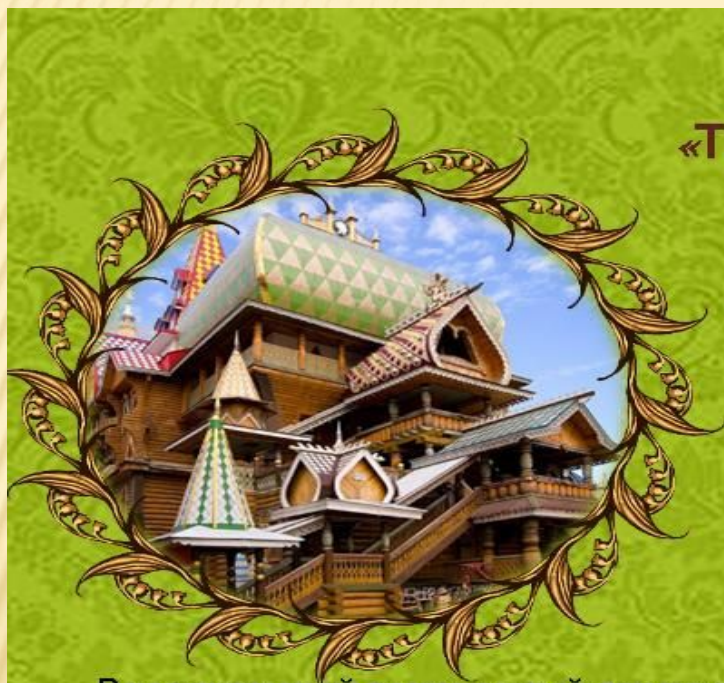


# ТЕРЕМ- ТЕРЕМОК



# ЧТО ЗНАЧИТ СЛОВО «ТЕРЕМ»?



Воссозданный деревянный дворец  
царя Алексея Михайловича  
(годы правления 1645–1676 гг.)  
В Коломенском под Москвой

«ТЕРЕМ» - (греческий язык) – «ЖИЛИЩЕ»

Издrevне , так называли верхний жилой ярус дома, построенный на подклете с отдельным входом. Чуть позднее в 17 веке терем представлял собой комплекс связанных между собой разноуровневых помещений и пристроек (клетей, переходов, сеней), дополненный башенками и высоким крыльцом с резными столбами.



ГДЕ МЫ  
ВСТРЕЧАЛИСЬ С  
ВАМИ С ЭТИМ  
СЛОВОМ-  
«ТЕРЕМ»?

