

МО Камышловский МР, МКОУ Кочневская СОШ

Архитектурные элементы



Уфимцева С.М.,
учитель ИЗО и МХК

- **Архитектурные элементы зданий придают постройке индивидуальность и свой неповторимый стиль.**

Архитектурные элементы на примере одного здания...



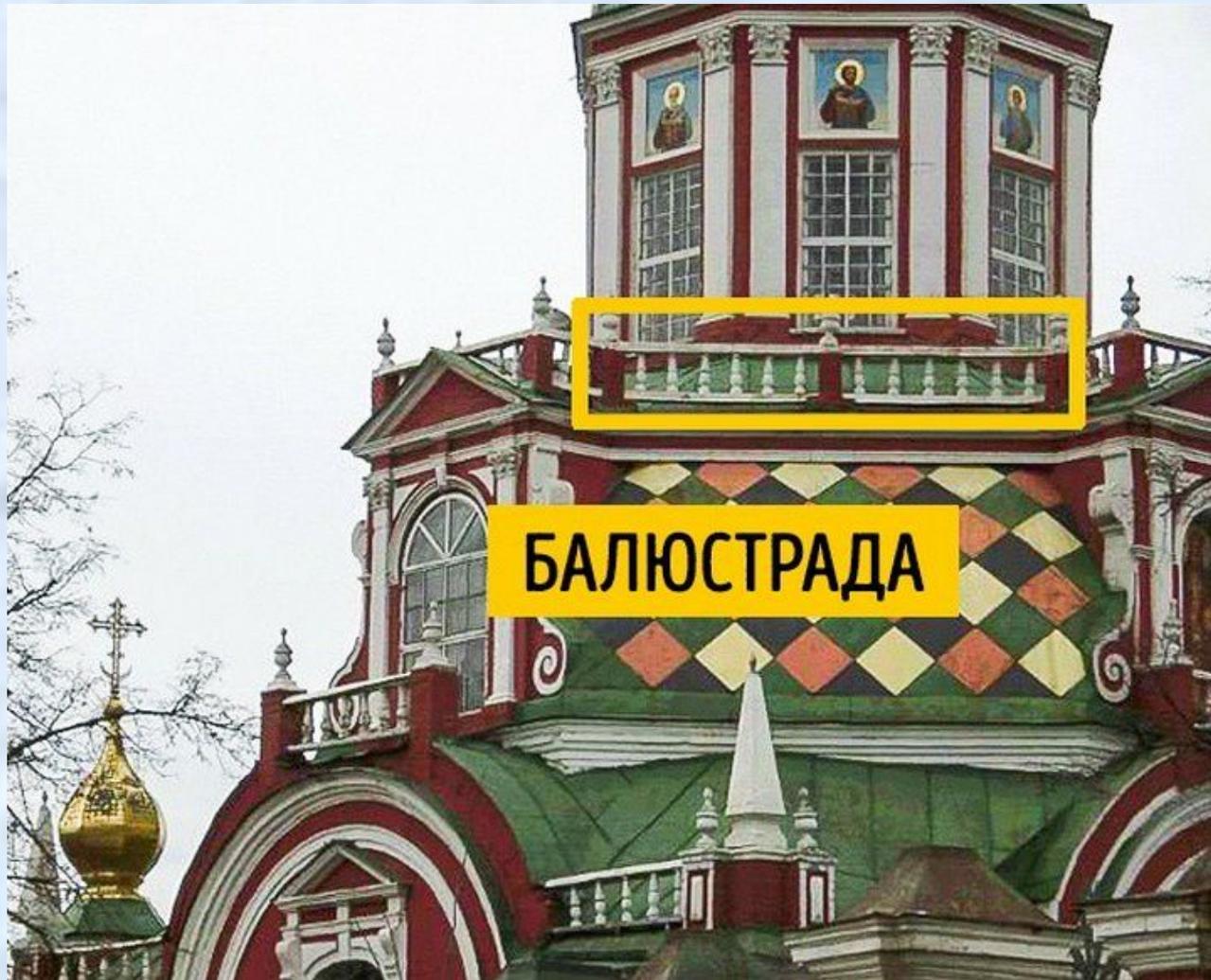
Верхняя горизонтальная часть сооружения, обычно лежащая на колоннах. Антаблемент разделяется на несущую часть — архитрав, — на опирающийся на него фриз и венчающую часть — карниз.



Стенка, возведенная над венчающим архитектурное сооружение карнизом.



Повысшее ограждение лестниц, террас и балконов, состоящее из ряда фигурных столбиков (балясин), соединенных сверху перилами. Современные конструкции значительно уступают таким сооружениям в плане красоты и изысканности, но ничуть не уступают в надёжности и практичности.

