



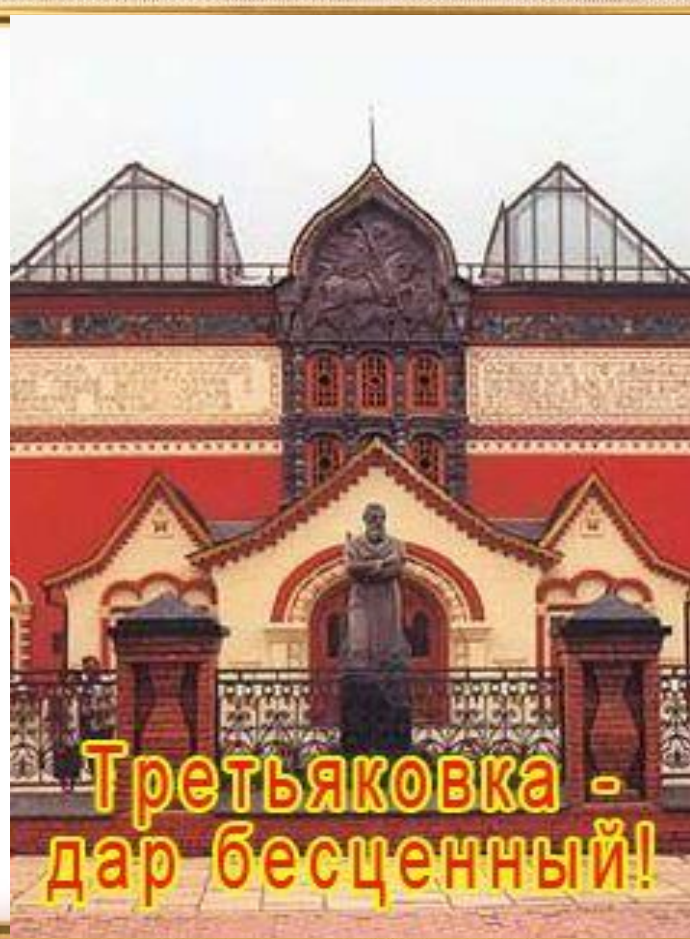
ДОСТУПНОЕ ХРАНИЛИЩЕ

ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ

*Третьяковская галерея*



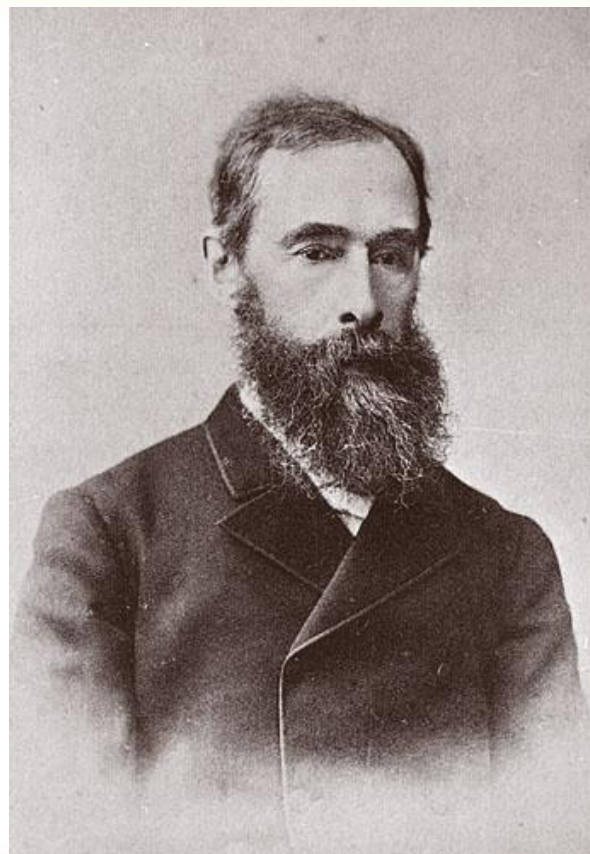
**Государствен  
ная  
Третьяковская  
галерея —  
один из  
крупнейших в  
мире  
художественн  
ых музеев**





Он основан в Москве, в 1856 году купцом Павлом Третьяковым.

**Па́вел Миха́йлович Третьяко́в** (1832—1898) — российский предприниматель, меценат, собиратель произведений русского изобразительного искусства, основатель Третьяковской галереи..