# В ИЛЛЮСТРАЦИИ СКАЗОК



# ТЕРЕМОК

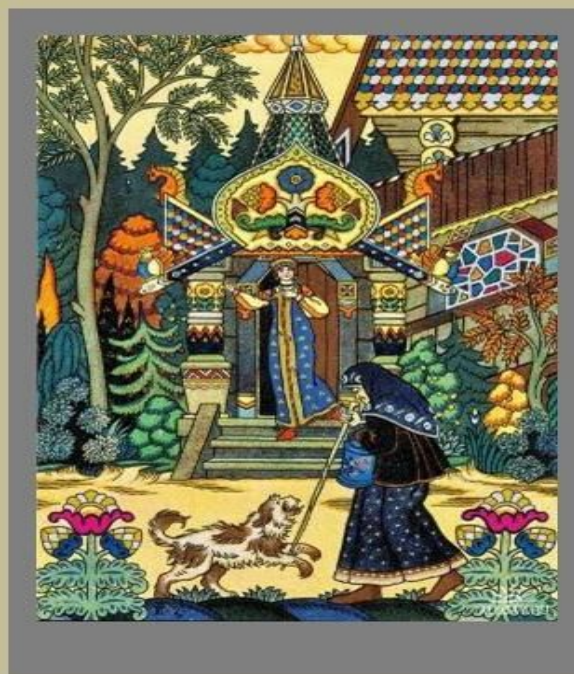
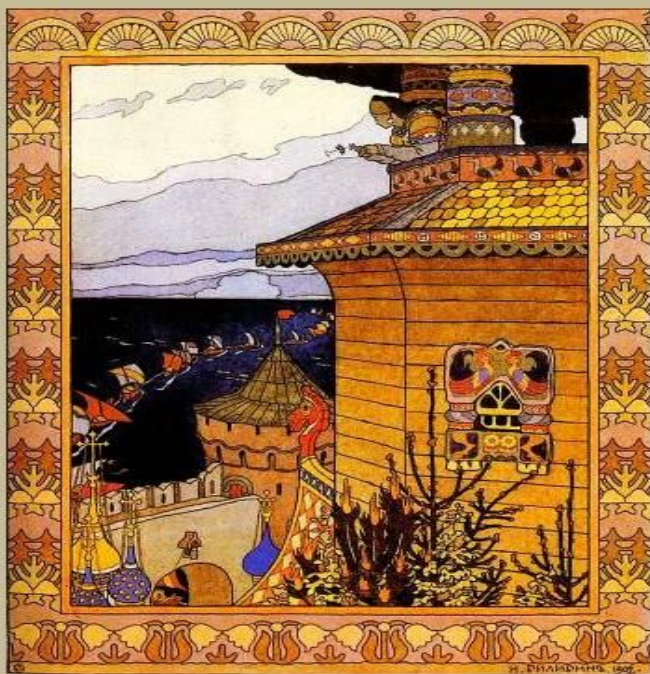


# ТЕРЕМОК



# В ИЛЛЮСТРАЦИИ КНИГ

## *Образ русского терема в книжной иллюстрации*



**Иван Яковлевич Билибин и Борис Васильевич Зворыкин - аменитые художники-графики прошлого века первыми в иллюстрации начали популяризировать русский стиль.**

# ИЛЛЮСТРАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ

## *Образ русского терема в книжной иллюстрации современных художников*



Н. Кочергин.  
Иллюстрация к сказке Ершова Терем царевны Зимы.  
«Конёк-горбунок».



Б. Ольшанский.



А. Куркин.  
«Сказка о Царе Салтане»

