


# **Живопись и литература**

Учитель МХК МАОУ СОШ №3 с УИОП г.о. Балашиха  
Удалова Ирина Сергеевна  
2018г.

 Образ  
Татьяны  
Лариной

**\* Душа в ней ныла  
И слез был полон  
Томный взор**

\* М.О.Микешин



\* М. П. Клодт





*\*Итак, она звалась Татьяной.  
Ни красотой сестры своей,  
Ни свежестью ее румяной  
Не привлекла б она очей.  
Дика, печальна, молчалива,  
Как лань лесная боязлива,  
Она в семье своей родной  
Казалась девочкой чужой.*

# \* Константин Рудаков



# \* Дмитрий Белюкин





*\*Задумчивость, ее подруга  
От самых колыбельных  
дней,  
Теченье сельского досуга  
Мечтами украшала ей.*

# \* Н. Кузьмин



# \* Дмитрий Белюкин



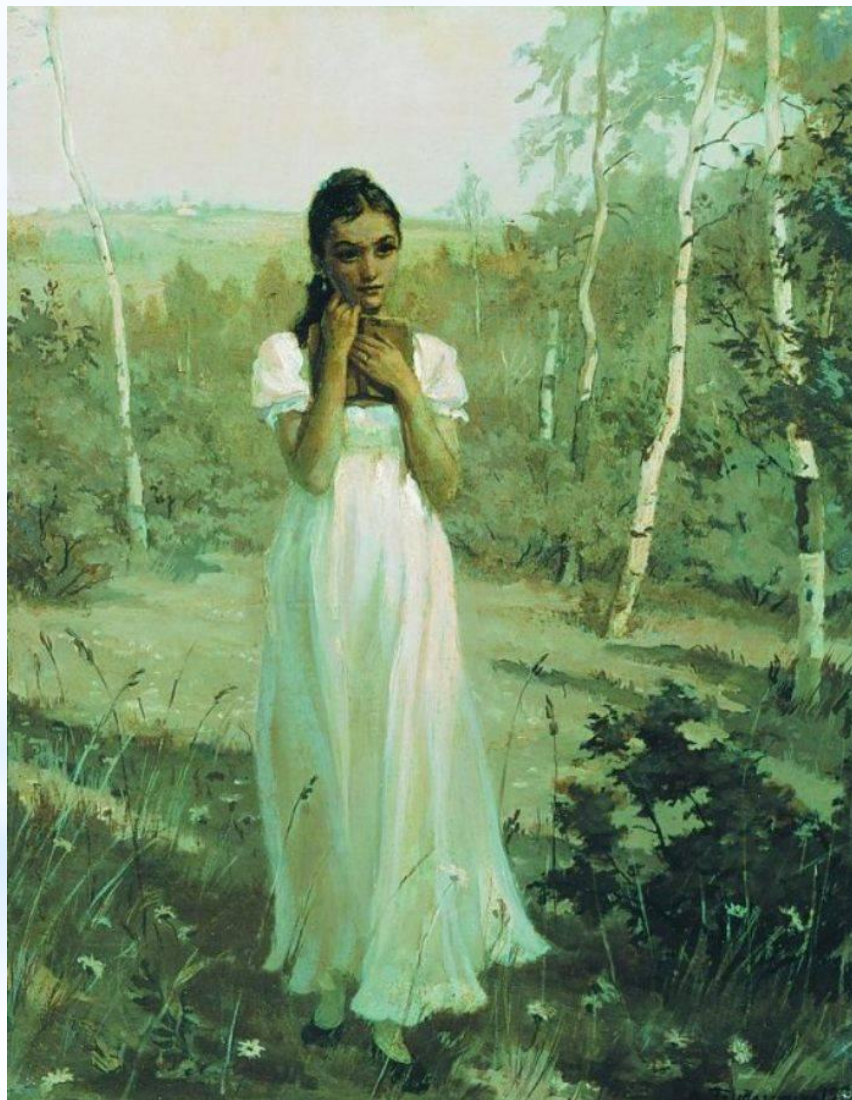


\* В. АНИКИН





*\*Татьяна в тишине лесов  
Одна с опасной книгой бродит,  
Она в ней ищет и находит  
Свой тайный жар, свои мечты,  
Плоды сердечной полноты,  
Вздыхает и, себе присвоя  
Чужой восторг, чужую грусть,  
В забвенье шепчет наизусть  
Письмо для милого героя..*



