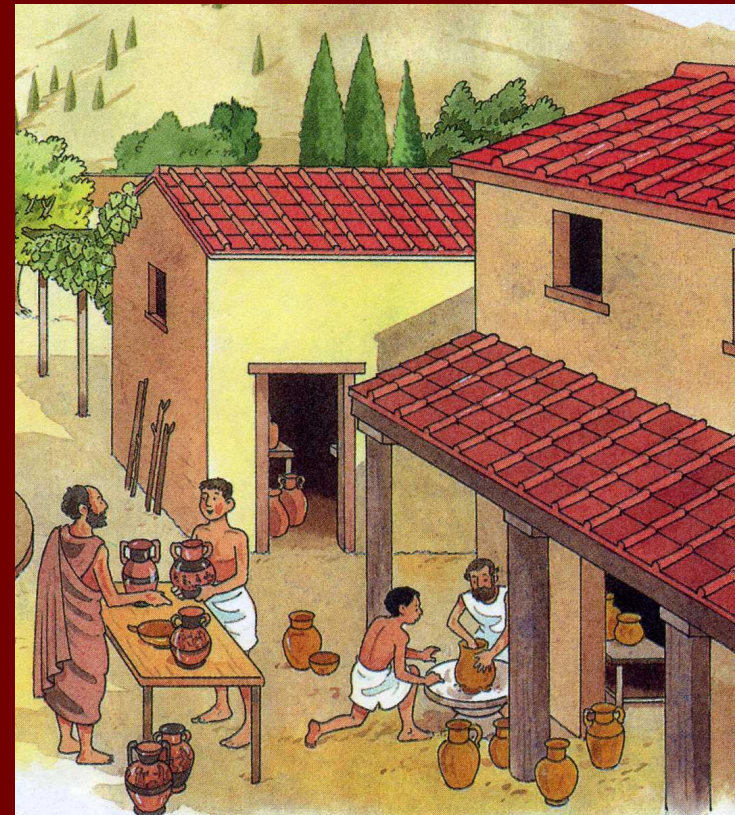


Вазопись Древней Греции



Добый день! Сегодня мы
отправимся на экскурсию

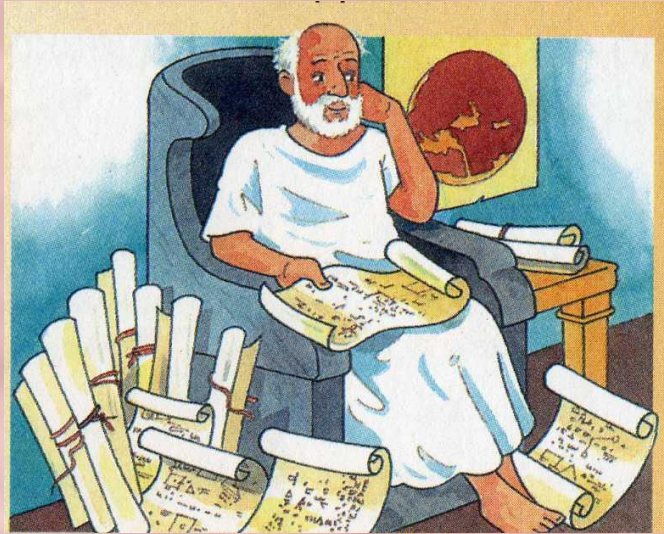
В гончарные мастерские Древней Греции



Сегодня вы познакомитесь с
представителями трех стилей,
тремя мастерами,

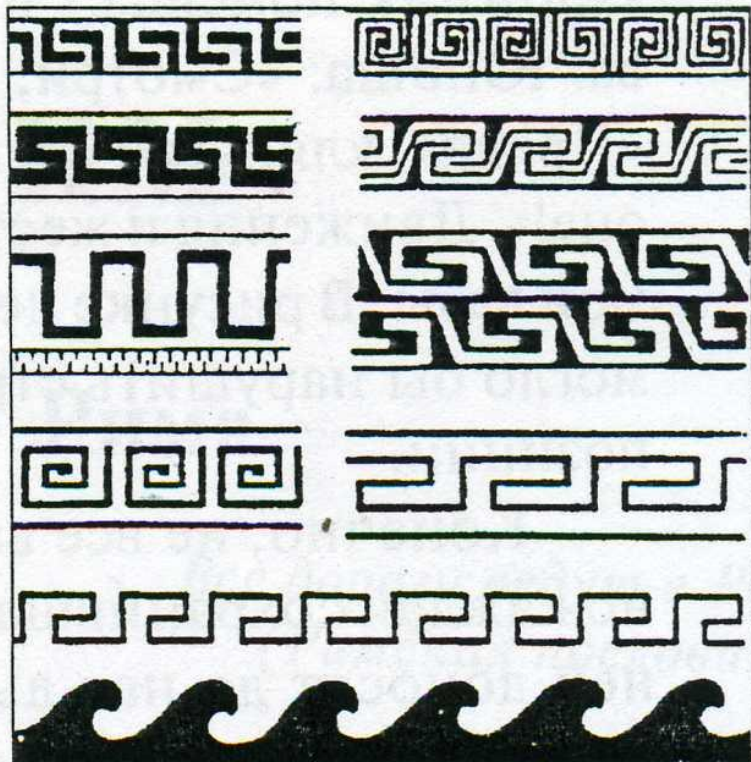
- Которые расскажут о своем искусстве;
- От которых вы узнаете, в чем разница между этими тремя стилями, где они возникли и в чем особенность каждого.