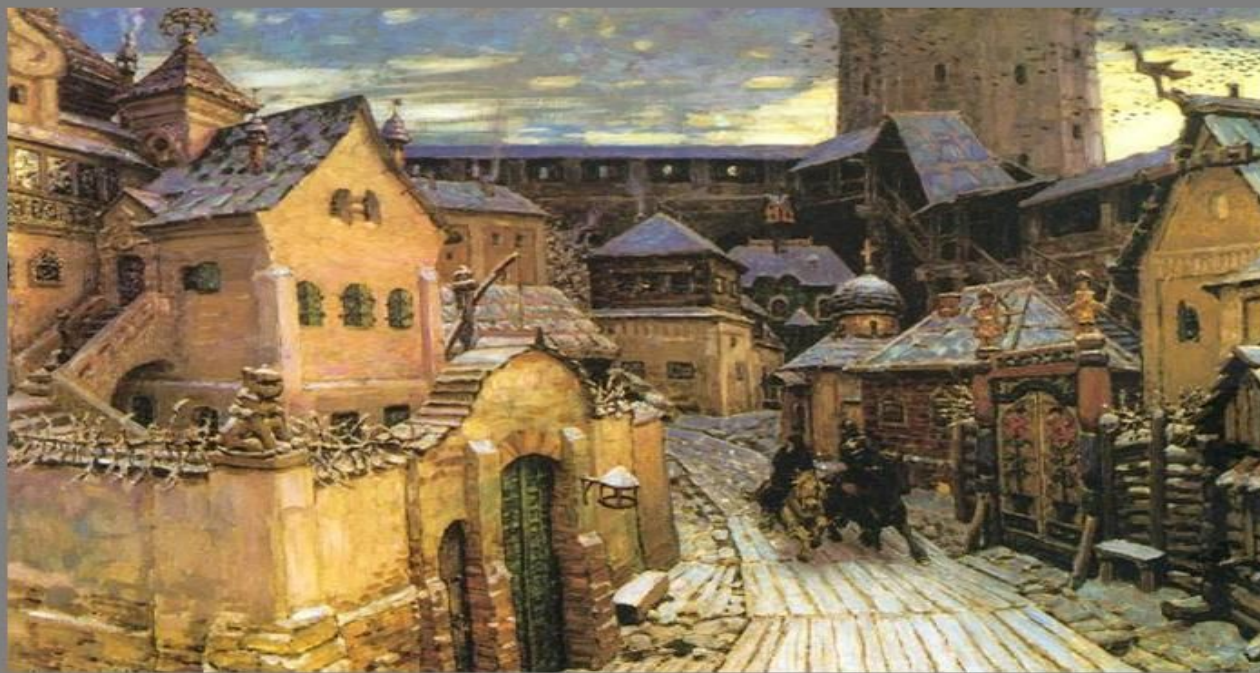


---

# В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ХУДОЖНИКОВ

# В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСТОРИЧЕСКОГО ЖАНРА

*Образы русской архитектуры  
в живописи исторического жанра*



Апполинарий Михайлович Васнецов. «Гонцы. Ранним утром в Кремле». Начало 17 в

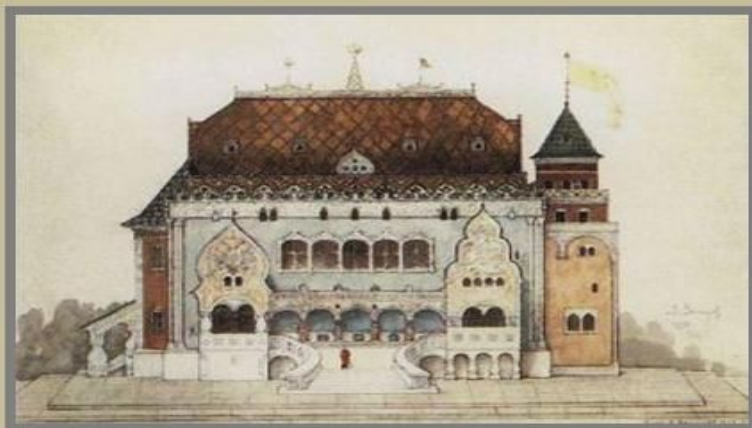
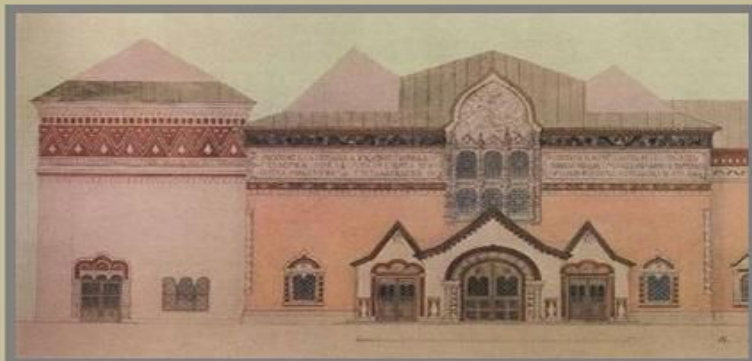
# А. ВАСНЕЦОВ «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ»



А. ВАСНЕЦОВ  
*Московский Кремль при Иване Калите*

# ДОМ ХУДОЖНИКА В.М.ВАСНЕЦОВА

## *Образ терема в искусстве*



**Замечательный художник начала 20  
Василий Михайлович Васнецов,  
Выполнил несколько эскизных про  
воплотившихся в жизнь:  
фасад Третьяковской галереи  
и даже построил дом-теремок,  
в котором долгое время жил и рабо**

