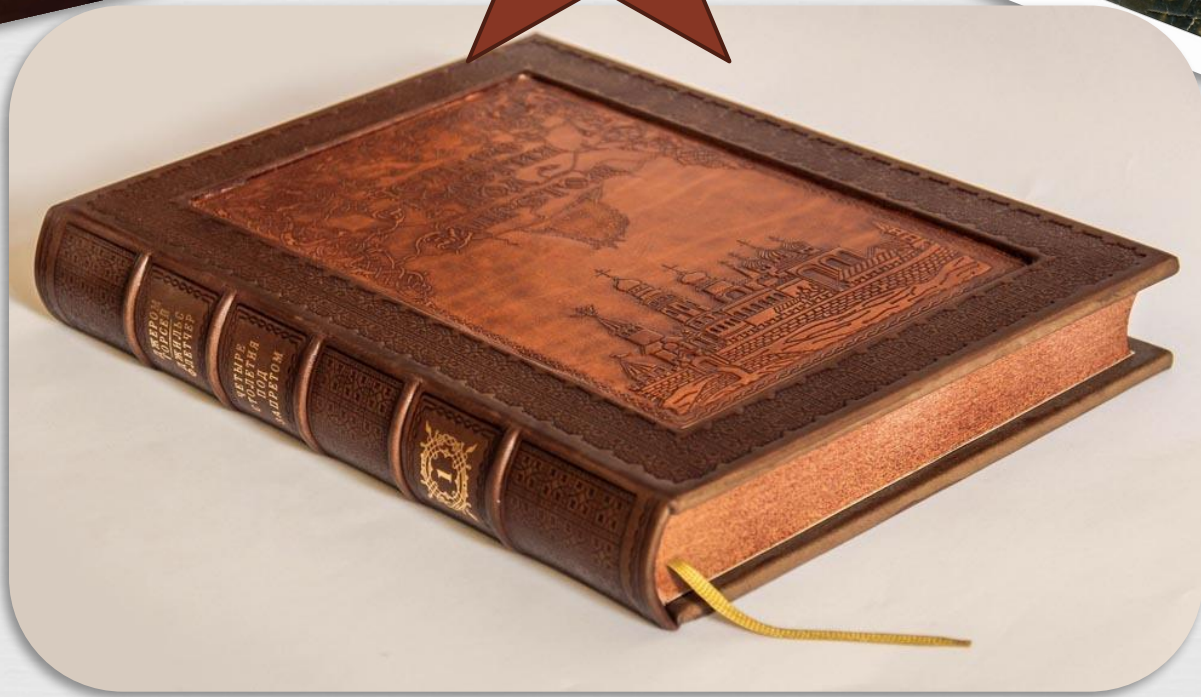


5 класс



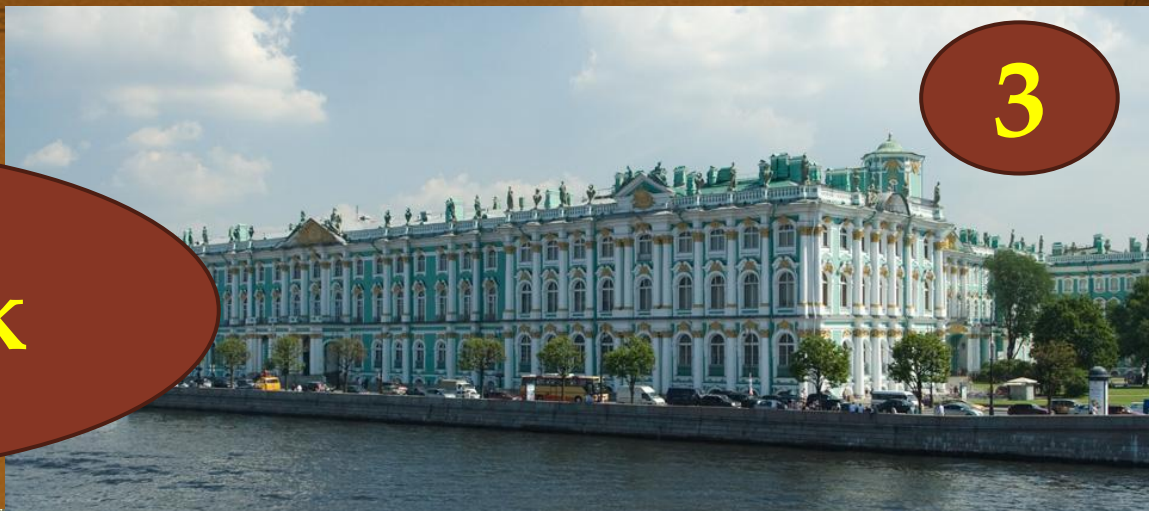
Искусство - эстетический феномен, передает красоту окружающего мира и внутреннего мира человека. Человек - источник культуры. Бездуховная цивилизация - ужасная вещь. Культура без цивилизации невозможна. Разрушение культурных ценностей - варварство, вандализм.