Павел Третьяков начал собирать свою коллекцию живописи в середине 1850-го года.

Годом основания Третьяковской галереи принято считать **1856 год**, когда Павел Третьяков приобрел две картины русских художников





«Искушение» Н.Г. Шильдера





**«Стычка с финляндскими  
контрабандистами» В.Г. Худякова**





**В 1867 году** для широкой публики в Замоскворечье была открыта «Московская городская галерея Павла и Сергея Третьяковых». Её коллекция насчитывала 1276 картин, 471 рисунок и 10 скульптур русских художников, а также 84 картины иностранных мастеров.

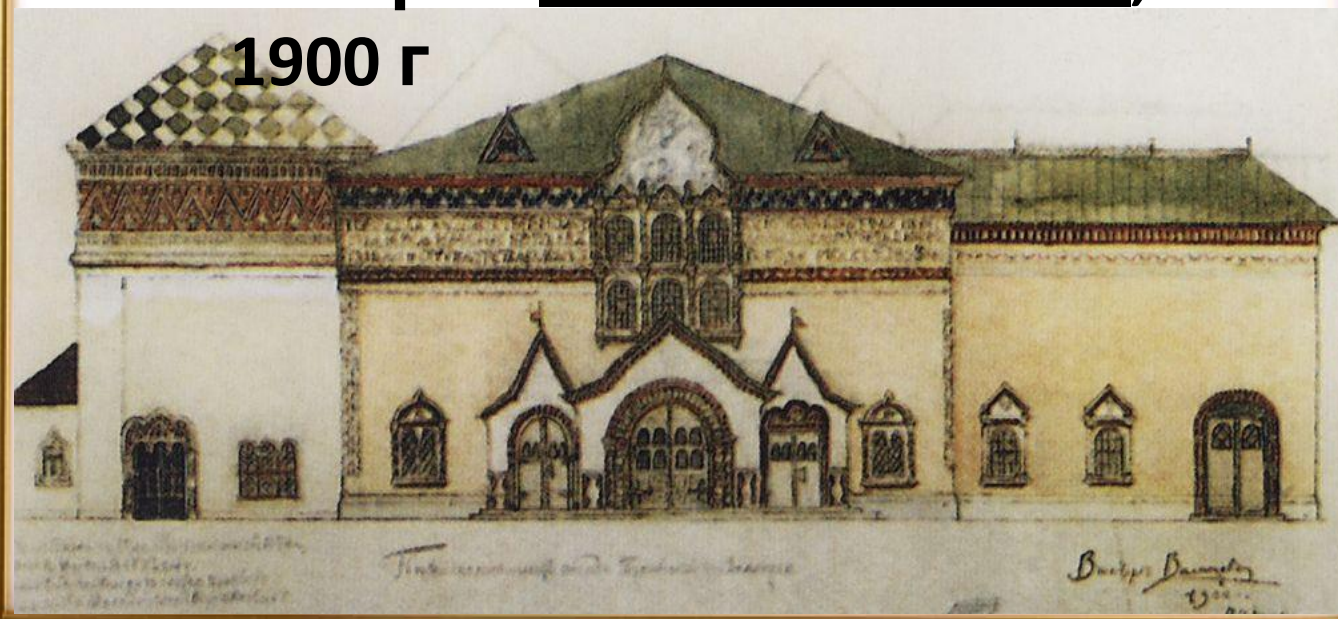
**В 1892 году** Третьяков завещал свою галерею городу Москве.

Фасады здания галереи разработаны в **1900—1903 годах** архитектором В. Н. Башкировым по рисункам художника В. М. Васнецова.





