

ЗАЧЕМ ЛЮДЯМ УКРАШЕНИЯ



Учитель ИЗО
Ямашева Диана Рафаэлевна

Цели:

развивать умения работать в группе;
способность слышать и слушать другого;
помогать друг другу; сформировать
понятие социальной функции
декоративного искусства в организации
общества, познакомить с эволюцией и
образным значением одежды; развивать
познавательную активность.

Люди украшали себя с давних времен. Когда еще не было никакой другой одежды, кроме шкур животных, были украшения из ракушек и клыков животных





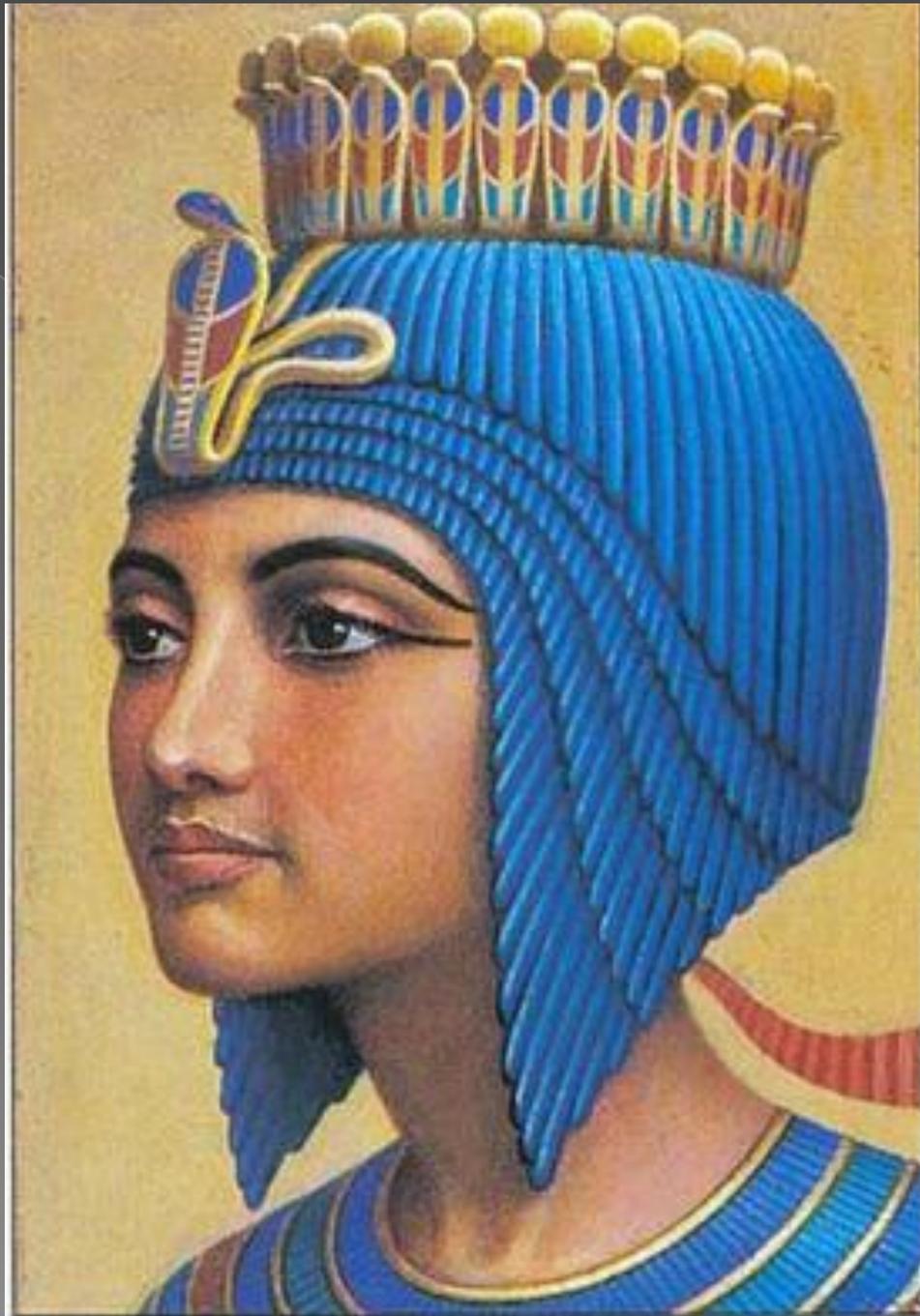
А сейчас люди используют
вот такие украшения



