

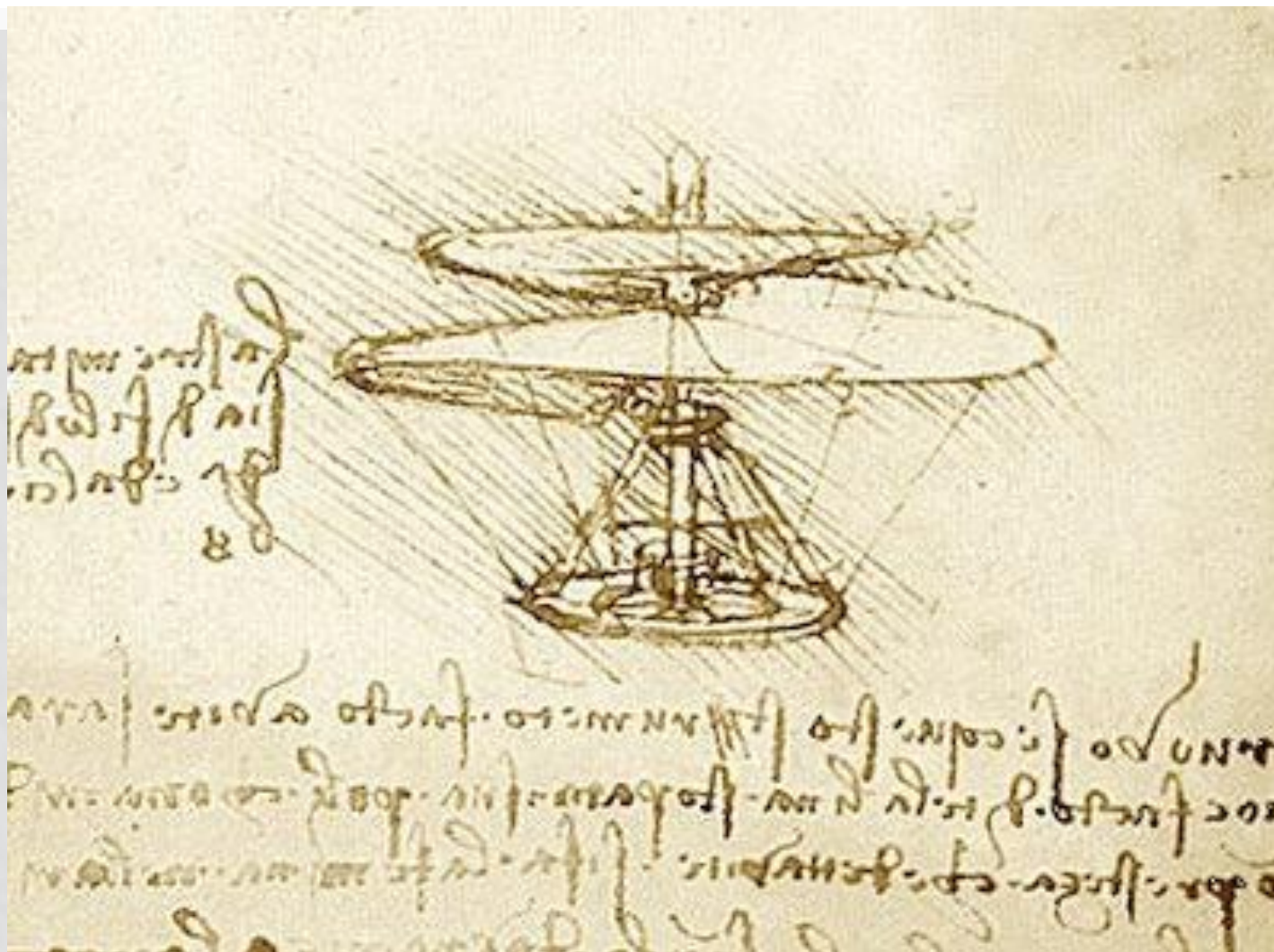
*ТИТАНЫ ЭПОХИ  
ВОЗРОЖДЕНИЯ*