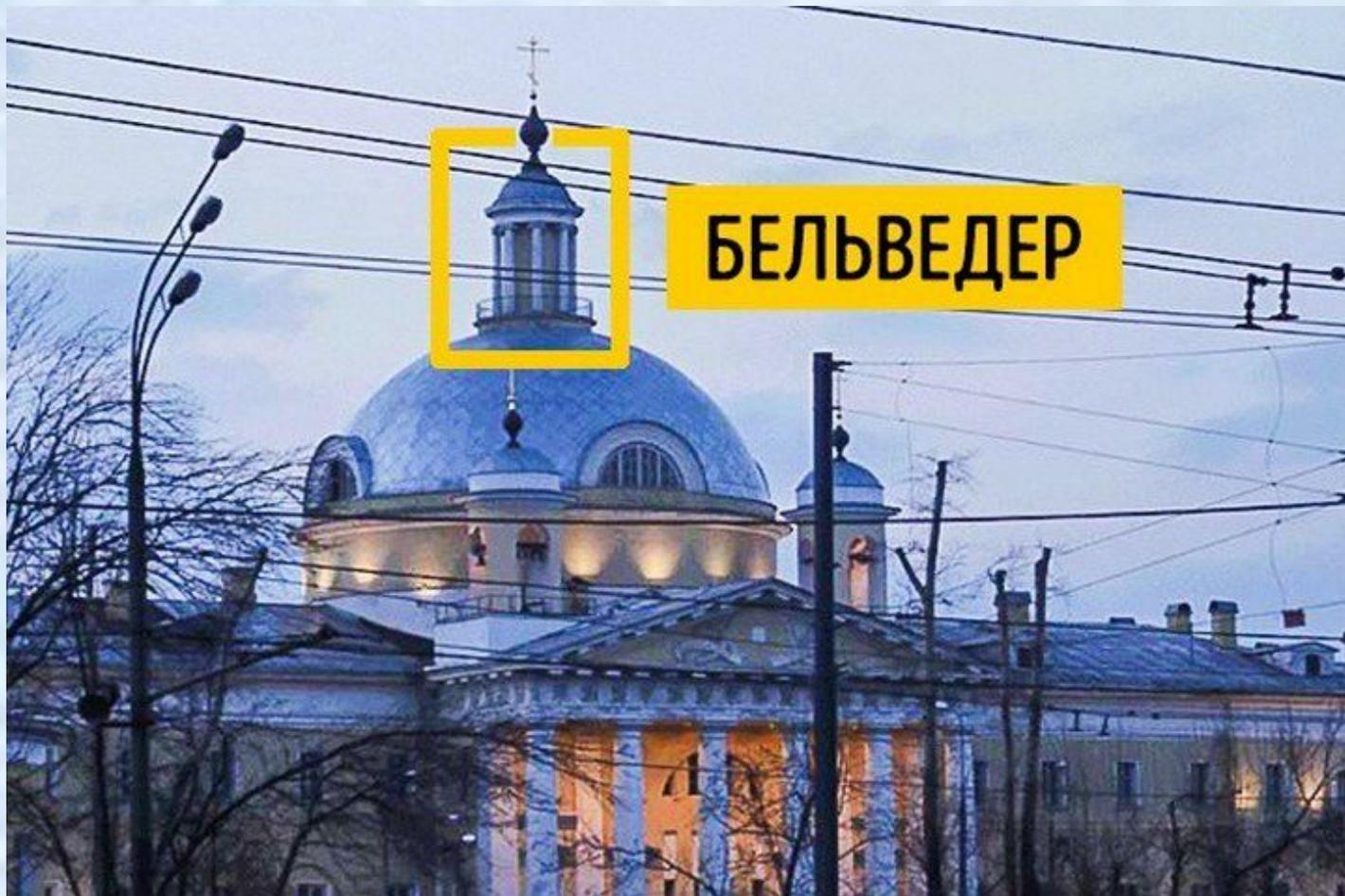


Невысокие фигурные столбики (иногда с резным декором), поддерживающие перила ограждений балконов и лестниц.



БАЛЯСИНЫ

Надстройка над зданием, обычно круглая в плане.



Архитектурная деталь в форме спиралевидного завитка с кружком («глазком») в центре, характерная для стиля барокко.



Длинное крытое светлое помещение, примыкающее к стене здания. Одну из стен галереи заменяют колонны, столбы или балюстрада, примыкающие к стене здания.