# В. Д. ПОЛЕНОВ «МОСКОВСКИЙ ДВОРИК». 1878



# В АРХИТЕКТУРЕ ГОРОДОВ

Палаты Натальи  
Кирилловны в  
Московском  
Кремле 17в.  
(акварель)



**На Руси терема строились в 16-17 веке для знатных людей.**

**Терема щедро украшали росписью, резьбой, венчали позолоченной крышей. Неповторимый облик терем получил в результате единства двух культурных**

# ЗДАНИЕ РУССКОГО ОТДЕЛА

Постройки ,  
выполненные  
в неорусском стиле  
прославил и Россию  
на международных  
выставках,  
и сделал и модным  
всё русское в Европе

Здание  
Русского отдела  
Всемирной выставки  
в Париже 1878 года.



1878 г.

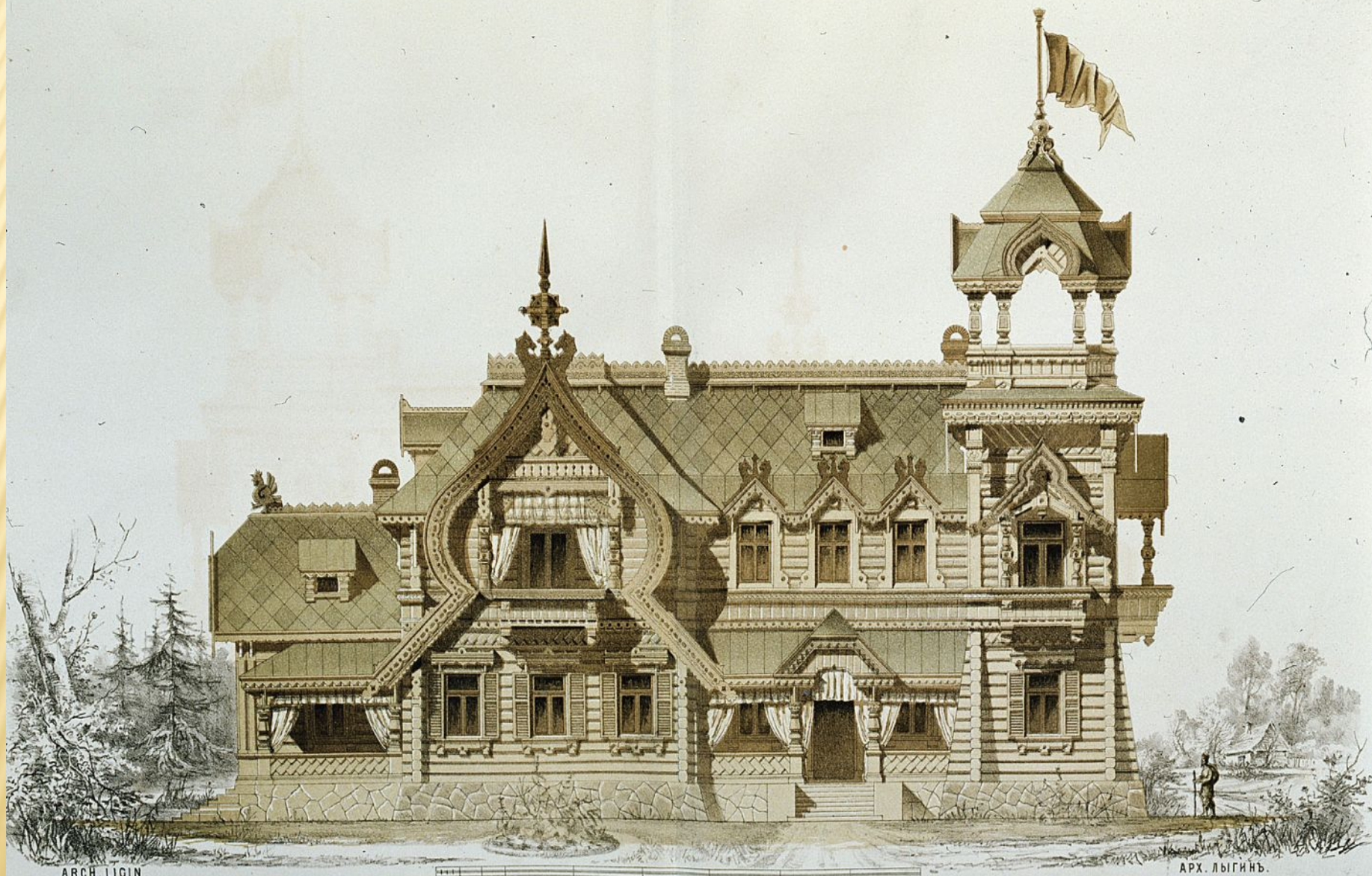
МОТИВЫ РУССКОЙ АРХИТЕКТУРЫ.

