

В гармонии и согласии во всем...

***Василий Николаевич
Зиновьев
(1874—1925)***

*Учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ №12 г. Ярославль
Кузьмичева Марина Евгеньевна*

Вместо эпиграфа...



Ярославский государственный
историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник



ВЫСТАВКА

“РУССКИЙ БАХ”.

КОМПОЗИТОР ВАСИЛИЙ ЗИНОВЬЕВ

К 140-летию со дня рождения
композитора В. ЗИНОВЬЕВА



Адрес: Боголюбенская пл., 25
Тел.: 30-38-69
www.yarmp.yar.ru

С 28 февраля
в историческом отделе
с 10.00 до 17.00 (кроме понедельника)

«Прибыв на служение в Ярославскую землю, я почувствовал, как его почитают и любят ярославцы, как трепетно относятся к его творческому наследию. Искренняя благодарность тем, кто старается увековечить его труды»

(Митрополит Ярославский и Ростовский Пантелеймон)



Священник Василий Зиновьев.
1914 г.

- **Василий Николаевич Зиновьев** (1874—1925) — священник Русской православной церкви, известный церковный композитор, музыкант (регент) и педагог. Автор песни "Вечерний звон".

Годы детства...



*Село Спас-Подгорье. Церковь
Спаса Преображения.*

Священник Василий Николаевич Зиновьев родился 15(28) января 1874 года в селе Спас-Подгорье Ростовского уезда Борисоглебской волости Ярославской губернии в семье диакона церкви Преображения Господня. Отец его умер рано, в возрасте 39 лет, когда Василию, младшему из 4-х детей, было всего лишь 2 года. После смерти отца семья оказалась в крайней бедности. Несмотря на это, его мать, Евдокия Васильевна, сделала все, чтобы дать единственному сыну образование. По окончании Ростовского Димитриевского духовного училища Василий сделал твердый выбор: в будущем он видел для себя только духовное служение.

Первые шаги в музыку



Ярославская духовная семинария

В 1888 году семья Зиновьевых переехала в Ярославль, где Василий поступил в духовную семинарию. В те годы в семинарии был свой оркестр, ансамбль гитаристов, устраивались литературно-музыкальные вечера. Увлеченность Василия музыкой, его редкая одаренность были замечены — в 5 классе его назначают регентом семинарского хора.

Начало композиторской деятельности



Юрская Дорофеевская пустынь

В 1894 году Василий окончил курс семинарии и был определен на должность учителя церковно-приходской школы при Югской Дорофеевой пустыни в Рыбинском уезде Ярославской губернии. Именно работа с детьми положила начало композиторской деятельности молодого регента. Здесь, в Дорофеевой пустыни, он и написал свои первые песни для детского хора.

Переезд в Ярославль

- В ноябре 1895 года Василий Зиновьев становится диаконом Петропавловской церкви при Ярославском кадетском корпусе.
- А за месяц до этого в ярославской церкви Димитрия Солунского состоялось бракосочетание Василия Николаевича Зиновьева и девицы Марии Львовны Львовой, московской мещанки. Брак оказался на редкость счастливым и гармоничным: матушка разделяла музыкальные интересы своего супруга.



Супруга Мария Львовна
с одной из дочерей

Начало педагогической деятельности



*Николаевский приют. Церковь
Троицы Живоначальной*

*В декабре 1896 года
диакон Василий
Зиновьев был
рукоположен во
пресвитера к
Троицкому храму при
ярославском
Николаевском
детском приюте и
назначен
законоучителем и
учителем пения. В
этом храме отец
Василий прослужил
почти 30 лет.*

Попытки поэтического творчества

- Одновременно отец Василий был назначен законоучителем и учителем пения приютских девочек. Сам оставшийся сиротой в раннем возрасте, отец Василий тонко ощущал души своих юных подопечных и не только преподавал им закон Божий и пение, но и стал для них добрым, ласковым и заботливым отцом. Позже, в 1898 году, он напишет бесхитростный стишок **«Приютка»** – о переживаниях детей, оказавшихся без родительского тепла и попечения:

*Скоро меня и в приют поместили:
Радости, счастью не знала конца!..
С тех пор расту под охраной и лаской;
С тех пор любовь и участие нашла.
Здесь меня учат, здесь за мной смотрят,
Умелой рукой направляют к добру;
Здесь приучают к труду и молитве,
От всякого зла берегут сироту.
Здесь я узнала, как быть благодарной;
Сердцем сама то душой поняла;
Здесь благодарная к Богу молитва
От детской души понеслась в небеса...*

Начало педагогической деятельности



- *13 сентября 1900 года священник Василий Зиновьев назначается учителем церковного пения Ярославской духовной семинарии. В семинарском хоре, которым стал управлять Зиновьев, было более 100 человек.*

Архиерейский хор Успенского Кафедрального собора



- 21 августа 1906 г. архиепископом Ярославским и Ростовским Иаковом отец Василий был назначен регентом архиерейского хора Успенского Кафедрального собора. Это его служение продолжается в течение десяти лет и при следующих Ярославских преосвященных: архиепископе Тихоне и митрополите Агафангеле.