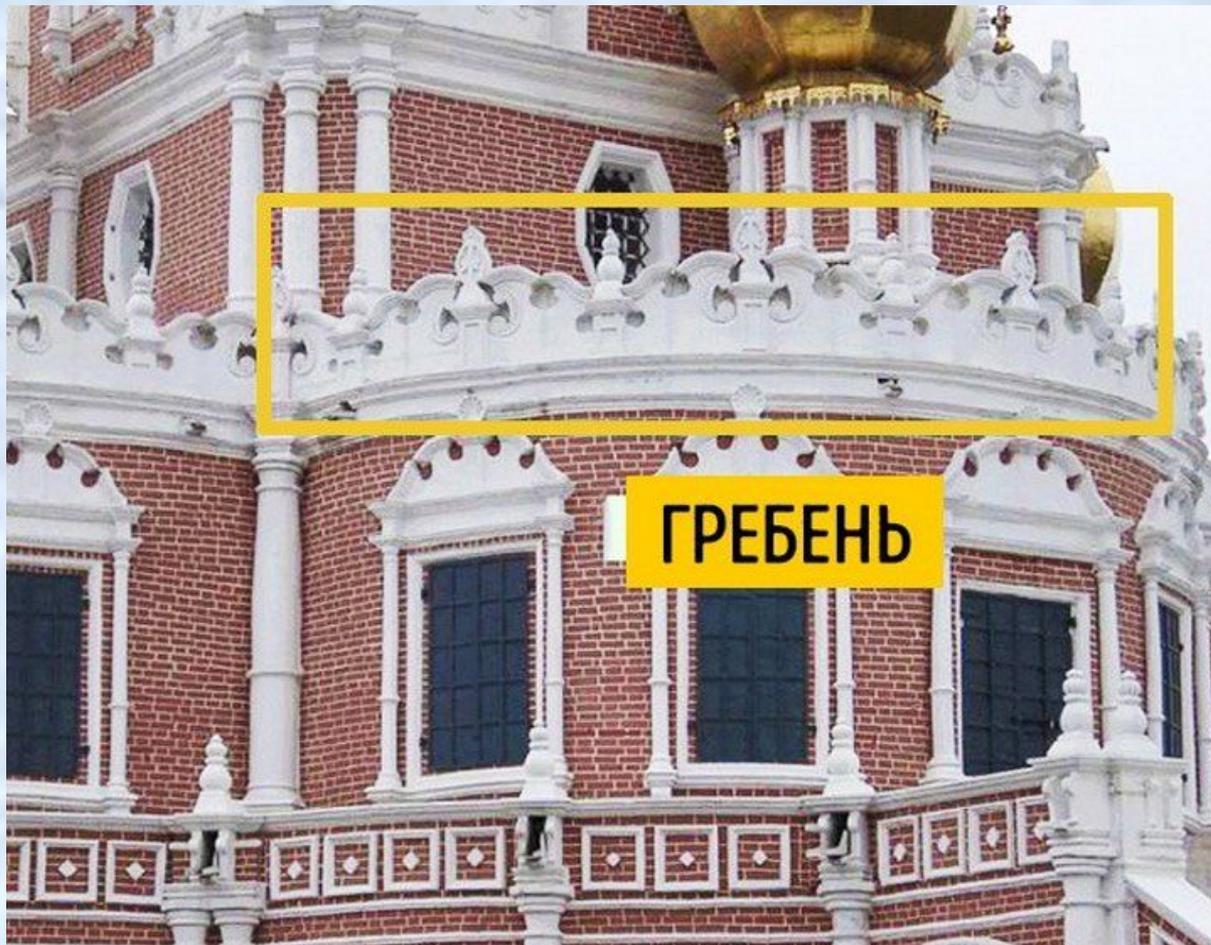


ГАЛЕРЕЯ (ГУЛЬБИЩЕ)

Орнаментальный мотив из волнообразно свисающих листьев, цветов, лент и т. п., характерный для барокко.



Фигурные завитки, украшающие верх стены.



