

братья В. М. и А. М. Васнецовы



В. М. Васнецов.
Автопортрет, 1873 г.

Васнецов Виктор Михайлович (1848, село Лопьял Вятской губернии – 1926, Москва), русский живописец, график, театральный декоратор, монументалист, автор архитектурных и дизайнерских проектов; представитель неорусского стиля в рамках модерна. Старший брат А. М. Васнецова. Родился в семье священника. Учился в духовной семинарии в Вятке (1862—67), посещал Рисовальную школу при Обществе поощрения художеств в Санкт-Петербурге, где учился у И. Н. Крамского (1867—68). Обучался в Петербургской академии художеств (1868—74). В 1876—77 гг. жил во Франции. В 1878 г. вместе с семьёй переехал в Москву, где обрёл плодотворную творческую и дружескую среду.. художественного кружка. С 1878 г. – член Товарищества передвижных художественных выставок, с 1918 г. – Союза русских художников.

братья В. М. и А. М. Васнецовы



Васнецов Аполлинарий Михайлович (1856, село Рябово Вятской области – 1933, Москва), русский живописец и график, театральный декоратор, историк искусства. Родился в семье священника. Учился живописи у старшего брата В. М. Васнецова. В 1872 г. по настоянию брата переехал в Санкт-Петербург для подготовки к поступлению в Петербургскую академию художеств. В 1880—90 гг. работал в Санкт-Петербурге, создавал рисунки для журналов. С 1891 г. постоянно жил в Москве. С 1883 г. представлял свои произведения на выставках передвижников. С 1900 г. академик АХ. Один из организаторов и председатель Союза русских художников. Преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1901—18).



***В. М. Васнецов. «Избушка на курьих ножках» в
Абрамцево. 1883 г.***



***В. М. Васнецов. Церковь Спаса Нерукотворного в
Абрамцево. 1881—82 гг.***



В. М. Васнецов. «Алёнушка». 1881 г. Государственная Третьяковская галерея



***В. М. Васнецов. «Богатыри». 1881—98 гг.
Государственная Третьяковская галерея***



В. М. Васнецов. «Богатырь. Эскиз». 1870 г.



В. М. Васнецов. «Витязь на распутье». 1882 г.



В. М. Васнецов. «Военная телеграмма». 1878 г.



В. М. Васнецов. «Ковёр-самолёт». 1880 г. Государственный художественный музей. Нижний Новгород



В. М. Васнецов "Сирин и Алконост. Птица радости и птица печали"



В. М. Васнецов "Иван Царевич на Сером волке"



В. М. Васнецов "Бог Саваоф" 1885-1896 годы



В. М. Васнецов. «После побоища Игоря Святославича с половцами». 1880 г. Государственная Третьяковская галерея



***В. М. Васнецов. «Царь Иван Васильевич Грозный». 1897 г.
Государственная Третьяковская галерея***



В. М. Васнецов. «Иван Петров, крестьянин Владимирской губернии». 1883 г. Государственная Третьяковская галерея. Москва



***В. М. Васнецов. Эскиз костюма Весны к «Снегурочке»
А. Н. Островского. 1886 г.***



***В. М. Васнецов. Богоматерь. Фрагмент. 1885—1896 гг.
Владимирский собор, Киев.***



В. М. Васнецов. Книжная лавочка. 1876 г.



В. М. Васнецов. Преферанс. 1879 г.



В. М. Васнецов. С квартиры на квартиру. 1876 г.



В. М. Васнецов. Снегурочка. 1899 г.



В. М. Васнецов. Три царевны подземного царства. 1881 г.