Проект фасада  
Третьяковской  
галереи В. М. Васнецова,  
1900 г

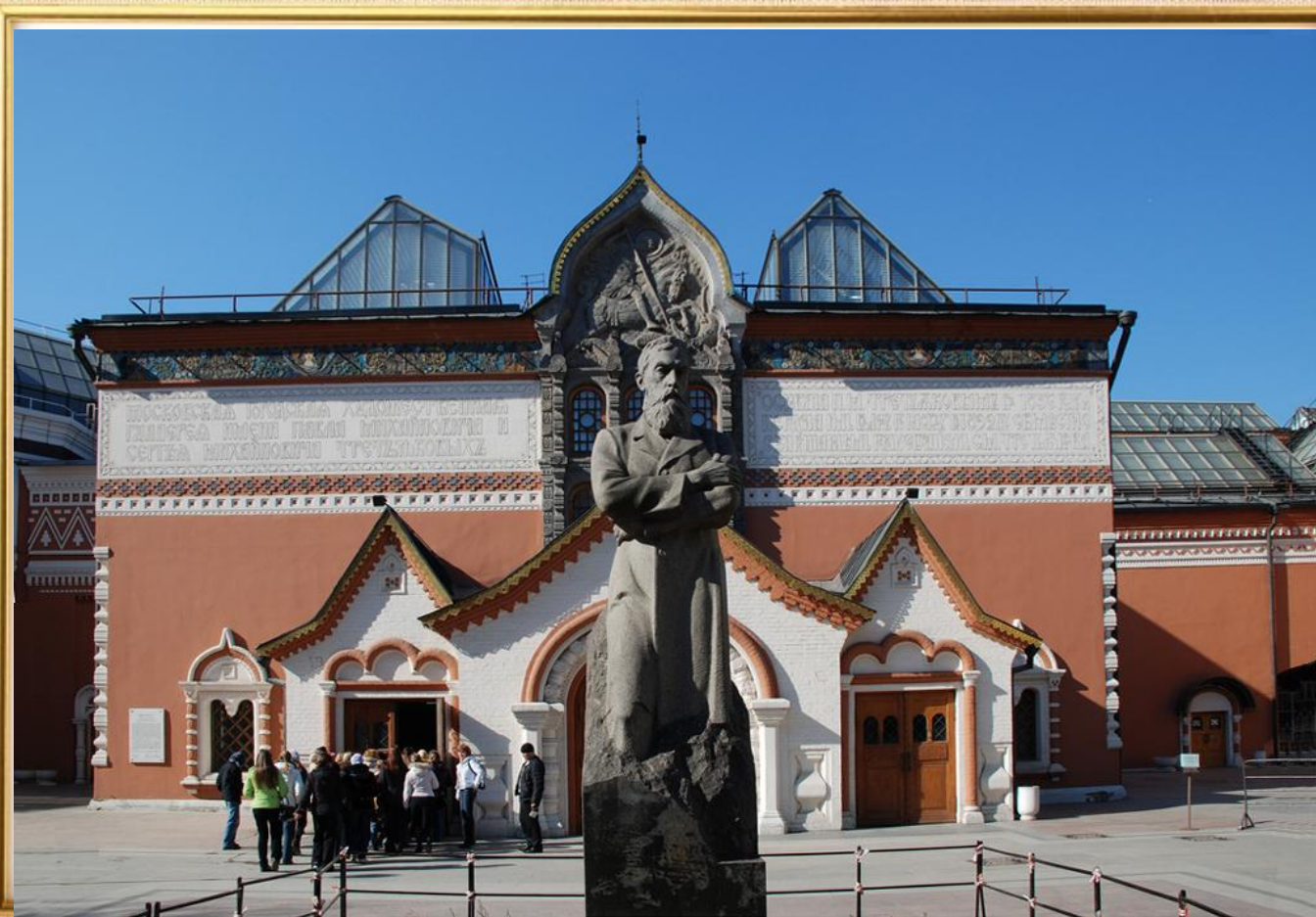






Третьяковская галерея в  
Лаврушинском переулке





Памятник [Третьякову](#) работы  
[А.П. Кибальникова](#)



