

Презентация к уроку по учебнику  
А.М.Вачьянц «Введение в мировую  
художественную культуру»

---

Художественные музеи

# Художественные музеи



# ■ Изобразительное искусство

```
graph TD; A[Изобразительное искусство] --> B[жанры]; A --> C[виды];
```

*жанры*

1. *Анималистический*
2. *Портрет*
3. *Пейзаж*
4. *Натюрморт*
5. *Сюжетно-тематическая картина*

*виды*

1. *Монументальное*
2. *Станковое*

# ■ Монументальное искусство

*Большие размеры*

---

*Массовое восприятие*

*Синтез с архитектурой*

*Соответствие*

*композиционно*

*по цветовому решению*

*по размеру*

*Единое целое*



Қазақстан  
ТЕАТР



қайраткерлері  
Республикалық  
практикумының  
бағдарламасы

Программа Республиканского практикума  
театральных деятелей Казахстана

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ  
АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ  
«ҚАЗАҚ ӨУЕНДЕРІ» АҚ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И  
ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
АО «ҚАЗАҚ ӨУЕНДЕРІ»

## ■ Станковое искусство

---

*Самостоятельный характер  
не связаны с архитектурой*

### **станок**

*художник - мольберт*

*скульптор - скульптурный станок*

# ■ Произведения станкового искусства

---

*живопись*

*картины*

*скульптура*

*Статуи*

*Бюсты*

*Станковые  
рельефы*

*графика*

*Эстампы*

*Станковые  
рисунки*

# *Какие бывают музеи?*

---

*Художественные*

*Литературные*

*Музыкальные*

*Исторические*

*Политехнические*

*Краеведческие*

# Художественные музеи

---

Художество —————> искусство

**экспонаты**

Предметы, выставленные для  
обозрения

**ЭКСПОЗИЦИЯ**

Тематическая подборка и  
систематизация экспонатов

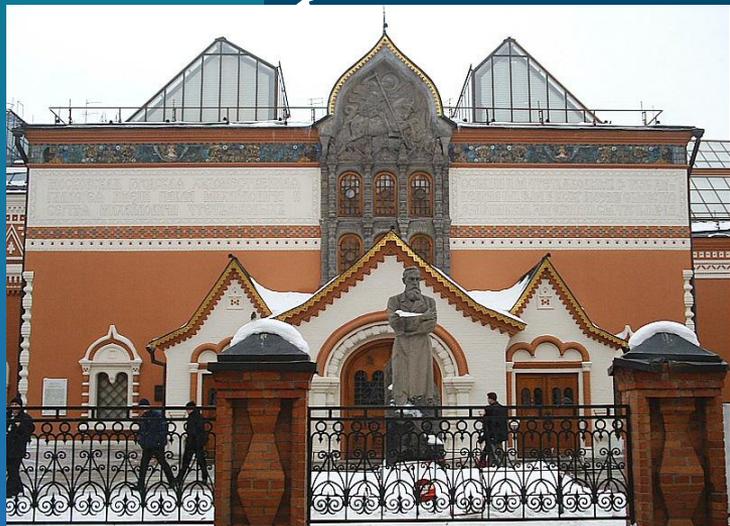
**вернисаж**

Торжественное открытие  
выставки

**коллекция**

Собрание произведений

# Музеи



# *Как и когда возникли музеи?*

## *Разминка*

---

- 1. От какого слово произошло слово МУЗЕЙ?*
- 2. Как называлась священная роща, которую посещали музы?*
- 3. Где хранились произведения искусства*
  - а) в древности*
  - б) в средние века*
- 4. Как назывались специальные помещения для хранения картин?*
- 5. Первым государственным музеем стал ...?*

6. Когда художественное собрание в Лувре было открыто для широкой публики?

---

7. Первый русский музей?

8. Что кроме произведений искусства было представлено в Кунсткамере?

9. Какие знатные дворяне России имели богатейшие коллекции произведений искусства?

10. Как располагались музейные залы в России в XIX века?

11. Что называют анфиладой?

