

Поль Гоген

«Символический
автопортрет с нимбом»



Автопортрет



Автопортрет



Автопортрет





«Пейзаж в
Арле»



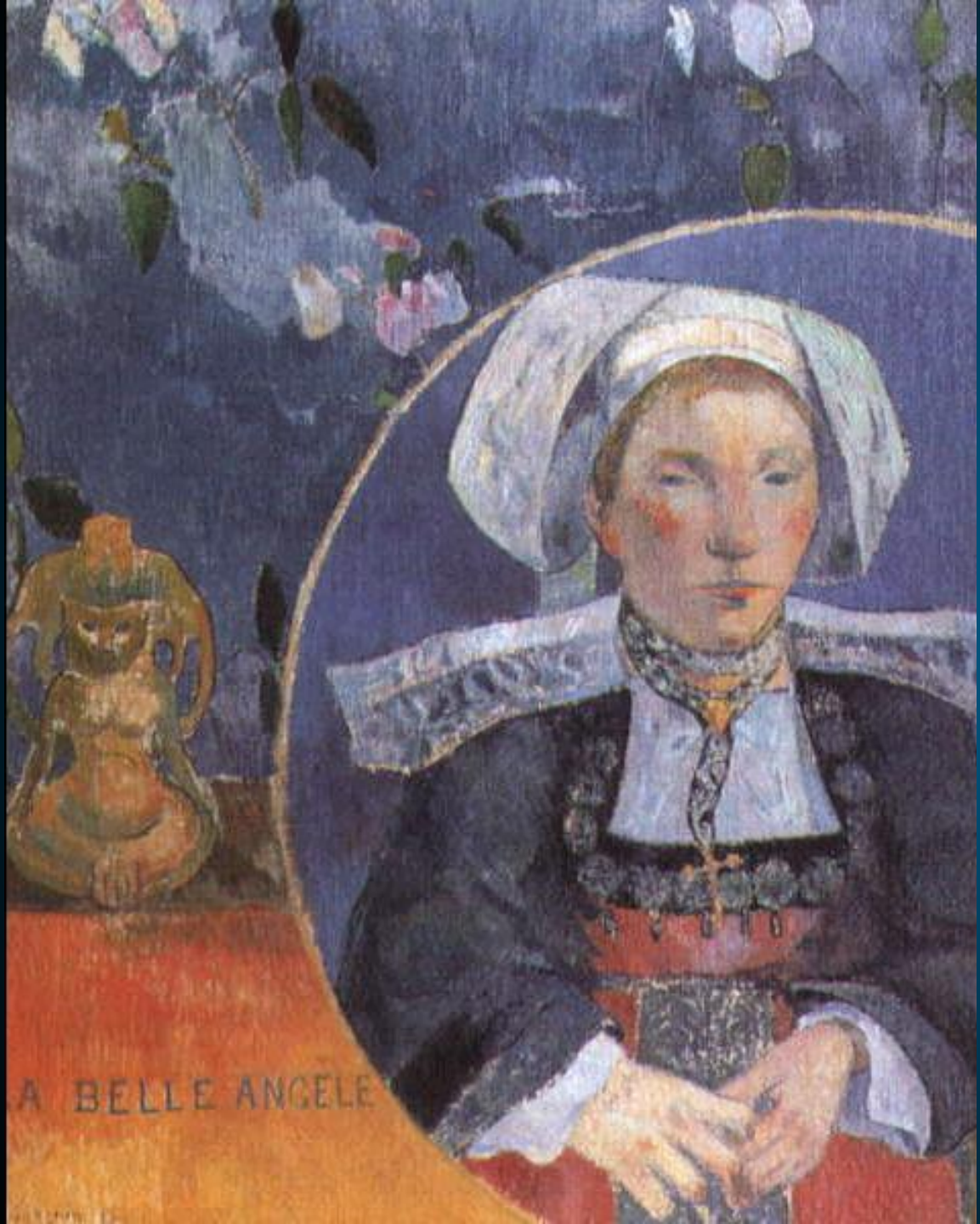
«Доброе утро,
господин
Гоген»



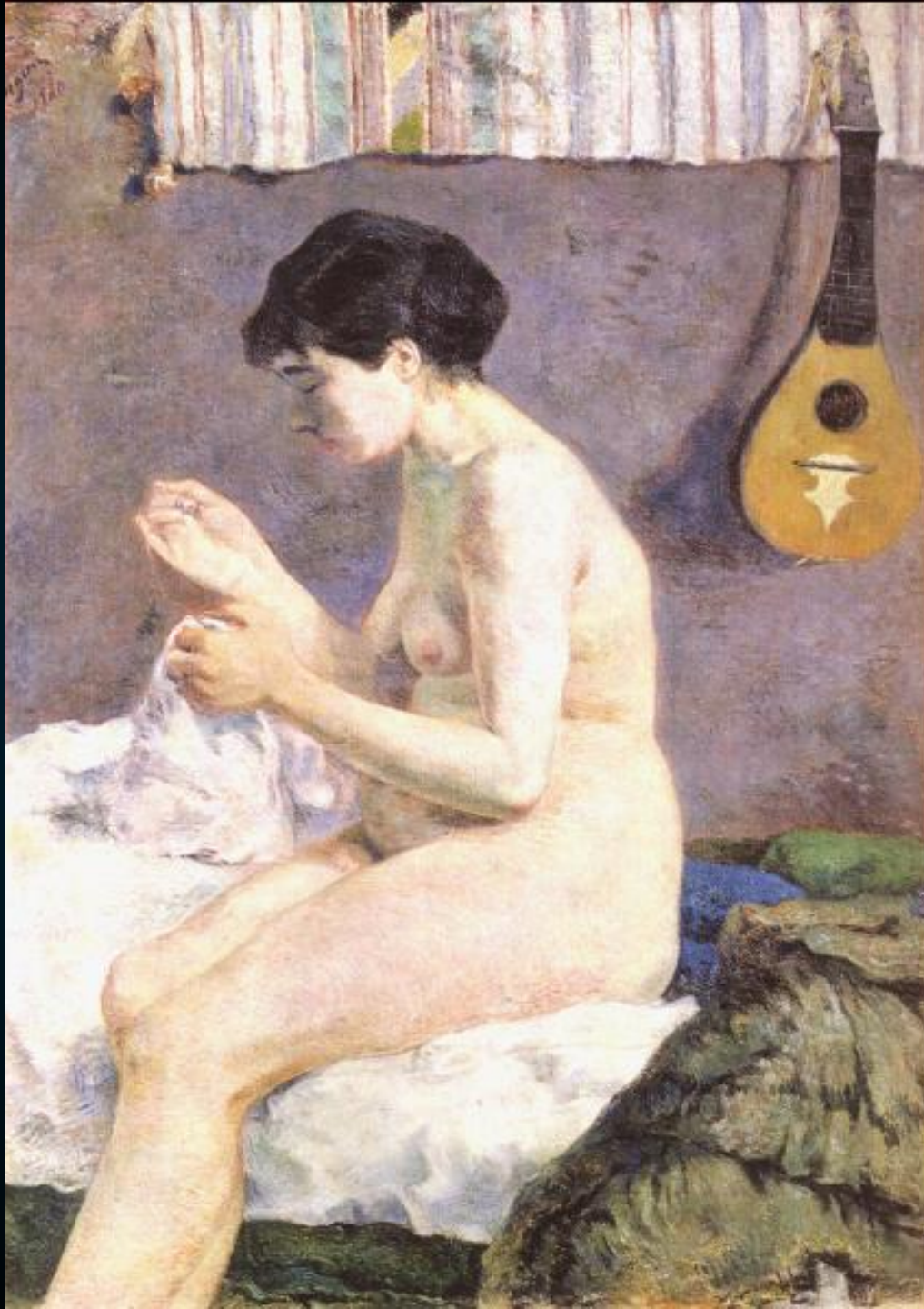
«ЦВЕТЫ И
КОШКИ»



