



МБОУ Пролетарская СОШ № 5

Творческая работа-презентация на
тему: „Нарисованный лес“.

Подготовила уч-ся 7“а“ класса –
Поленникова Инна.

Руководитель – учитель биологии
Катрюхина Т.Д.

2016 г.

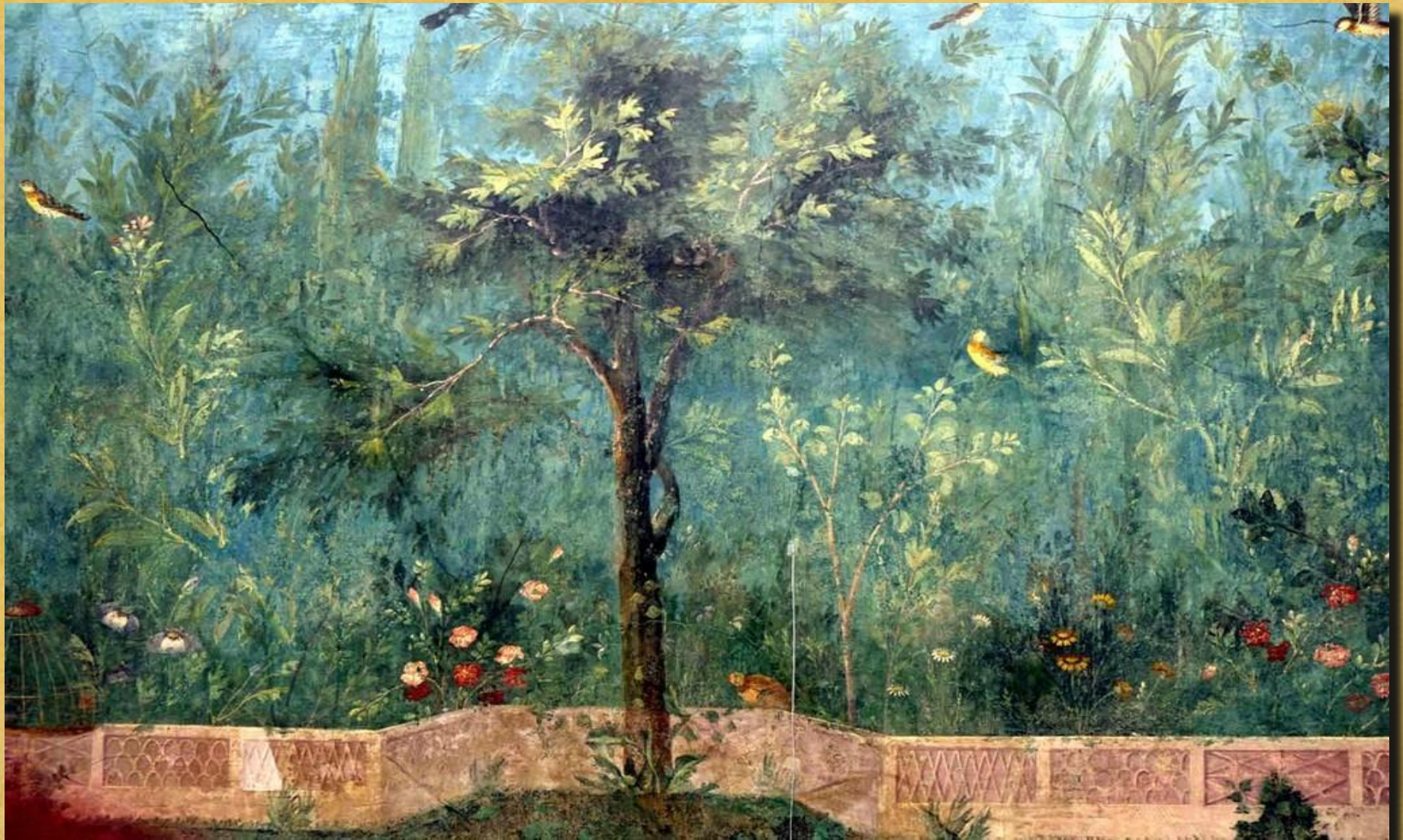
Цель моей работы:
продемонстрировать воплощённую в искусстве веру в мощь
и богатство природы, а также привлечь внимание к
сохранению этого богатства.