# *Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина*



*Москва, ул.Волхонка 31 мая 1912 год*



*Клейн Роман Иванович*



*Цветаев*

*Иван Владимирович*

*Филолог*

*Зав. Кафедрой изящных  
искусств Московского  
университета*

*Директор музея*

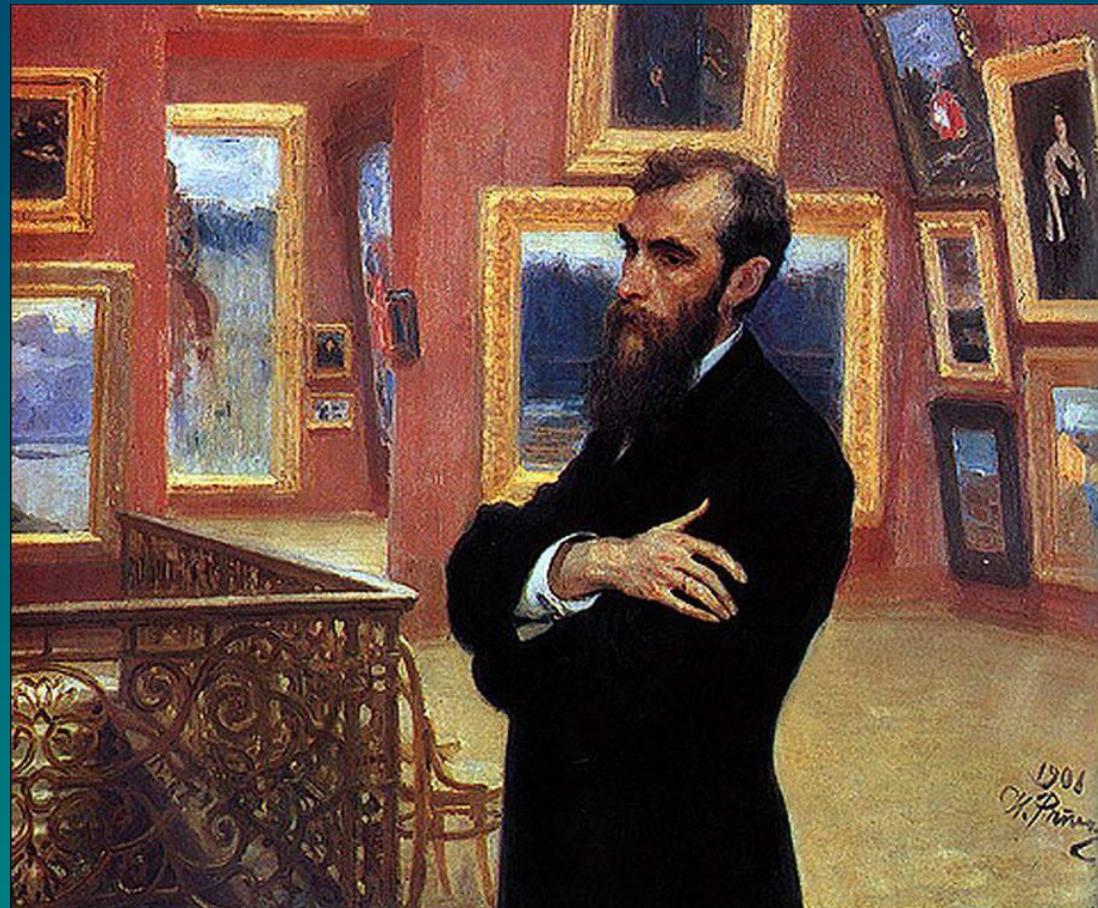
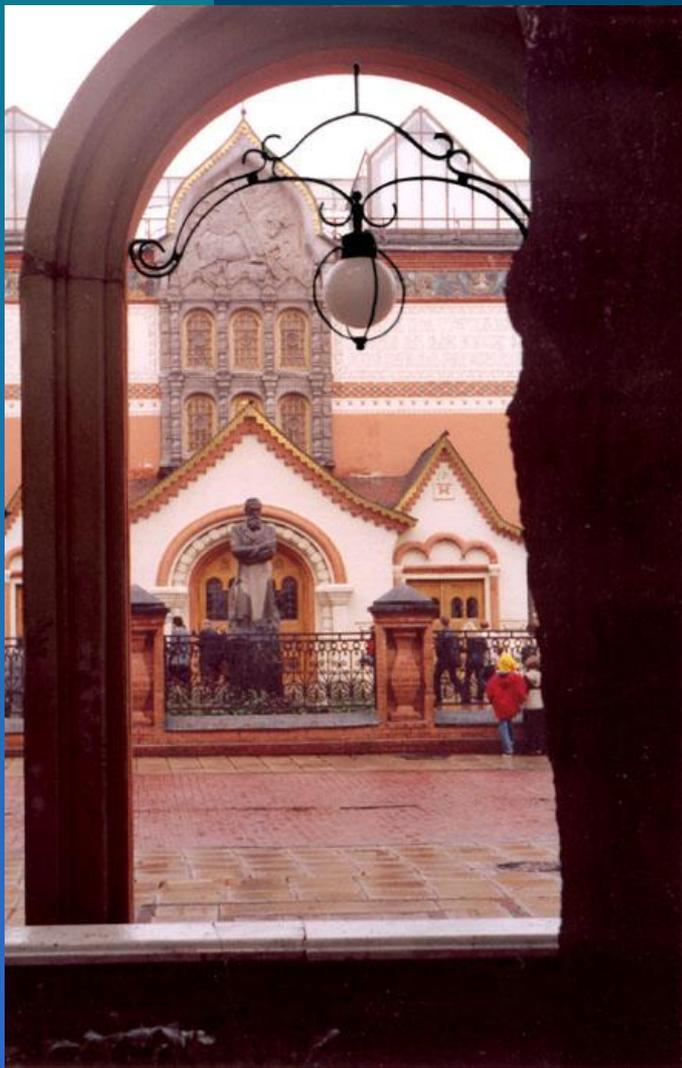






