

A decorative border of vibrant green grass with some yellowish-brown tips, framing the central text. The grass is dense and appears to be blowing in the wind.

***ВСЁ О
ХАИТАХ***

История возникновения народов ханты и манси

Манси («человек»), вогулы. Ханты, хант, хандэ, кантэк («человек») – название народа Российской Федерации, коренного населения Ханты-Мансийского автономного округа. По русским письменным источникам манси известны с конца 11 века (вместе с хантами) под именем «югры», а с 14 века – «вогуличи», «вогулы». В 1930 году был создан Ханты- Мансийский национальный (теперь автономный) округ. Письменность манси и ханты существует с 1931 года на основе латинского, а с 1937 года – на основе русского алфавита.





Коренные малочисленные народы Ханты-Мансийского автономного округа – ханты и манси, два близкородственных по языку и культуре финноугорских народа. Их часто объединяют под общим названием «обские угры», так как они расселены по реке Оби и ее притокам.

РАССЕЛЕНИЕ И ЯЗЫК

Ханты и манси живут в Ханты-Мансийском и Ямало-Ненецком автономных округах Тюменской области, а небольшая их часть — в Томской, Свердловской и Пермской областях.



В занятиях, материальной и духовной культуре (включая фольклор), в социальной организации у разных групп имеется своя специфика. По наиболее общей классификации, манси разделяются на южную, западную, северную и восточную группы, а ханты — на южную, северную и восточную. Эти крупные этнографические группы делятся на более мелкие, называемые обычно по месту проживания — реке или административному центру (например, сосвинские манси — по реке Северная Сосьва, березовские ханты — по поселку Березово, бывшему уездному, а ныне районному центру).



Язык ханты и манси состоит из множества диалектов, различающихся иногда настолько, что их носители не понимают друг друга. К восточной группе относятся диалекты, расположенные в Среднем Приобье: салымский, сургутский (тромъеганский, юганский, малоюганский, пимский ваховский, васюганский, ватовский).

Женщины занимаются

- *Выделкой шкур;*
- *Шитьём одежды из оленьего меха;*
- *Вышивкой бисером*



Одежда коренных народов крайнего севера

Одежда хантов, манси, ненцев существенно отличалась по группам: у северных преобладала глухая (без разреза, надеваемая через голову), у южных и восточных – распашная. Богат и разнообразен орнамент на одежде.



* Одежда



- * Как и у любого другого народа, у ханты и манси есть своя традиционная одежда.
- * Мужская одежда была глухая и одевалась через голову. Она включала **малицу** с мехом внутрь и **гусь** с мехом наружу, который одевался поверх малицы в сильные морозы.
- * В некоторых районах даже ткали холст из крапивного волокна.



глухарка



*сосновая
шишка*

* Мех на платье говорит о том, что наши леса богаты пушниной – ценным мехом.

* Свою одежду и предметы быта ханты и манси щедро украшали орнаментом. Это не просто украшение, а символические изображения животных или растений.

Украшение головы



Волосы ханты и манси в прежние времена не стригли. Мужчины, разделив волосы на прямой пробор, связывали их по бокам в два пучка и обвивали их красным или другим цветным шнурком. Женщины заплетали волосы в две косы. Как мужчины, так и женщины вплетали в косы тесьму. Косы у женщин соединялись внизу толстой медной цепочкой, которая не давала им раскачиваться и свисать, мешая при работе. На цепочку подвешивали кольца, бубенцы, бусы и другие украшения.

Женщины у хантов и манси носили большое количество медных и серебряных колец. У южных хантов были широко распространены женские бисерные украшения; воротники, различные нагрудные украшения и т.п.



Мужская одежда

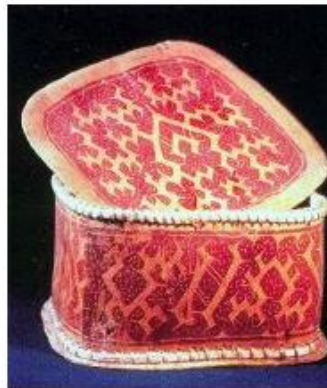


Мужчины носили рубахи (по покрою похожие на женские платья), штаны и пояса, к которым подвешивали мешочки и сумочки с охотничьими принадлежностями. Верхняя одежда была глухого покроя, шилась из сукна или оленьих шкур с капюшоном (малица, гусь). До настоящего времени у манси сохраняется охотничья одежда - "лузан", которую шили из сукна, с капюшоном, незашитыми боками и без рукавов. С внутренней стороны, спереди и сзади, пришивались большие карманы для охотничьих трофеев.