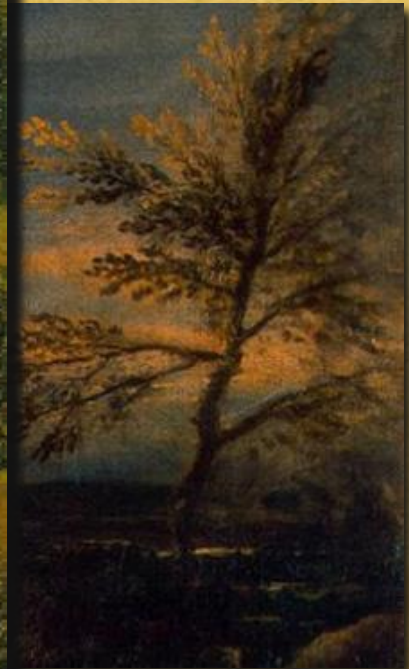
Критская фреска Египетские тростниковые заросли



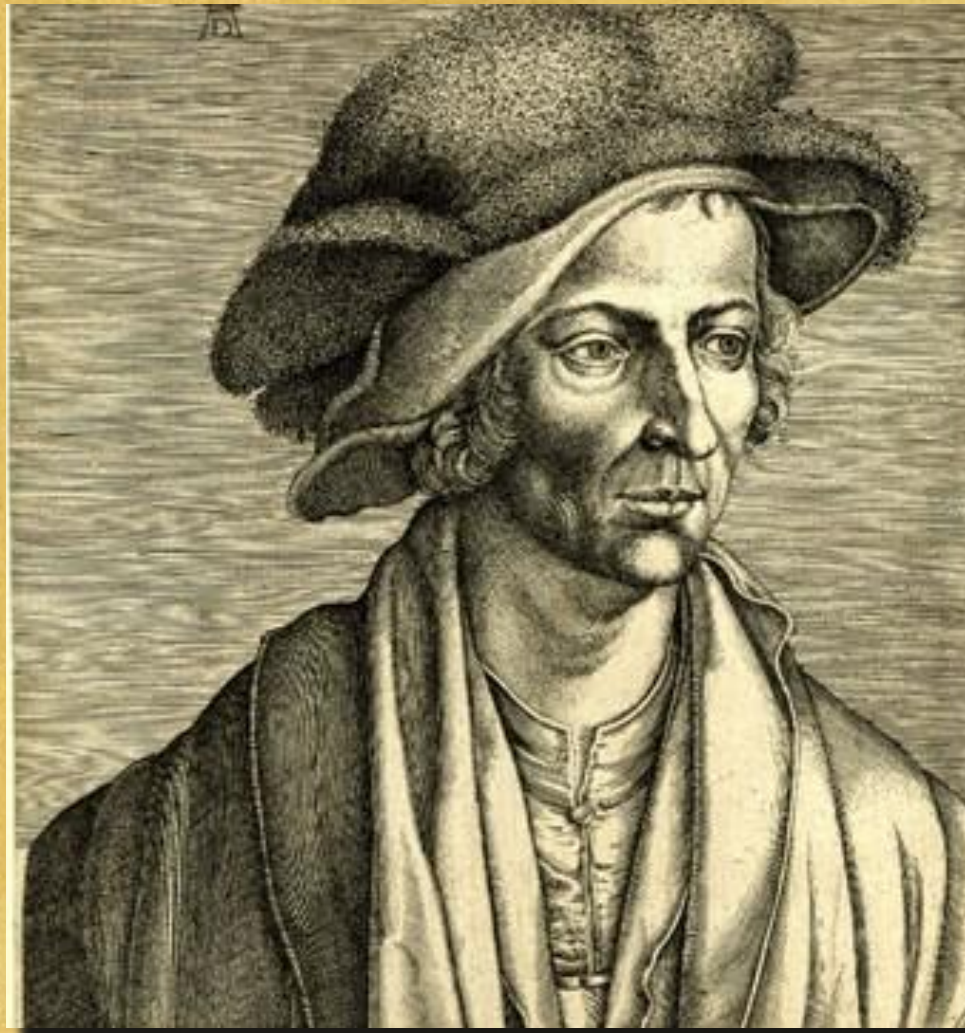
Вилла в Прима Порто,
фреска „Сад и птицы“



Гертген тот Синт-Янс
„Покаяние Марии Магдалины“
„Иоанн Креститель в пустыне“



Первый в истории пейзажист,
изображающий лес – Иоахим Патинир
(1475-1524 гг.)



