The background of the slide features several pink Kanzashi flowers, which are traditional Japanese paper flowers. They are arranged in a cluster, with some in the foreground and others slightly behind. The flowers have multiple layers of petals, giving them a full, rounded appearance. The paper used for the petals has a subtle texture and a soft pink color. The overall composition is centered and visually appealing.

«Канзаши».

Секреты

японского

мастерства

Выполнила:

Волкова Анастасия
учащаяся 7 «А»
класса

- Впервые я увидела работы, выполненные в этой технике на фотографиях японских девушек, одетых в национальные костюмы. Меня очень заинтересовало это искусство, мне самой захотелось научиться выполнять такие изделия.



- Достоинство техники в том, что с её помощью довольно легко придумать и создать множество красивых и необычных украшений. В этой технике можно изготовить украшения для волос, броши, декоративное панно.
- «Канзаши» доступен всем потому, что шелковые ленты, клей, картон, бусины и стразы можно приобрести в любом магазине



- Целью нашей работы является исследование этапов выполнения изделий в технике «канзаши» и создание украшений, сувениров своими руками.

Для достижения цели намечены следующие задачи:

- расширить представления о новых видах декоративно-прикладного искусства;
- исследовать источники информации литературных данных об истории создания техники «канзаши»;
- освоить технические условия и приёмы выполнения «канзаши».

- Гипотеза: освоив технику «канзаши» мы сможем создать неповторимые украшения для себя и своих близких.



- **Канзаши** (с японского kanzashi, правильно произносить как кандзаси) всевозможные женские аксессуары для волос: шпильки, гребешки. Само слово произошло от сложения двух слов «ками» - «волосы» + «сасу» - «втыкать». Но почему-то именно это слово и дало название целому виду декоративно-прикладного искусства



- Замужние дамы цветочные канзаши в большом количестве не носят - для них прилично один-два небольших цветка, а вот молоденькие девушки - могут носить разнообразные украшения. Они одеваются на свадьбы, Новый Год, на специальные праздники.



Январское канзаши



Мартовское канзаши

Основные виды канзаши

- **Когаи-канзаши** – это канзаши, которые состоят из шпильки-заколки и чехла для нее.
- **Куши** – это округлой формы гребни канзаши из черепашьего панциря или лакированного дерева
- **Хана-канзаши** называются украшения для волос, декорированные свернутыми из шелка цветами
- **Кусудамма-канзаши** - это специальные украшения для Японского праздника Сэцубун.



Занятия в студии «ЮниАрт»

- С начала года я хожу заниматься в студию «ЮниАрт».
- Нашу руководительницу зовут Серова Софья Алексеевна. Именно она научила нас нескольким современным традиционным техникам декоративного творчества. Здесь мы создаем неповторимые ободки, заколки, резинки, блокноты и шкатулки. Наша студия была создана для воплощения творческой фантазии в оригинальные изделия.



- Софья Алексеевна рассказала, что технику изготовления простых цветов может освоить любой желающий. Главное запастись терпением и необходимыми материалами.



Работа над проектом

- Для своего проекта мне хотелось выбрать необычное изделие: чтобы было красиво, оригинально, практично. Мне всегда хотелось побывать во Франции и увидеть Эйфелеву башню. Но пока эту мечту не удалось воплотить, и я решила: почему бы мне не создать свою Эйфелеву башню. Итак, решено, начинаю работу над проектом «Эйфелева башня».

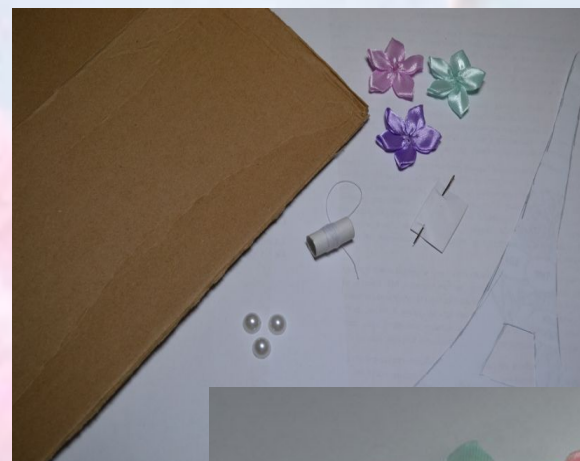
1. Для начала нужно выполнить эскиз работы. Мне понадобился простой карандаш и лист бумаги.
2. Вырезав из картона и склеив детали башни, можно приступать к следующему этапу



3. Для работы понадобится необходимый материал:

- картон,
- ленты 3х цветов,
- нитки,
- иголка,
- полубусины
- шаблон Эйфелевой башни

4. Теперь можно выполнять цветы хана-канзаши



5. Последний этап это приклеивание цветов на макет башни.

6. И вот проект выполнен.



- Выполнив данный проект, мы убедились, что нет ничего невозможного. Если очень захотеть, то можно достигнуть многого. Любой творческий проект даёт возможность человеку для раскрытия способностей. Наш проект таким и оказался. Мы смогли создать своими руками красивые вещи, проявить фантазию, найти новые идеи на будущее, получить навыки, которые смогут стать основой для получения дохода.
- Весь процесс создания японского украшения «канзаши» доставил огромное удовольствие. Проект соответствует эстетическому вкусу, соответствует предъявляемым требованиям: материал оптимально подобран, экологичен и гигиеничен. Считаю, что поставленные цели и задачи достигнуты, гипотеза доказана. Планирую в будущем сделать еще больше украшений для волос и сувениров. Желаю и вам творческих удач!