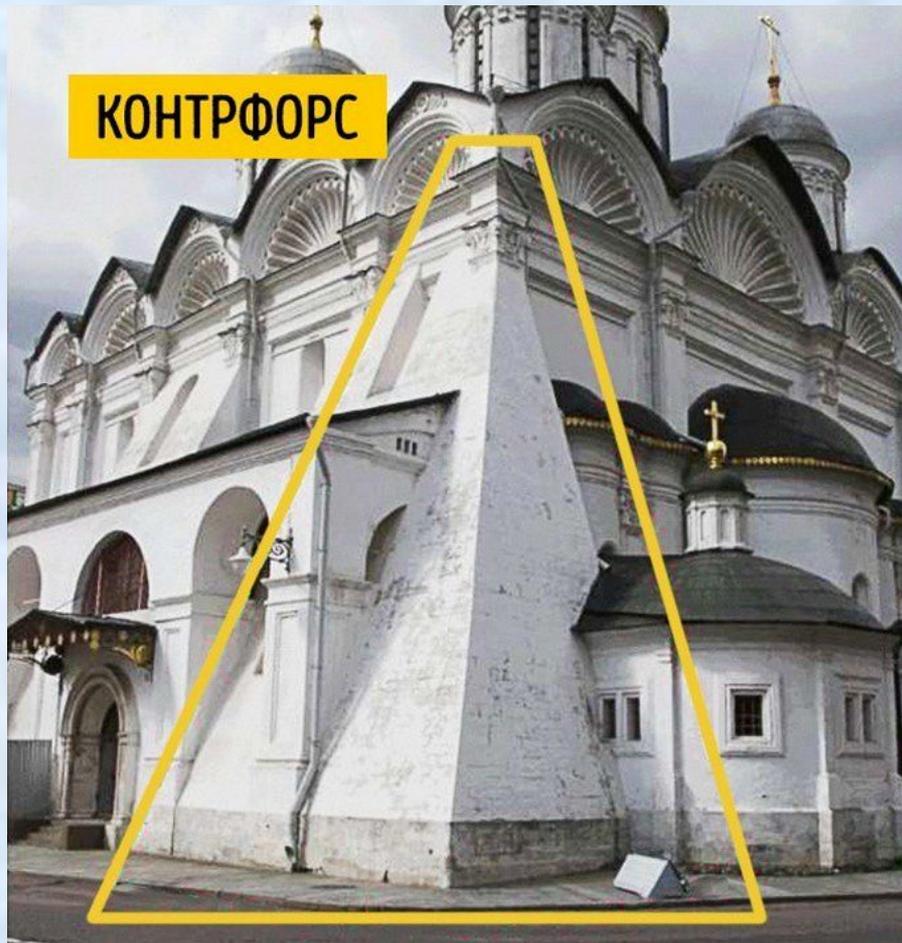
Полукруглая завершение участка
стены, закрывающее
прилегающий к ней внутренний
свод.



Верхняя часть колонны или
пилястры различной формы.



Каменный или бетонный
вертикальный выступ (ребро),
усиливающий наружную стену.



Декоративный столбик,
составленный из мелких резных
элементов.

