



ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Учитель: Самохина Ольга Юрьевна
МОУ СОШ № 2 им. К. Д. Бальмонта г. Шуя

Выбор тематики проектов может быть различным:

- Тема может выдвигаться учителем с учетом учебной ситуации, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся;
- тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые, ориентируются на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные.
- Тематика проектов может касаться теоретического вопроса школьной программы с целью углубить знания по этому вопросу, дифференцировать процесс обучения.



Целью проектной деятельности становится поиск способов решения проблемы.

Задача проекта формулируется - достижение цели в определенных условиях. Деятельность в учебном проекте подчинена определенной логике, которая реализуется в последовательности её этапов. Вслед за предъявлением проекта учителем (названия, темы и проблемы) следует самостоятельное для учащихся формулирование цели и задач, организация групп, распределение ролей в группах, затем выбор методов, планирование работы и собственно ее осуществление проектной работы..

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую в течение определенного времени и ориентирует на решение какой-либо проблемы.





Основные требования к использованию метода проектов:

- Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (создание коллективного панно, выставка работ учащихся)
- Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся



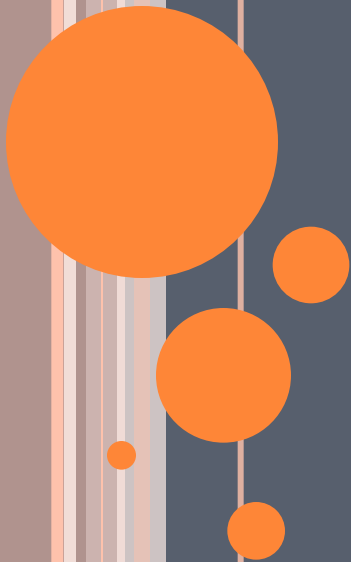
Метод проекта - это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе, которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Творческий проект – это то, что рождается свободно, по внутреннему побуждению, идет из глубины души.



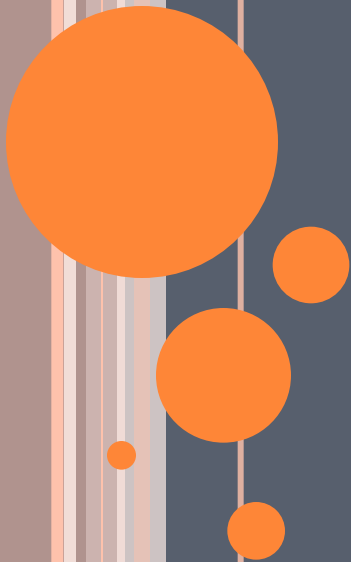
УЧЕБНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ –

**это самостоятельно разработанный и
изготовленный продукт от идеи до ее
воплощения, выполненный под
контролем и при непосредственной
консультации учителя**



Типы учебных проектов

- ❖ исследовательские
- ❖ информационные
- ❖ социально-значимые
- ❖ художественно-творческие



Этапы работы над художественно-творческим проектом

1 ЭТАП РАЗВИТИЕ И УТОЧНЕНИЕ ИДЕИ ПРОЕКТА



Проводится обсуждение проекта. Обдумываются условия (техника выполнения, художественные материалы), необходимые для реализации проекта, форма проекта (индивидуальная, групповая, коллективная).

2. ВЫБОР И ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ



Определяется комплекс необходимых данных (при необходимости собирается информация)

3. РАЗРАБОТКА ЭСКИЗОВ



4. СБОР МАТЕРИАЛА



5. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ



6. ОБСУЖДЕНИЕ И ЗАЩИТА ПРОЕКТА



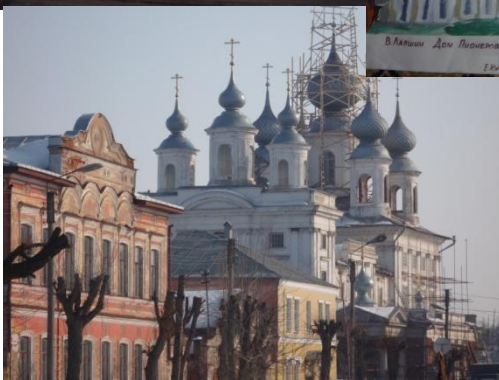
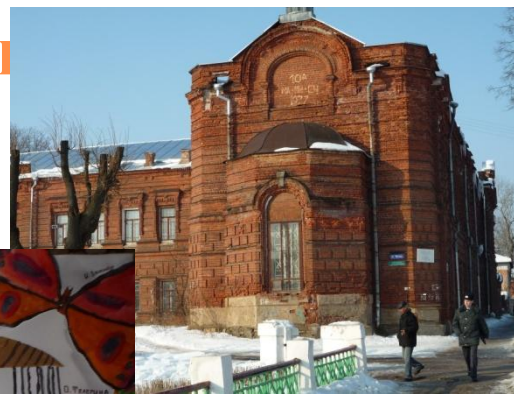
Учащиеся представляют и защищают свои проекты, демонстрируют приобретенные знания и умения, анализируют проблемы и трудности. Возникшие в результате работы. Анализируются результаты работы над проектом



