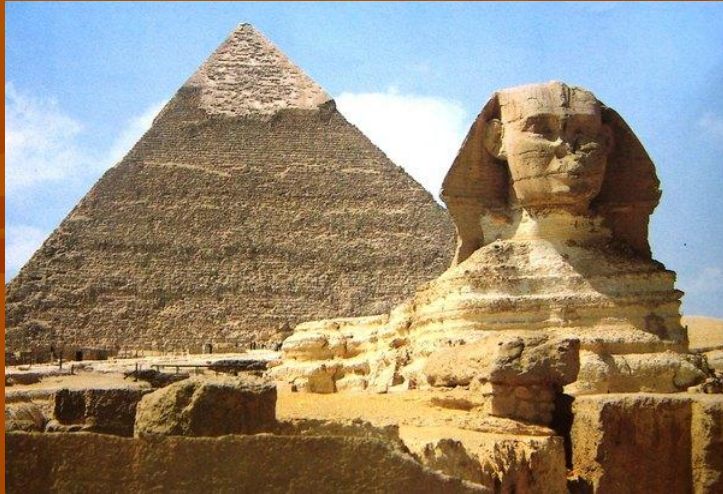
Архитектура Древнего Египта



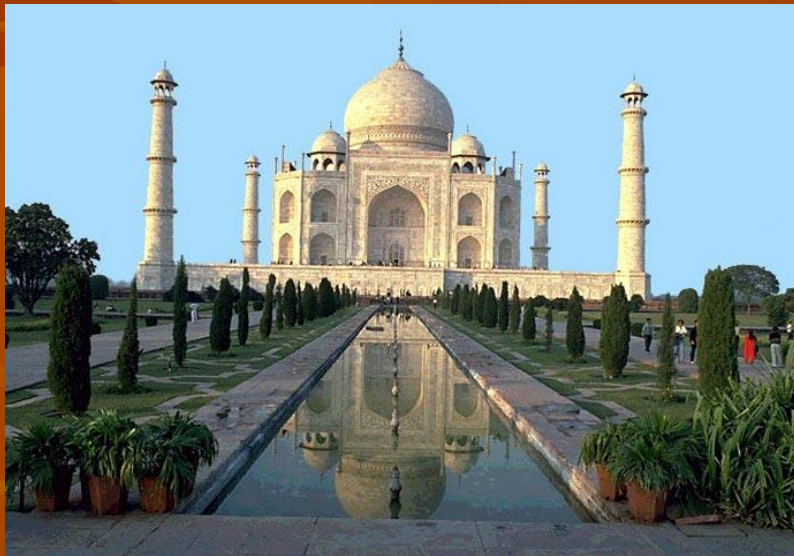
Древнеегипетская архитектура отличается условностью и однообразием:

Важным фактором было отсутствие разнообразия строительного материала.

Основными архитектурными формами были пирамида, пилон, пилон, ко-лонна, пилон, ко-лонна и пандус.



Архитектура Ислама

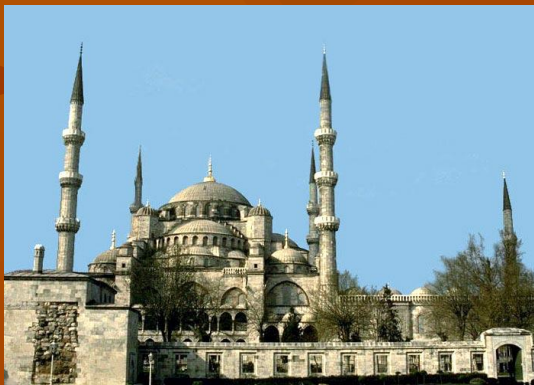


Архитектурный стиль появился на Ближнем Востоке в VII веке и развился в период средневековья в Северной Африке, Испании, Малой Азии, Индии и Иране, Средней Азии и на Кавказе.