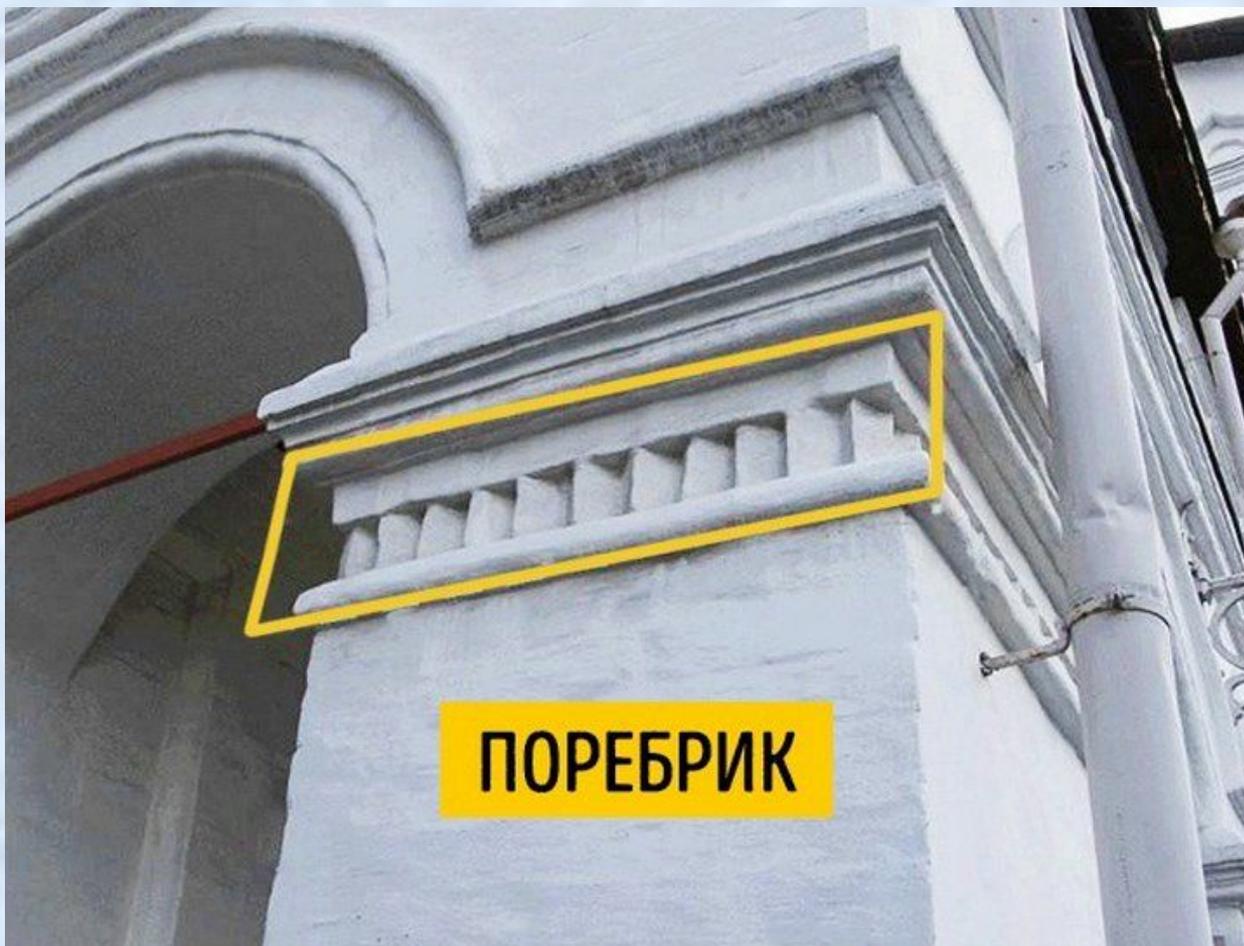


Плоский вертикальный выступ на поверхности стены.



Вид кирпичной кладки, при которой один ряд кирпичей укладывается под углом к наружной поверхности стены.

Кстати, логично!