- Если цели проекта достигнуты, то мы можем рассчитывать на получение качественно нового результата, выраженного в развитии познавательных способностей ученика и его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности.
- По результатам проведенных диагностик на протяжении трех лет можно отметить эффективность применения проектного метода на уроках изобразительного искусства.
- С применением в практической деятельности методов проекта позиция учителя, как носителя знаний меняется на роль организатора. Ученики самостоятельно и в совместных усилиях решают проблему, применяя необходимые знания, получают реальный результат. Ученики чувствуют себя партнерами в отношении с учителем.



КОЛЛЕКТИВНОЕ ПАННО ВЫПОЛНЕННОЕ УЧАЩИМИСЯ 6 КЛАССА «МОЙ Л



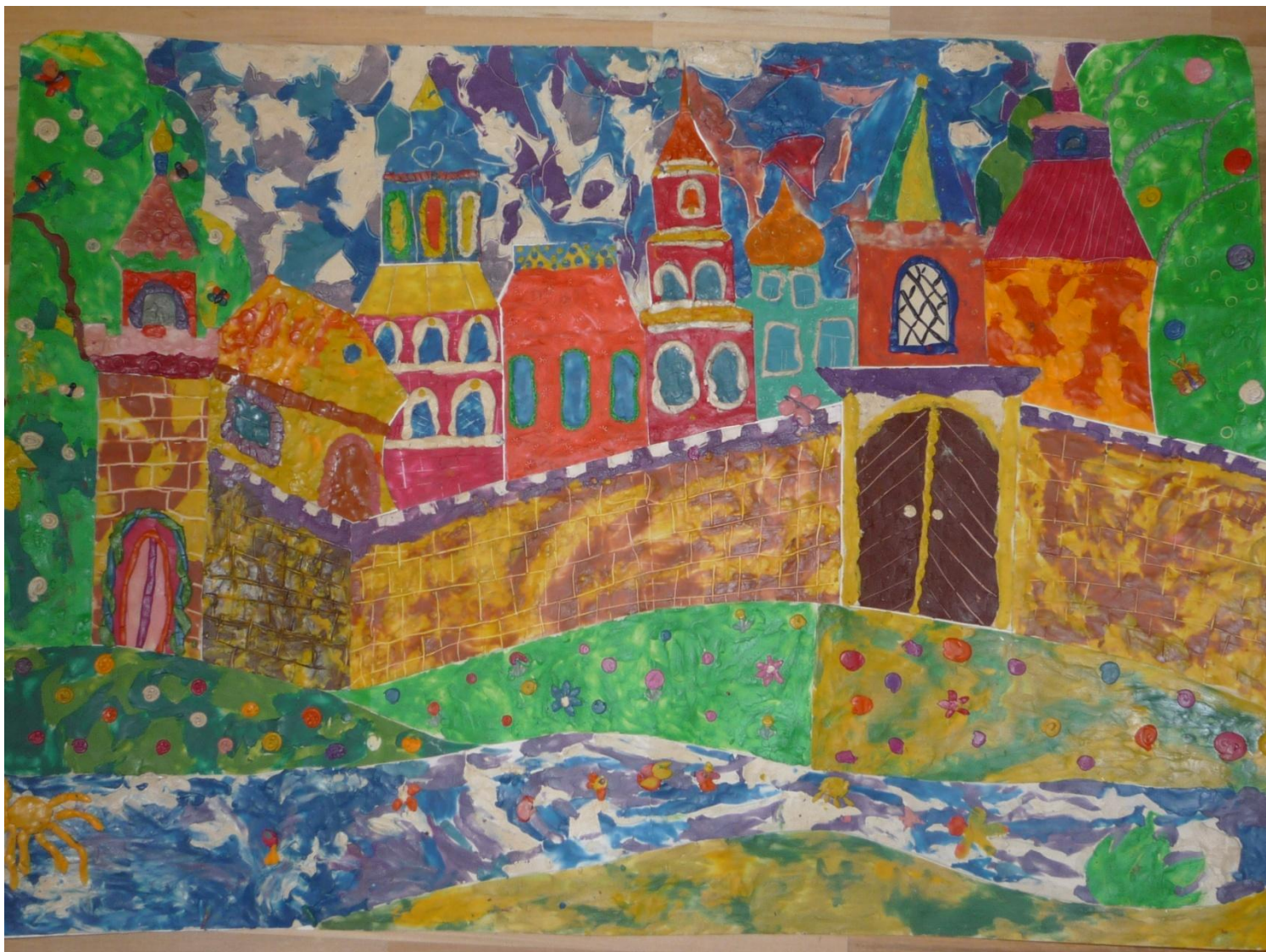
КОЛЛЕКТИВНЫЙ ПРОЕКТ 3 КЛАСС «ЛЕСНАЯ ПОЛЯНА» (ЛЕПКА)

