

# Какими средствами воздействует ИСКУССТВО

Выполнила: Бурлакова Дарья  
Александровна (Учитель ИЗО и МХК)

# Искусство-

-это процесс или результат выражения в художественном проявлении, а также творческий симбиоз, который передает те или иные чувства и эмоции, переживаемые в определенный момент.

## **К общим средствам художественной выразительности, относятся:**

**-КОМПОЗИЦИЯ,**

**-форма,**

**-ритм,**

**-пропорции,**

**-фактура,**

---

**-цвет,**

**-ТОН,**

**-ИНТОНАЦИЯ.**



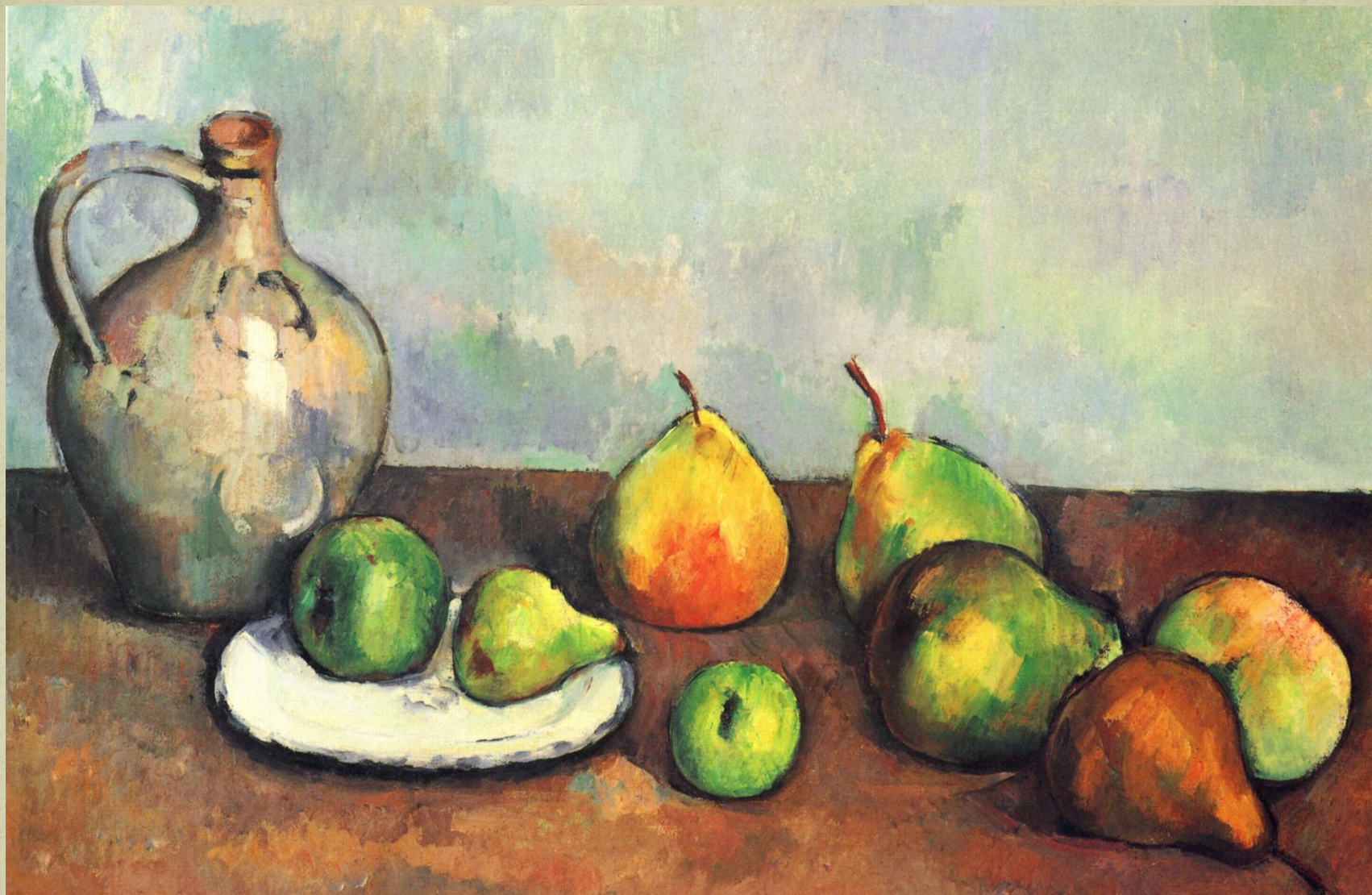
# Композиция



К.Петров-Водкин.  
Яблоки

- это построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером, назначением