Иоахим Патинир. Без названия



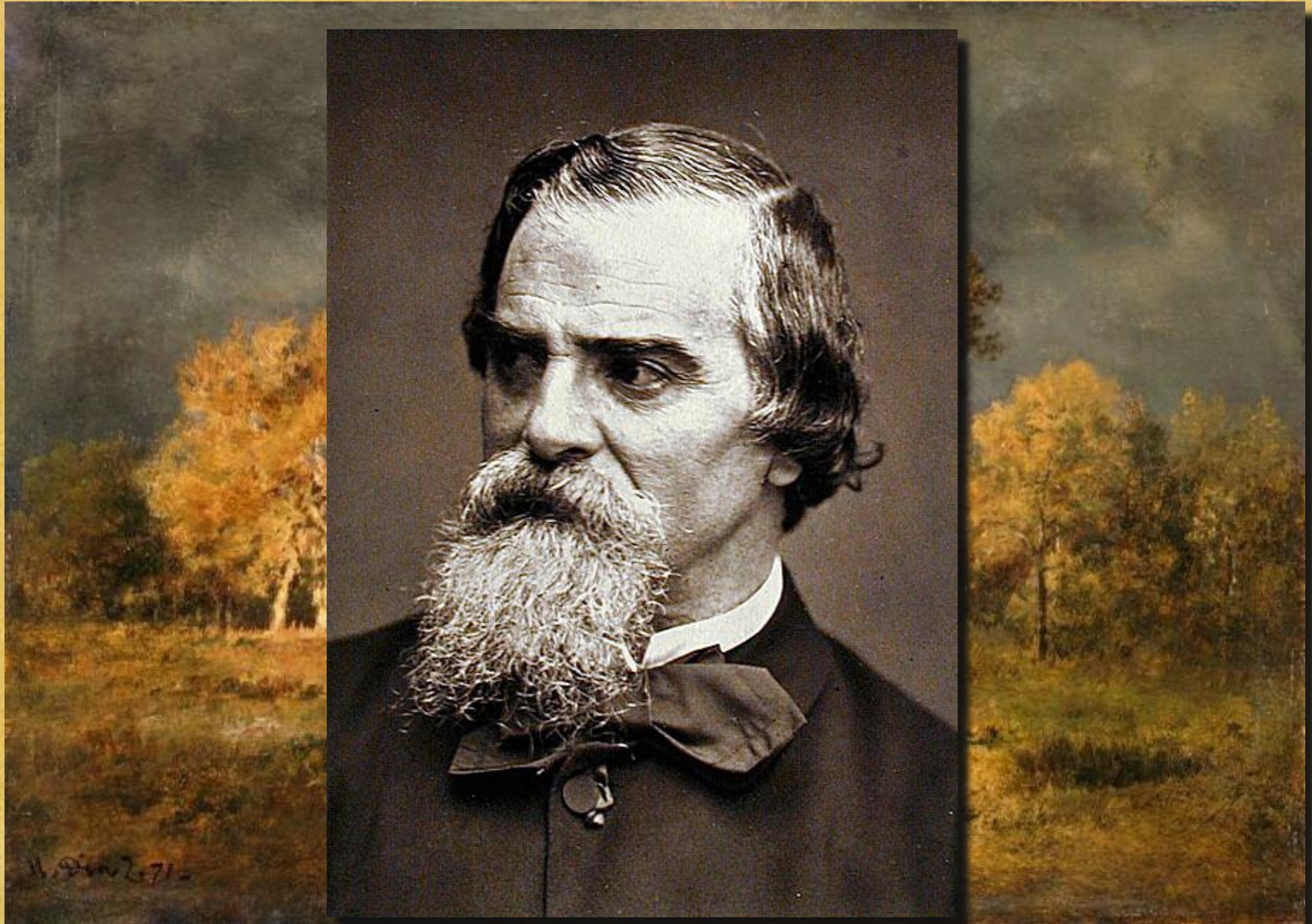
Питер Брейгель Старший (1525-1569 гг.)