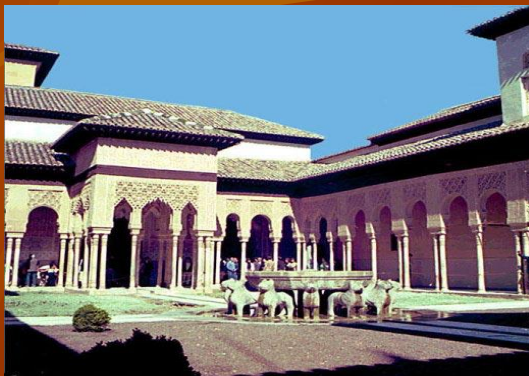
В современное время мечети в соответствии с исламской архитектурой строятся во всех местах проживания мусульман.



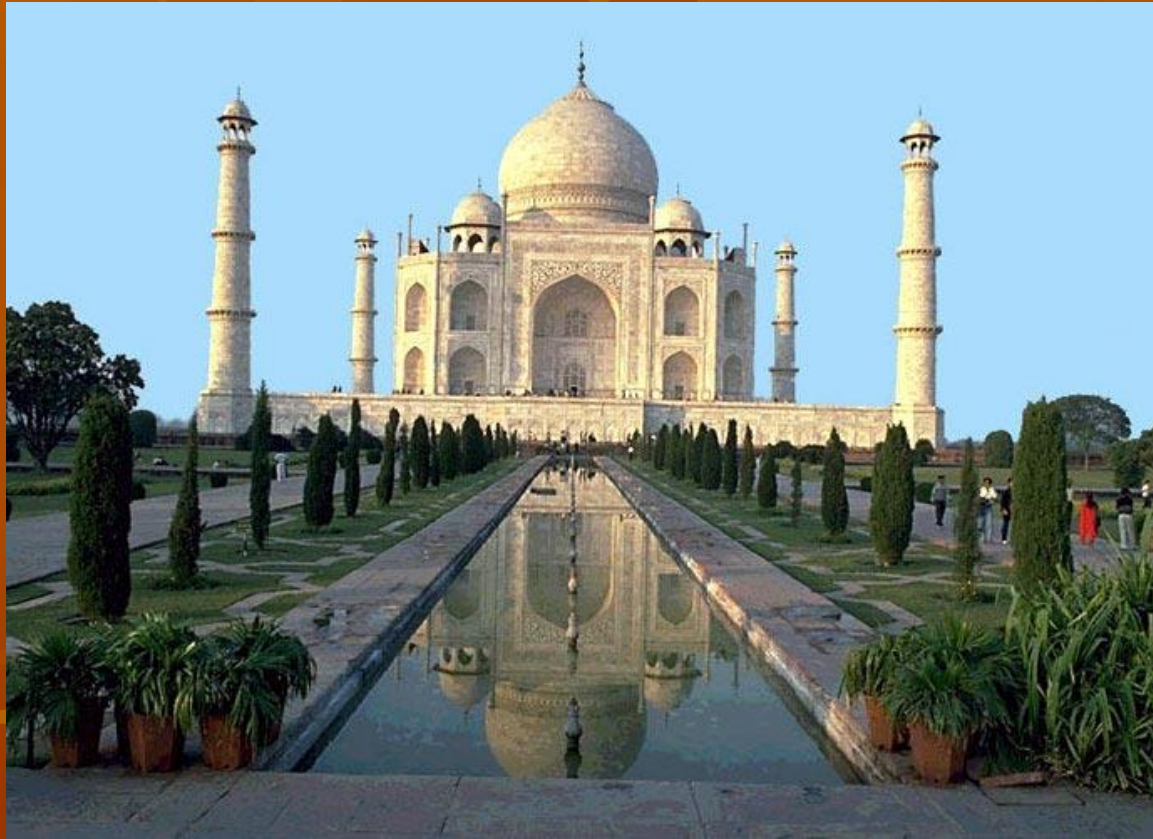
Мечеть Скалы (Израиль)



Мечеть Султан Ахмед
(Турция)



Дворец Альгамбра
(Испания)



Мавзолей Тадж-Махал (Индия)