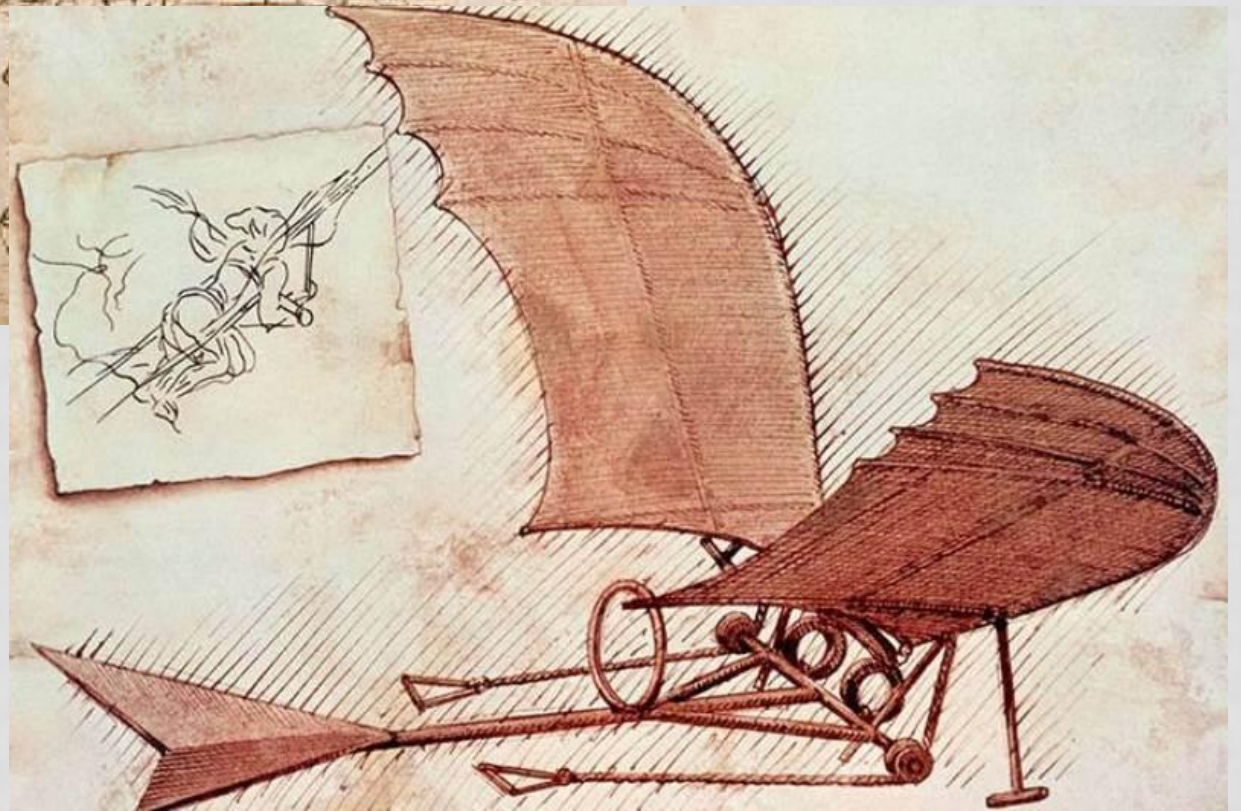
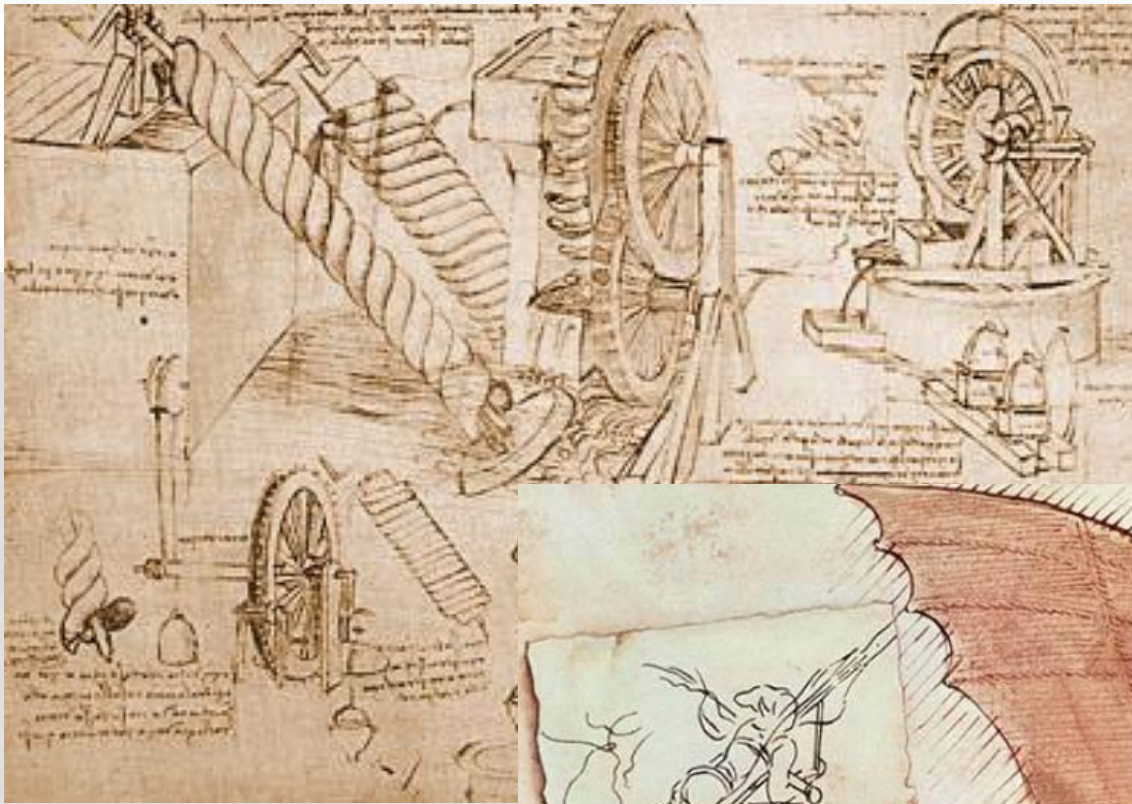


# ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ (1452 - 1519)

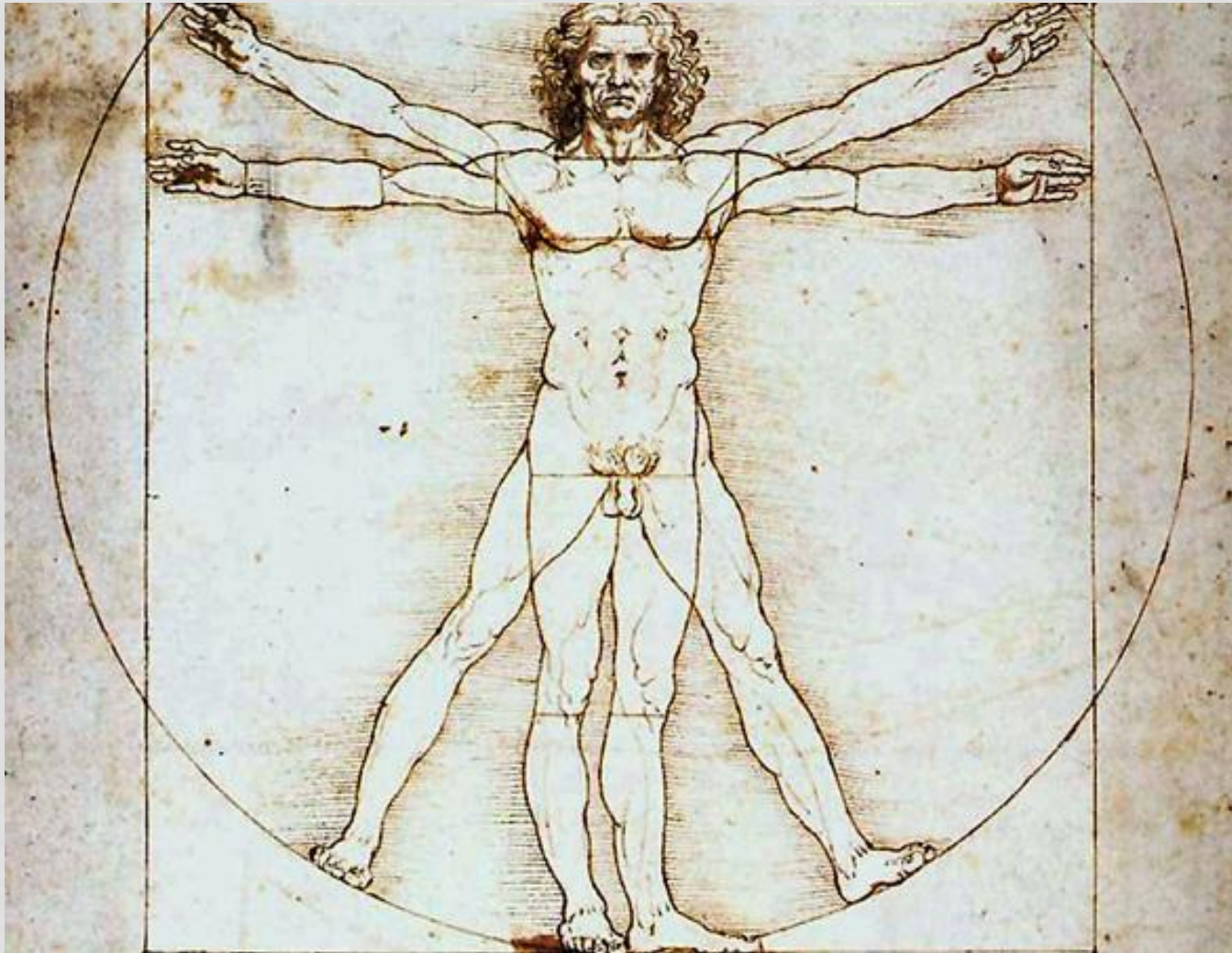


# ИЗОБРЕТАТЕЛЬ ЛЕОНАРДО





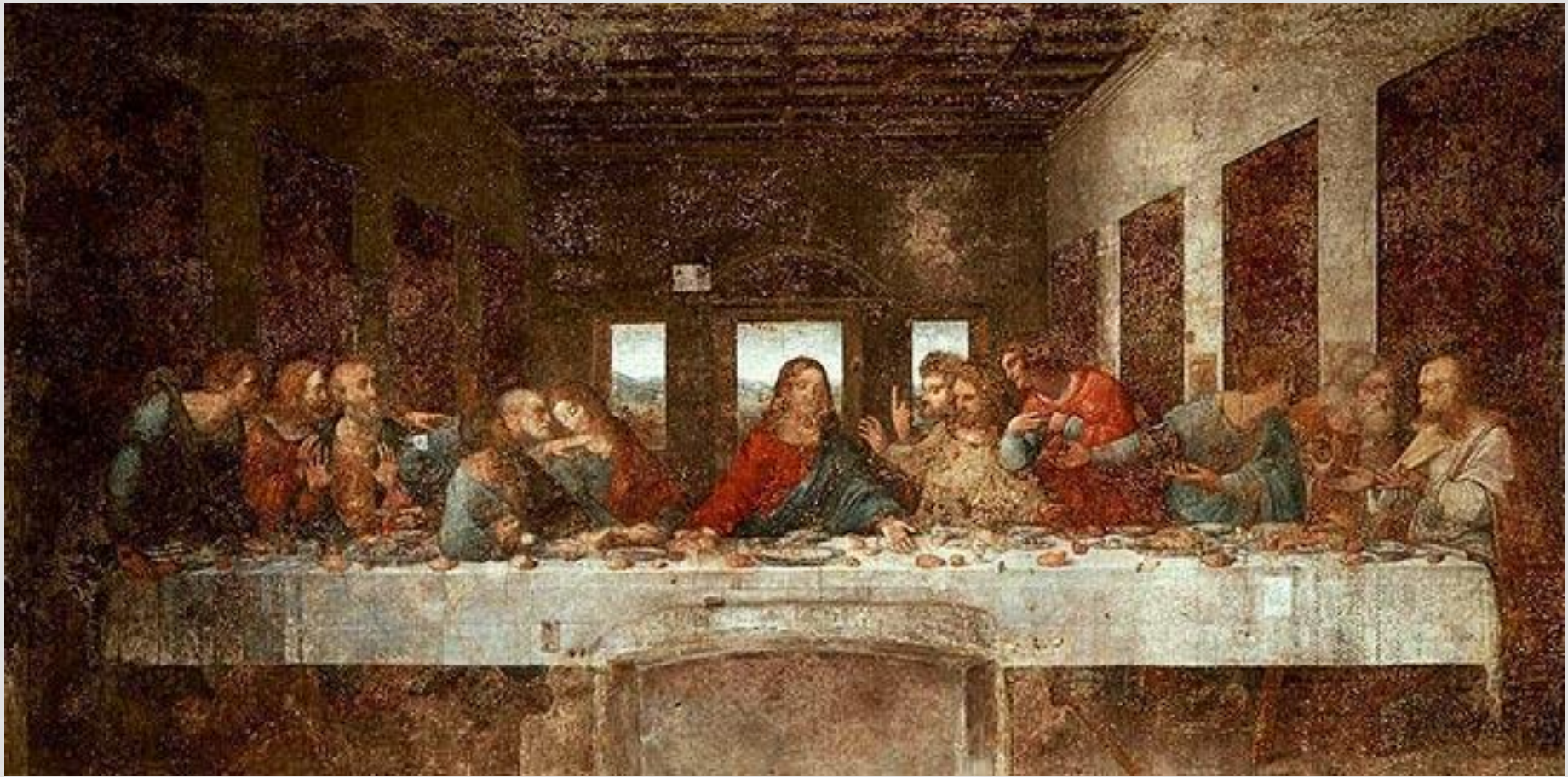
# ВИТРУВИАНСКИЙ ЧЕЛОВЕК



# ПОКЛОНЕНИЕ ВОЛХВОВ



# ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ



# МАДОННА ЛИТТА

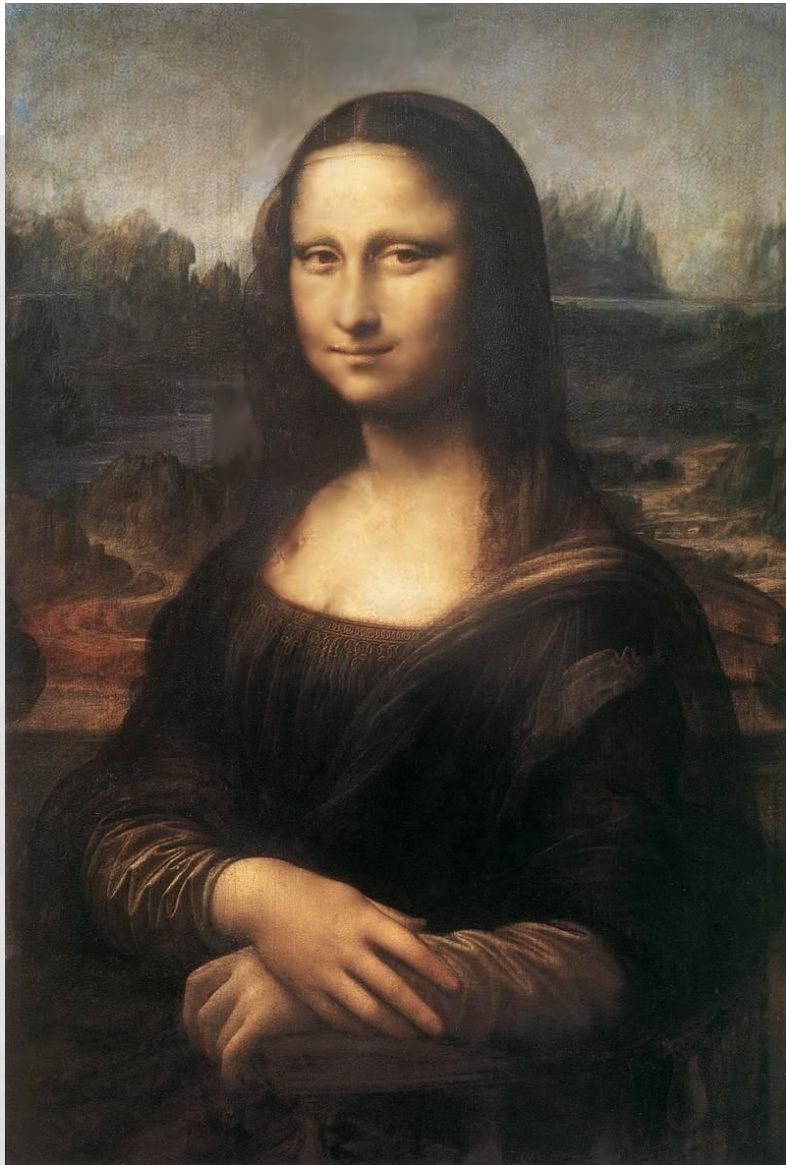


# МАДОННА БЕНУА





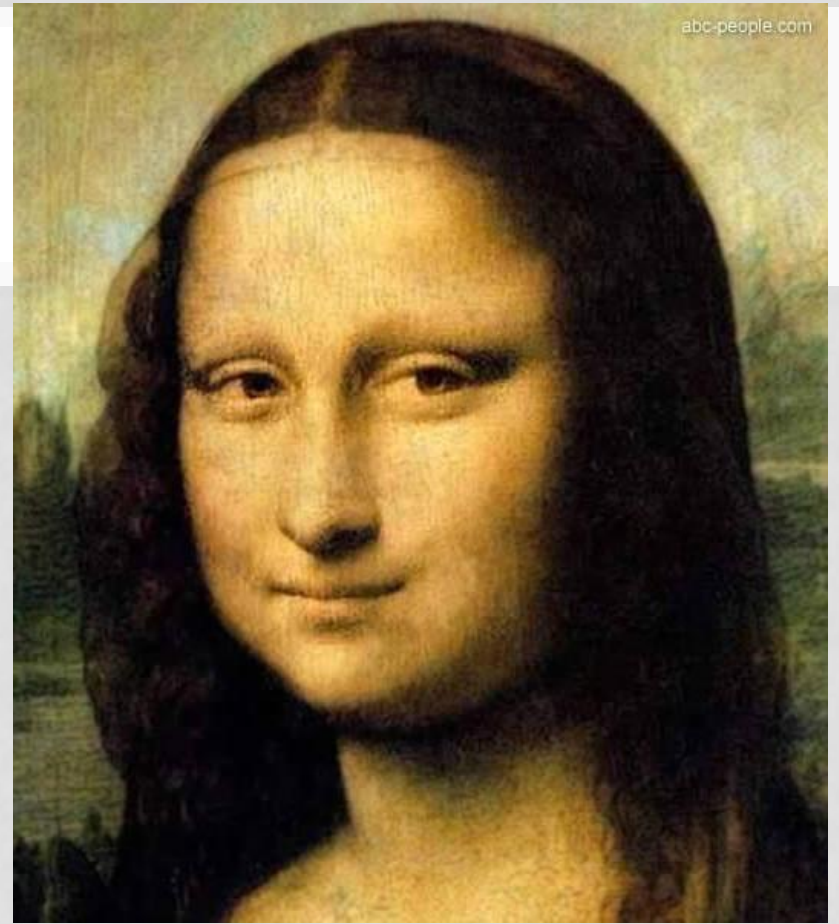
# МОНА ЛИЗА (ДЖОКОНДА)



«Сфумато» - техника художественного письма, характеризующаяся мягкостью живописной манеры, плавностью тональных переходов, размытостью контура

**Джоконда подобна древнему загадочному сфинксу, который таинственно улыбается из рамы картины Леонардо да Винчи и, кажется, предлагает восхищенным столетиям загадку, которую они еще не решили.**