# Государственная Третьяковская галерея

1856 год





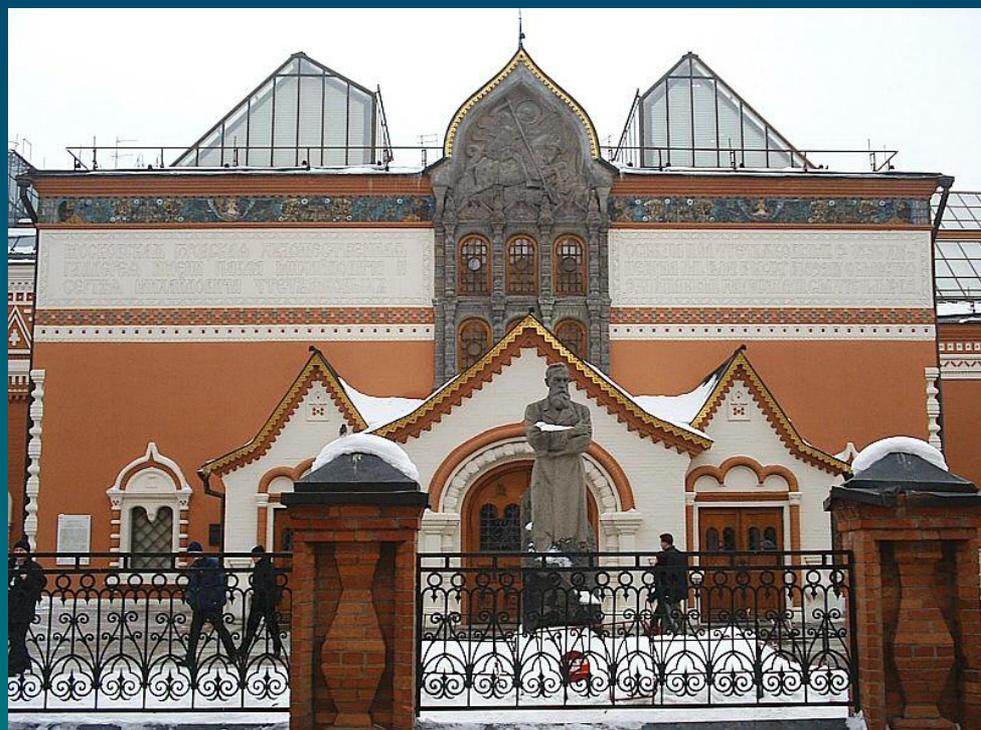
*«Стычка с финляндскими контрабандистами» В.Г.Худяков*