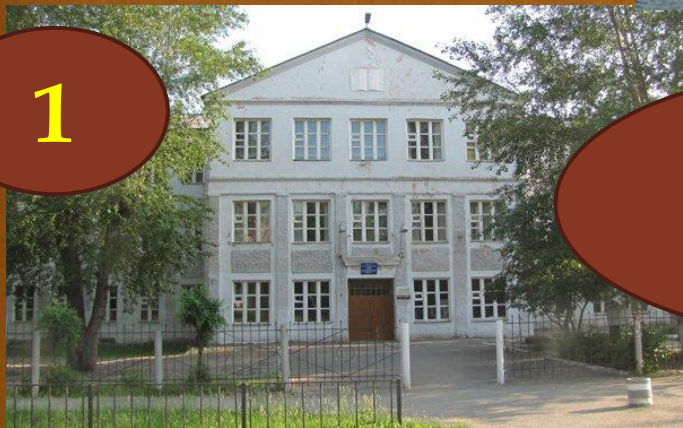


эрмитаж

3



1



школа


реставрација

2



ЭРМИТАЖНАЯ ШКОЛА РЕСТАВРАЦИИ



- 
- Реставрация (лат. *restauratio* — восстановле
ние) — комплекс мероприятий,
направленный на предотвращение
последующих разрушений и достижение
оптимальных условий продолжительного
сохранения памятников материальной
культуры, обеспечение возможности в
дальнейшем открыть его новые,
неизвестные ранее свойства

Профессия реставратора



- реставратор декоративно-художественных покрасок
- реставратор произведений из дерева
- реставратор декоративных штукатурных и лепных изделий
- художник-реставратор

Музей истории камнерезного и ювелирного искусства



Музей истории и археологии Урала



Музей природы Урала



Музей радио им. А.С. Попова



Планетарий



Музей истории Екатеринбурга



Екатеринбургский музей Изобразительных искусств



Дом Метенкова музей фотографии



музеи Свердловской области



- Музей золота. г. Берёзовский.
- Асбестовский исторический музей
- Сысертский краеведческий музей
- Исторический музей города Полевского и Планетарий
- Дом-музей П.И. Чайковского. г. Алапаевск.
- Артинский исторический музей
- Туринский дом-музей декабристов
- Туринский краеведческий музей
- Пышминский музей истории земледелия и крестьянского быта



Эрмитажная школа реставрации отмечает 15-летие существования в Екатеринбурге





1941-1945





☆ Война и мир. Книга 1

Том первый

Часть первая

I

- Eh bien, mon prince. Gènes et Lucques ne sont plus que des apanages, des поместья, de la famille Buonaparte. Non, je vous prévien que si vous ne me dites pas que nous avons la guerre, si vous vous permettez encore de pallier toutes les infamies, toutes les atrocités de cet Antichrist (ma parole, j'y crois), ne vous connais plus, vous n'êtes plus mon ami, n'êtes plus мой верный раб, comme vous dites, здравствуйте, здравствуйте. Je vois que je vous parlerai, [2] садитесь и рассказывайте.