**Теофиль Готье**

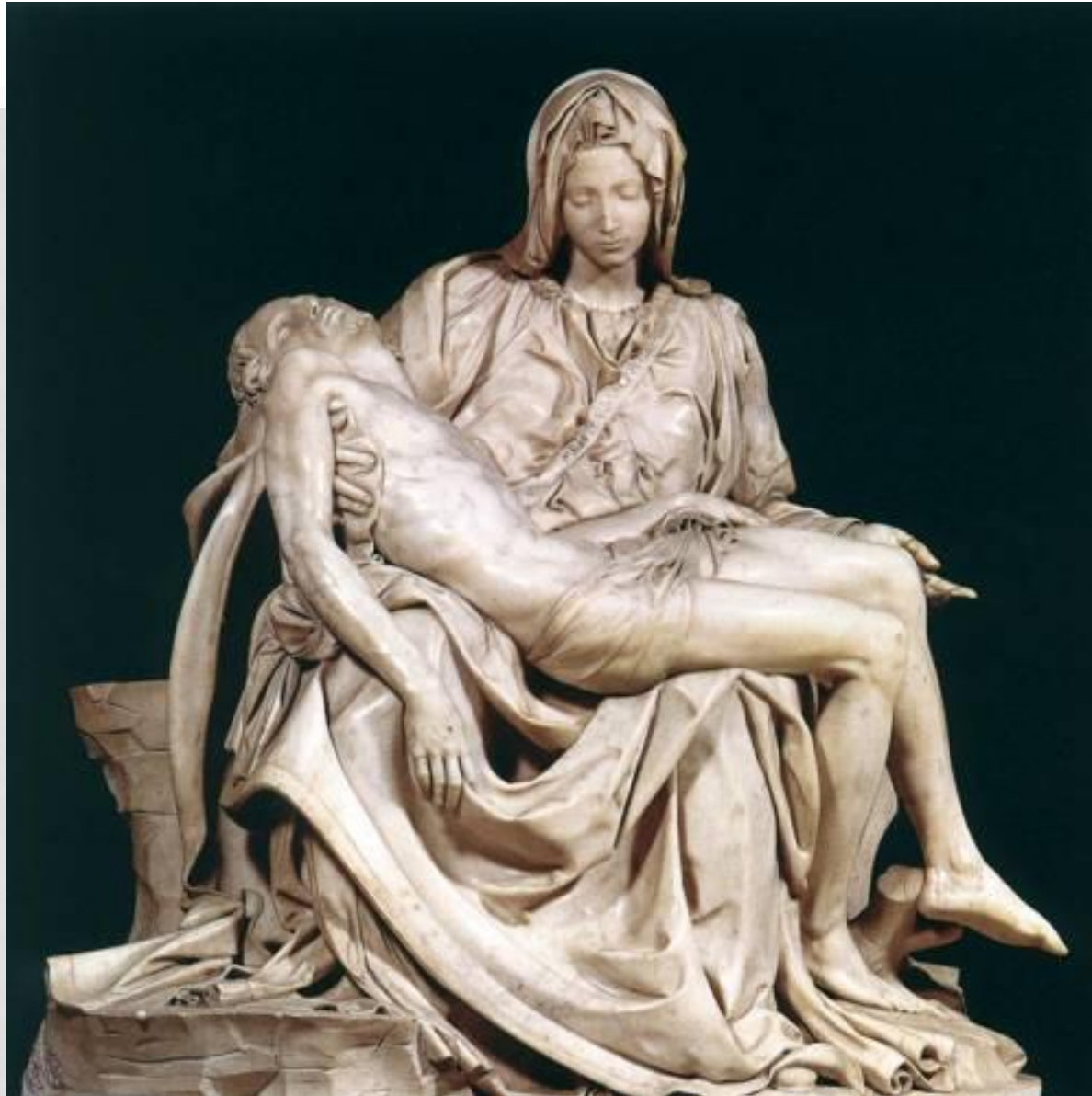


# МИКЕЛАНДЖЕЛО БУОНАРРОТИ (1475 - 1564)

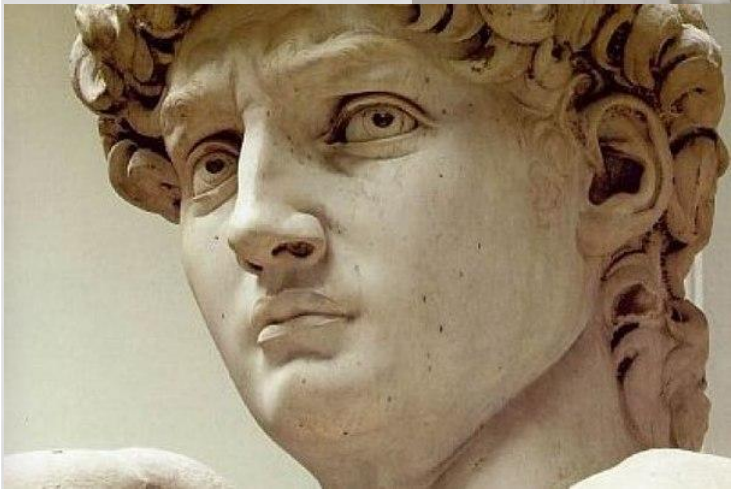


Отраднo спать,  
отрадней камнем быть,  
O, в этот век, преступный  
и постыдный,  
Не жить, не чувствовать –  
удел завидный.  
Прошу, молчи,  
не смей меня будить.