# Новая Третьяковка на Крымском валу

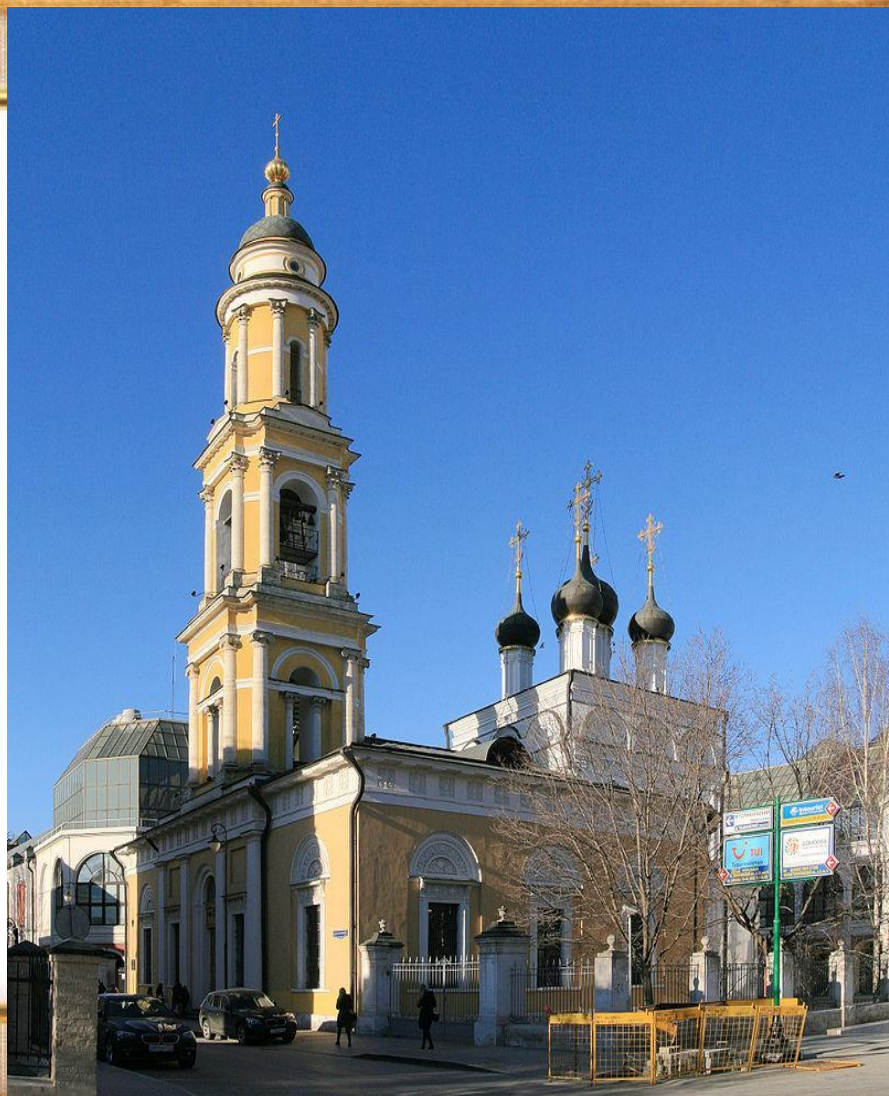


Постоянная экспозиция русского, советского и российского искусства XX-XXI века, временные выставки.



## Храм-музей Святителя Николая в Толмачах

Произведения  
церковного  
искусства.  
Во время  
службы храм  
открыт для  
верующих.





А.Рублев  
«Троица»



Устюжское  
Благовещение



Икона  
Владимирская  
Богоматерь









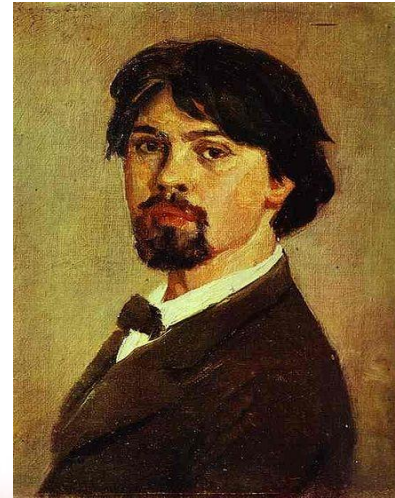




## Коллекция галереи

### Вторая половина XIX века

Особенно полно представлена русская живопись второй половины XIX века. Третьяковская галерея обладает самым лучшим собранием работ [передвижников](#)





# Зал картин Карла ....?





Зал картин ....?





Зал картин ....?





# Зал картин ....?





Зал картин ....?