Пьерр Брейгель Старший
„Пейзаж без названия в Египет“



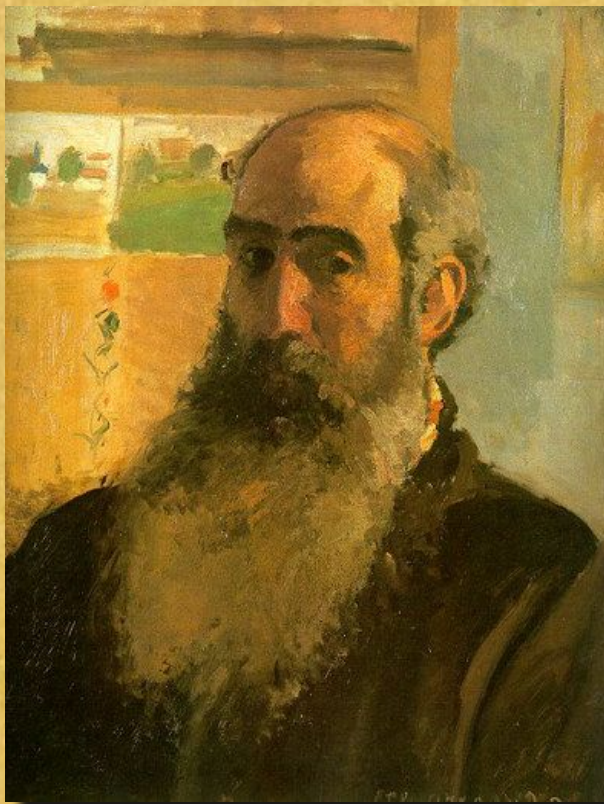
Диас де ла Пенья „Приближение грозы“
Диас де ла Пенья (1807–1876 гг.)