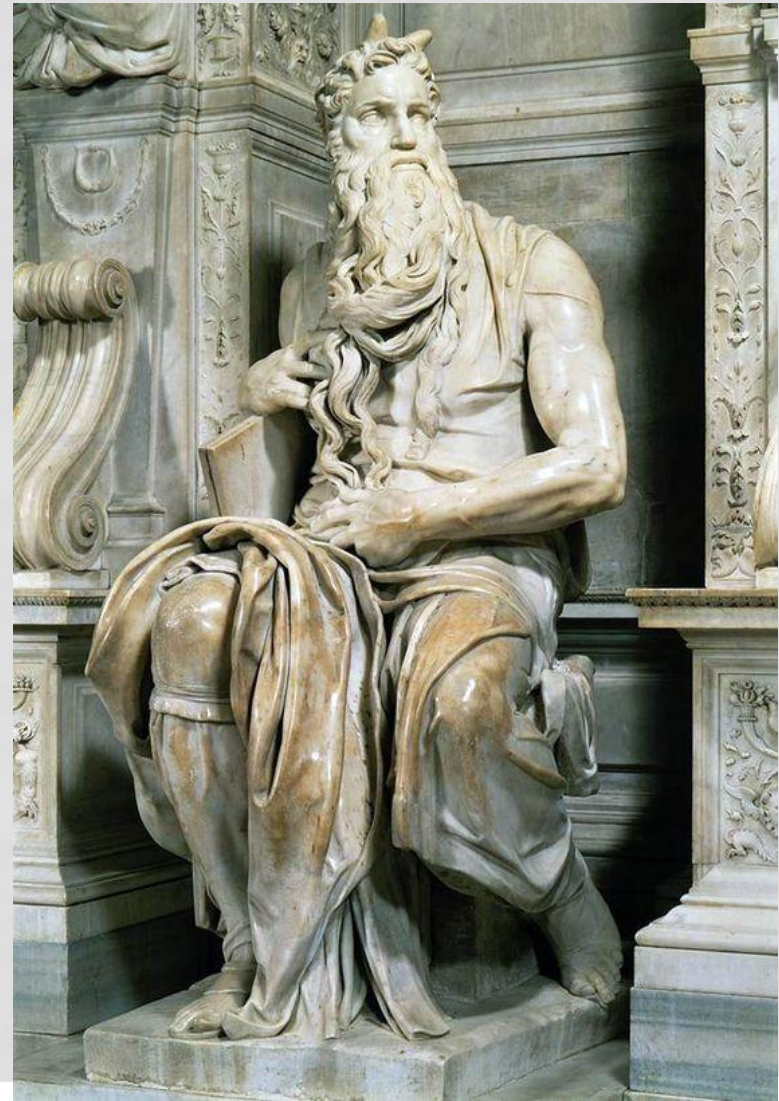
# ПЪЕТА



ДАВИД



МОИСЕЙ



# ПОГРЕБАЛЬНАЯ КАПЕЛЛА ГЕРЦОГОВ МЕДИЧИ





# СИКСТИНСКАЯ КАПЕЛЛА





# СТРАШНЫЙ СУД



# КУПОЛ СОБОРА СВЯТОГО ПЕТРА





# РАФАЭЛЬ САНТИ (1483 - 1520)



# МАДОННА КОНЕСТАБИЛЕ



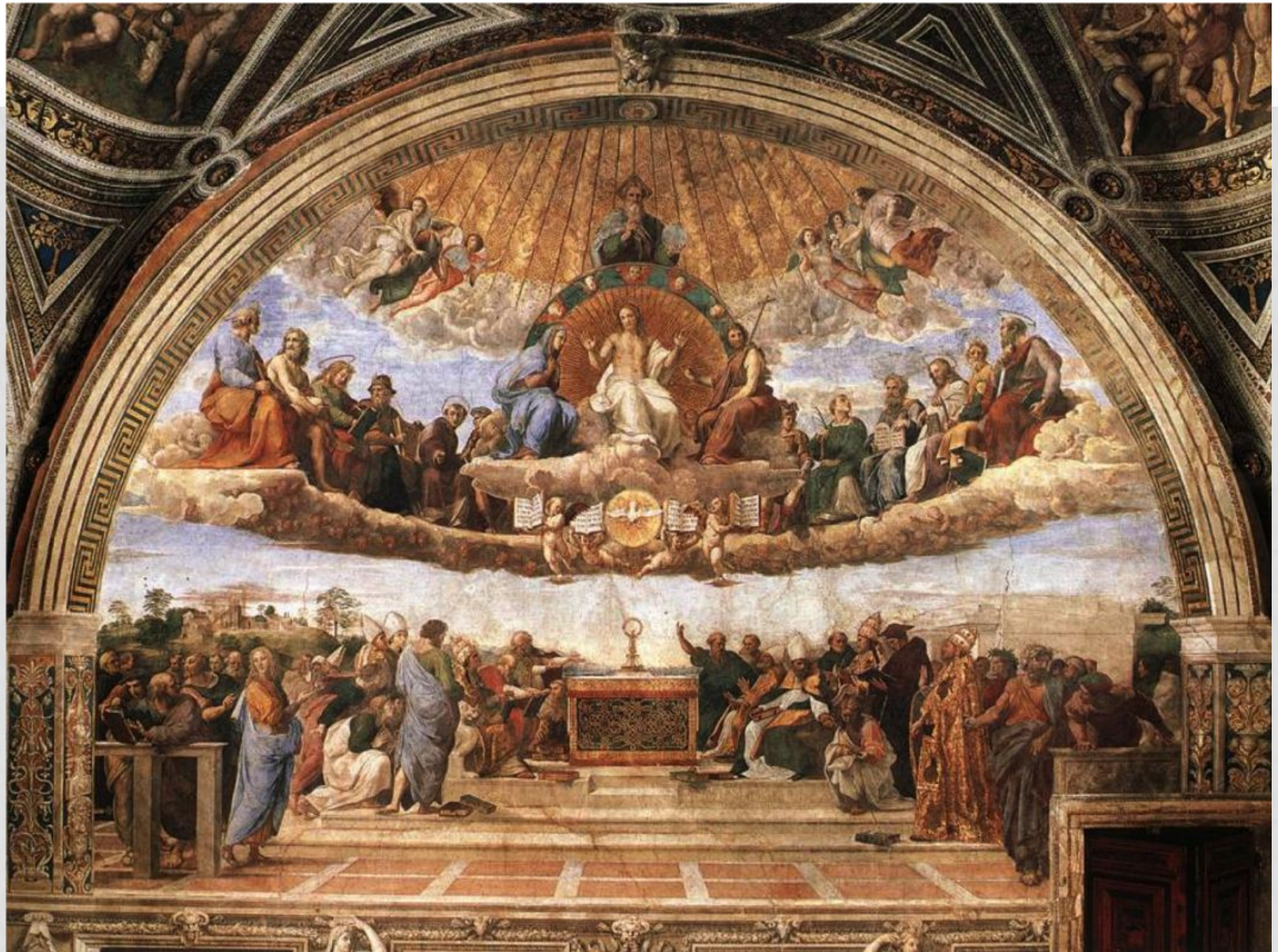