1892 год 31 августа

Картины 1287

Рисунки 518

Скульптура 9



*М.В. Васнецов*

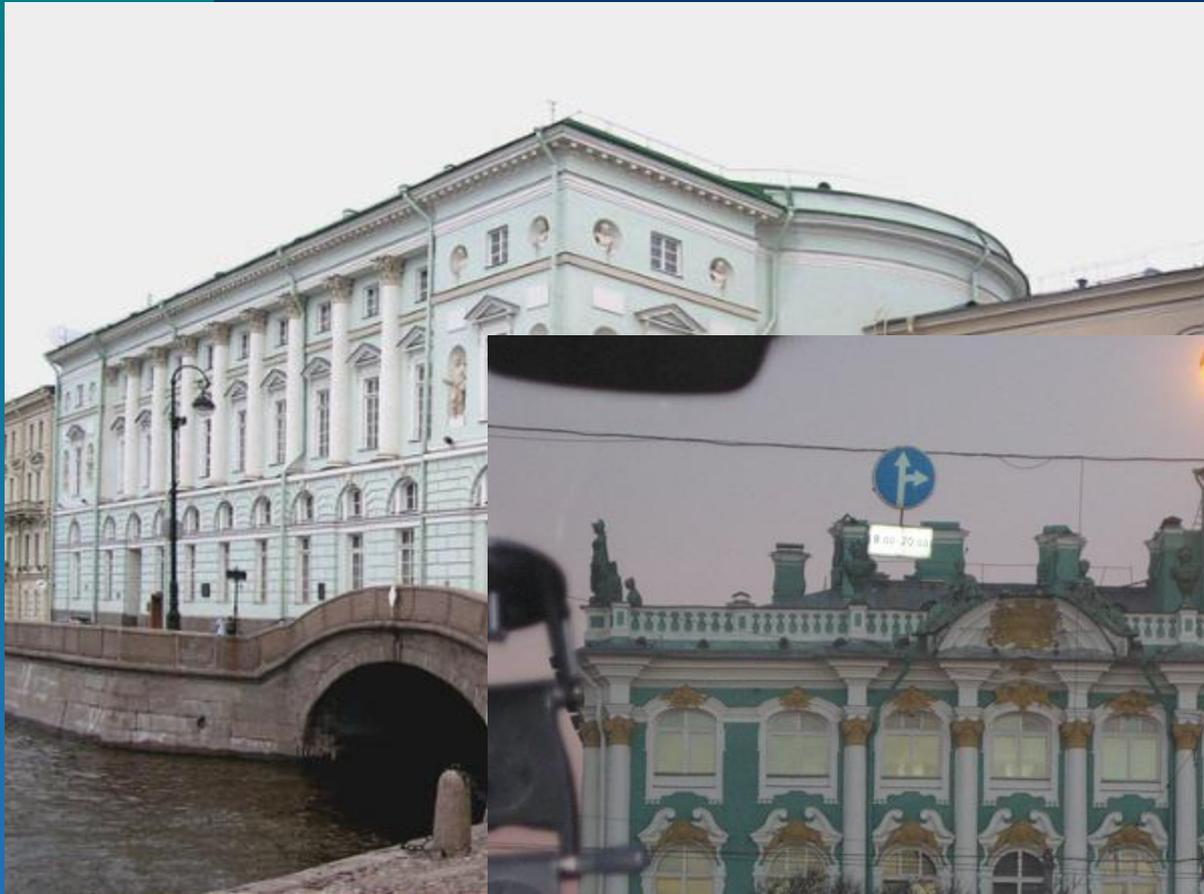