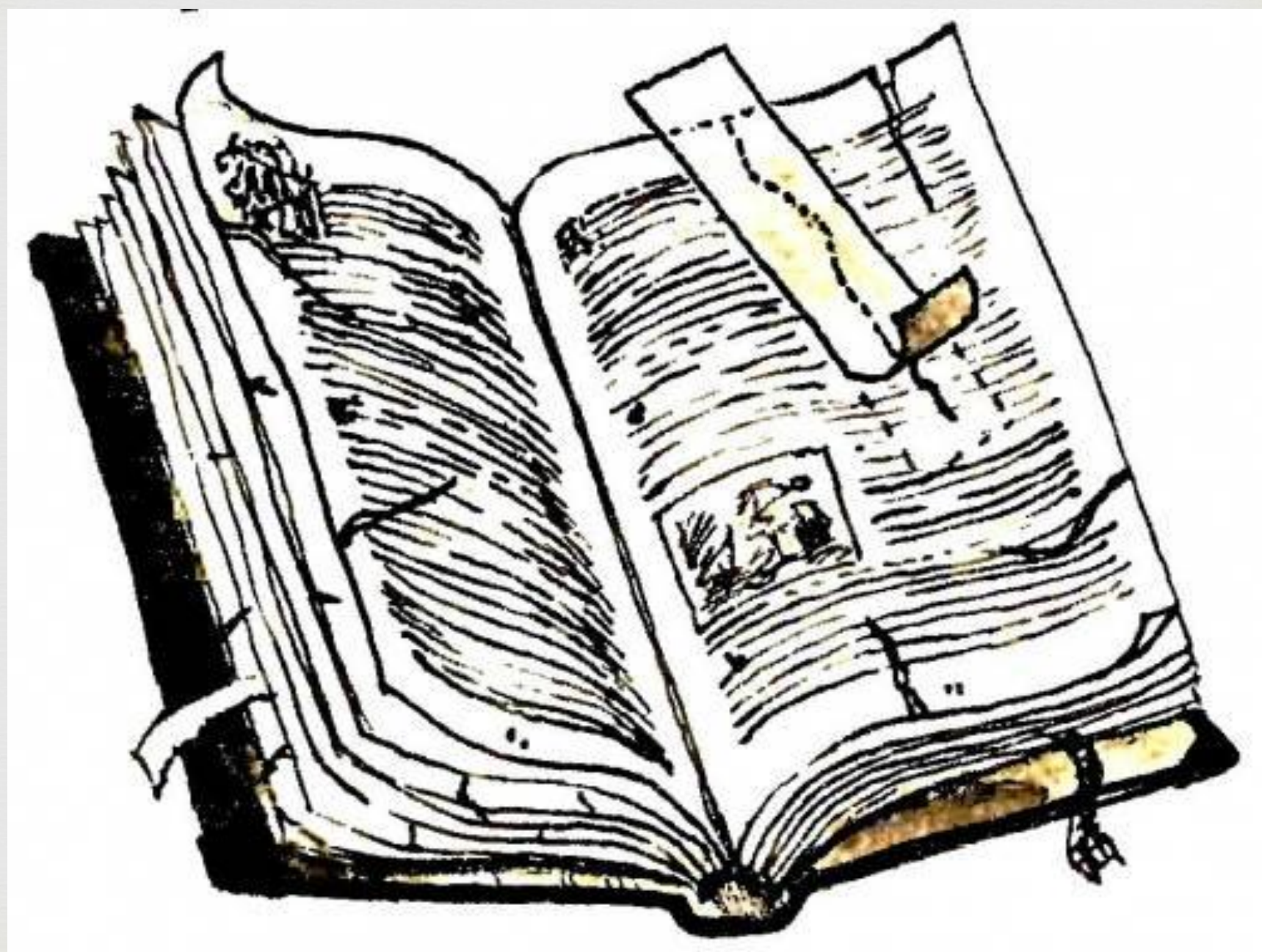
Так говорила в июле 1805 года известная Анна Павловна Шерер, фрейлина и приближенная императрицы Марии Феодоровны, встречая

2 из 1016









Первое: Порванные страницы нужно склеить. Можно пользоваться обычным скотчем, бумагой.



Второе: Если есть пятна , то «Следы от пальцев и карандашные пометки, а также грязь на обрезах книг удаляют, слегка протирая бумагу мягкой резинкой для стирания карандаша с бумаги. Жировые пятна выводят специализированным составом.

Реставрация листов



Закончите фразу:



- -Я знаю...
- -Я понимаю...
- -Для меня было открытием...
- -У меня получилось...
- -Мне понравилось...
- - Было ли мне комфортно заниматься, с каким настроением я работал, доволен ли я собой?



**Хорошая книжка привыкла к прочтению,
И тот получает пятёрку по чтению,
Кто с детства любитель большой почитать
И книжки, как старших, привык уважать!**



- Иллюстративный материал взят из интернета.
 - Фото из личного архива.