Архитектура Буддизма



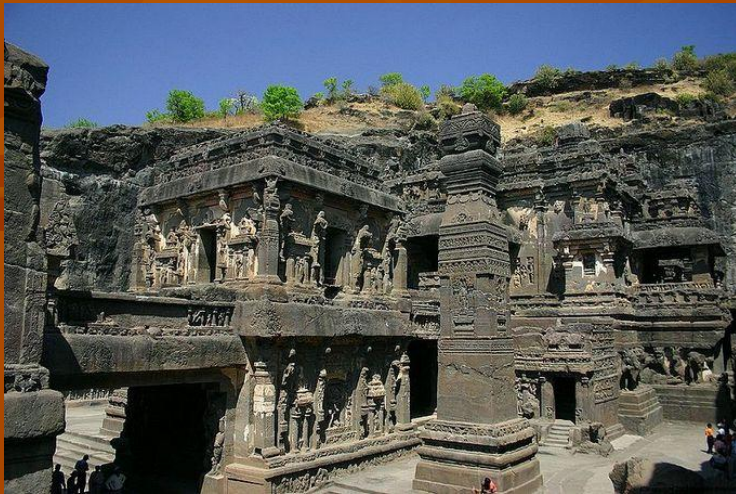
Основными буддийскими сооружениями были ступы – мемориальные памятники в честь деяний Будды, хранящие его священные реликвии, столбы – стамбха, на которых высекались буддийские проповеди, и скальные храмы, символизирующие отшельническую жизнь Будды в пещере.

Пещерные храмы Индии



Это потрясающий воображение храмовый комплекс, названный в честь горы Кайлас на которой по легенде восседает индуистский бог Шива , вырезанный в цельной скале, этот храм поднимается на 30 метров. Чтобы создать этот храм пришлось снять 200 000 тонн(!!!) твердой скалы, вся работа заняла около 100 лет!!!

Пещерные храмы Индии



Архитектура Японии



Первоначально испытав сильное влияние китайской архитектуры, японская архитектура разработала множество отличий и собственных подходов, присущих лишь Японии. В качестве примеров традиционной японской архитектуры можно назвать храмы, синтоистские святилища и замки в Киото и Наре. В целом, для японской архитектуры характерно

Архитектура Японии



Античность

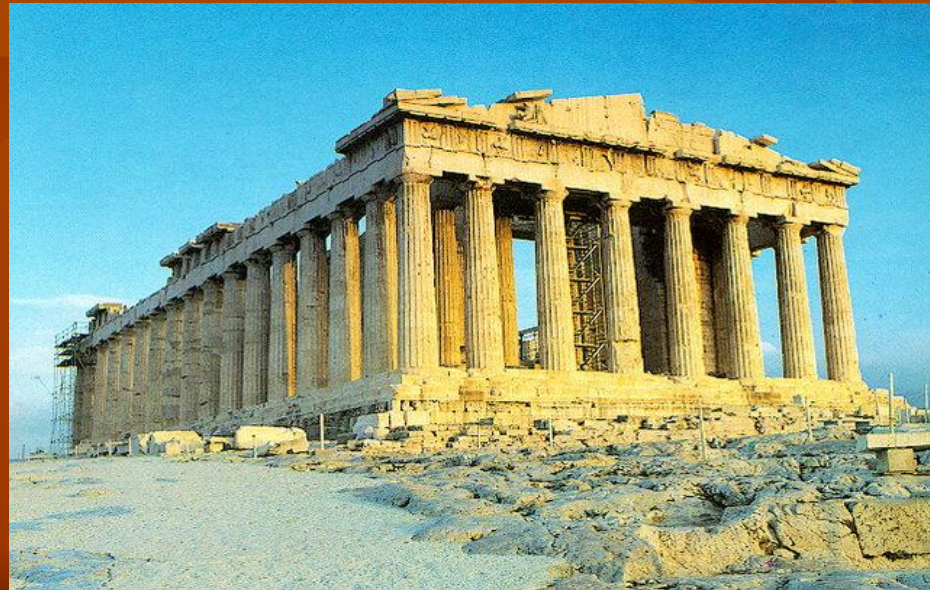
От латинского antiquitas .