# Государственный Эрмитаж

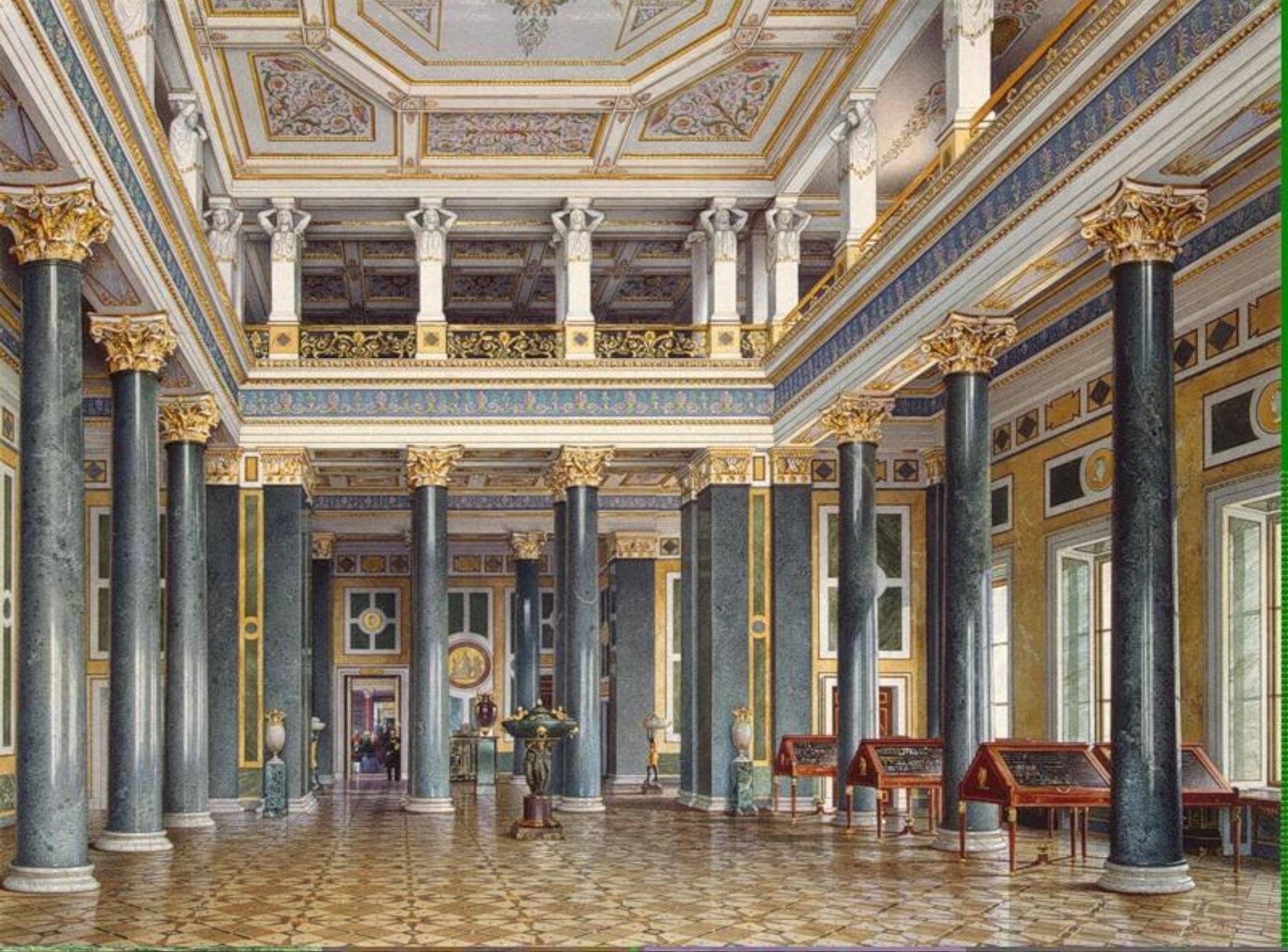


*XVIII век*

*Екатерина II*