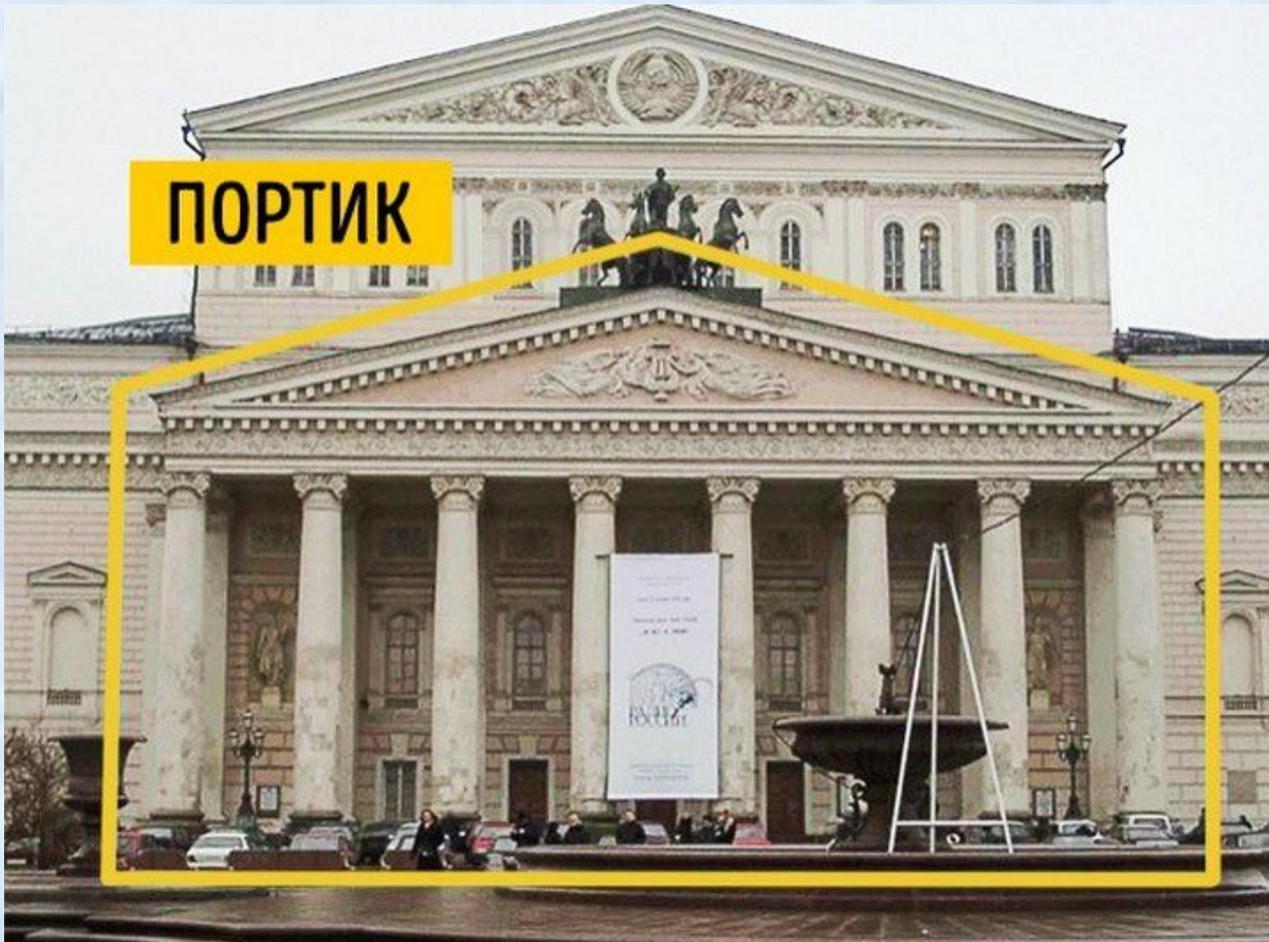


Архитектурно оформленный вход в здание.

Портал (лат. porta — дверь, ворота) — архитектурно оформленный главный вход крупного сооружения, как правило, имеющий масштабное обрамление с подробно разработанной орнаментацией. Понятие «портал» (в миниатюре) также применяется для обозначения «П»-образной рамы камина.



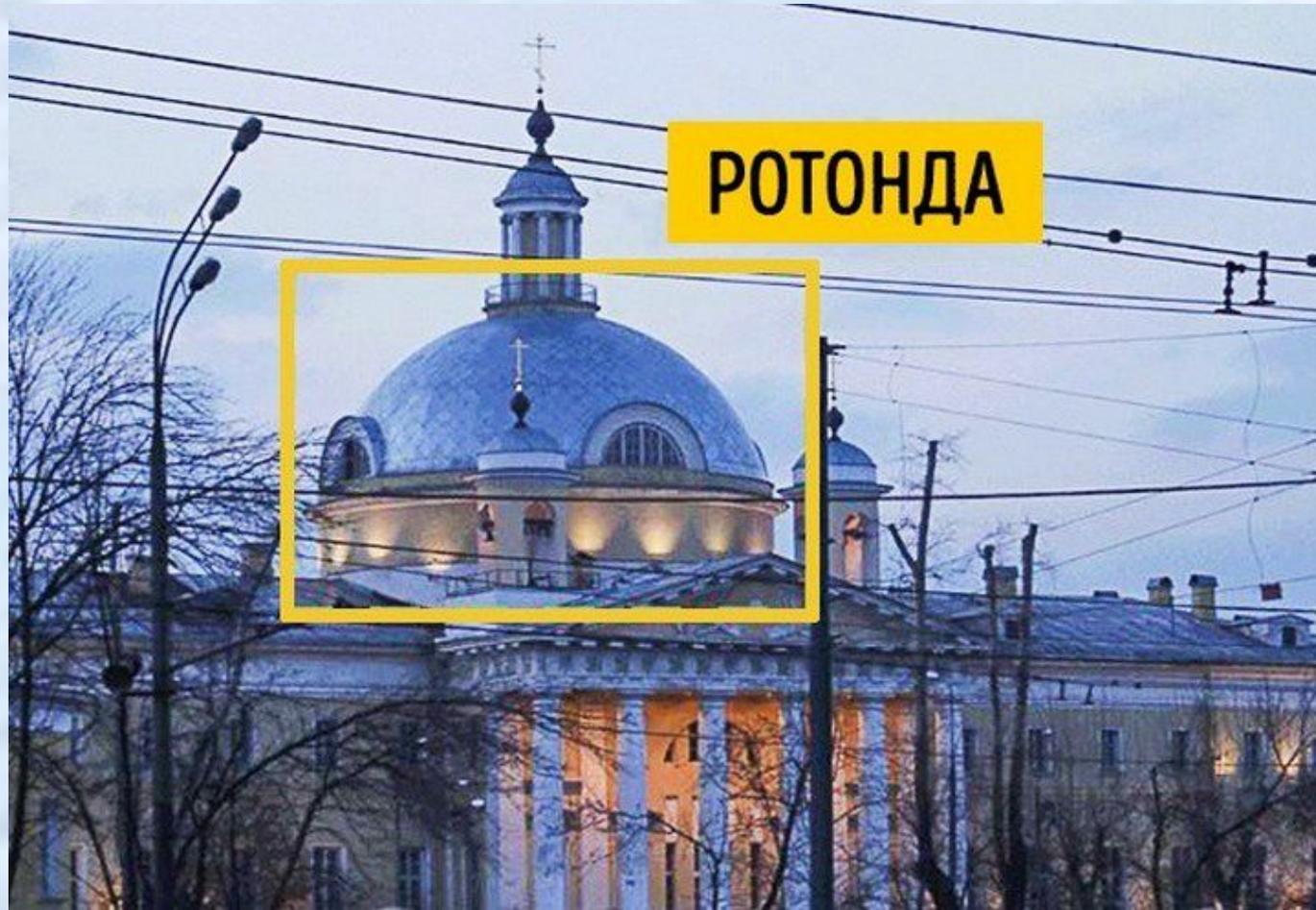
Характерный элемент здания,
построенных в стиле классицизма:
ряд колонн, помещенный перед
фасадом здания.