«Портрет
Мари Дерьен»



«Прекрасная
Анжела»



**«Вышивающая
Сюзанна»**



**«Девушка
с веером»**



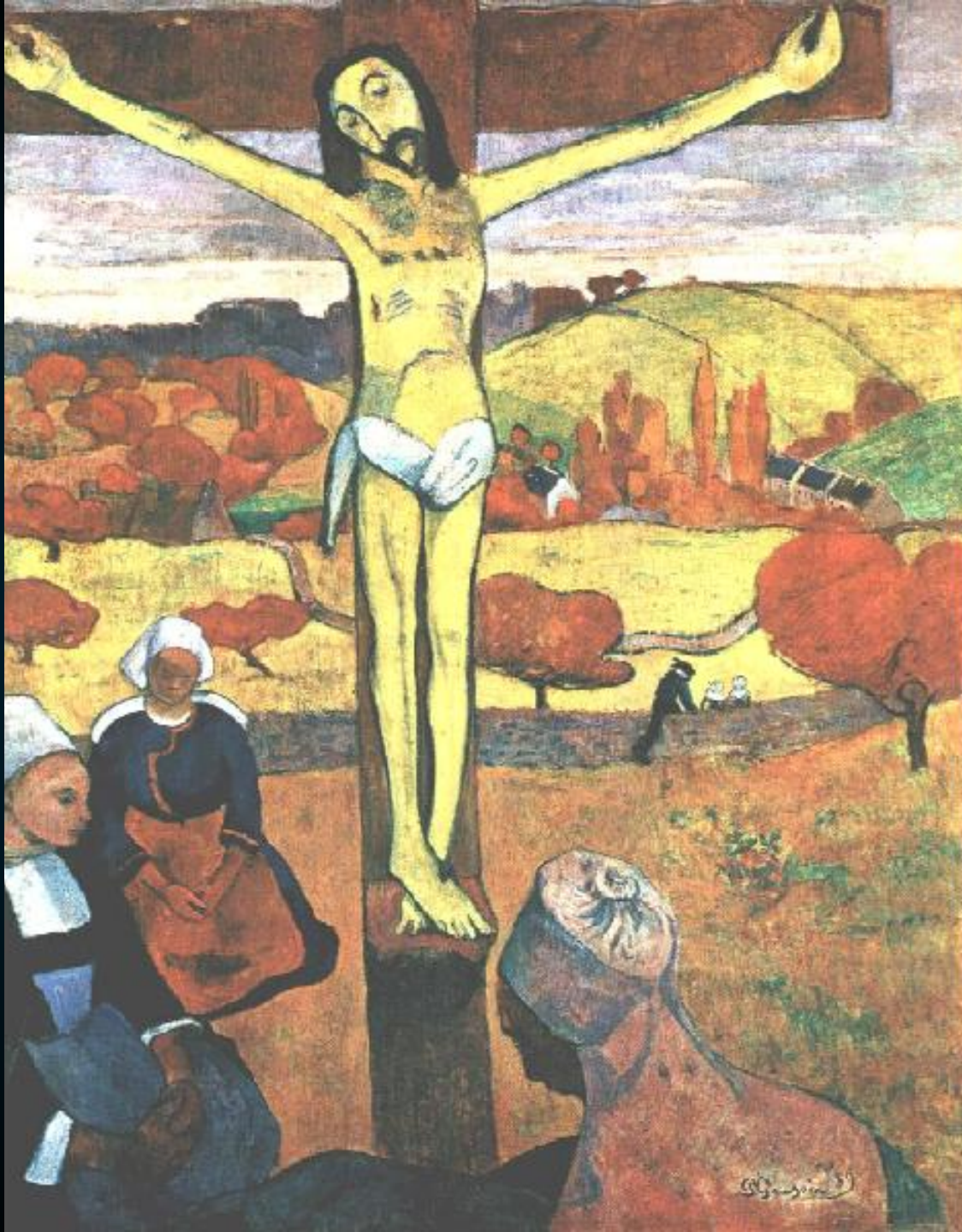
«Видение после проповеди»



«Танец четырех бретонок»



«Свинопас»