*Знаменитые кошки Эрмитажа*

# *Русский музей*

---

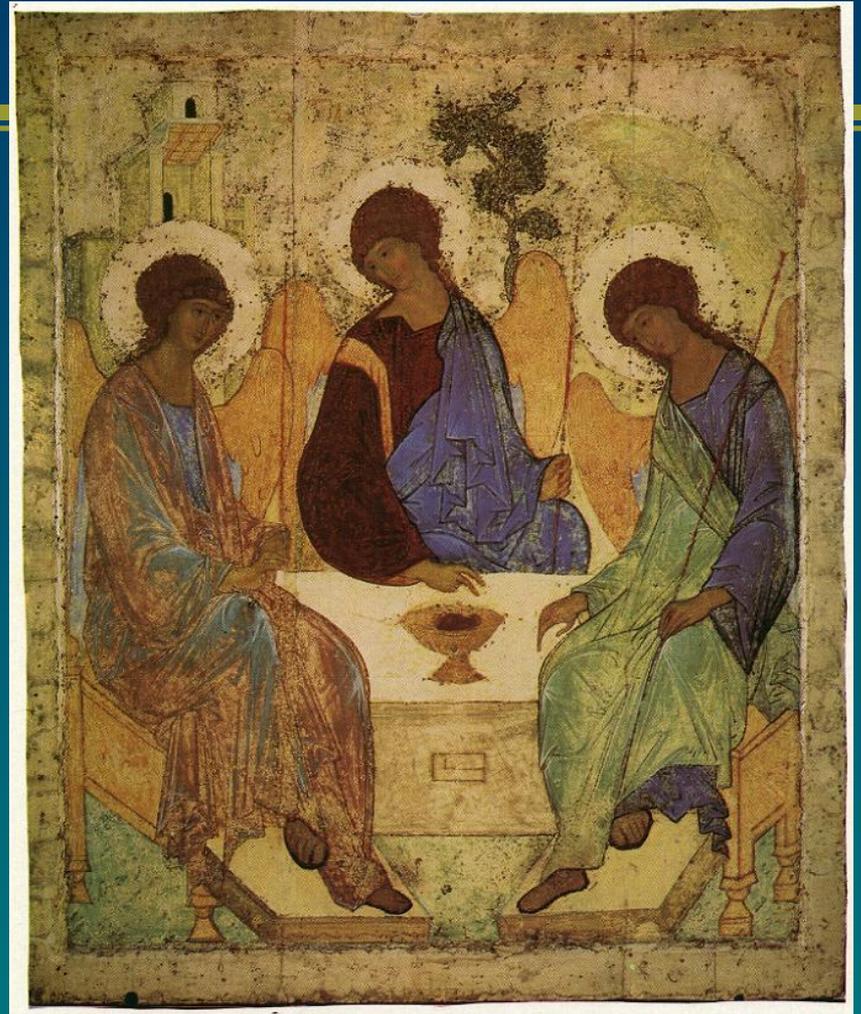
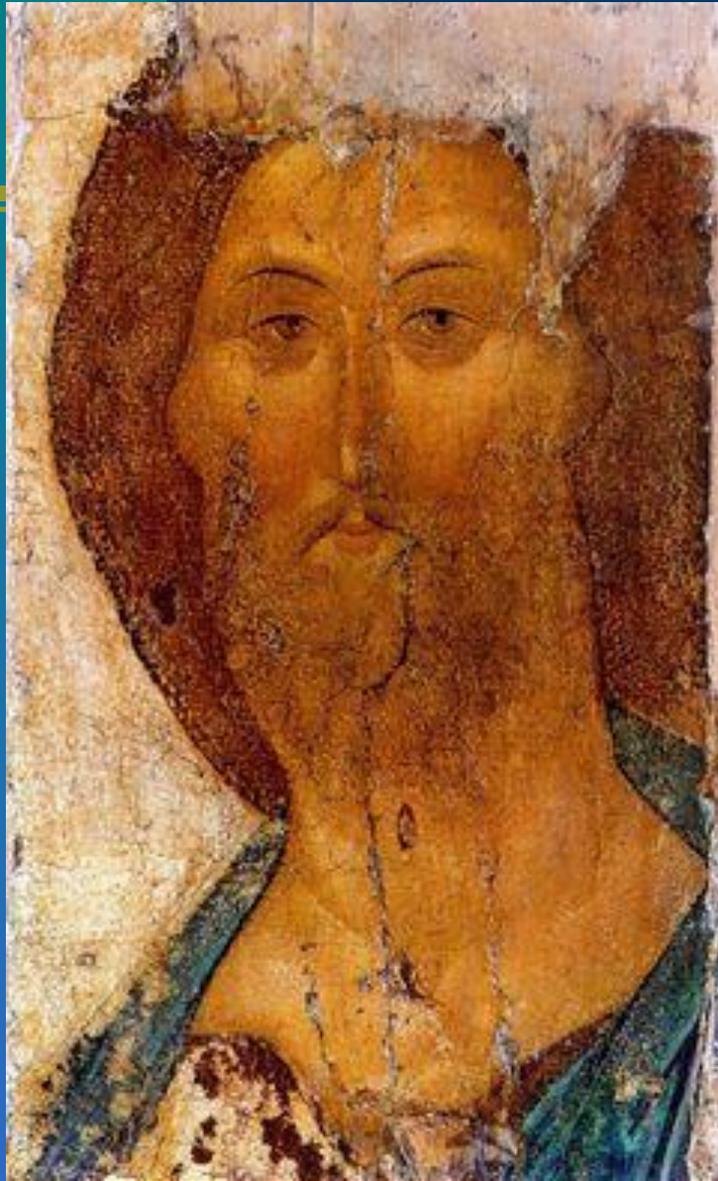