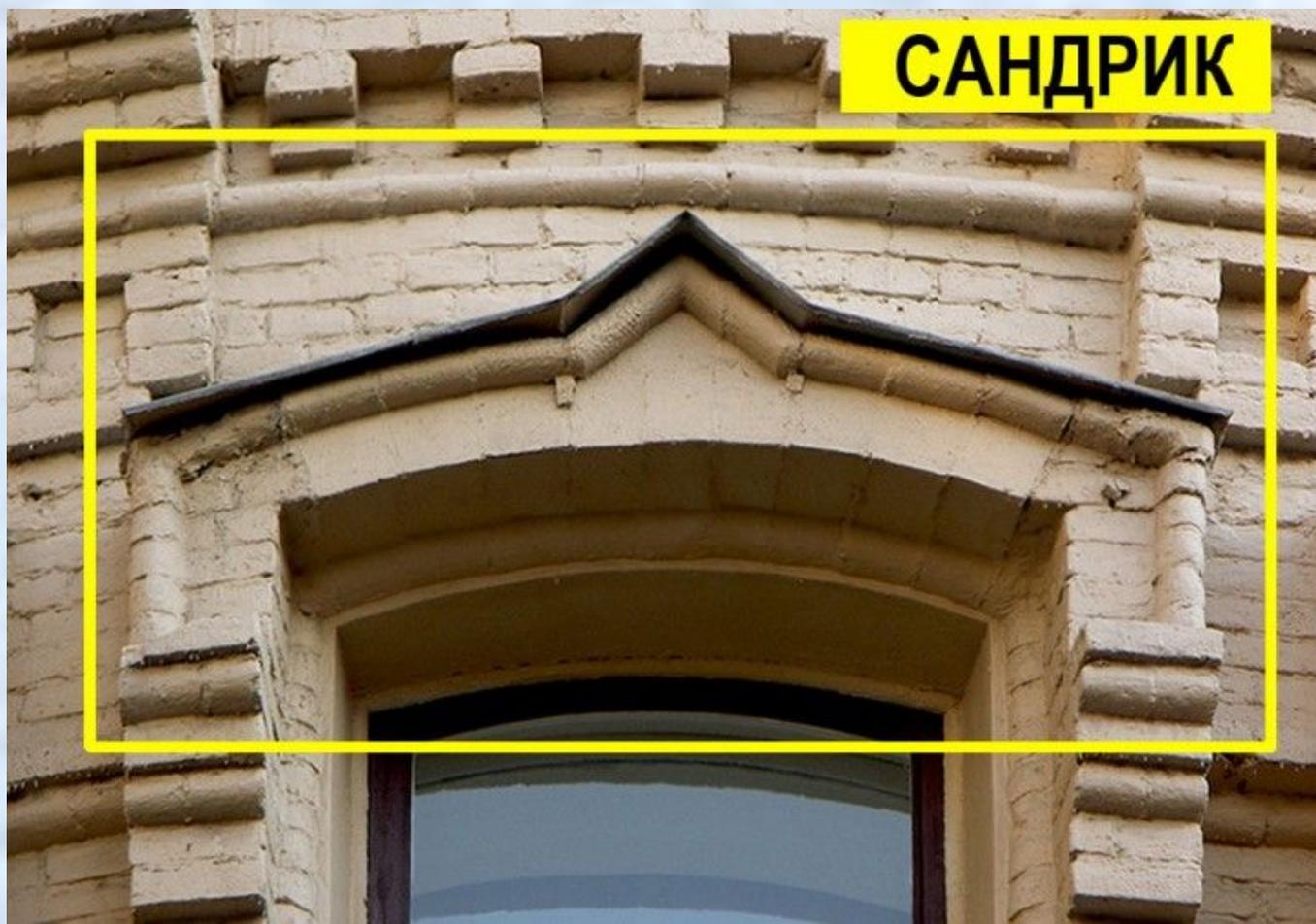
Участок стены между двумя пилястрами.