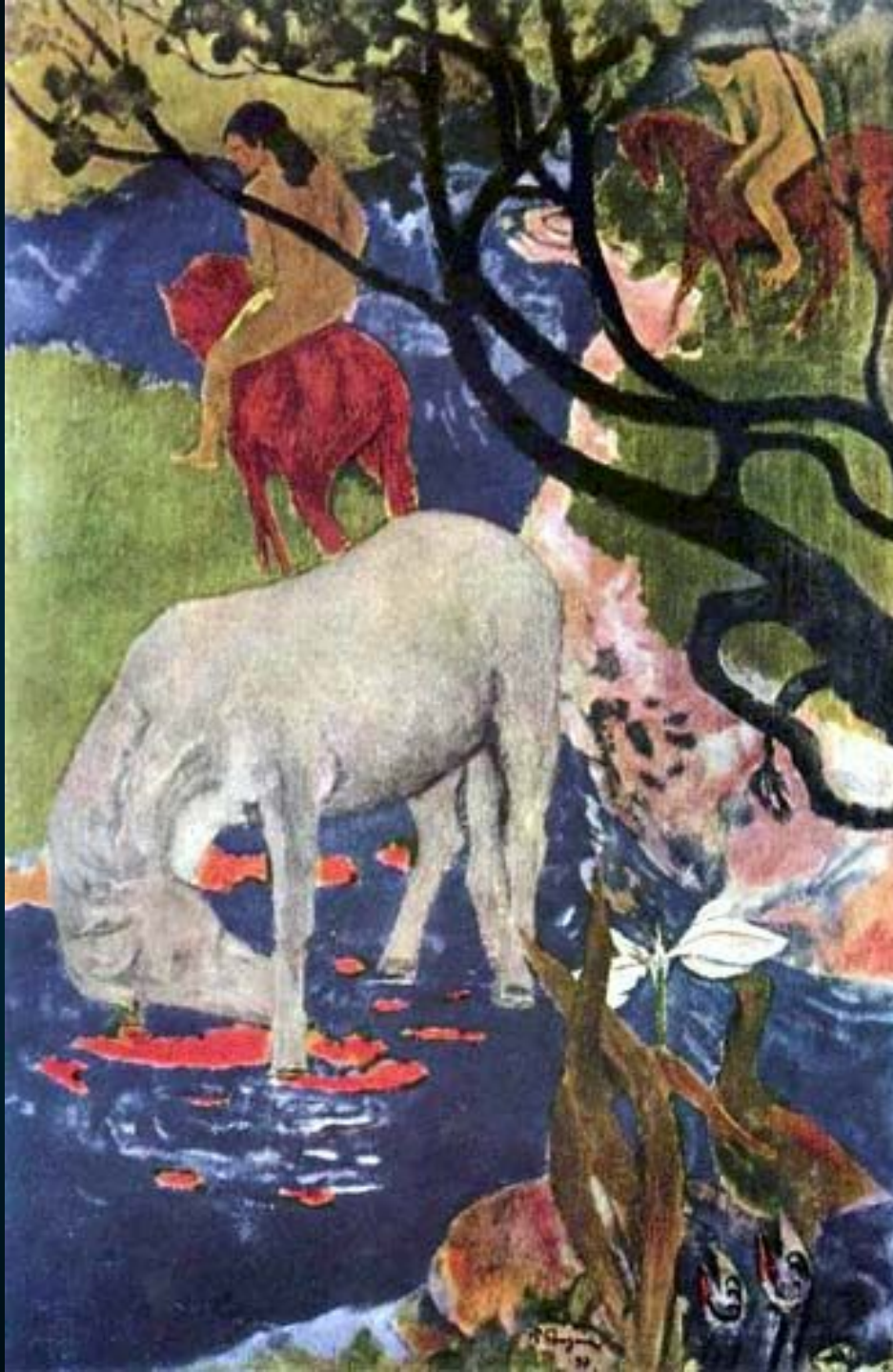
«Желтый
Христос»



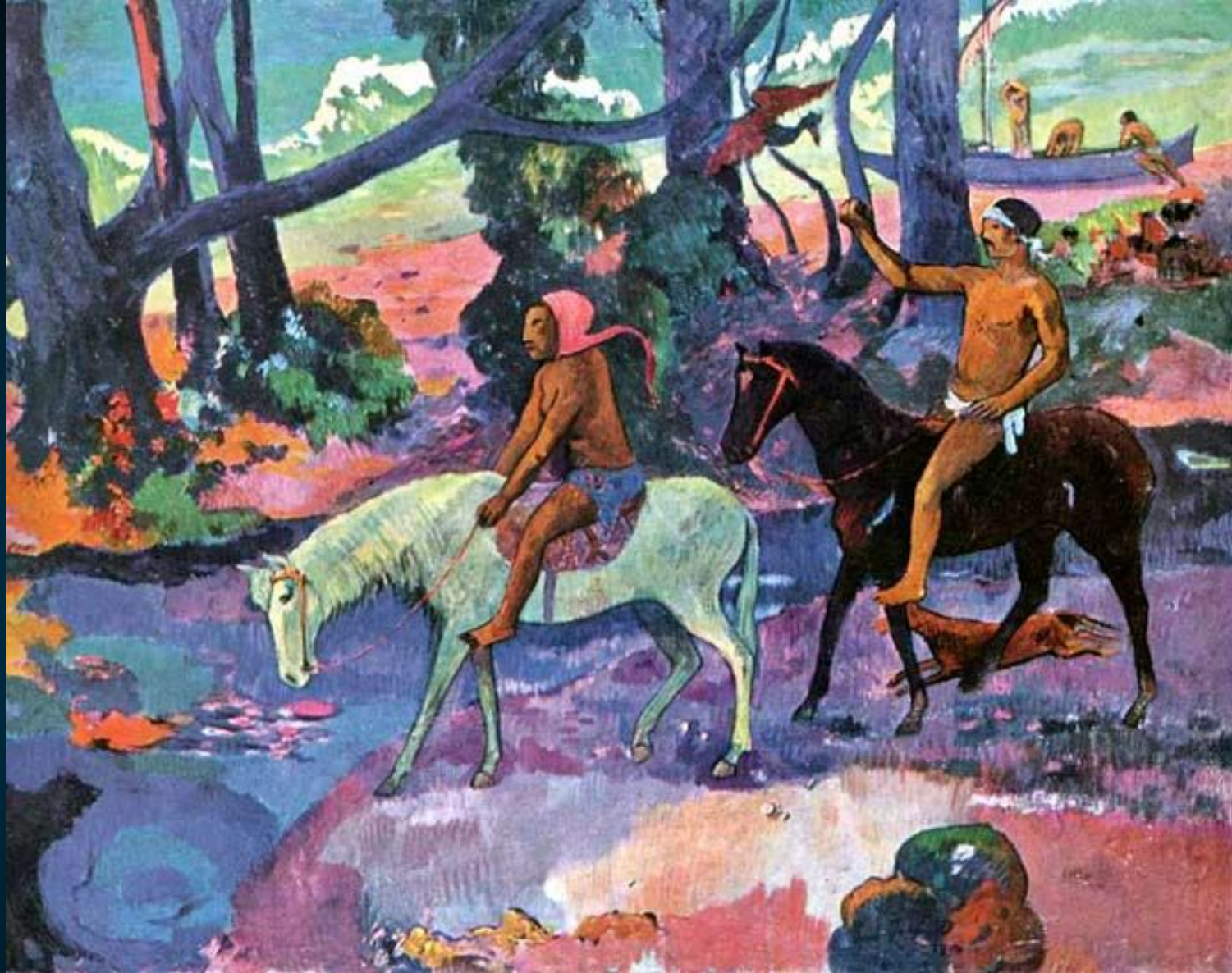
«Зеленый Христос,
или Бретонская голгофа»



