

# ГОЛЛАНДИЯ

*XVII век*

*Учитель МХК ГБОУ СОШ № 1455 Панчишко Елена Олеговна*



Якоб ван Кампен. Гаага. Маурихтсхейс – художественный музей, в котором хранятся полотна Рембрандта, Вермеера Дельфтского и других великих голландских живописцев. Здание построено в стиле «палладианства». Палладианские постройки имели строгие формы и гладкие стены, почти лишённые украшений.



«Скалистый пейзаж с водопадом»

Рейсдааль Якоб Исаак



«Морской пейзаж»

Рейсдааль Якоб Исаак



«Вид на Харлем»

Рейсдааль Якоб Исаак



«Речной пейзаж с паромом»

Рейсдааль Саломон



«Пейзаж с дюнами»

Гойен Ян

*Блажен, кто нынче может,  
Покинув град, бежать к зеленым нивам,  
Алчба его не гложет  
Среди полей, в труде неторопливом;  
За годом год  
Его влечет  
Прочь от корыстных целей  
Раздолье луга  
И полная округа  
Птичьих трелей.*

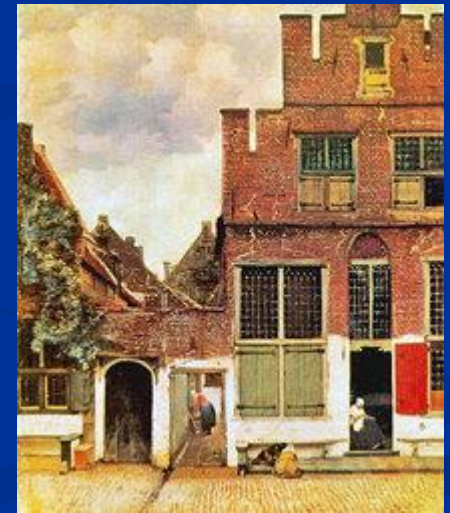
*Самюэль Костер*



«Улица в Гарлеме»  
Беркхейд Геррит Адриенс



«Вид Дельфта»  
Вермер Ян Дельфтский



«Маленькая улочка в Дельфте»  
Вермер Ян Дельфтский



«Завтрак»  
Клас Питер



«Роскошный натюрморт»  
Бейерен Абрахам Хендрикс



«Служанка, наливающая молоко»  
Вермер Ян Дельфтский



«Девушка с винным бокалом»  
Вермер Ян Дельфтский



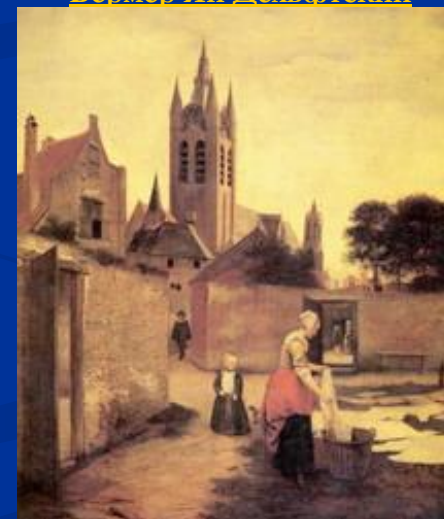
«Молодая женщина с кувшином у окна»  
Вермер Ян Дельфтский



«Учитель»  
Остаде Адриан



«Скрипач»  
Остаде Адриан



«Женщина и ребенок на лужайке для отбеливания белья»  
Хох Питер



«Девушка с жемчужными серьгами»  
Вермер Ян Дельфтский

# РЕМБРАНДТ ХАРМЕНС ВАН РЕЙН



«Урок анатомии доктора Тулпа»



«Юношеский автопортрет»



«Портрет купца Мартина Лотена»





«Автопортрет с Саскией на колених»



«Портрет Саскии в виде Флоры»



«Хендрикье в виде Флоры»



«Даная»



«Ночная стража»



«Прощание Давида с Ионафаном»



«Святое семейство»



«Старик в кресле»

«Возвращение блудного сына»