геометрический стиль

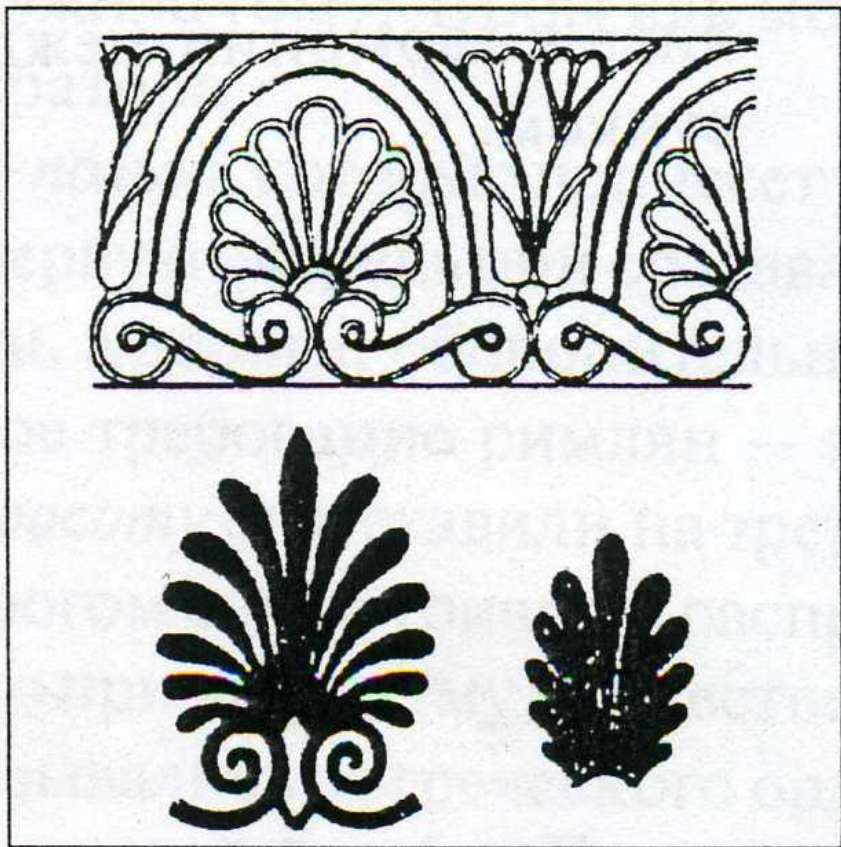


Я представитель самого
Древнего стиля.
Жил я в Аргосе, работал на острове Фера,
В Фивах, в Афинах творил
И пришел к совершенству.
Наши сосуды строги
Силуэтами,
роспись полна геометрии славной.
Все заполняет «меандр» – непрерывный орнамент.
Амфоры наши для вечности предназначались.
Ставили их на могилы
И этим горжусь я...

орнамент

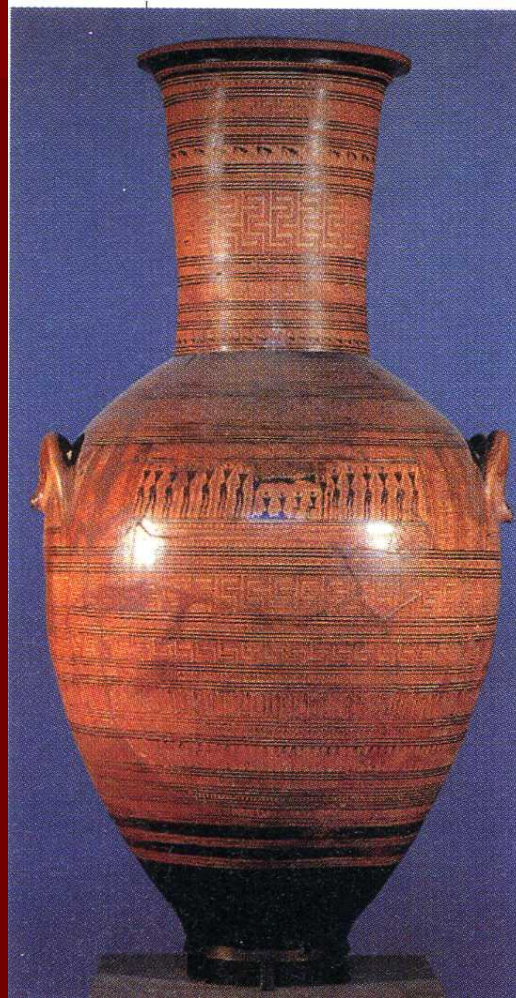
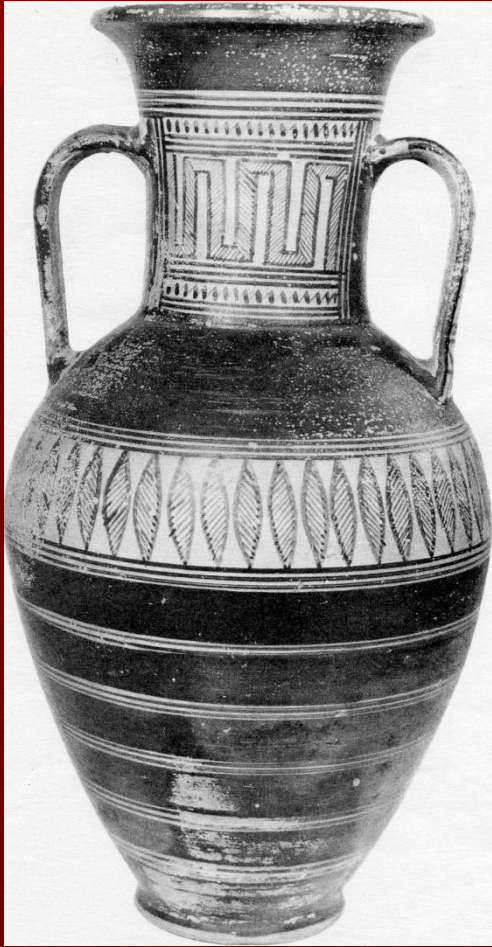