«Женщина и белая лошадь»



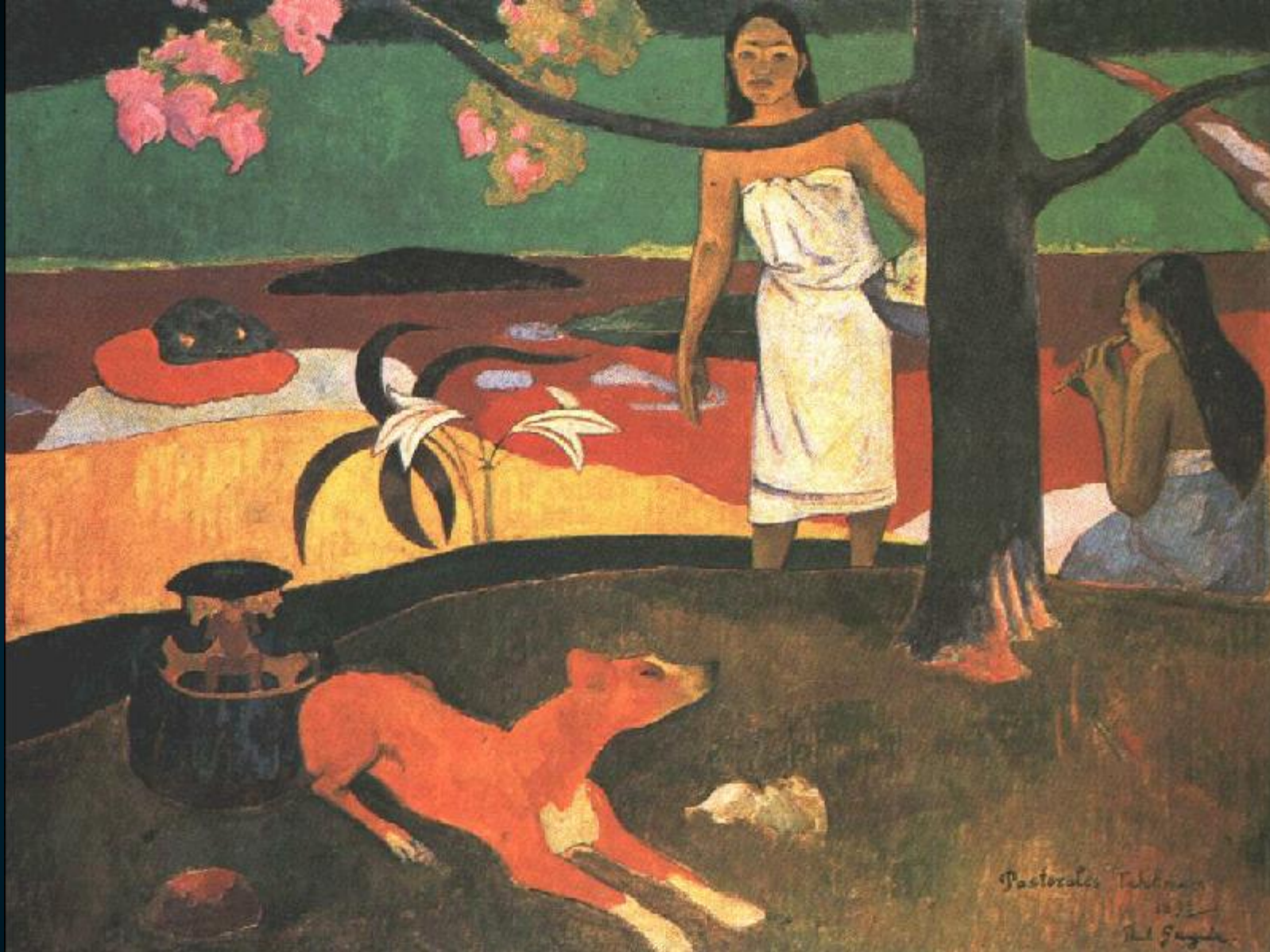
«Белая
лошадь»



«Брод».



«Фаа йейе»
(Таитянская пастораль)



«Таитянские пасторалии»



«Откуда мы? Кто мы? Куда мы идем?»



«Таитянская
женщина
с плодом»



«Таитянка с манго»



«Таитянская
женщина
с цветами»



