

---

Презентация

на тему:

**Искусство первобытного общества**

---

# Первобытное искусство

Первобытному человеку понадобились сотни тысячелетий, чтобы проделать путь от грубого рубила до острого тонкого резца, которым были выгравированы на камне первые изображения. Та же деятельность развила подвижность руки и сделала способной к художественному творчеству.



В.Б. Мириманов

# Хронология первобытного искусства:

## 1. Каменный век

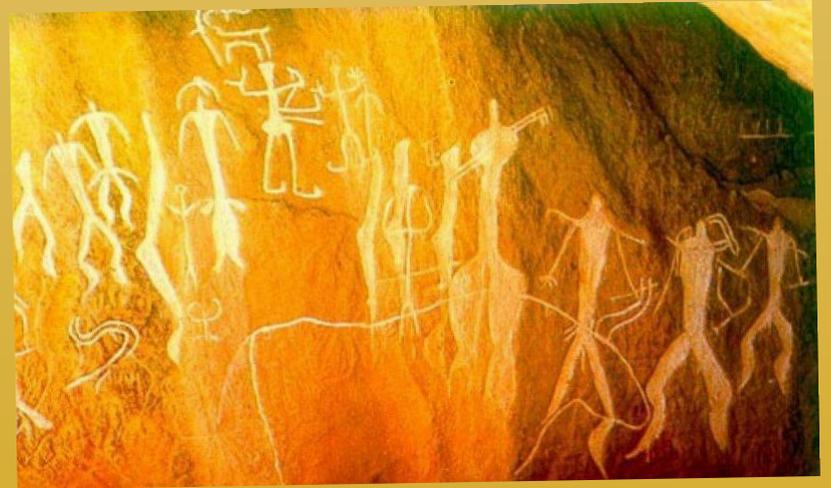
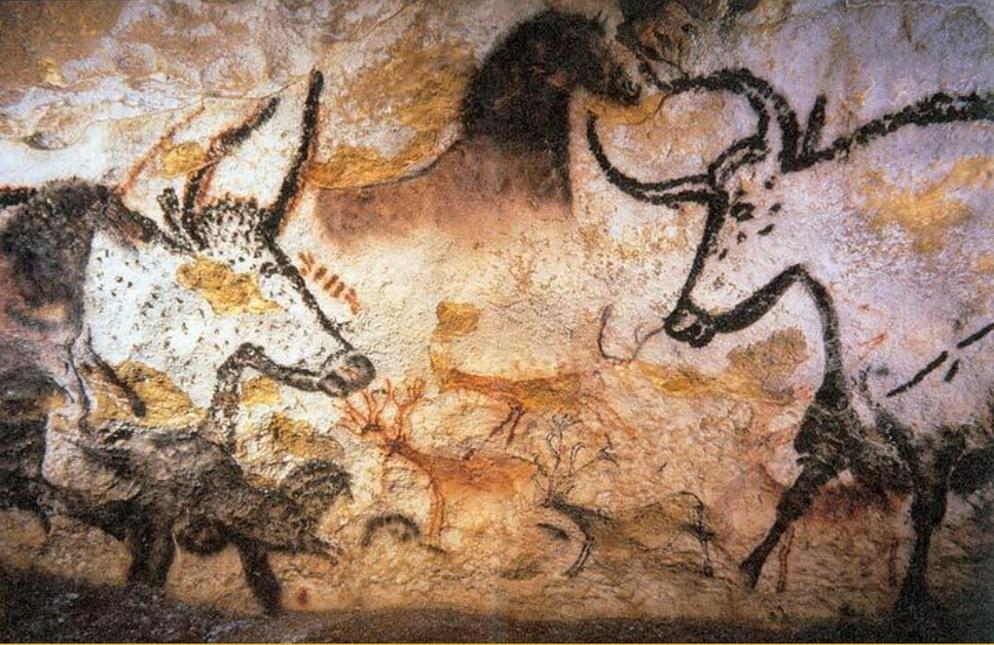
- Палеолит
- Мезолит
- Неолит