# СИКСТИНСКАЯ МАДОННА



# АФИНСКАЯ ШКОЛА

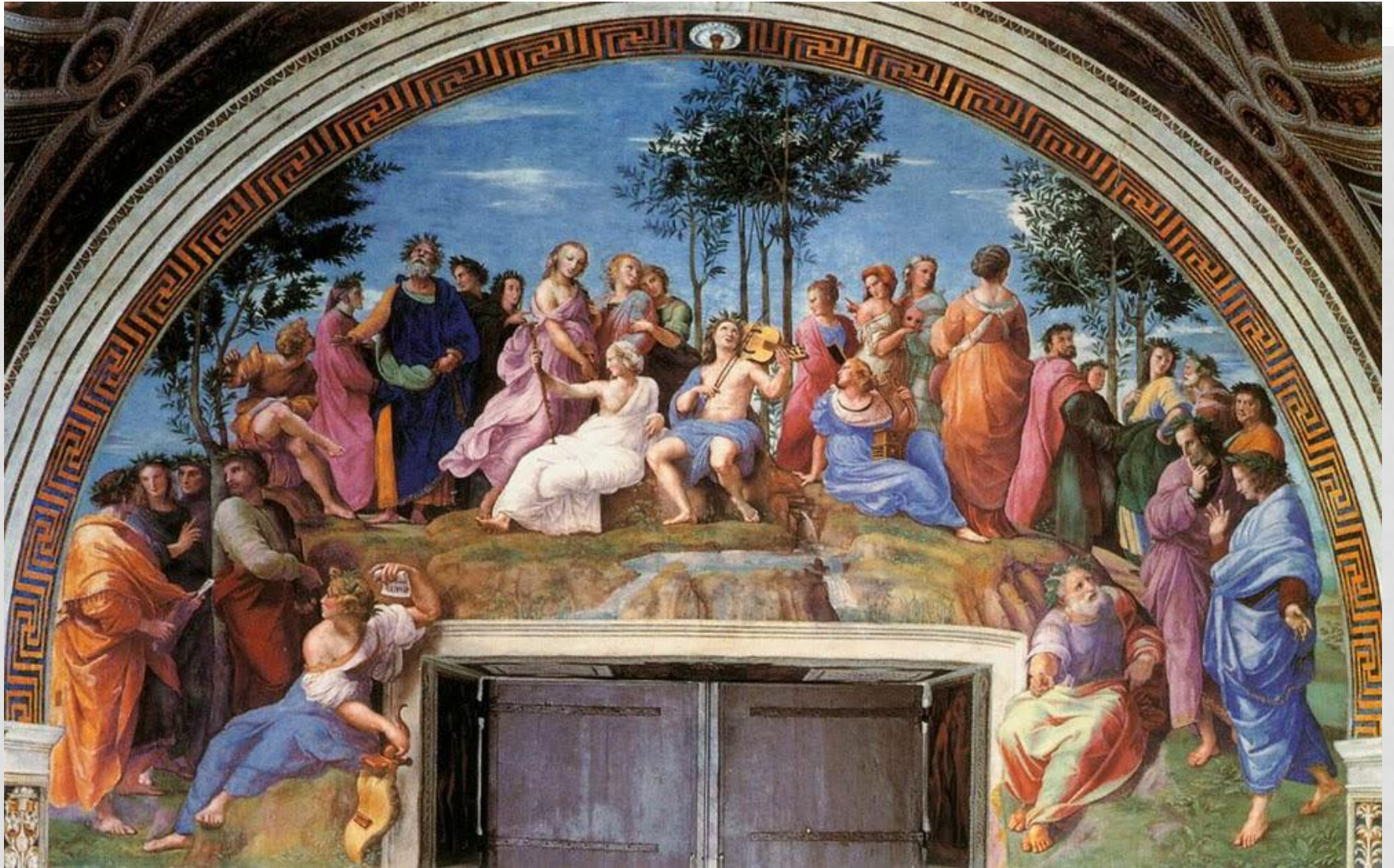


# ДИСПУТА





# ΠΑΡΗΣ



# ЮРИСПРУДЕНЦИЯ



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ



«Окончилась его первая жизнь; его вторая жизнь, в его посмертной славе, будет продолжаться вечно в его произведениях...»