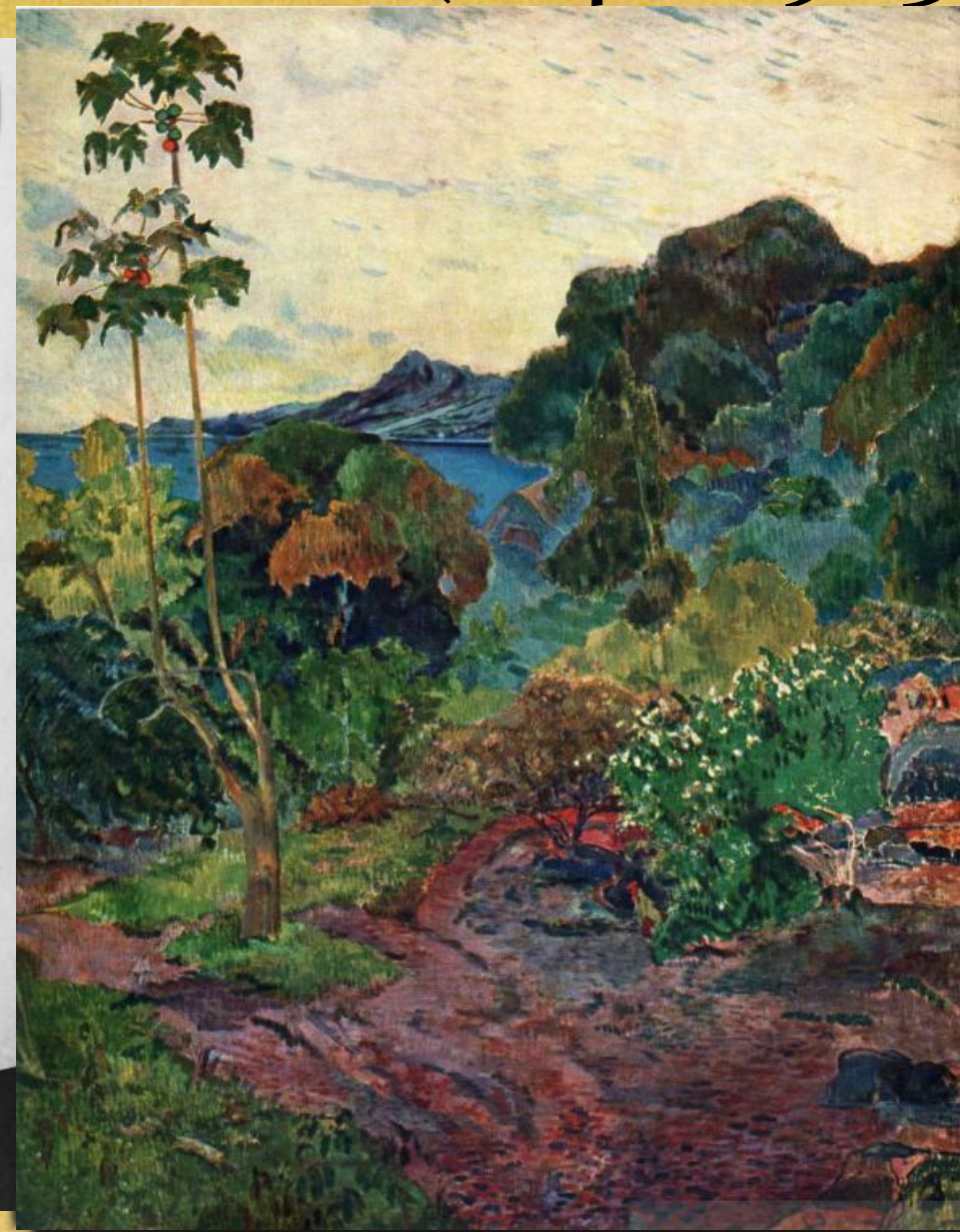
Клод Моне (1840–1926 гг.)
„Завтрак на траве“