П. Сезанн. Натюрморт с белым кувшином





А.Саврасов. Весенний день





Сандро Боттичелли (1445—1510) «Весна»





Антонио Вивальди





# Форма

Представляет собой сумму приемов, выразительных и изобразительных средств для создания художественного образа в любом виде искусства. Благодаря форме рождается внешнее выражение определенного содержания, например, изобразительная форма, музыкальная форма, стихотворная форма. В разных видах искусства внешнее выражение имеет свои особенности.

---

**Форма – это внешнее очертание, наружный вид, контуры предмета**



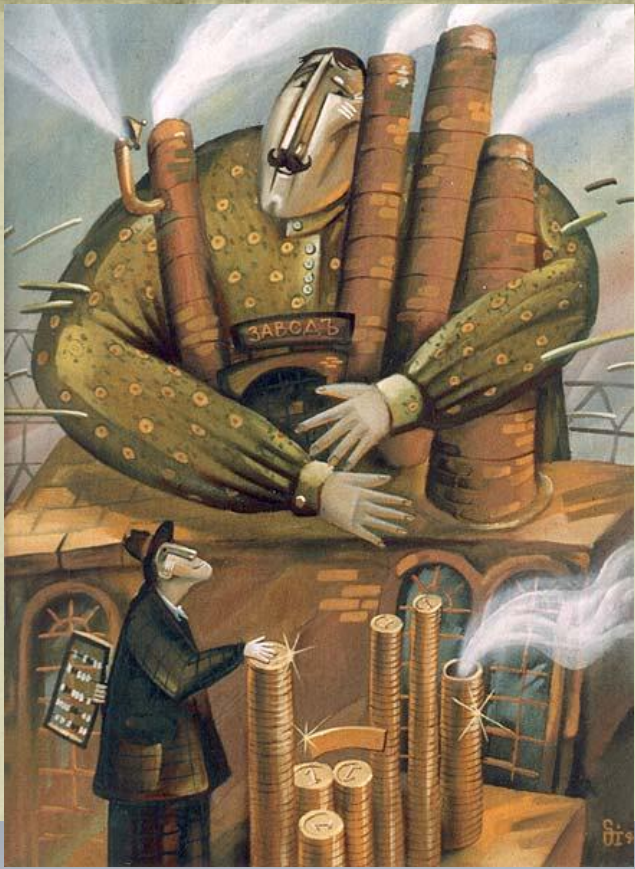


Трансформация – изменение, декоративная переработка природных форм, обобщение и выделение существенных признаков объекта с помощью определенных приемов.



Стилизация – это процесс работы, представляющий собой декоративное обобщение изображаемых фигур, предметов с помощью ряда приемов изменения формы, объемных и цветовых отношений







## **В музыке под формой подразумеваются:**

- \* организация музыкального целого,*
- \* способы развития музыкального материала,*
- \* жанровые обозначения, (песня, романс, баллада, прелюдия и др.)*