Украшение тела называют боди-арт







Гвинея



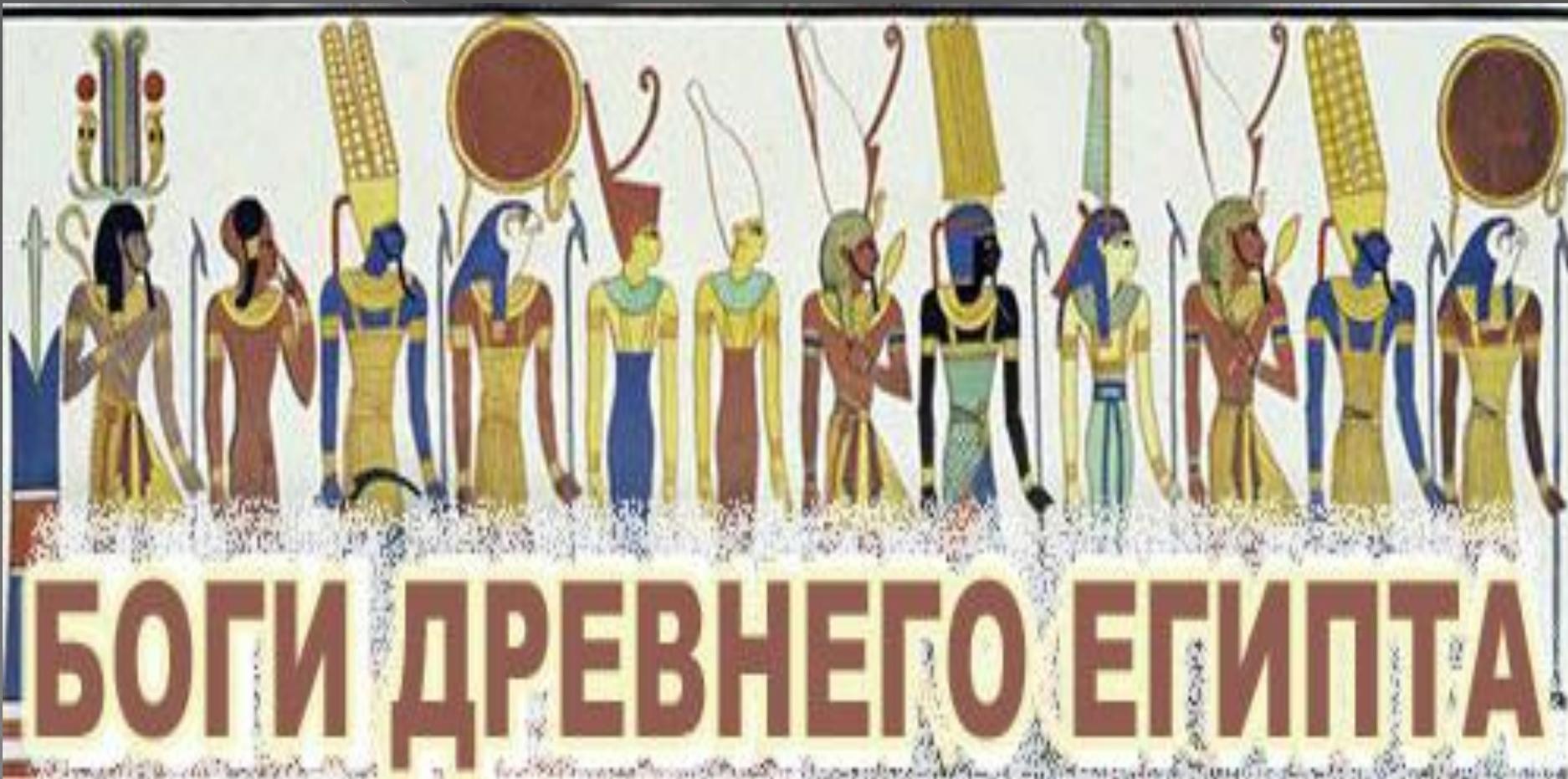




Древний Египет



Боги древнего Египта



В древнем Египте обувь - сандалии - показывала общественное положение хозяина, и носить обувь позволялось только фараону и его приближенным.



Костюм древнего Египта с ПОЯСОМ



Костюм древней Греции



**ГОЛОВНЫЕ
уборы в
Древней
Греции**



Головной убор древнего Египта



Шапка
Фараона



одежда имеет важное значение в жизни человека, определяет его статус и род занятий, создает имидж человека, подчеркивает его индивидуальность.

Говорят: "Мода была
всегда".