1. Назовите автора и название картины





2. Назовите автора и название картины





3. Назовите автора и название картины





4. Назовите автора и название картины





5. Назовите автора и название картины





6. Назовите автора и название картины





7. Назовите автора и название картины



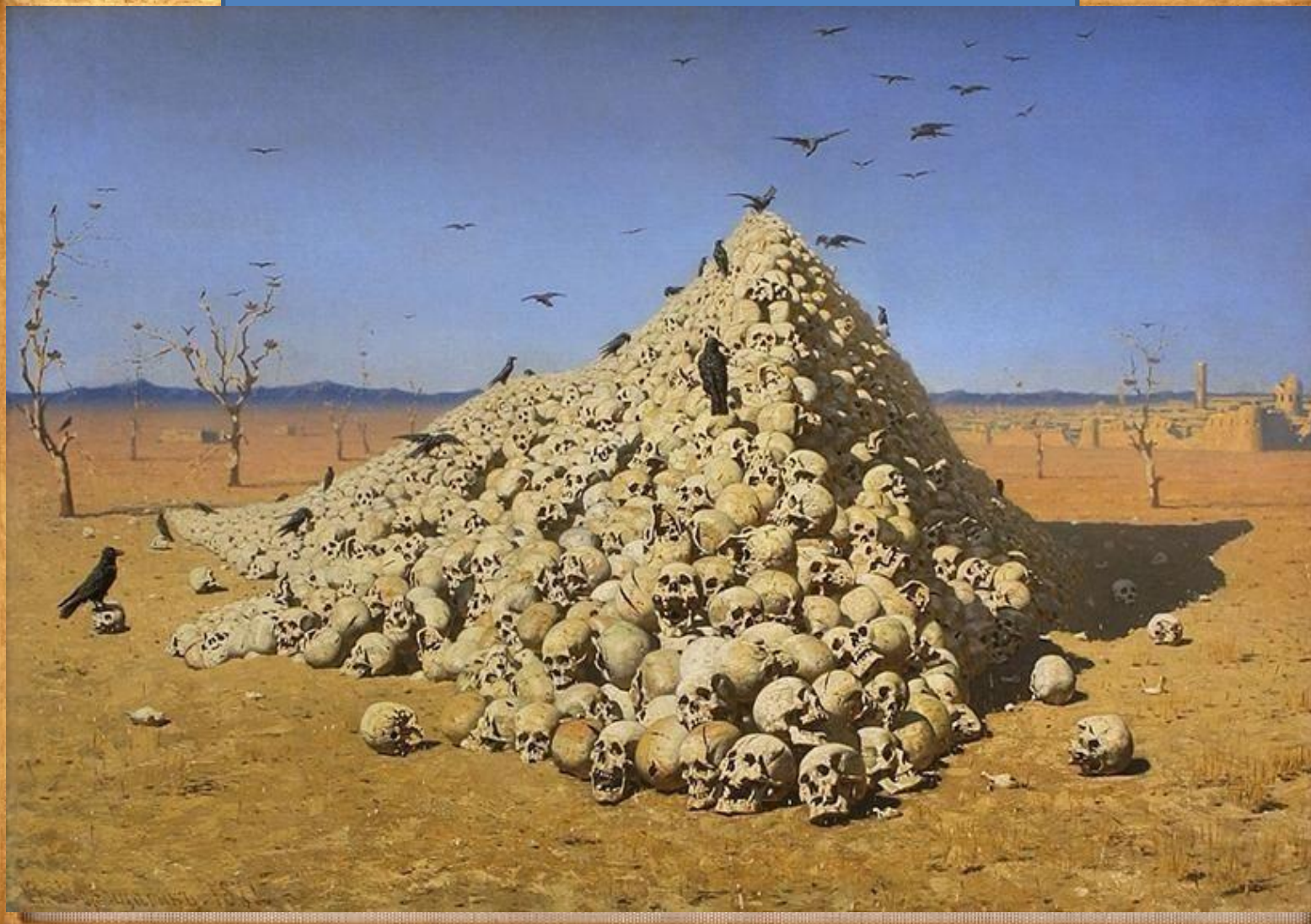


8. Назовите автора и название картины





9. Назовите автора и название картины





10. Назовите автора и название картины



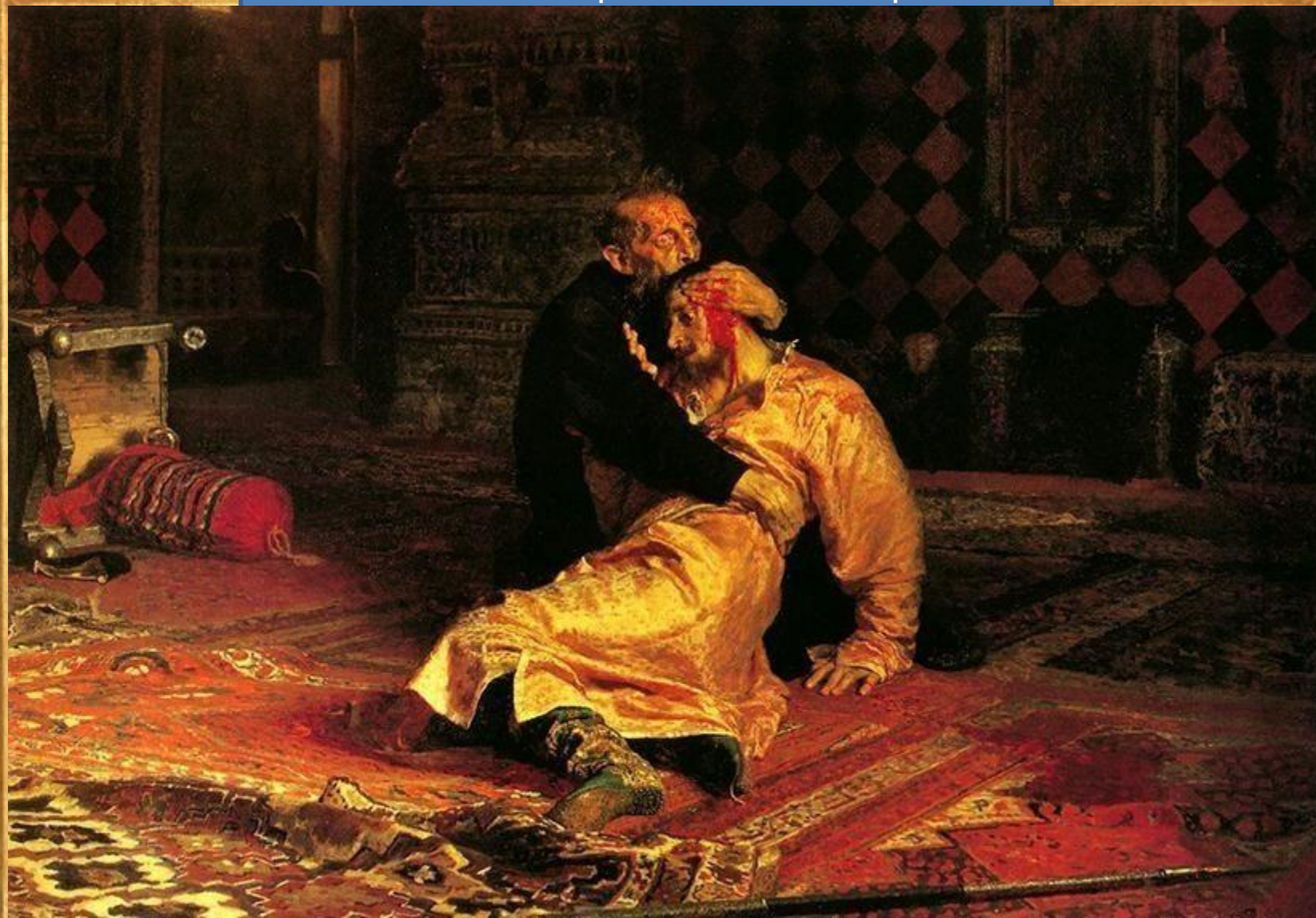


11. Назовите автора и название картины



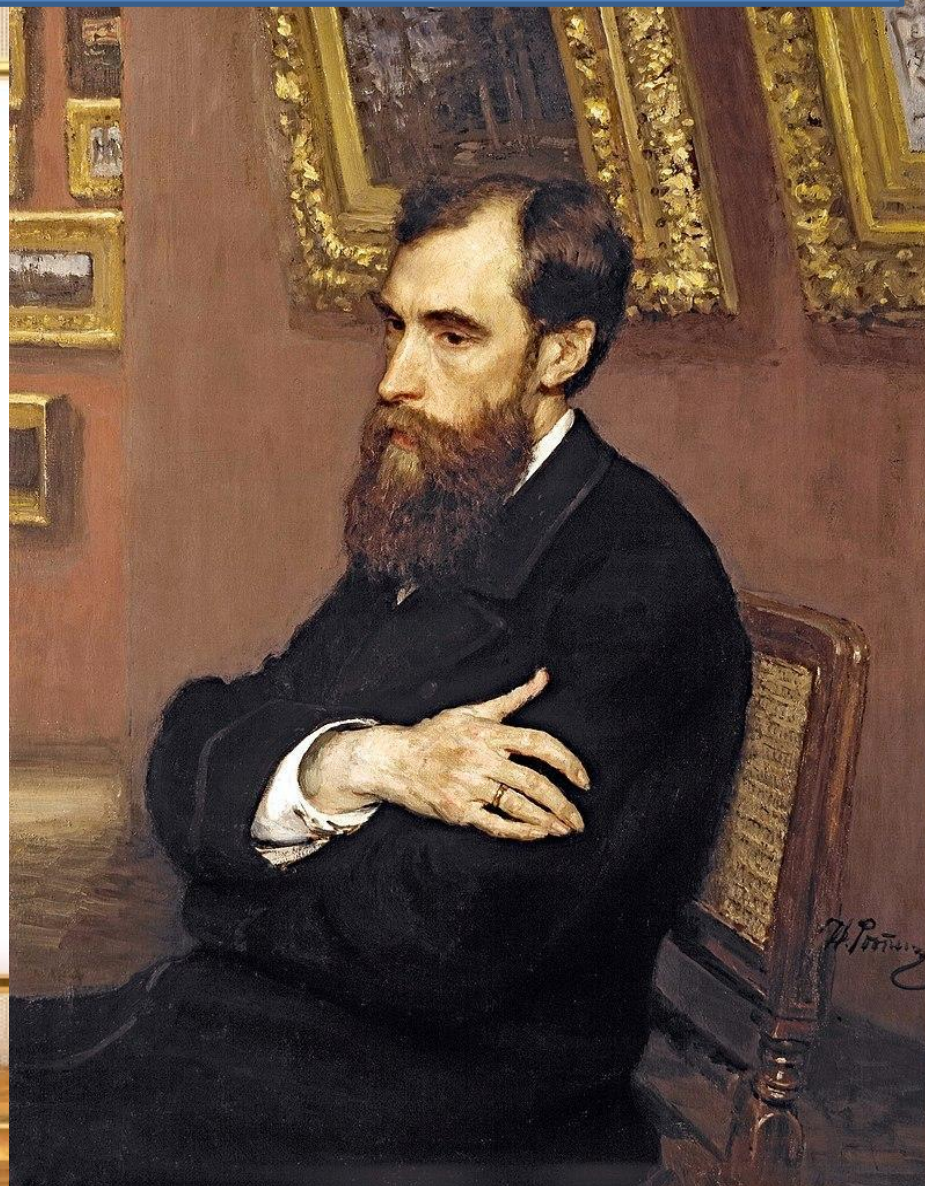


12. Назовите автора и название картины





13. Назовите автора и название картины





## **ОТВЕТЫ**

**1. Явление Мессии», А.А. Иванов**

**2. «Неравный брак», В.В. Пукирев**

**3. «Княжна Тараканова», К.Д.  
Флавицкий**