Меандр



Пальметта

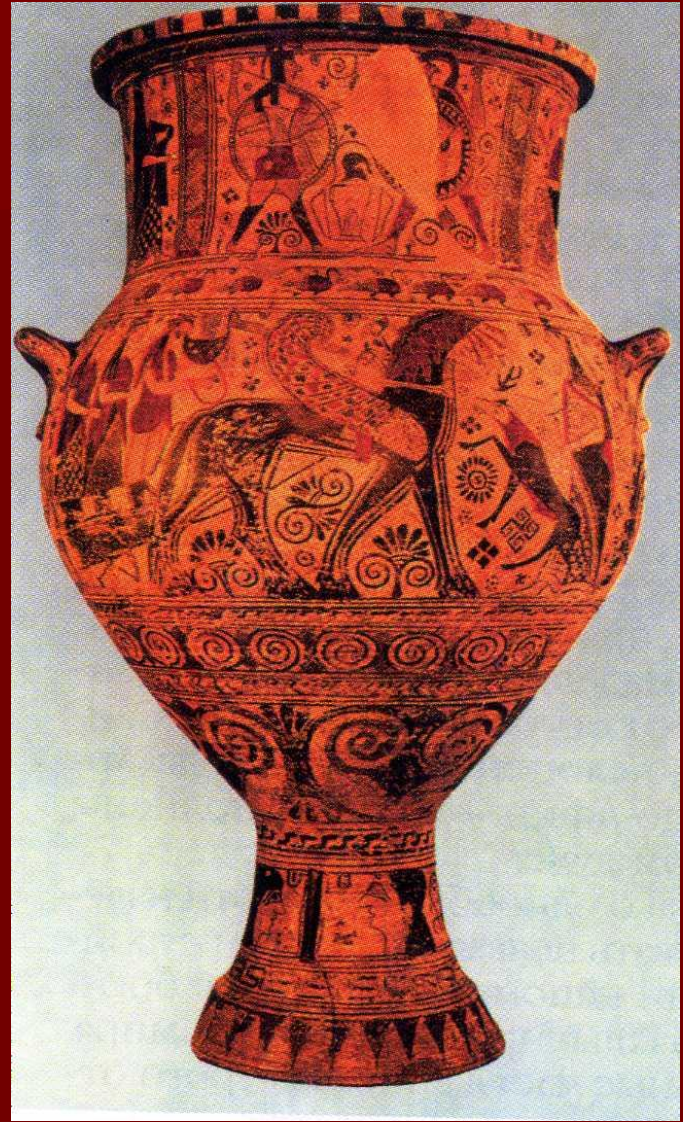
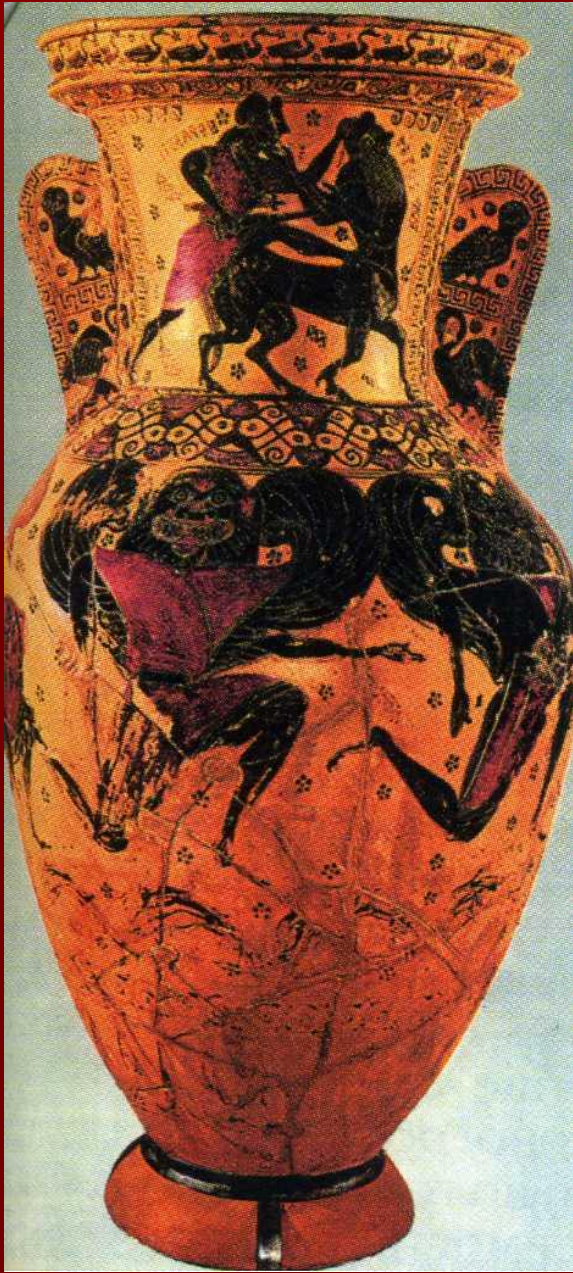
Геометрический стиль