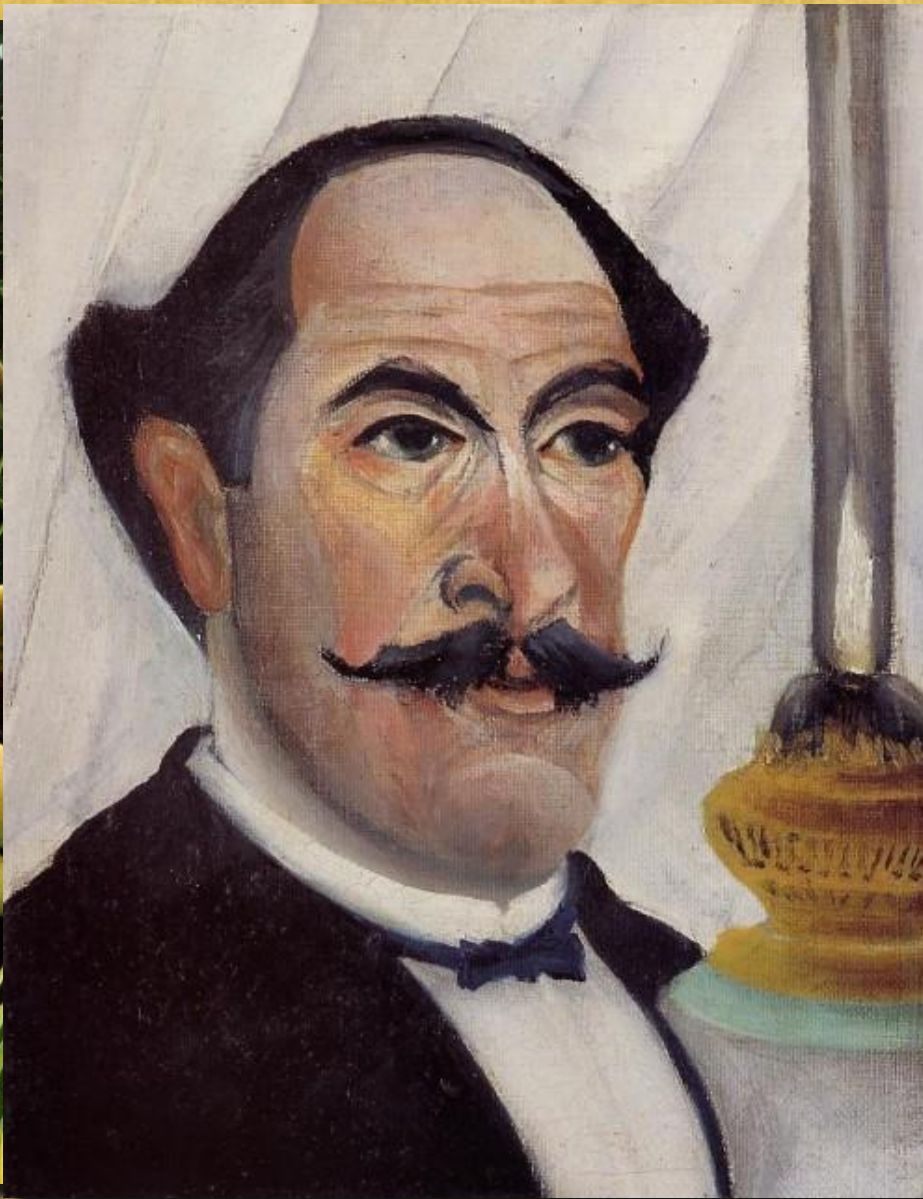
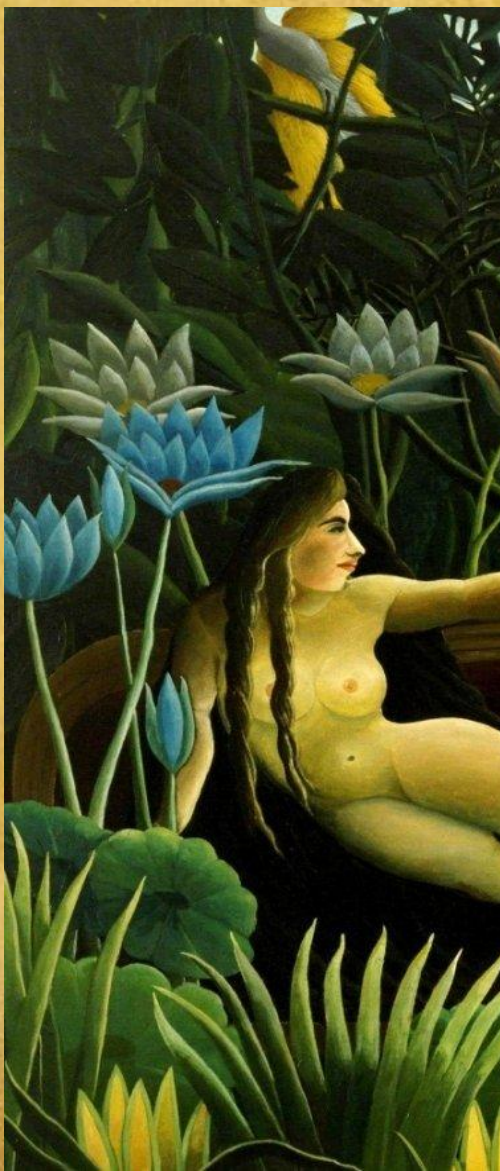
Камиль Писсарро (1830-1903 гг.)
„В лесочке Понтуаз“



Полдн Бољачи (Пейзаж Мартиники)