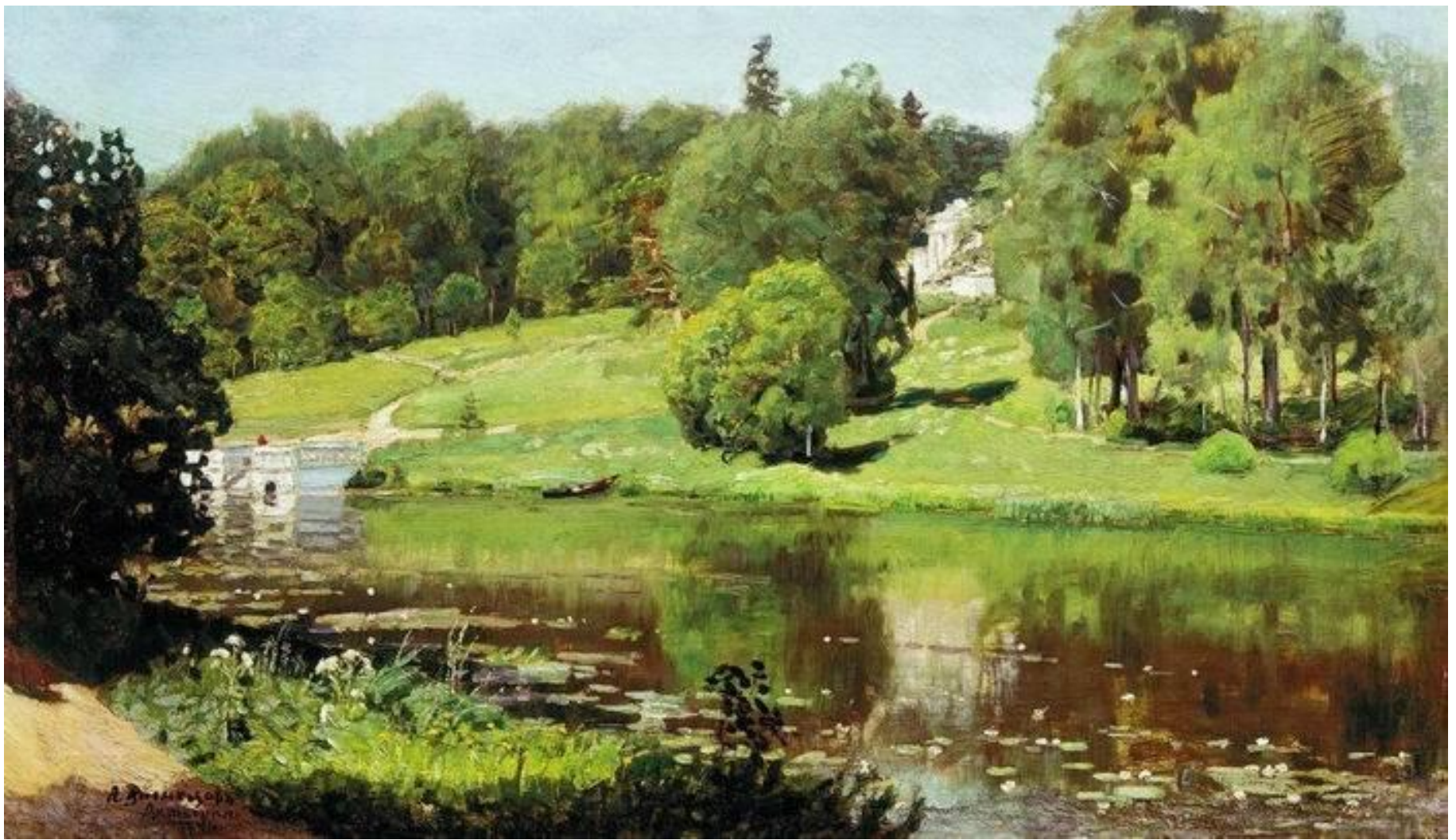
А. М. Васнецов. «Всехсвятский каменный мост. Конец 17 в.». 1901 г. Художественный музей. Ярославль



***А. М. Васнецов. «Московский Кремль». 1897 г. Киров.
Фрагмент***



А. М. Васнецов. «После дождя». 1887 г. Музей русского искусства. Киев



А. М. Васнецов. «Ахтырка. Вид усадьбы». 1894 г.



А. М. Васнецов. «Тайга на Урале. Лес. Синяя гора». 1891 г.



А. М. Васнецов. «Яшкин дом». 1886 г.