**4. «Охотники на привале», В.Г.  
Перов**

**5. «Грачи прилетели», А.К. Саврасов**

**6. «Неизвестная», И.Н. Крамской**

**7. «Утро в сосновом лесу», И.И.**

**Шишкин 8. «Богатыри», В.М.  
Васнецов**

**9. «Апофеоз войны», В.В.  
Верещагин**

**10. «Боярыня Морозова», В.И.**

**Суриков 11. «Утро стрелецкой  
казни», В.И. Суриков**

**12. «Иван Грозный и сын его Иван  
16 ноября 1581 года» Илья Репин**

**13. «Портрет Пávла Миха́йловича  
Третьяко́ва» Илья Репин**



# Акты вандализма

- 
- Находящаяся в Третьяковской галерее картина Ильи Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года» пострадала 16 января 1913 года от ножа вандала. Художнику пришлось воссоздавать фактически заново лица изображенных. Хранитель Третьяковской галереи Е. М. Хруслов, узнав о порче картины, бросился под поезд.
- В мае 2018 года ту же самую картину повредили вновь. Игорь Подпорин в состоянии алкогольного опьянения разбил защитное стекло картины металлическим столбиком для ограждения, повредил холст в трех местах в центральной части картины на фигуре царевич



**Ровно 125 лет назад** Третьяковская галерея открыла свои двери для посетителей  
Сейчас Третьяковка — это восемь музейных зданий, постоянные выставки и полтора миллиона посетителей в год. В коллекции почти 200 тысяч произведений русской живописи и графики, скульптур,





**« Много в пространстве  
невидимых  
Форм и неслышимых звуков,  
Много чудесных в нём есть  
Сочетаний и слова и света,  
Но передаст их лишь тот,  
Кто умеет и видеть ,  
и слышать».**

**А.Толстой**



**МХК 11 класс.**

**Разработала учитель музыки и МХК  
МБОУ СОШ №95 г.Воронеж**

**Павлова Л.Н.**

**2018**