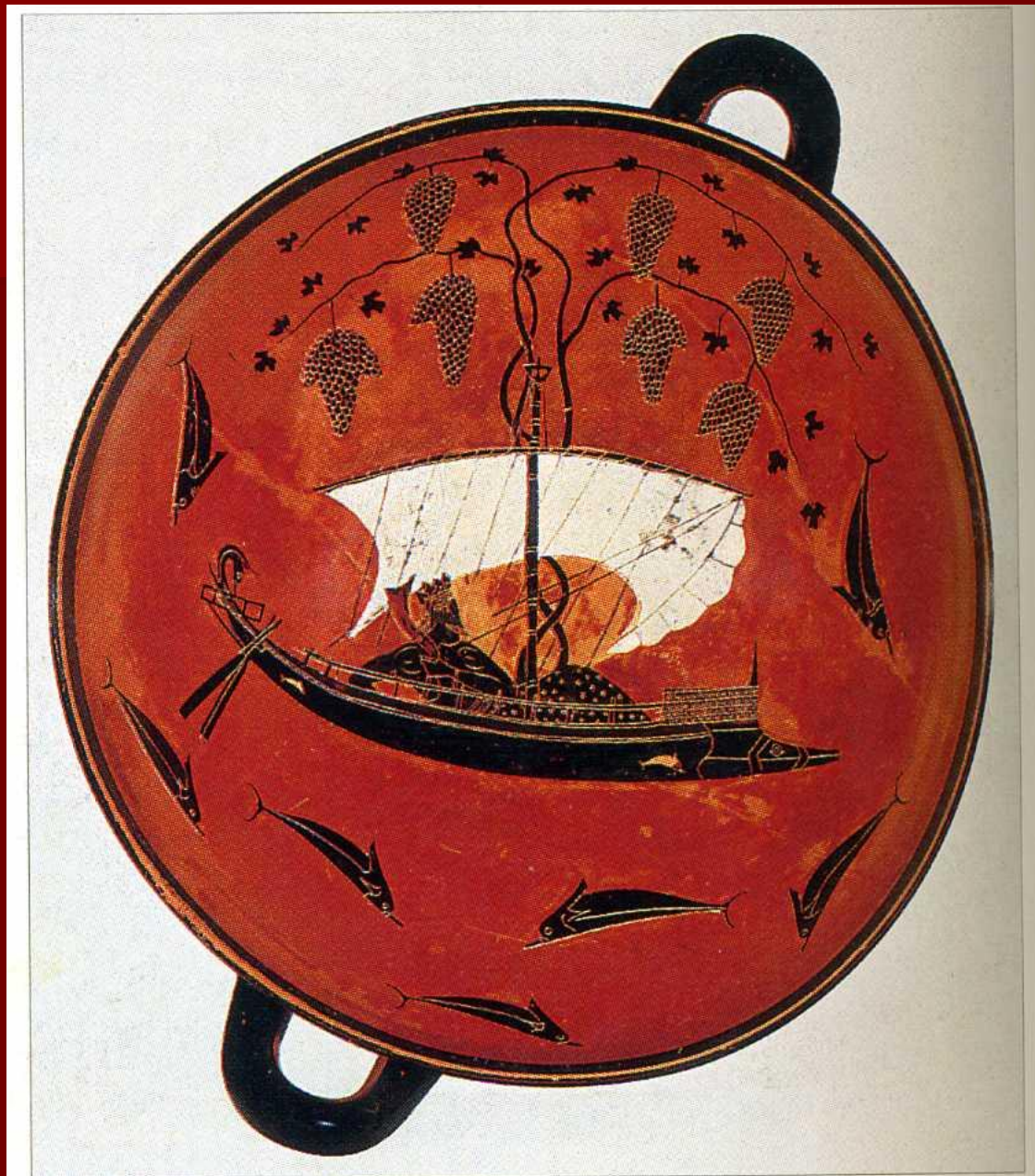


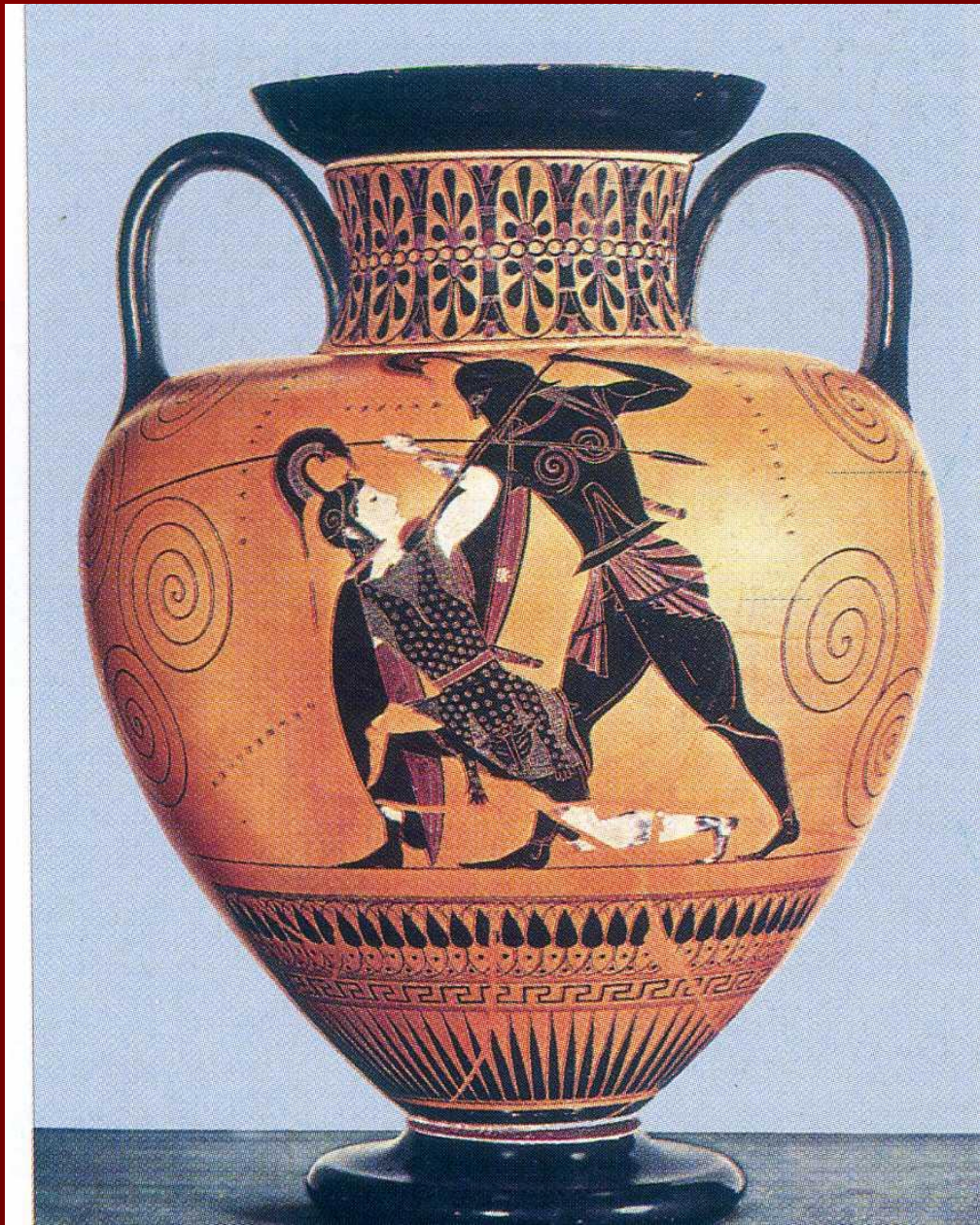
чернофигурный стиль



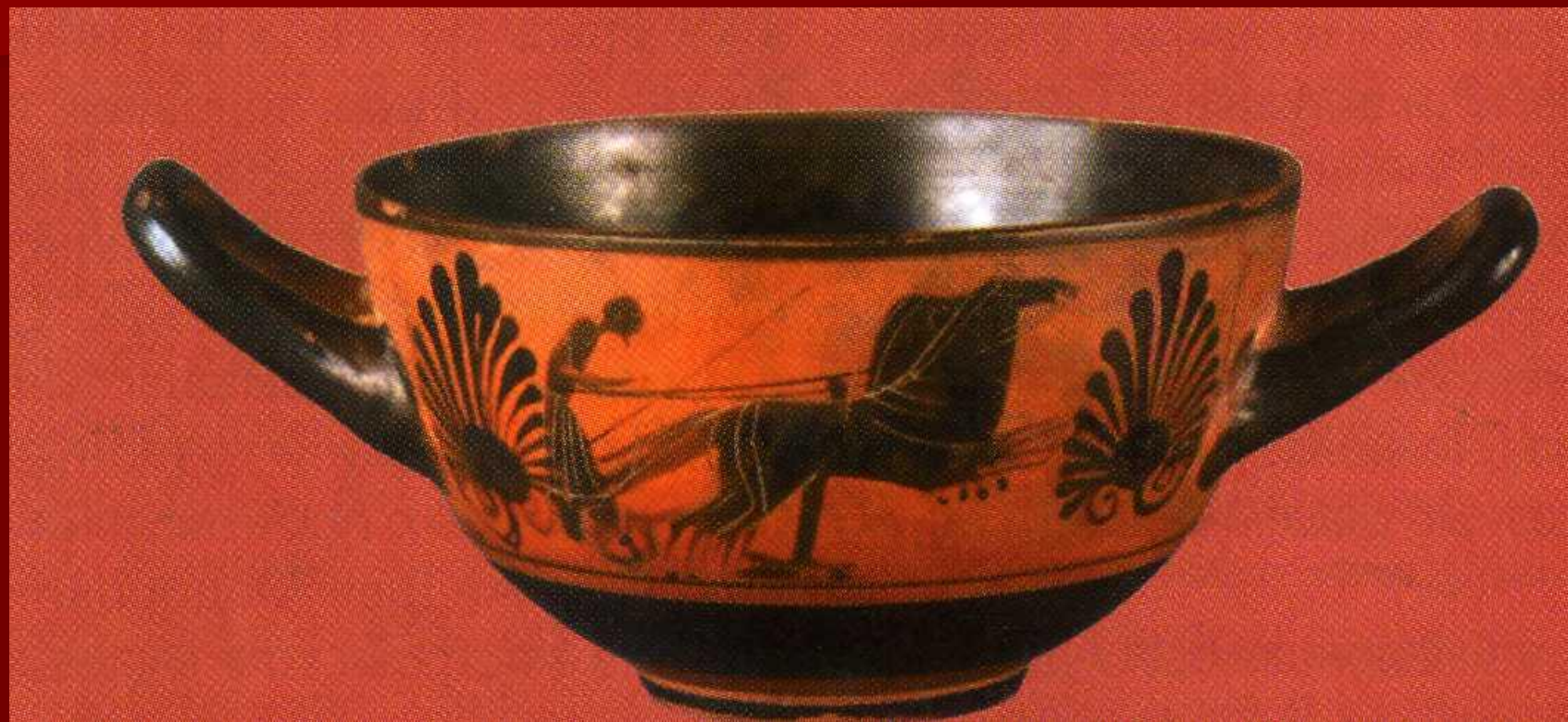
Просто и скучно!
Нашел, чем гордиться!
Только послушай, каким мастерством я владею:
Был в Карфагене я славном
И многому там научился.
Только кувшин с гончарного круга сошел,
Палочкой сразу рисую животных в движении
Выведу профиль богов по невысохшей глине
И обожгу сей сосуд, а потом
Лаком секретным расписывать стану рисунок.
Сколько движенья в сюжетах
И разных событий...
Чернофигурная роспись не для могил, а для жизни!!!