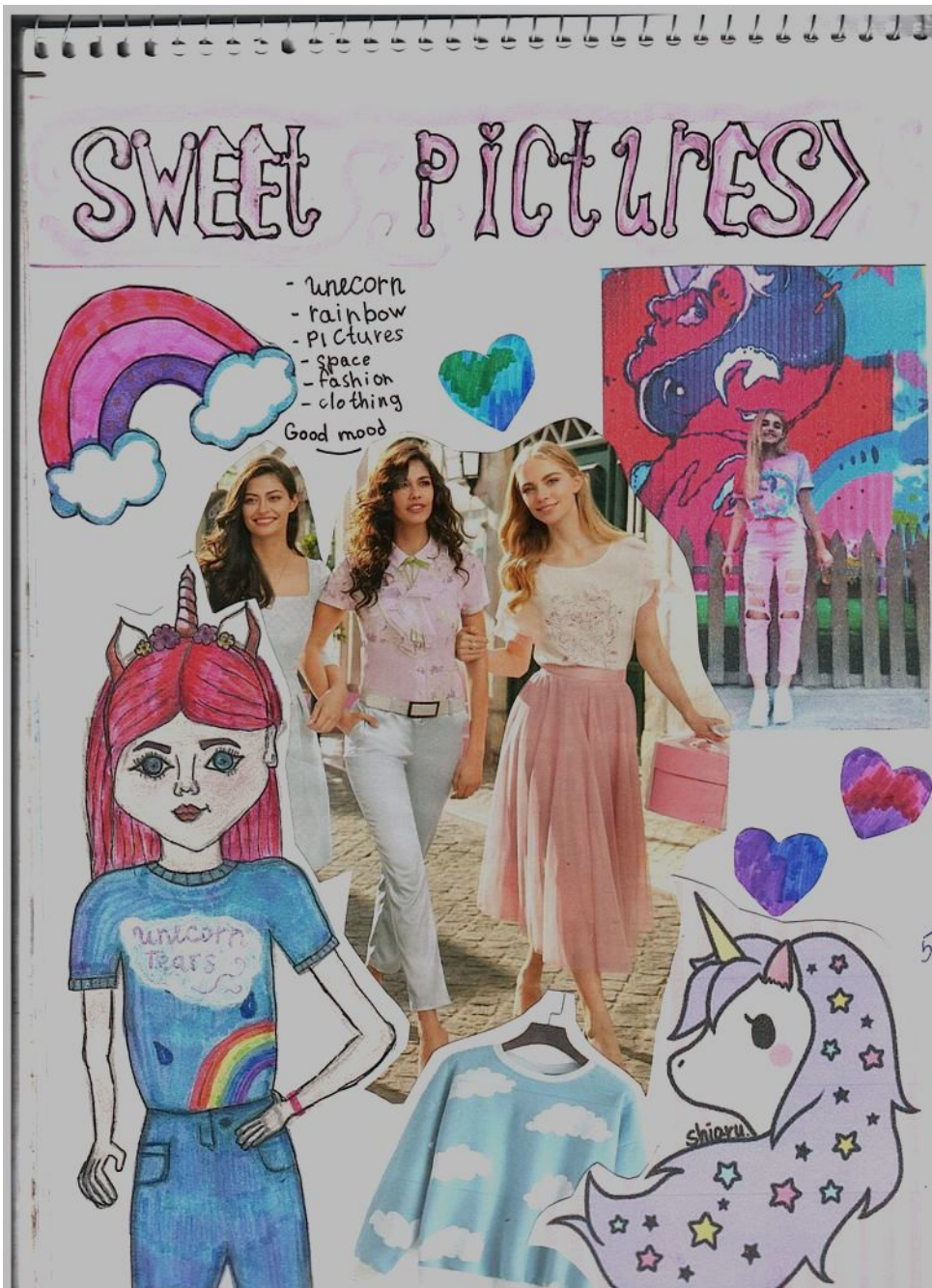


ГРУППОВОЙ ПРОЕКТ 3 КЛАСС «ОСЕННЯЯ КОМПОЗИЦИЯ» (ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ)