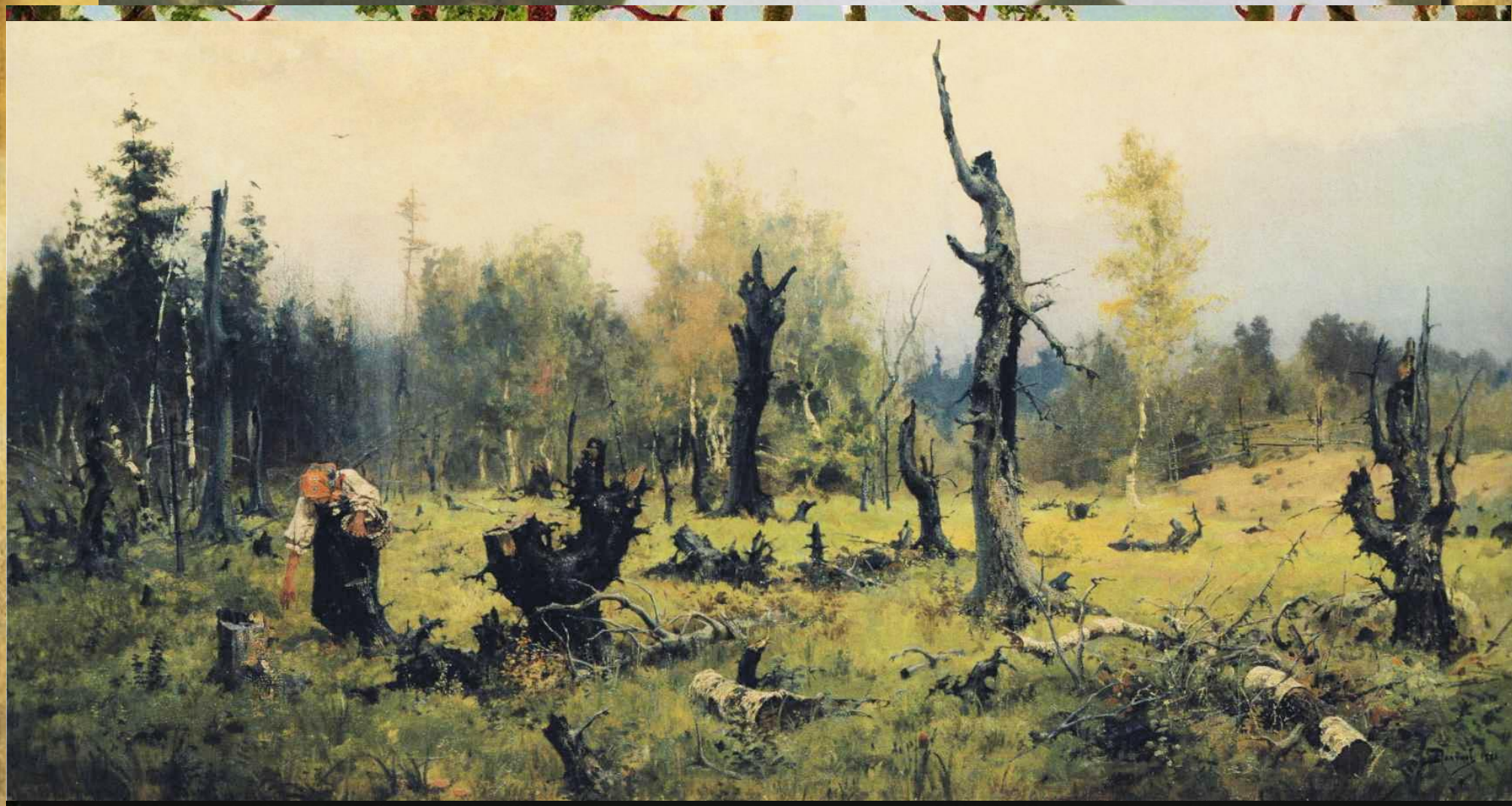
Анри Руссо (1844-1910 гг.)



Иван Степанович Шишкин
„Лесная заводь“ „Сумерки“
(1832-1898 гг.)



А.В.Дружников, „Горелый лес“



Информационные ресурсы:

- Интернет-ресурсы:

- <http://www.bibliotekar.ru/rusShishkin/>
- <http://gallerix.ru/album/Shishkin>
- <http://priroda-les.ru>
- <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/>

- Библиография:

- В.И. Калашников., серия „Энциклопедия тайн и загадок“
Чудеса живой природы. - М.: Белый город, 2009.
- В.Н. Стасевич., Пейзаж. Картина и действительность. - М.: Просвещение, 1978.
- Д.И. Трайтак., Книга для чтения по ботанике. - М.: Просвещение, 1985.