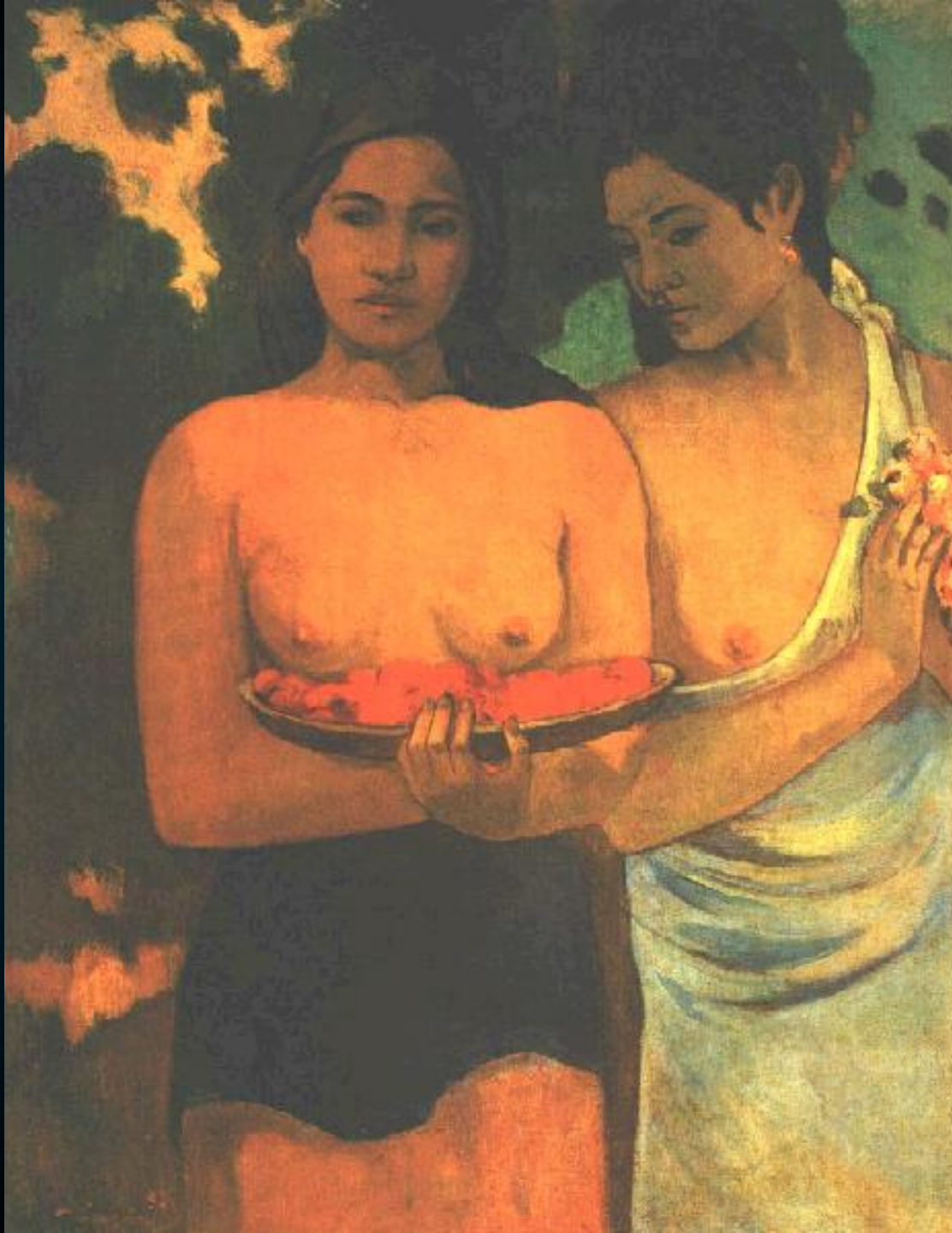
«Унди́на»



«Жена короля»



«РЫНОК»



**«Две
таитянки»**



«Таитянки (Две таитянки на берегу моря)»



«ЧТО НОВОГО?»



«Когда ты
выходишь замуж?»»



«А, ты ревнуешь!»



«ЗОЛОТО ИХ ТЕЛ»

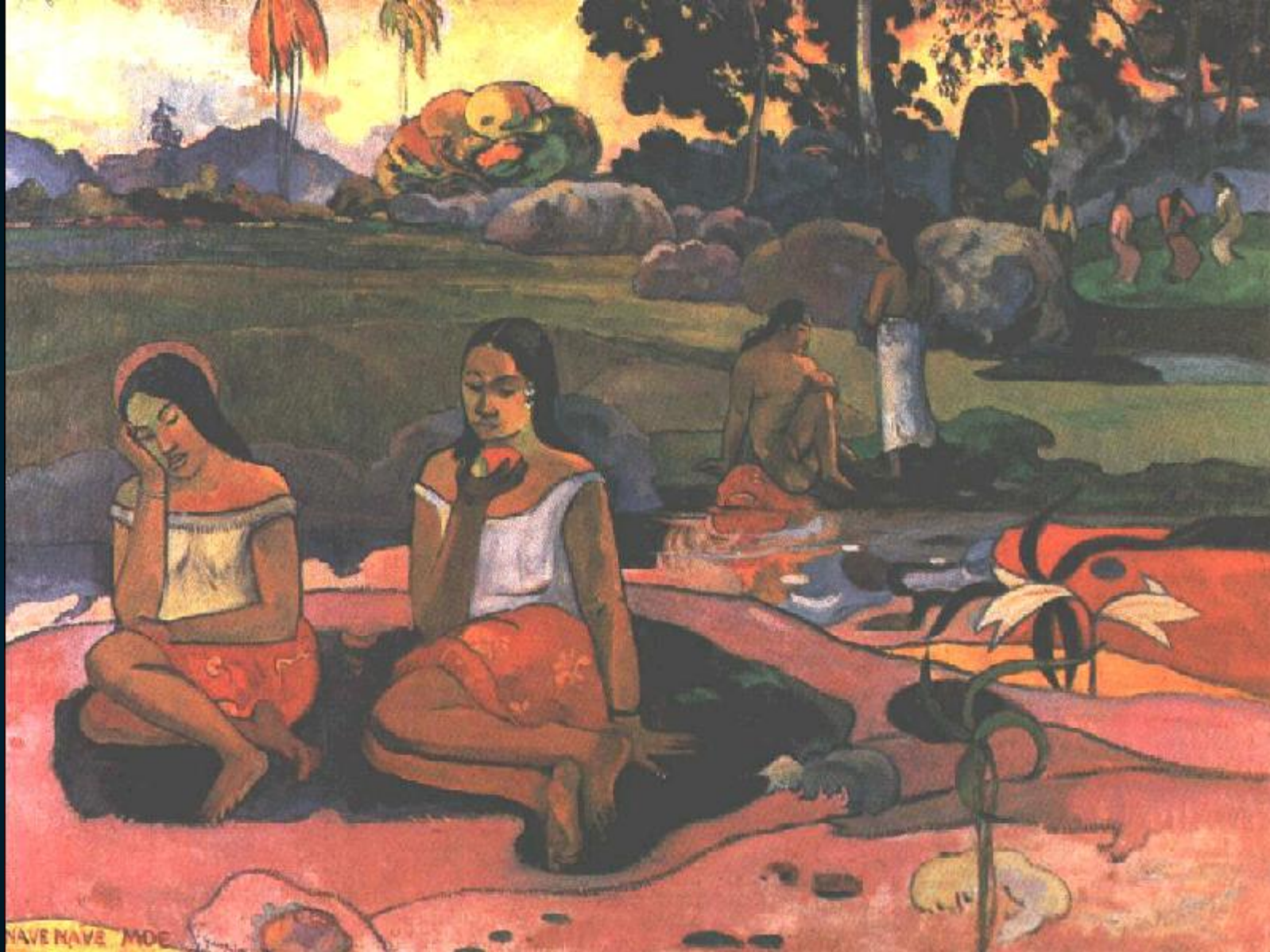


«Мечта (Te recuerdo)»