ЗАГОРОДНЫЙ ДОМЪ.  
Планъ см. д. №№ 45. 46. 47.

MOTIFS DE L'ARCHITECTURE RUSSE

MAISON DE CAMPAGNE  
Plan voir pl. №№ 45. 46. 47.

№ 43. и 44.



ARCH. LIGIN.

АРХ. ЛЫГИНЪ.



# ЖИЛЫЕ ЗДАНИЯ

*Эскизы жилых и общественных зданий  
из журнала «Русская архитектура» 1847-1880 гг.*



# ЖИЛЫЕ ЗДАНИЯ

Теремной дворец московского



Терем в Талашкино  
(Смоленская обл.)  
Усадьба Тенишевых  
1900г.



Городской дом купца Игумнова



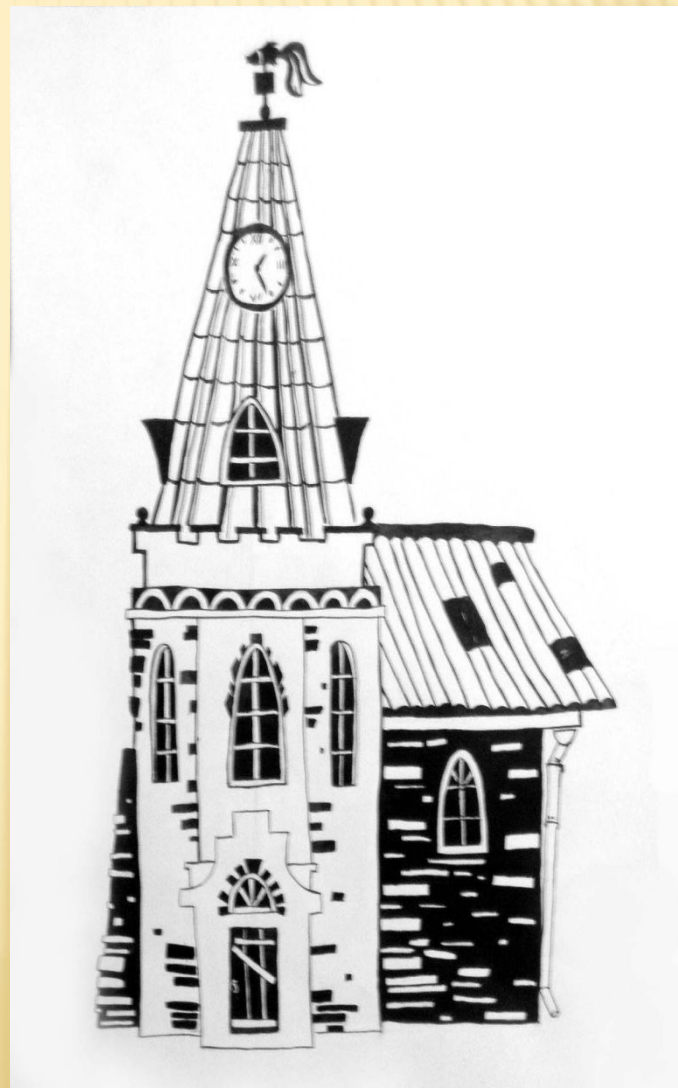
Терем Дедушки Мороза в Великом Устюге



---

ИЗ КАКИХ  
ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ  
ЭЛЕМЕНТОВ МОЖНО  
СОСТАВИТЬ ТЕРЕМ?