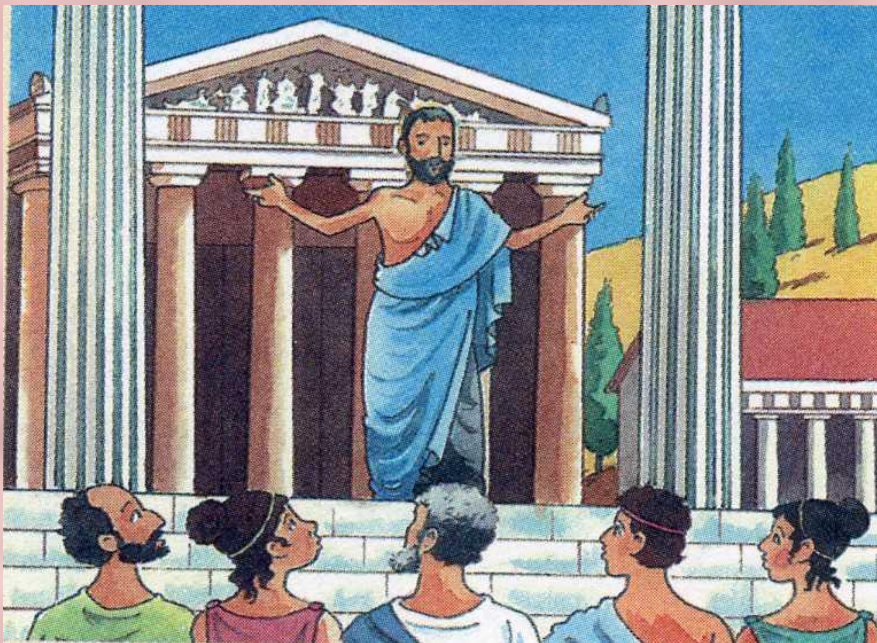




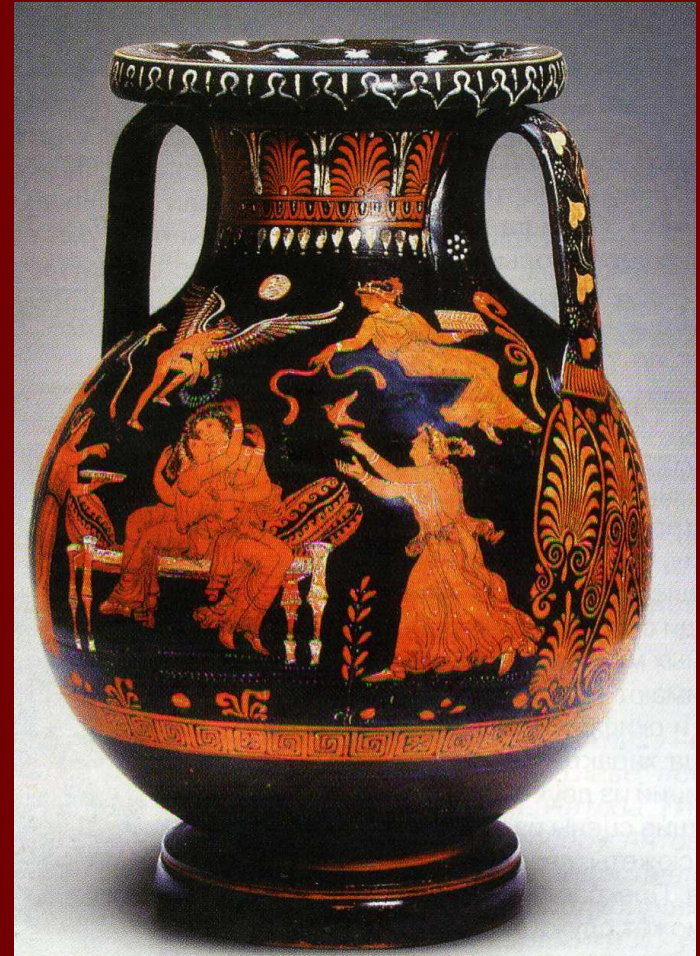
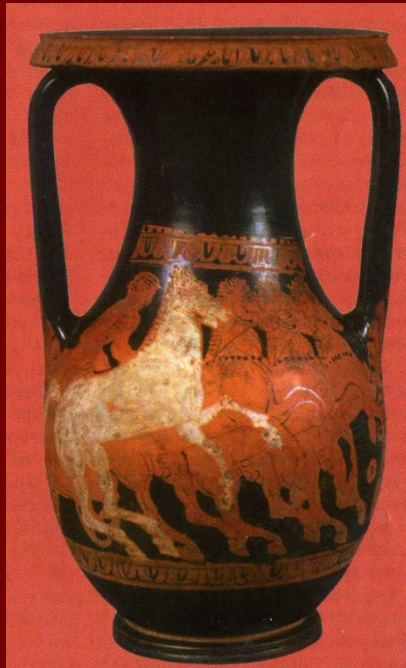
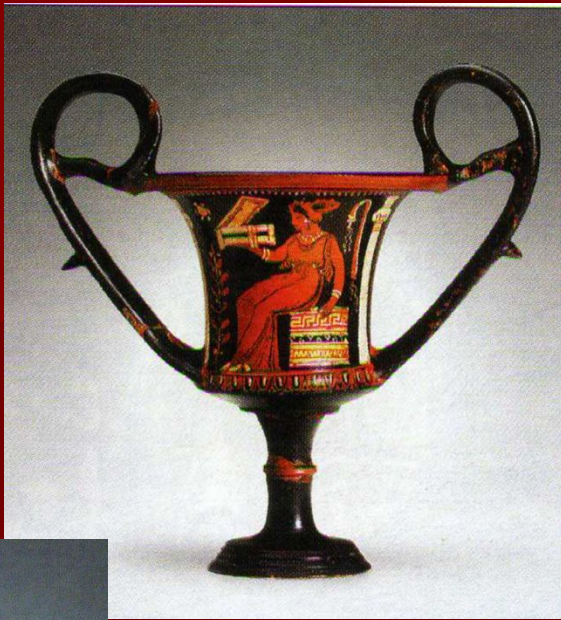
Секретный лак черного цвета.