Eilaha Ohira

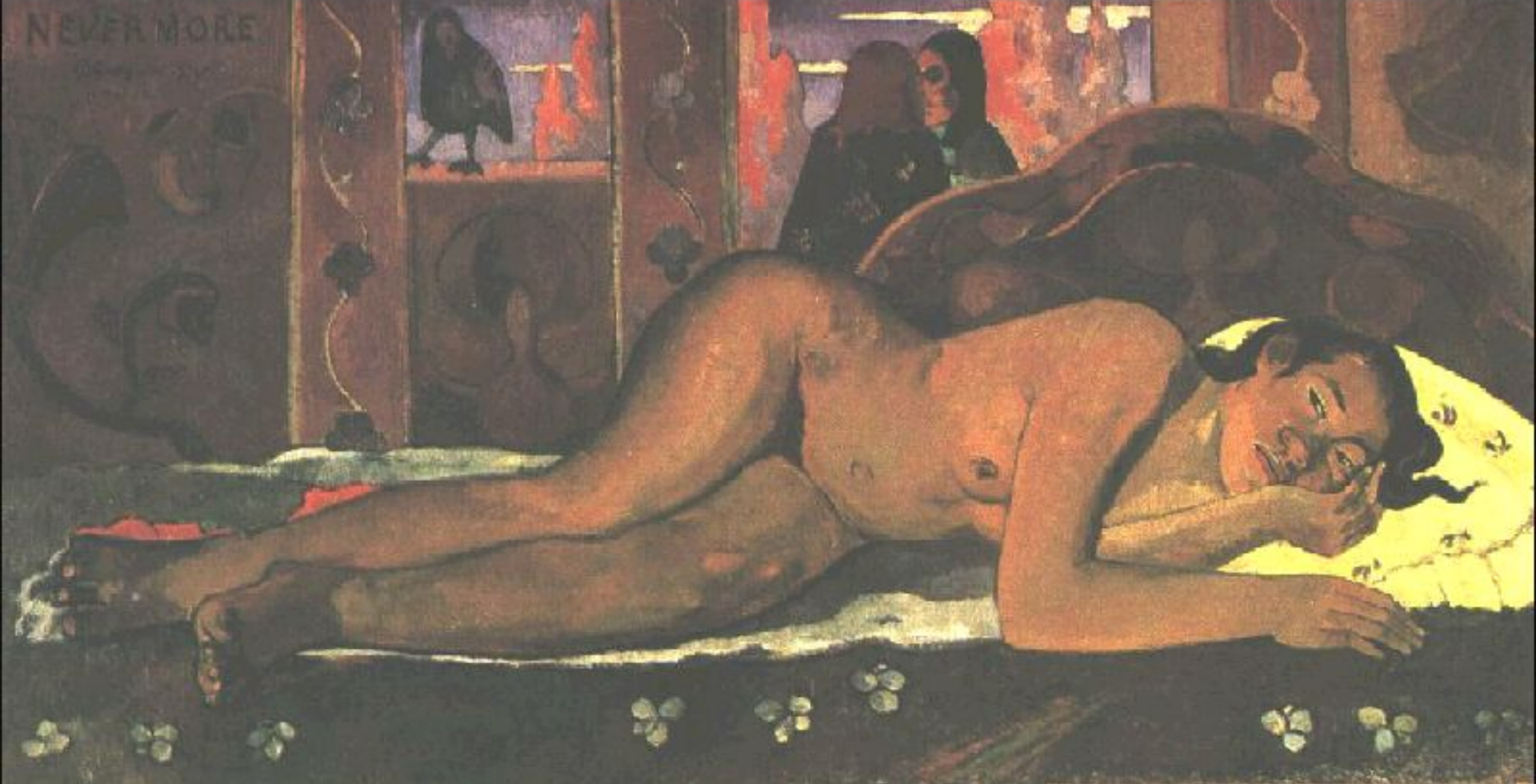
«Праздность или Таитяне в комнате»



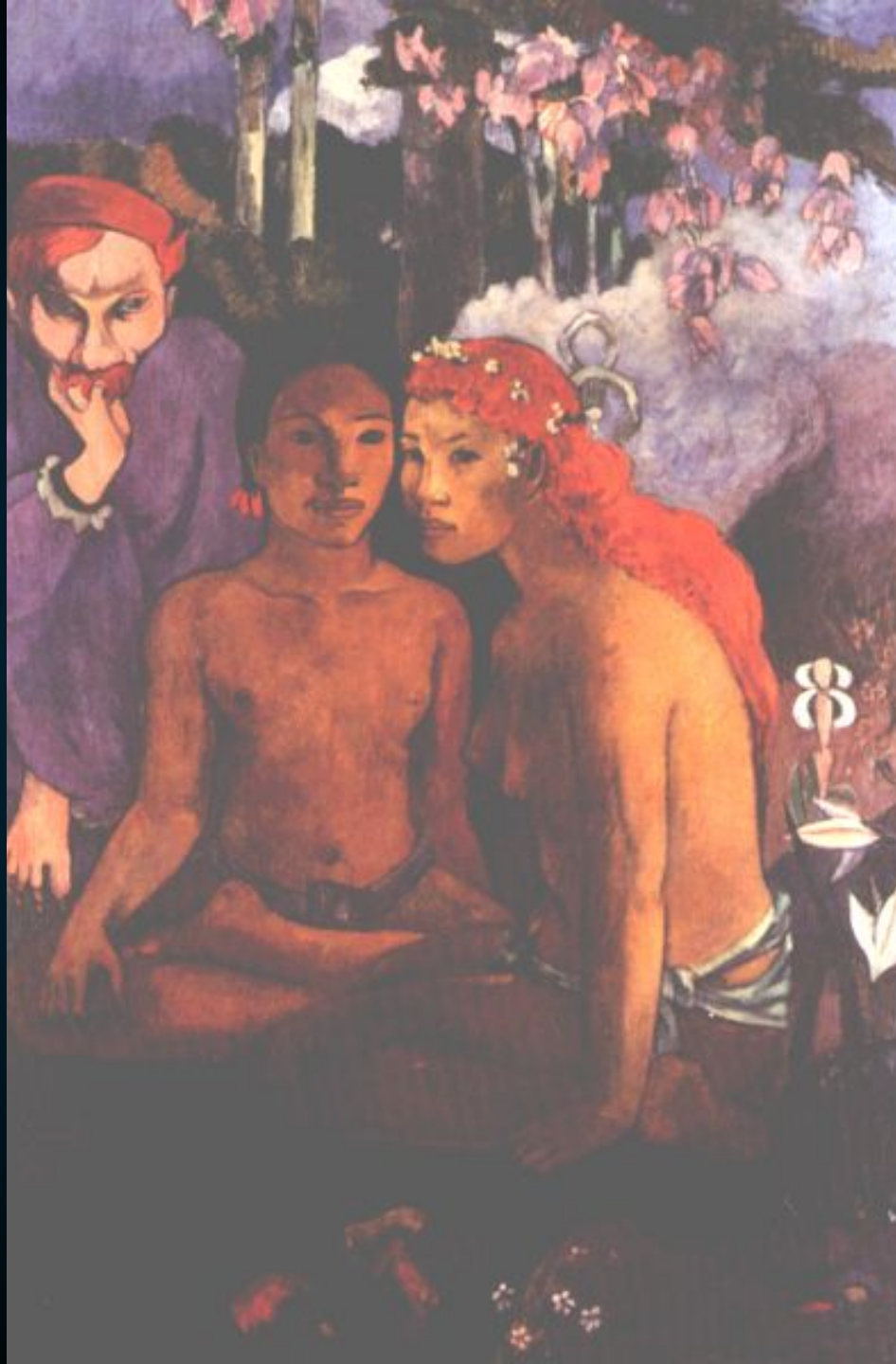
«Сладкие грезы»