# ДАВАЙТЕ ПОСМОТРИМ....







# ПРЕДСТАВИМ ТЕРЕМ ИЗ КОНСТРУКТОРА







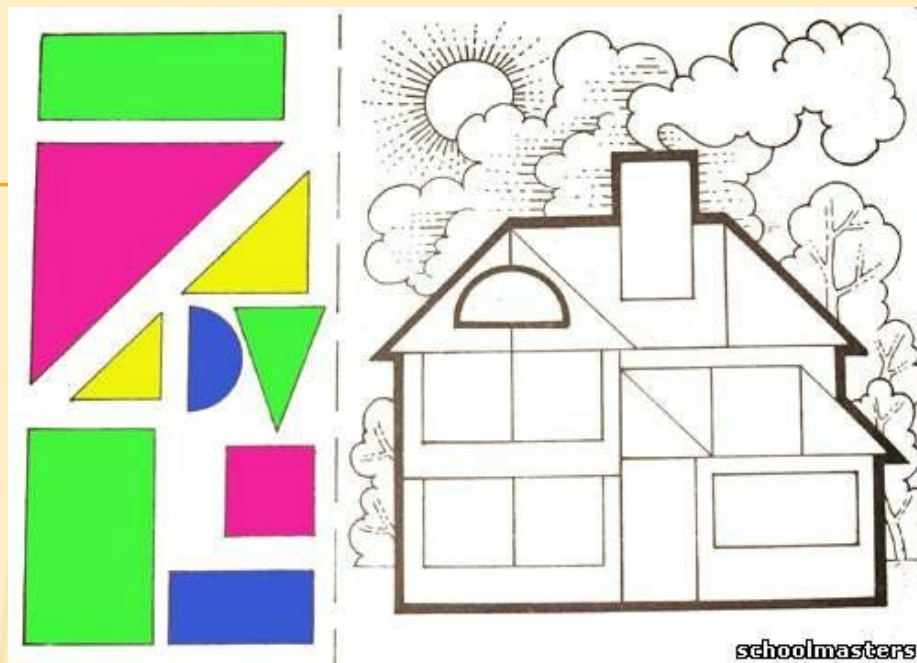




**schoolmasters**

# МЫ ВИДИМ ФИГУРЫ

- КВАДРАТ
- ПРЯМОУГОЛЬНИК
- ЦИЛИНДР
- ТРЕУГОЛЬНИК
- ПОЛУКРУГ

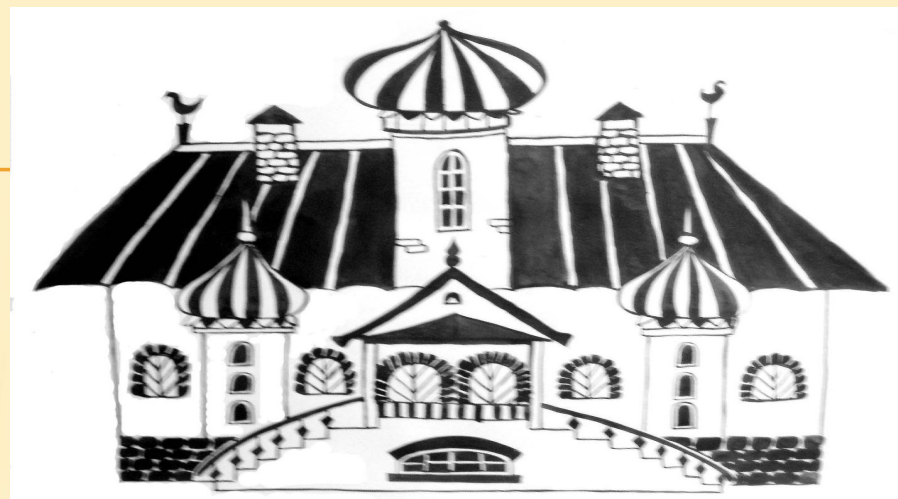
