

# Буквица



# Назначение буквицы



буквица или

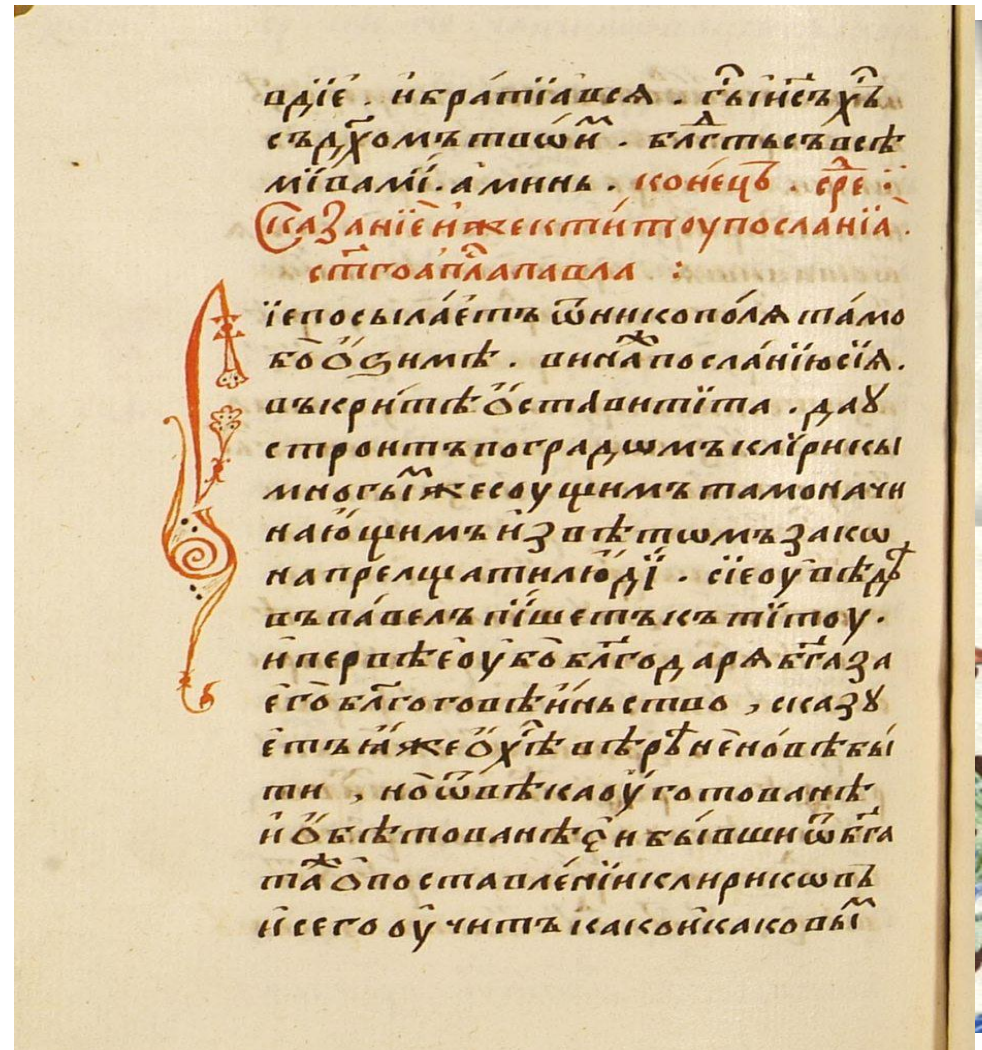
инициал

художественно  
(лат. *Initials*)

выполненный первая

буква текста

заглавная буква в  
служащая элементом  
старинной рукописной  
формирования издания  
или печатной книге.





# Буквицы часто украшались миниатюрами и орнаментами



# История возникновения



А Азь	Б Боги	В Вѣди	Г Глаголи	Д Добро	Є Есть	Е Есмь
Ж Животь	З Зѣло	З Земла	И Иже	І Іжеи	Ї Їнить	Ѡ Гервь
К Како	Л Людіе	М Мысльте	Н Нашъ	О Онъ	П Покои	Р Рѣци
Є Слово	Т Твѣрдо	У Укъ	У Оук	Ф Фертъ	Х Хѣръ	Ѡ Отъ
Ц Ци	У Чѣрваль	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Еръ	Ы Еры	Ь Ерь
Ѣ Ѡть	Ю Юнь	Ѧ Аръ	Є Эдо	Ѡ Ом	Ѧ Ень	Ѧ Одь
Ѧ Ѧта	Ѧ Ота	Ѧ Кси	Ѧ Пси	Ѧ Ѧита	Ѧ Ижица	Ѧ Ижа

Буквица — это древнеславянская именная буква, имеющая историю. Буквица имела 49 именных букв в алфавите и ведёт славянских. Современный алфавит русской буквицы — менности



# Древнерусская письменность



## БУКВИЦА

**А**  
звук: А  
число: 1  
Азъ.  
— Я, это — человек с его внутренним осознанием самого себя. Это Бог, живущий и создающий на земле.

**Б**  
звук: Б  
Богъ.  
— множество Богов в древней славянской культуре, которые управляют всем существующим на Земле и на Небесах. Это Творцы, имеющие свои Цели и свою Волю.