«Потеря невинности»



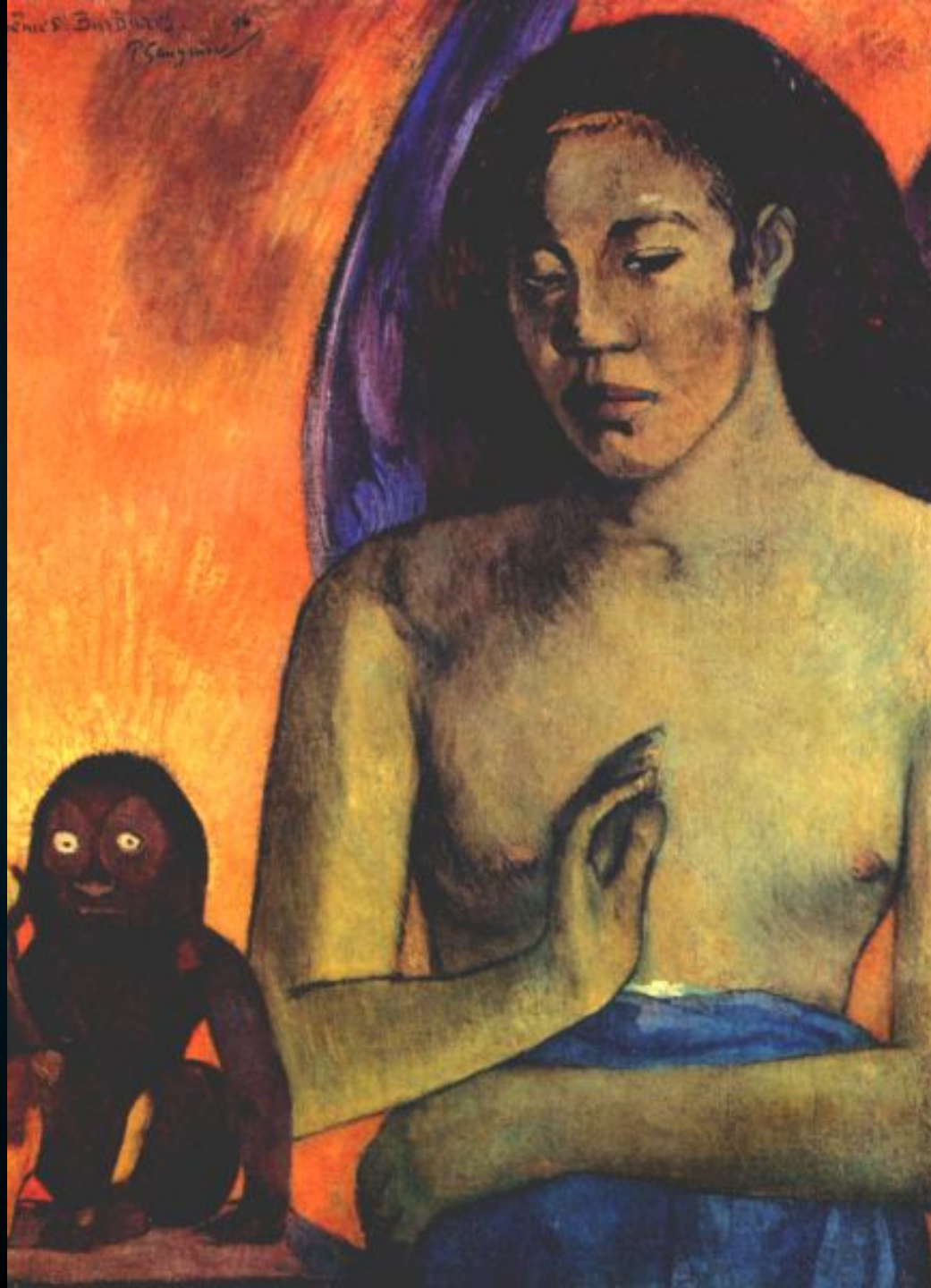
**«Невермор»
или «Никогда больше»**



«Варварские сказания»