Успенский кафедральный собор

«Вечерний звон»

- Авторитет композитора и известность его песен были столь велики, что почитатели таланта отца Василия и живые свидетели его жизни утверждают, что именно ему принадлежит музыка знаменитой песни **«Вечерний звон»** на стихи английского поэта Томаса Мура в русском переводе ярославского поэта Ивана Козлова. В. Зиновьев написал ее для детского хора, а в 1907 году сделал переложение для полного смешанного хора.
- После смерти композитора песня продолжала звучать, но имя автора музыки было предано забвению по той лишь причине, что композитор — священник. К сожалению, до сих пор не удалось разыскать оригинала этой песни. В настоящее время она звучит в обработках современных композиторов.

Дореволюционное творчество

- До революции лучшие капеллы России включали в свой репертуар произведения ярославца: «Милость мира». До революции лучшие капеллы России включали в свой репертуар произведения ярославца: «Милость мира», «Вошел еси во Церковь», «Разделиша ризы Моя», «Искупил ны еси» и другие.
- В декабре 1912 года, накануне Рождества (по старому стилю) ярославский архиерейский хор исполнил новое песнопение Василия Зиновьева «С нами Бог!», которое автор посвятил 100-летию Отечественной войны 1812 года.
- Он признавался: **«Когда я молюсь, я горю, как свеча, пусть хоть и копеечная, но до Бога доходит».**

Первая Мировая война. Кантата «Русь святая идет на войну»

- После начала Первой мировой войны отец Василий пишет кантату *«Русь святая идет на войну»*, а средства от ее издания направляет на нужды фронта. В благотворительных концертах в пользу армии участвует вся его семья. Жена Мария Львовна, пять дочерей и сын собирают пожертвования. Вот они на старых фотографиях в сербских народных костюмах. Вот младший, Николенька, изображает раненого солдата, а одетая медсестрой его сестра Катя молится у изголовья. Такие сентиментальные картинки были тогда в большой мод

На фронтах Первой Мировой войны



- 16 сентября 1916 года, отец Василий Зиновьев уходит добровольцем на фронт. Он служил полковым священником в 207-м запасном пехотном полку, стойко и мужественно перенося вместе с воинами все невзгоды и лишения.
- Руководил фронтовым хором. По некоторым свидетельствам, хор Зиновьева первым начал петь популярную в те годы песню **«Спите, орлы боевые, спите с спокойной душой...»**. Скорее всего, ярославский батюшка сочинил к ней и музыку, и стихи.
- В 1918 году полк расформировали, и отец Василий вернулся домой.