### **Формы композиции в музыке**

основаны на известных вам  
принципах —

**повтор и контраст**





**Ритм** отражает связь природы, человека и его деятельности с мирозданием. Слово ритм означает **«мерность»**.

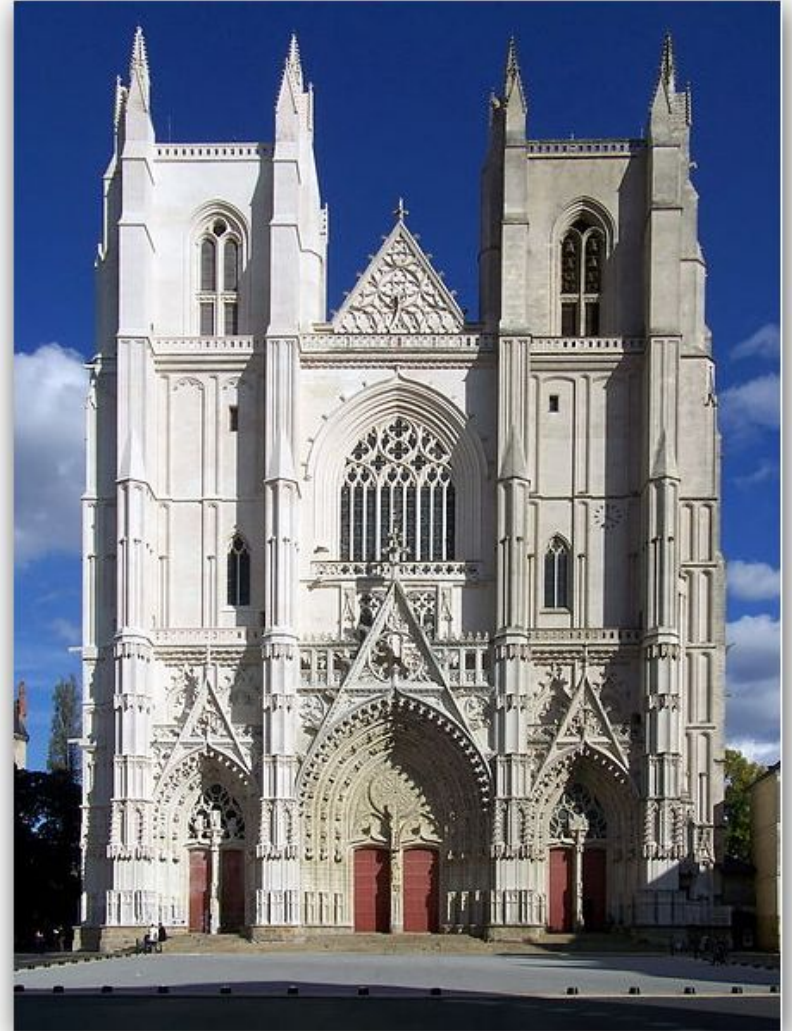
Ритм сложился под влиянием деятельности человека: шага, танца, заклинания, плача-причета, укачивания ребенка, бытовой речи, этапов работы







**Храм Посейдона**



**Нантский собор. Франция**





**Покрова на Нерли**

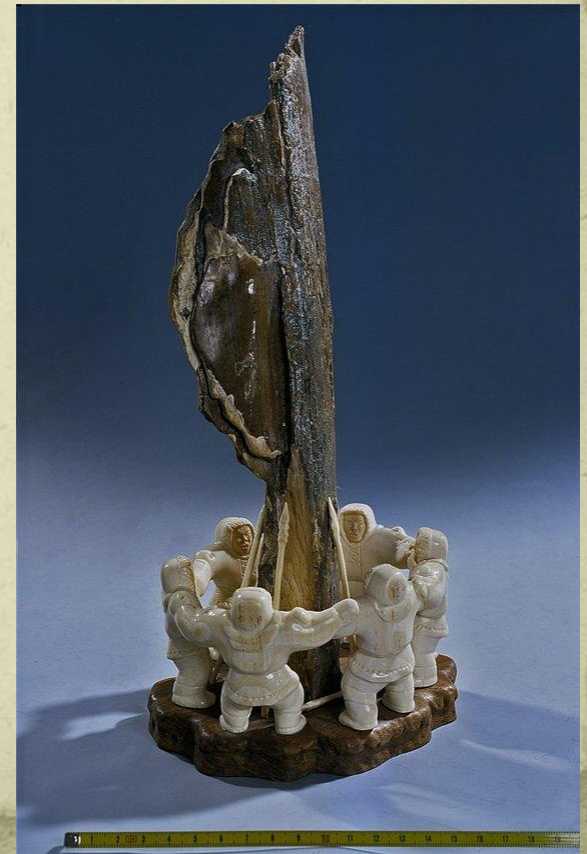


# Фактура-

- Это характер обработки поверхности изделия декоративно -прикладного искусства, скульптуры или живописной плоскости, способ передачи особенностей реальных предметов (бархат, шёлк, бронза и др.) изобразительными средствами.



**Шлем  
Александра Невского**









# Фактурный мазок – рельефный, пастозный, объёмный