## 2. Бронзовый век

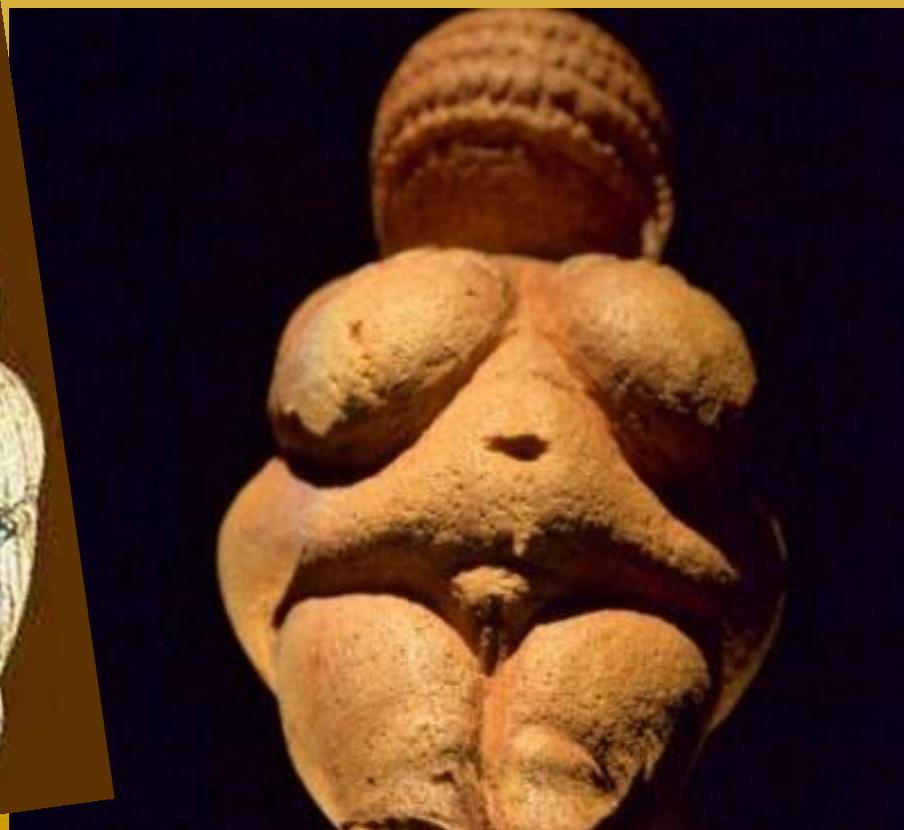
## 3. Железный век

# Искусство палеолита

- Палеолит (древнекаменный век)- самый ранний и наиболее продолжительный период в истории человечества. Искусство зародилось лишь в позднем (верхнем) палеолите, то есть около 40 тыс. лет до н. э., когда, по данным археологов появились все виды и изобразительного искусства.



- Образ женщины – один из основных сюжетов в искусстве эпохи позднего палеолита.



На  
главную

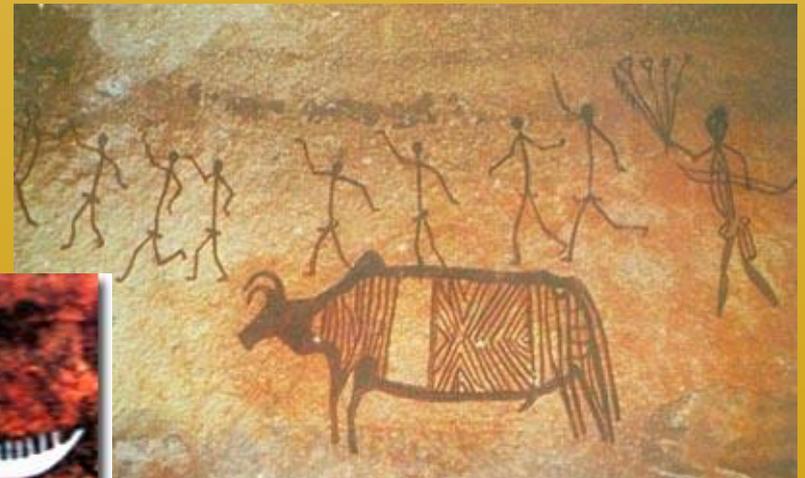
# Искусство мезолита

В эпоху мезолита (среднекаменного века) развитие населения севера и юга пошло различными путями. Если в южных областях люди в этот период начинают вести оседлый образ жизни, то на севере по-прежнему продолжали развиваться охота и собирательство.



(21)

Развивается рыболовство. Центральное место принадлежит сценам охоты и сражений.