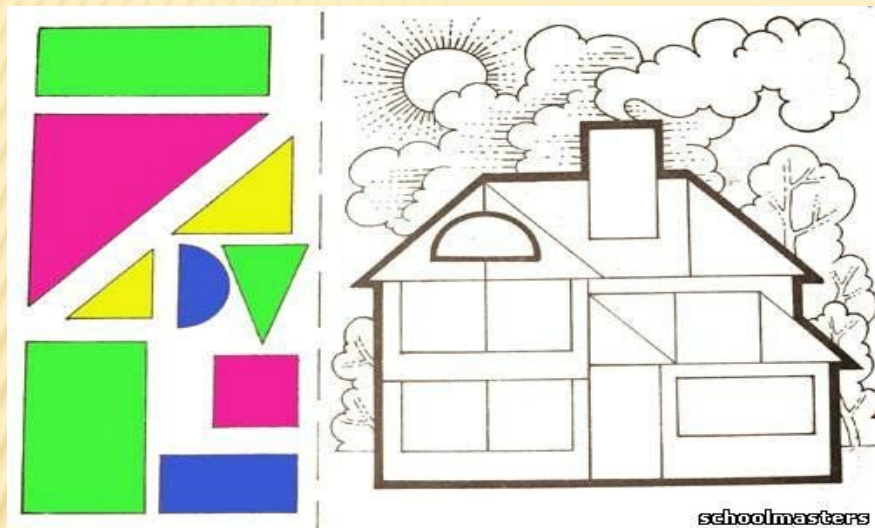


# И ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

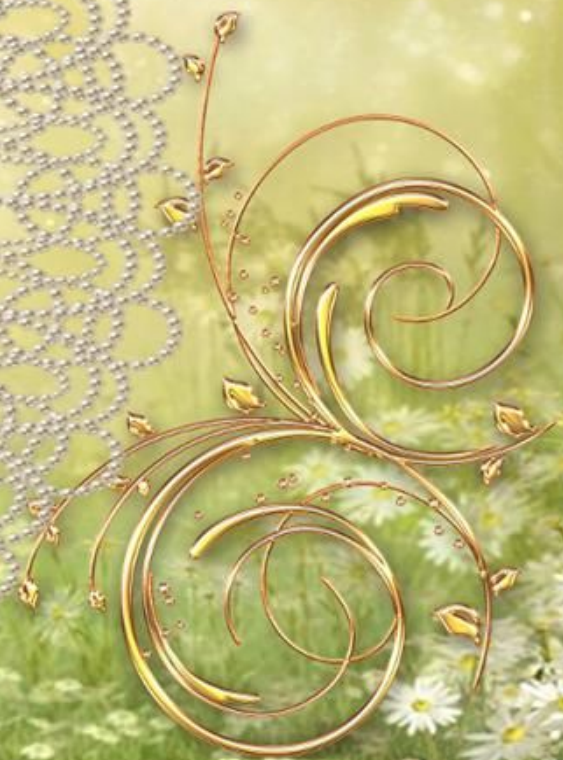
- АРКА ДВЕРИ
- АРКА ОКНА
- КУПАВА



НАПРИМЕР



**Творческих  
успехов!**



*Спасибо за внимание!*