*1898 г.*

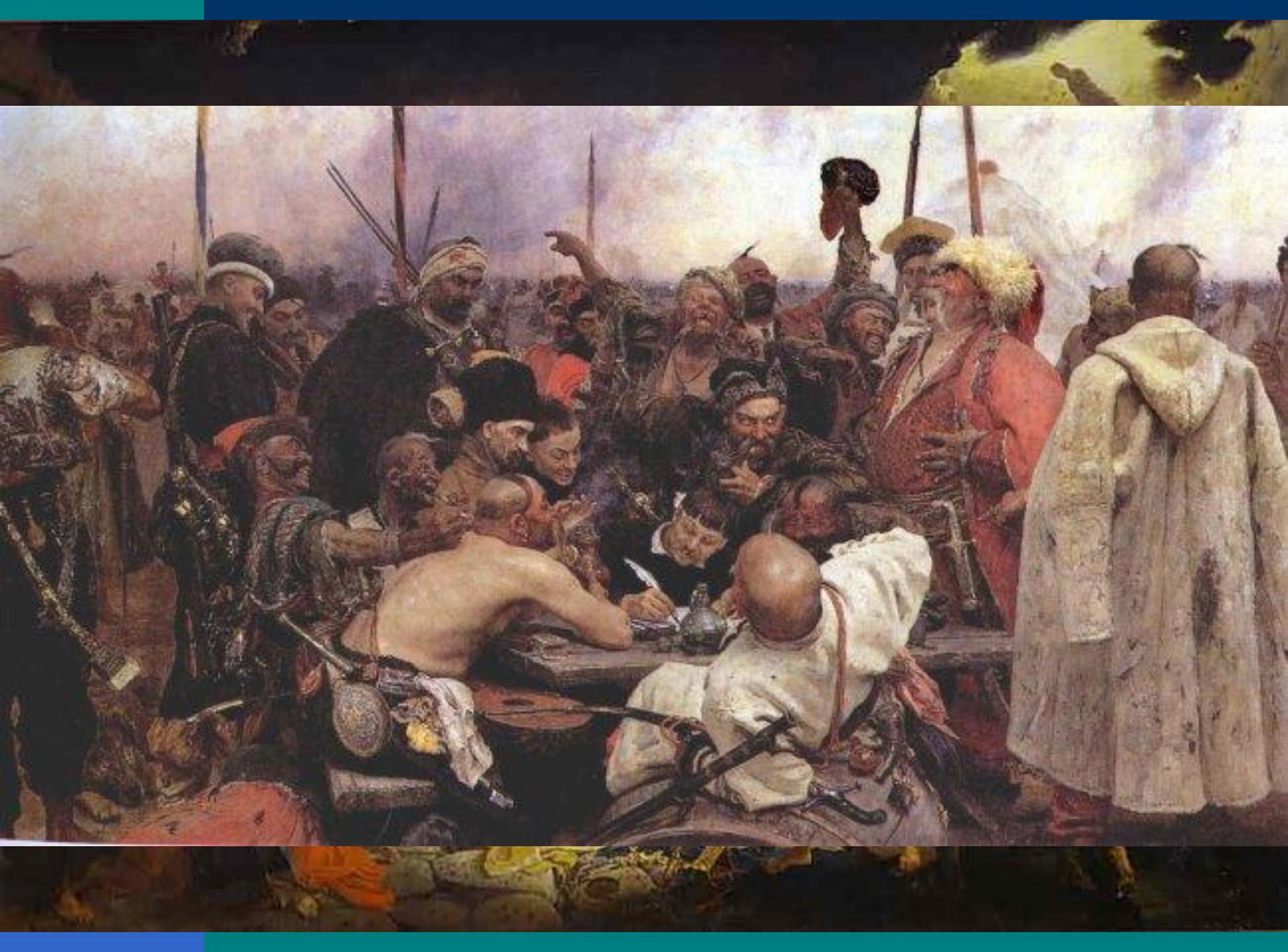
*7 марта*



*Александр III*







---

Особую благодарность хочется выразить автору учебника «Введение в мировую художественную культуру» Анне Михайловне Вачьянц.

Работать по этим учебникам легко и интересно.

Учащиеся с удовольствием читают их и выполняют задания, добавляя свои интересные находки и рисунки-иллюстрации.