В первые послереволюционные годы



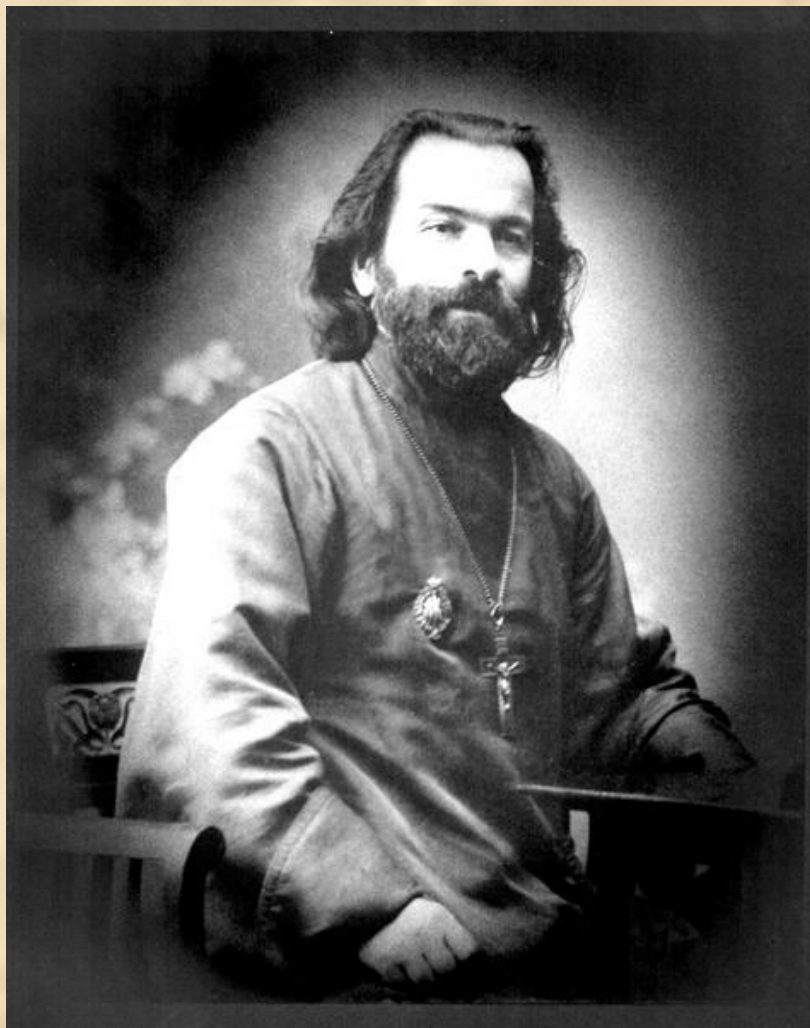
- Летом 1918 года во время белогвардейского мятежа сильно пострадал столь любимый композитором исторический центр Ярославля, частично разрушились храмы, пришли в негодность 2 147 домов, без крова остались 28 тысяч ярославцев, многие погибли. Потом начались гонения на церковь.*

В первые послереволюционные годы



В 1918 году он идет работать учителем пения в советских школах г. Ярославля. Но уже через год ему, священнику, запретили преподавать в школе. Отец Василий был поставлен перед выбором — либо служение в храме, либо светская деятельность учителя музыки. Он остался в Церкви

Личная трагедия



13 июня 1922 года о. Василия постигло большое горе — утонул в реке Которосль его единственный сын Николай в возрасте 15 лет. Он был очень музыкальным, одаренным ребенком, прекрасно играл на скрипке. А за год до этого скончалась от паралича сердца его супруга, Мария Львовна.

Пережив такую большую семейную трагедию, он полностью посвятил себя работе и воспитанию дочерей.

Работа в Ярославском педагогическом институте



Ярославский педагогический институт

1 октября 1922 года отец Василий ведет курс пения на кафедре эстетического воспитания Ярославского педагогического института, руководит студенческим хором, а также хором учебной дивизионной школы.



- *В декабре 1921 года хоры под его управлением принимают участие в торжествах, посвященных 100-летию со дня рождения Н. А. Некрасова, где прозвучали песни на стихи поэта и юбилейная кантата, музыку к которой написал отец Василий.*

Арест

- 28 октября 1922 года священник Василий Зиновьев был арестован. Поводом для ареста послужили смелая проповедь и участие в собрании против обновленческих деятелей, активизировавшихся из-за отсутствия на кафедре арестованного в это время митрополита Ярославского и Ростовского Агафангела (Преображенского). Но уже 22 ноября 1922 года отец Василий был освобожден: власти не хотели оставлять три хоровых коллектива Ярославля без руководителя. После освобождения капелла Сретенского храма продолжает активную концертную деятельность, в её репертуаре, помимо русской и западной классики и народных песен, сохраняется и духовная музыка.

Работа в Ярославском государственном университете



- В феврале 1923 года Зиновьева приглашают преподавать пение в Ярославский государственный университет.*

Болезнь и смерть композитора



- *Напряженная профессиональная деятельность, житейские испытания сказались на здоровье композитора. В ноябре 1923 г. проявилось заболевание горла. Лечение в Крыму, на которое деньги собирали всем миром, не помогло.*
- *25 марта 1925 года священник Василий Зиновьев скончался в московской больнице. Его тело перевезли в Ярославль и отпели 30 марта в Сретенском храме. Проститься с Василием Зиновьевым пришло так много людей, что пришлось остановить трамвайное движение. Через дамбу к кладбищу на Туговой горе потянулась нескончаемая похоронная процессия*

Болезнь и смерть композитора



- *Василий Зиновьев похоронен неподалеку от храма Параскевы Пятницы на Туговой горе рядом с могилами жены и сына. На месте погребения поставлен памятник в виде каменного надгробия с крестом.*

*Спасибо
за внимание!*