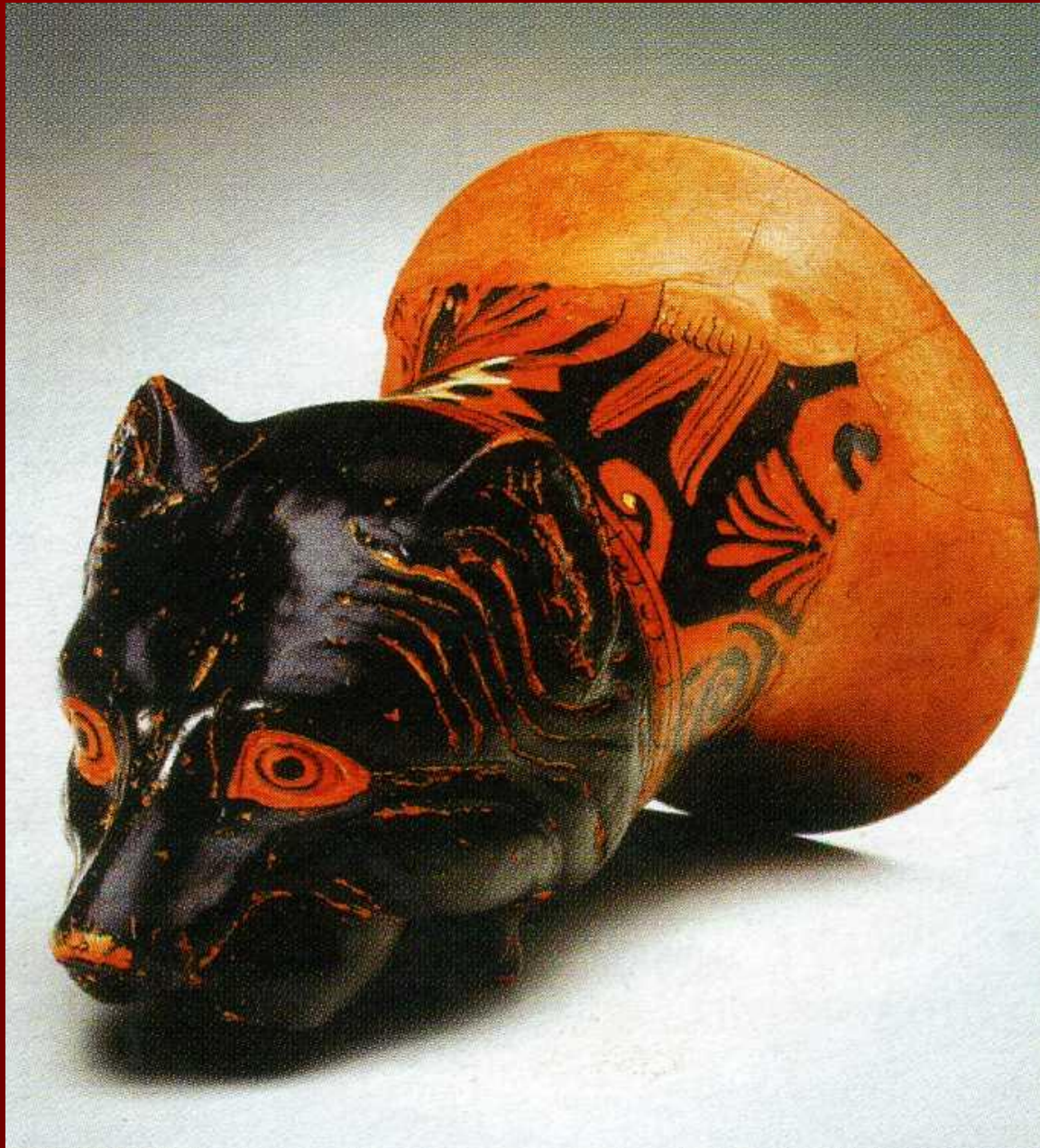
краснофигурный стиль



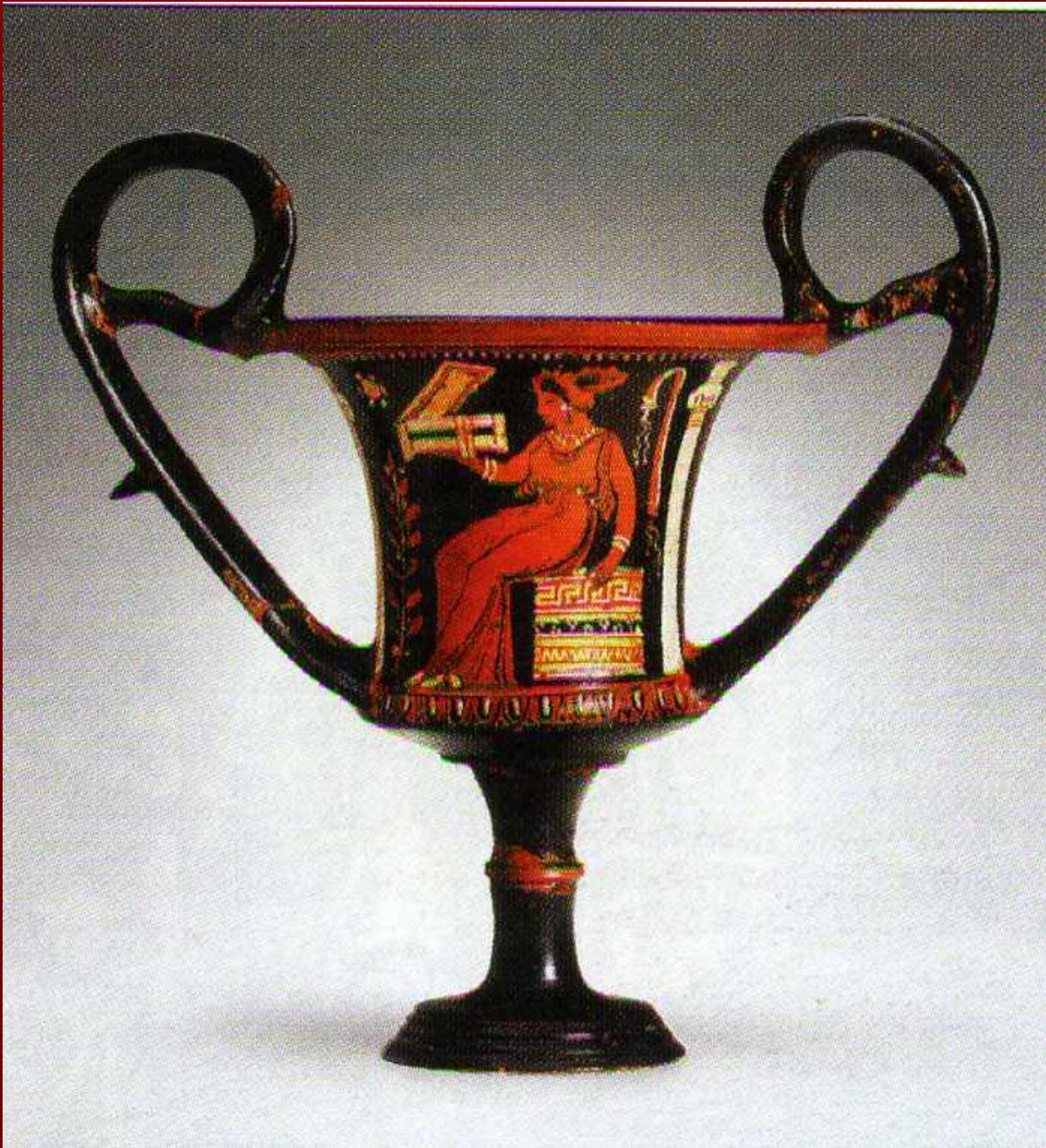
Да, может быть и прекрасно
Все то, что вы нам рассказали,
Но время стремится вперед
И мой стиль совершенней
Черные вазы теперь изобилуют
Красным убранством.
Техника эта дала нам
Больше свободы
В изображении мифов, сюжетов
из жизни, природы.
И анатомию знаем мы лучше,
и превосходно характер людей отражаем
Стиль совершенный в Афинах!
И спорить, я думаю, глупо.













задание:

Нарисовать рисунок на тему "В гончарной мастерской Древнего художника"

Этапы работы:

- Постройте пространство гончарной мастерской
- Заполните это пространство предметами, характерными для мастерской гончара, его произведениями, гончарным кругом.
- Изобразите мастера на рабочем месте.