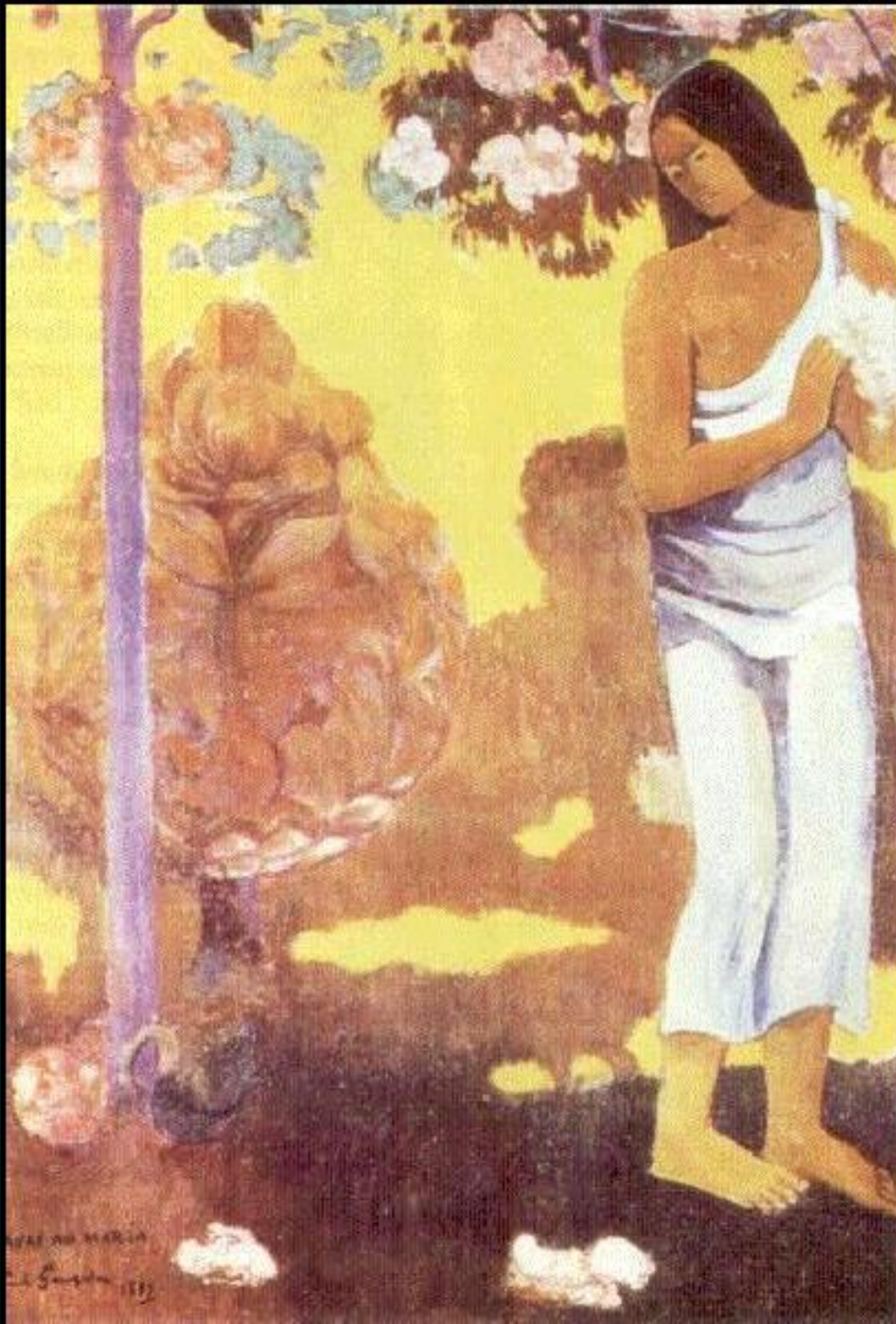
«Смотрящий дух мёртвых»



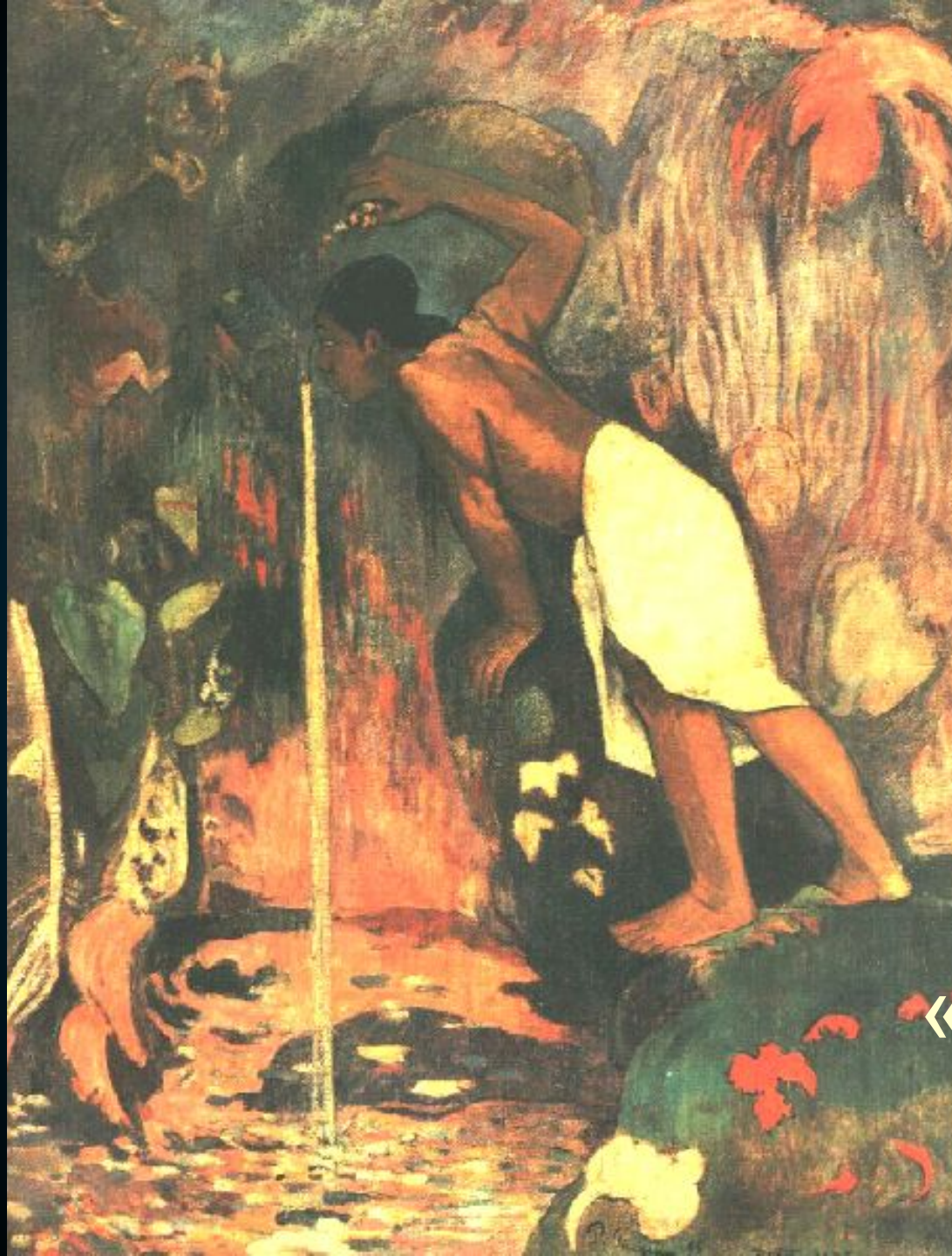
«Варварские СТИХИ»



«Аве
Мария»



«Месяц
Марии»



«Тайнственный
ИСТОЧНИК»