Это слово означает «греко-римская древность», иначе говоря цивилизация древней Греции и древнего Рима



Парфенон

**Памятник античной архитектуры,
расположенный на Афинском Акрополе, главный
храм в древних Афинах. В настоящее время
находится в полуразрушенном состоянии,
ведутся восстановительные работы.**



*Величайшим достижением греческих
зодчих было «изобретение» ордера-
дорического, ионического и
коринфского .*

Храм Афины



Колизей



БАРОККО

От итальянского «barocco» - странный, причудливый, вычурный. Для архитектуры барокко характерны пространственный размах, слитность, текучесть сложных, обычно криволинейных форм.



Блестящим центром архитектуры барокко стал католический Рим. Истоки барокко были заложены в позднем творчестве Микеланджело. Его считают создателем стиля барокко.

Собор святого Петра в Риме





*Франция Версаль
Большой дворец*



*Рим Церковь
Сан - Аньере*

Барокко в России



Зимний дворец

ГОТИКА

Готика развивалась в странах, где господствовала католическая церковь. Готическое искусство оставалось преимущественно культовым по назначению и религиозным по тематике.

Миланский собор



**Особенное место в искусстве готики
занимает собор – высший образец
синтеза архитектуры, скульптуры и
живописи (витражи)**

Франция

Шартрский собор



Англия

Глостерский собор



Несоизмеримое с человеком пространство собора, вертикальность его башен и сводов, многоцветное сияние витражей оказывало сильное эмоциональное влияние на верующих.

Собор Парижской Богоматери



КЛАССИЦИЗМ

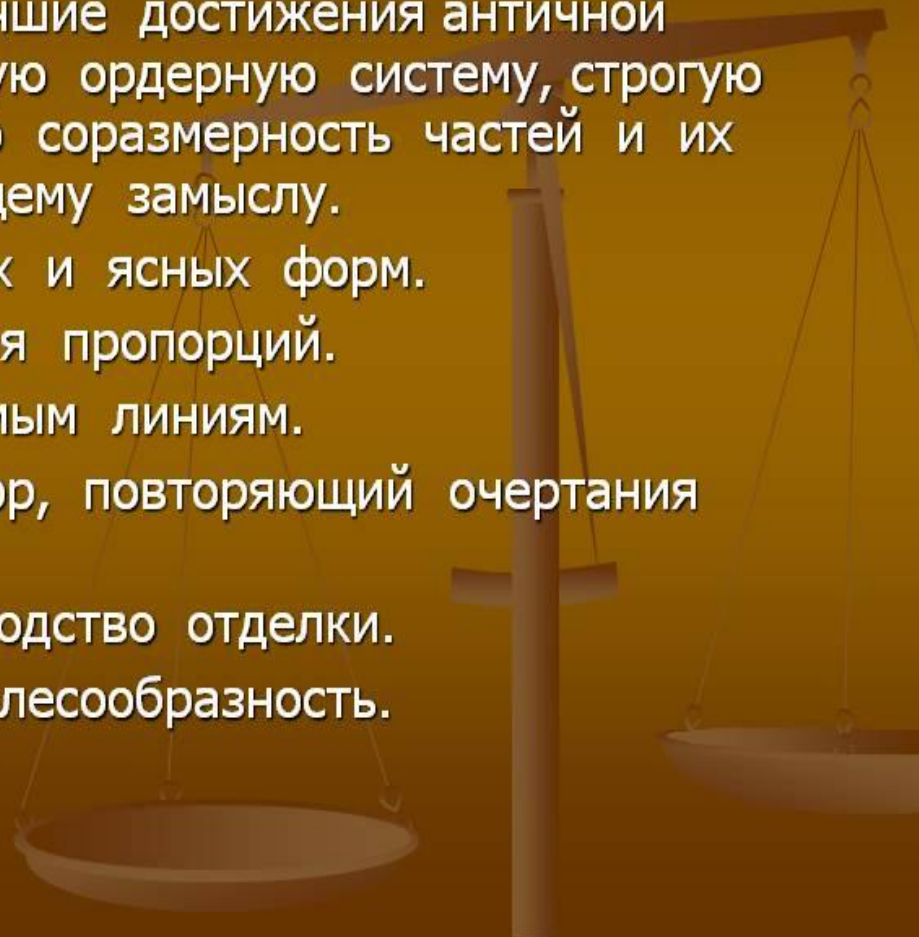
Главная черта архитектуры классицизма – это обращение к формам античного зодчества, как к эталону гармонии, простоты, строгости, логической ясности и монументальности.