КОЛЛЕКТИВНОЕ ПАННО 4 КЛАСС «СКАЗОЧНЫЙ ГОРОД» (ПЛАСТИЛИН)





Проект: «Оформление
обложки журнала».
Техника коллаж

Автор: ученица 6 Б класса
Самохина Ксения



Проект ученицы 7 класса
Джабраиловой Ольги
«Натюрморт» (пастель)



ПРОЕКТ УЧЕНИЦЫ 7 КЛАССА ПИВОВОЙ АРИНЫ «НАТЮРМОРТ» (ГУАШЬ)

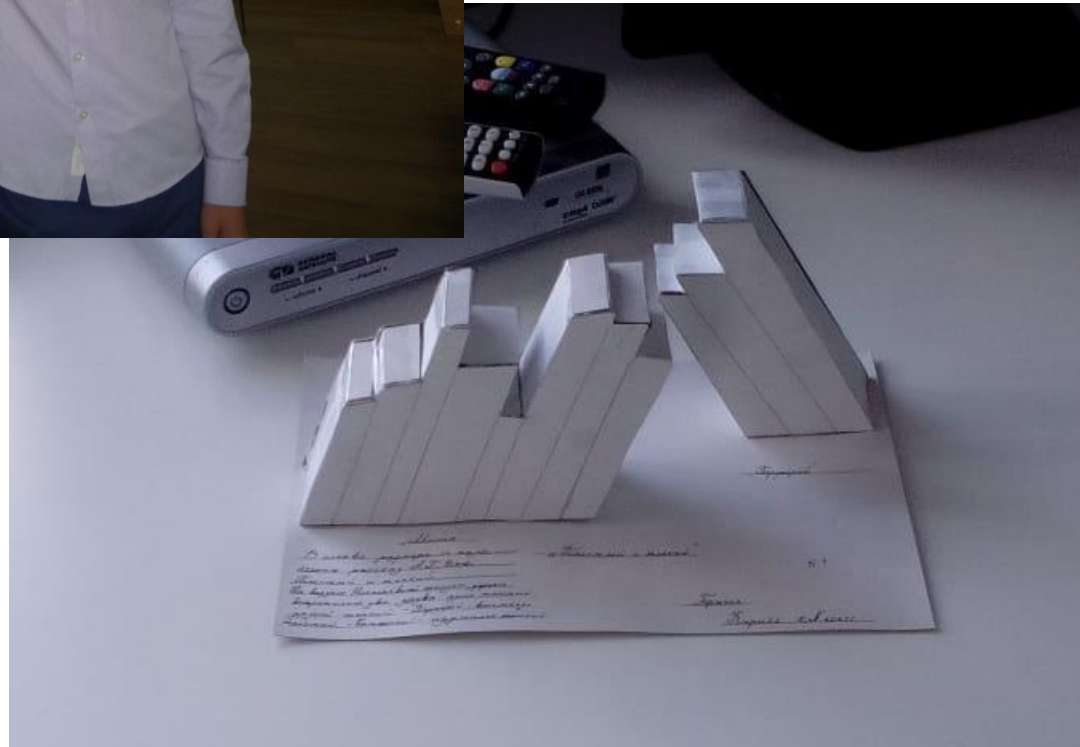


Проект ученицы 7 класса
Батмановой Валерии «Динозавр»
(папье – маше)





Проект ученика 8 класса Горынина Кирилла З» дание как сочетание различных объемов. Модуль» (Объемное конструирование)



Таким образом, проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. Она способствует формированию ключевых компетенций учащихся:

- - коммуникативной - овладение учащимися всеми видами речевой деятельности (устной и письменной) в различных ситуациях; освоение и использование различных знаковых систем при изложении материала;
- - информационной - освоение необходимых знаний, умение осуществлять библиографический поиск и работать с различными источниками информации, работать с большими объёмами информации;
- - интеллектуальной - умение анализировать, сравнивать и сопоставлять, обобщать и синтезировать, давать оценку фактам, прочитанным произведениям;
- - организационной - умение сформулировать цель своей деятельности, спланировать деятельность, осуществить её; владение навыками самоконтроля и самооценки.