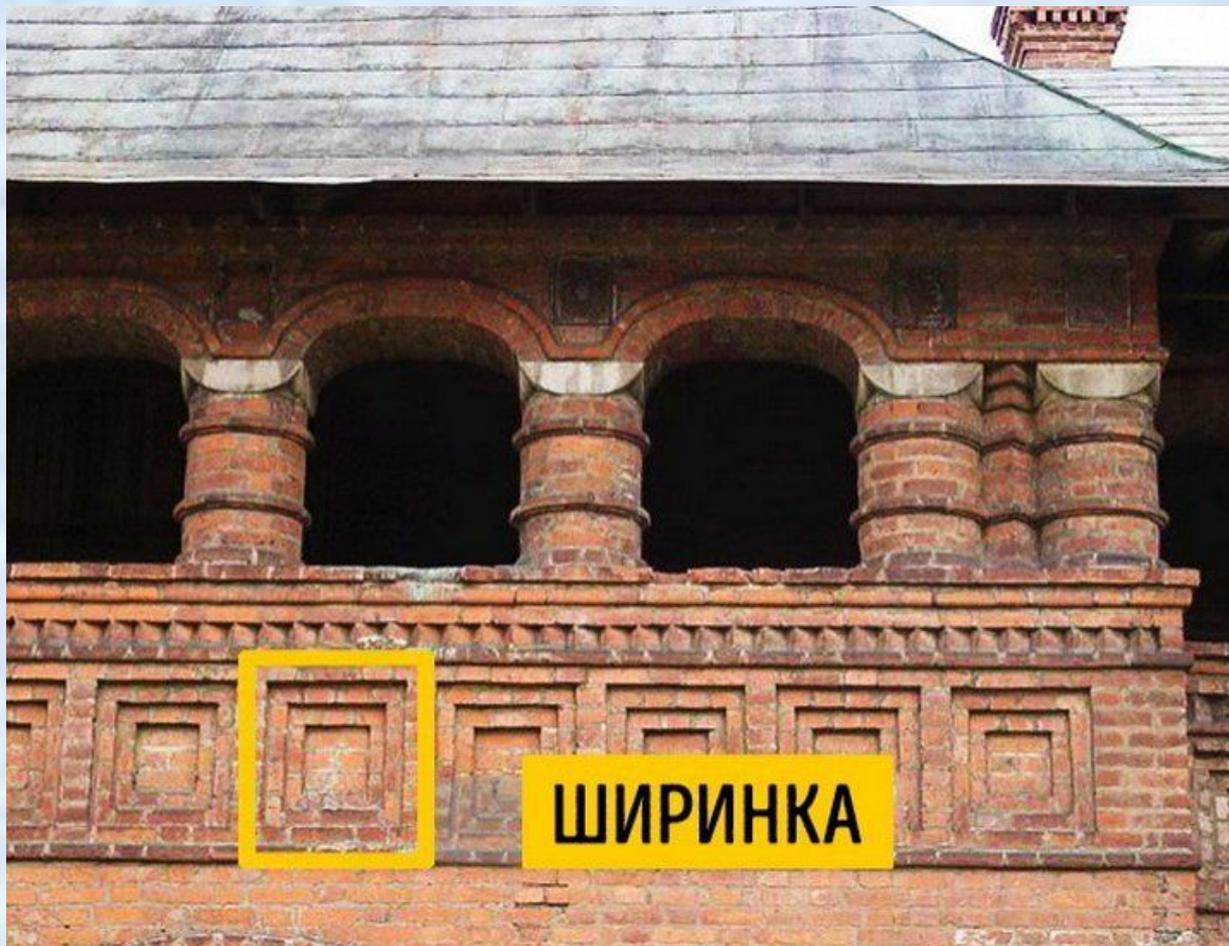
Круглое в разрезе сооружение, обычно увенчанное куполом. Ротонда часто завершает центральную часть здания в стиле классицизма.



Небольшой карниз, расположенный над проемом окна или двери на фасаде здания, иногда опирающийся на консоли. Часто завершается фронтоном.



ширинка – это декоративное украшение в виде прямоугольного углубления, иногда украшенное лепниной.



Выступающая за плоскость фасада часть помещения.



Использованные источники

- <https://sait-sovetov.net/stati-strojka/arhitekturnye-elementy-zdaniy-1051.php>
- <https://oknasmart.ru/news/spravochnik-arhitekturnyh-elementov>