**В**  
звук: В  
число: 2  
Вѣднъ.  
— ведать, а значит знать. Я ведаю, я обладаю информацией.

**Г**  
звук: Г  
число: 3  
Глаголю.  
— говорить, передавать информацию другим людям.

**Д**  
звук: Д  
число: 4  
Добро.  
— добрые деяния, открытость, чуждость, правильные поступки человека.

**Е**  
звук: Е  
число: 5  
Есть.  
— бытие — это форма жизни, в которой живёт Человек, жизненный уровень, которого он достиг.

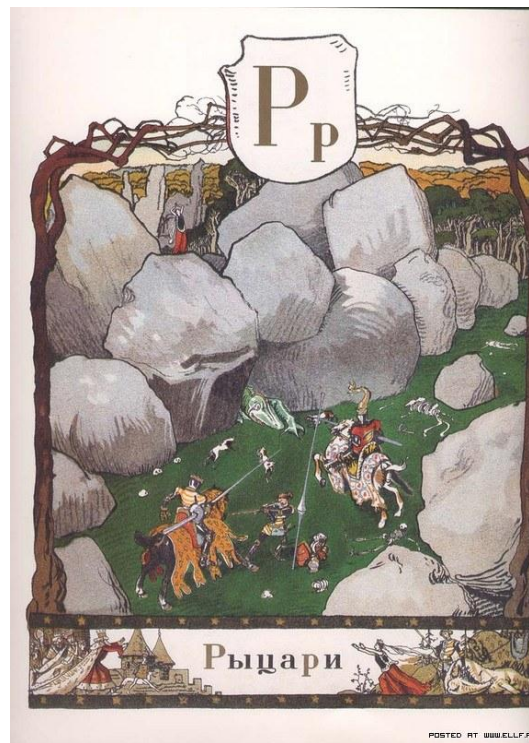
# Труды известных мастеров



Бакст Лев Самойлович  
(1866 – 1924)



Бенуа Александр Николаевич  
(1870 – 1960)



POSTED AT WWW.ELLF.RU

# Мастера буквиц



Мстислав Валерианович  
Добужинский (1875 – 1957)

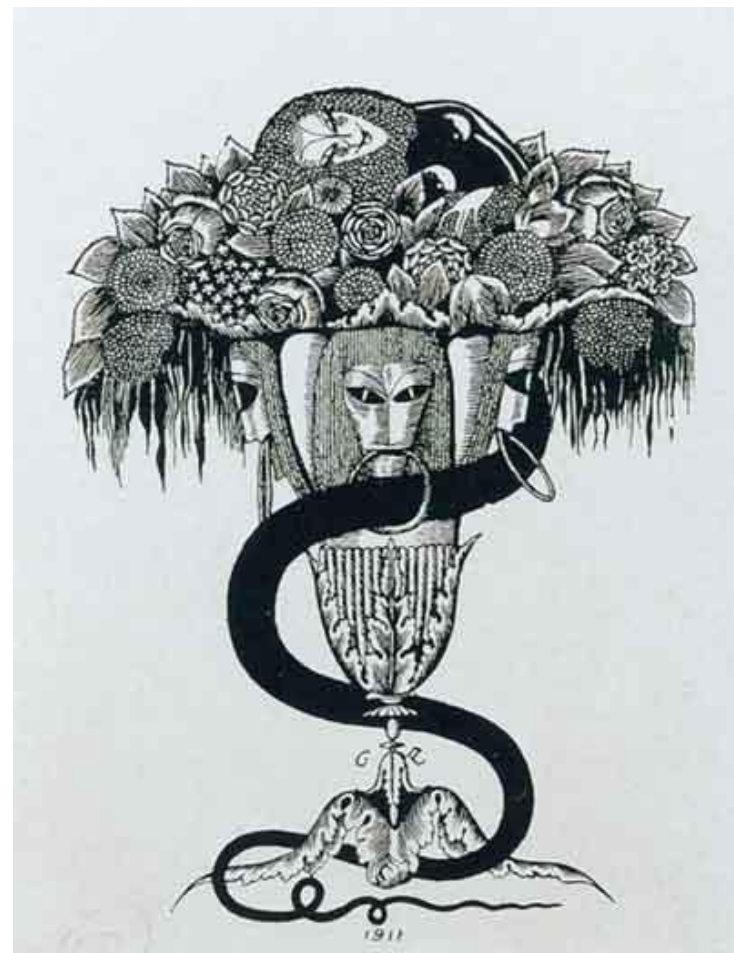
Дмитрий Исидорович  
Митрохин (1883 – 1973)



*ПРИБЕЛОСЬ имъ спозаранохъ  
Утрохъ въ плтницю  
Потоптанъ въ степи  
Полки поганыхъ половцевъ.*

*И они, какъ стрѣлы,  
По-нолю разсыпавшись,  
Въ станъ помчали  
Половецкихъ красныхъ дьвушекъ,  
Съ ними-жъ золото,  
И шелкъ,  
И бархатъ рѣдкостный.*

*А мосты моститъ  
Въ болотныхъ топяхъ начали  
Кожухами,  
Епанчицами  
И юртами,  
Застлали, не скупясь,  
Мѣста грязливыя  
Половецкими  
Узорочьями  
Всякими.*





# Многообразие буквы «В»





# Придумайте и нарисуйте свою буквицу