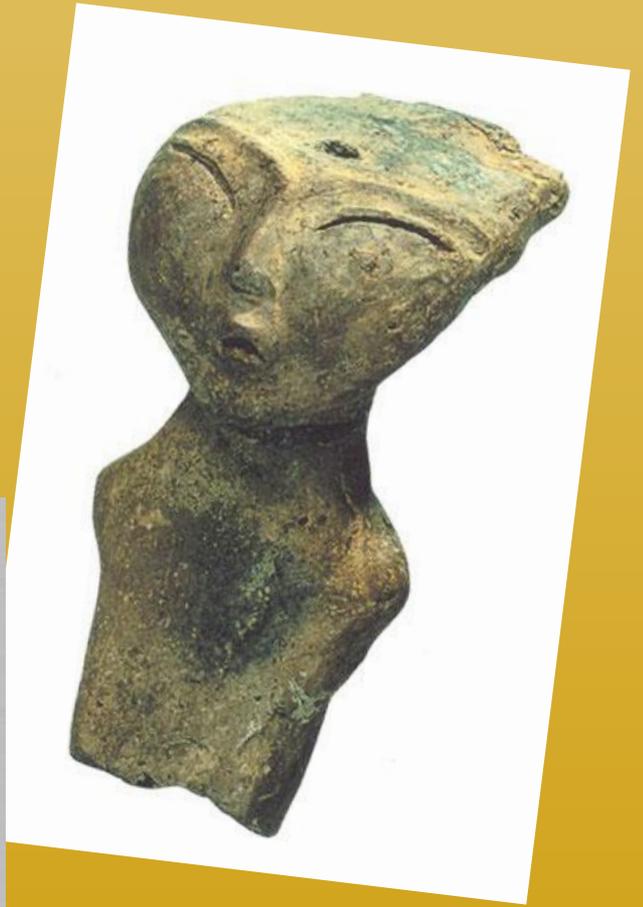


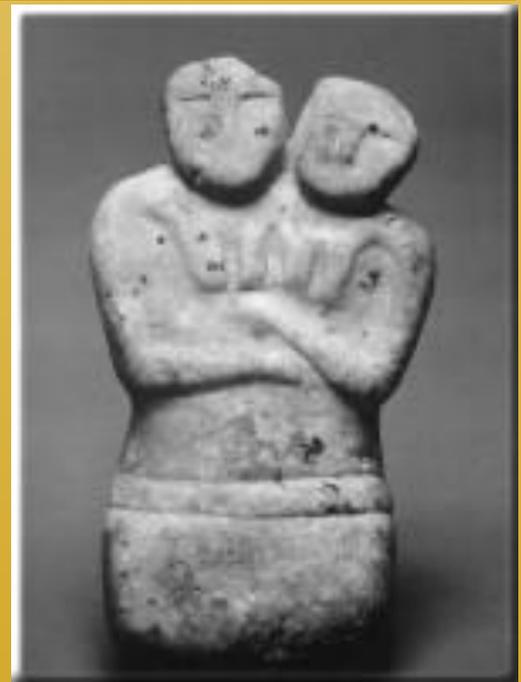
На  
главную

# Искусство неолита

Таяние ледников привело в движение народы, начавшие интенсивно заселять новые пространства.

В искусстве того времени всё более значительную роль начинают играть изображения людей.



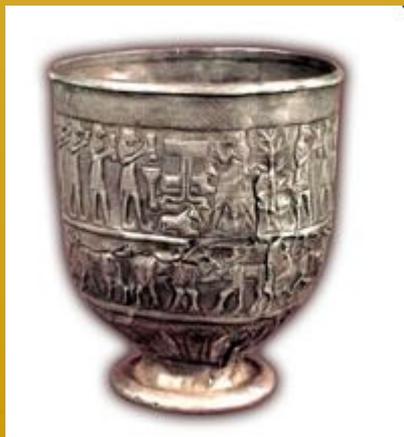


[На главную](#)

# Искусство эпохи бронзового века

## Искусство эпохи бронзового века

- Искусство эпохи бронзы имеет ряд особенностей. Оно становится более разнообразным и широко распространяется географически. Петроглифы (рисунки на скалах), изображения на каменных стелах и плитах, скульптура, мелкая пластика, орнамент, использование художественных образов в оформлении орудий труда и предметов быта - все это становится повсеместным явлением. В искусстве этого времени впервые удастся проследить яркие сюжеты, связанные с мифологией древних народов, в частности индоевропейских. Образы древнего искусства становятся своеобразным "изобразительным языком", знаковой системой, понятной родственным группам населения.



На  
главную

# Искусство в начале железного века

Следом за бронзой человек осваивает новый металл — железо.

Широкое использование железа окончательно вытеснило каменные орудия. Это повлекло за собой дальнейшее бурное развитие хозяйственной жизни человека.



На  
главную