*Варшава
Большой театр*



Характерные черты архитектуры классицизма.

- Ориентация на лучшие достижения античной культуры – греческую ордерную систему, строгую симметрию, чёткую соразмерность частей и их подчиненность общему замыслу.
- Господство простых и ясных форм.
- Спокойная гармония пропорций.
- Предпочтение прямым линиям.
- Ненавязчивый декор, повторяющий очертания предмета.
- Простота и благородство отделки.
- Практичность и целесообразность.



**Архитектуре классицизма присуща
регулярность планировки и чёткость
объёмной формы. Основой
архитектурного языка классицизма стал
ордер, близкий к античности.**

Санкт-Петербург

Казанский собор

Смольный институт



**Для классицизма свойственны
симметрично-осевые композиции,
сдержанность декоративного
убранства, регулярная система
планировки городов.**

Париж Лувр



Модерн



Стиль в европейском и американском искусстве кон. 19—нач. 20 вв. ...

Принципиально новым в архитектуре модерна был отказ от ордерной системы. Украшение фасада и интерьера.



**Гостиница Метрополь в
Москве**

Стиль модерн самым ярким образом успел проявиться в архитектуре загородных домов, в частности особняков, а также успел проявиться и в строительстве большого количества зданий торгового, делового или же промышленного назначения.

Модерн



Деконструктивизм

Направление в современной архитектуре, возникшее в конце 1970-х годов в Америке и Европе и затем распространившееся в том или ином виде по всему миру.

Современное крыло королевской галереи Онтарио в Торонто



Центр обработки данных MIT в Америке





«Танцующий дом» в Праге



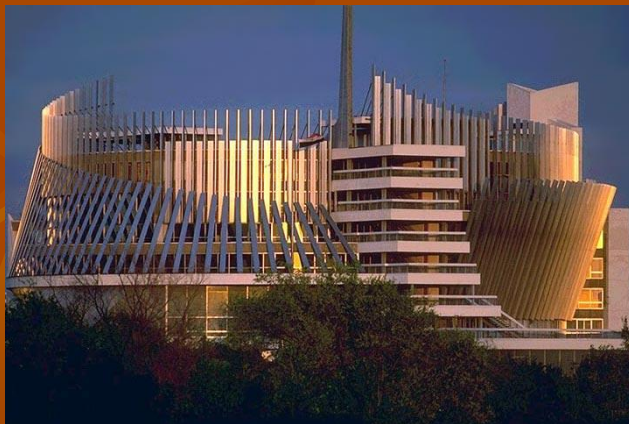
Здание-робот в Бангкоке, Таиланд



Музей воздухоплавания
США, Лос-Анжелес



Институт Солнца
Штутгарт, Германия



Казино остров «Нотр Дам»
Канада, Монреаль



Колумбийский общественный
центр

Хай-тек

Стиль в дизайне и архитектуре, зародившийся в 1980-е в Великобритании. Характеризуется преобладанием техники, металла, пластика

*Новая таможня
в Дюссельдорфе*



*Штаб-квартира Fuji TV
(японская телевизионная сеть)*





Центр Помпиду в Париже



Пасифик дизайн центр в США



*Терминал аэропорта
в Мадриде*



*Штаб-квартира
компании Ллойд-Лондон*

Био-Тек

Архитектурная выразительность конструкций зданий био-тека достигается заимствованием природных форм.

*Башня Мери-Экс
40-этажный небоскрёб
в Лондоне*



*Город искусств и наук
Валенсия*





«Наутилус» дом в стиле Био-Тек в Мексике



Плавучий дом в Портленде, штат Орегон, США



Небоскрёб в стиле Био-Тек в Чикаго



**Художественный музей
в Милуоки (США)**



**«Арфа Давида»
Железнодорожно-пешеходный
мост в Иерусалиме (2008г.)**