Летнюю обувь шили с длинными голенищами из ткани или кожи; а зимнюю - из камусов. Украшали обувь меховой мозаикой, бисерным шитьем, вышивкой подшейным волосом оленя. Обувь, как и одежду, шили обязательно из новых материалов и лоскутков. Ни обувь, ни одежду никогда не выбрасывали: по традиции старые вещи уносили в тайгу и вешали на деревья.



Ремесла народностей ханты и манси подразделяются на мужские и женские. Женщины занимаются шитьем одежды и обуви из оленьего меха, плетением циновок, вышиванием бисером. У ханты было развито ткачество на основе крапивного волокна. Мужчины занимаются обработкой древесины, много вещей изготавливают из бересты. В наше время люди стараются сохранить для потомков обычаи народов ханты и манси.





Ханты и манси стали заниматься оленеводством с 13 – 15 веков, обучившись этому занятию у северных соседей – ненцев. Олени заменяют им всех домашних животных: овец, коров, лошадей.

Собирают ягоды и орехи.



Рыболовство



Ханты и манси селились вдоль рек и знали реку не хуже леса. Рыболовство было и остаётся одной из основных отраслей хозяйства. с реки ханты и манси связаны с детства и на всю жизнь.



Оленеводство

Оленеводство у большинства служило транспортным целям, и оленей в хозяйствах было немного. Откуда и как появились у хантов домашние олени?



Средства передвижения

Нарты

Основной транспорт зимой – нарты – ручные (собачьи), либо олени. Ручная нарта – используется хантами повсеместно.

Общие очертания: двухполозая, длинная, узкая, трапециевидная в поперечном разрезе на одной линии с нащепали.





* Ханты и манси считали, что животные тоже наделены душой, могут обидеться на охотника и не попасться ему в следующую охоту. Отсюда древнейшая традиция не разбивать и не разбрасывать кости животных, а собирать их в отведенном для этого месте. Запрещалось также сжигание перьев и пуха птиц, чтобы они, воскреснув, не летали с опаленными крыльями. Не одобрялось сжигание и разбрасывание рыбьей чешуи.

Брак и семья

Главой в семье ханты и манси считается мужчина, а женщина во многом подчинялась ему. Когда в хантыйской семье появлялся на свет новый человек, здесь его ждали сразу четыре мамы. Первая мама - которая родила, вторая – принявшая роды, третья – та, что первой подняла ребенка на руки, и четвертая – крестная мама.



Брак и семья



Уклад жизни патриархальный. Главой считается мужчина, а женщина во многом подчинялась ему. Бревенчатый дом строил мужчина, а чум из легких шестов воздвигала женщина. Посуду из бересты делали женщины, а из дерева мужчины. Мужчины при необходимости могут сами приготовить пищи и среди женщин есть замечательные охотницы. В современных молодых семьях все чаще мужья помогают женам в тяжёлых работах – доставке воды, дров

Еще у ханты и манси есть деревянные и земляные домики. Там есть крыша, стены, в середине очаг – по-хантыйски –чувал. В середине висит крюк, на который вешают котел или чайник и готовят пищу. Дом делится на две половинки: мужскую и женскую. Женщины готовят еду, собирают грибы и ягоды, шьют одежду, сумочки, украшают их красивыми узорами – орнаментами. Орнамент – как сказка, может рассказать любую историю мастерицы. Есть орнаменты, обозначающие животных, рыб, растения. Символы солнца, луны, Звезды и многое другое. Самые главные – это оленьи рожки, символ медведя, беличьи и заячьи ушки, голова щуки и налима.



Игры народов ханты



- Народные игры хантов были основным средством приобщения детей к трудовой деятельности (охоте, рыболовству, оленеводству, собирательству, ведению домашнего хозяйства)