енко

*\* И сердцем далеко носилась  
Татьяна, смотря на луну...*

*Вдруг мысль в уме ее  
родилась...*

*«Поди, оставь меня одну.  
Дай, няня, мне перо, бумагу  
Да стол подвинь; я скоро  
лягу...*

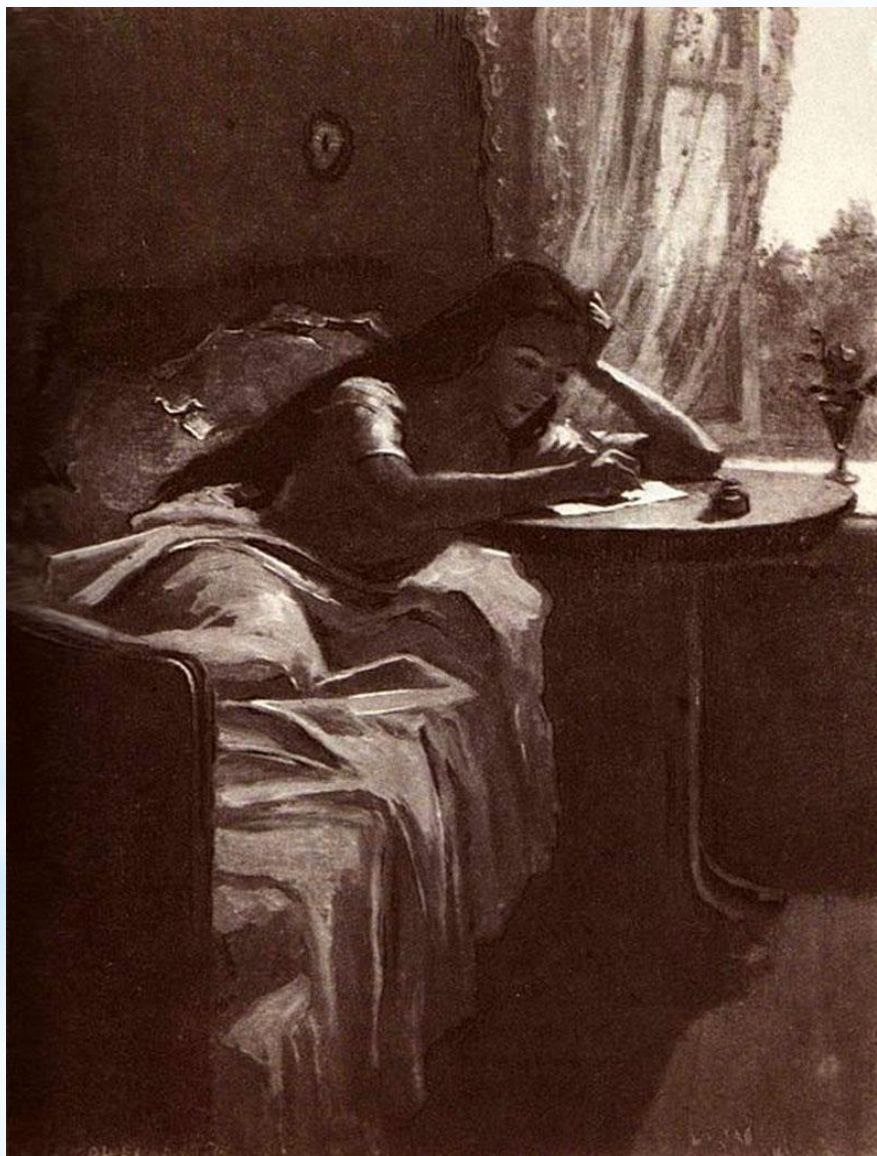


# \* Д. Белюкин





# \* Л. Тимошенко



**\*Едва дыша, без  
возражений,  
Татьяна слушала его.**

# \* Ю. Кушевский



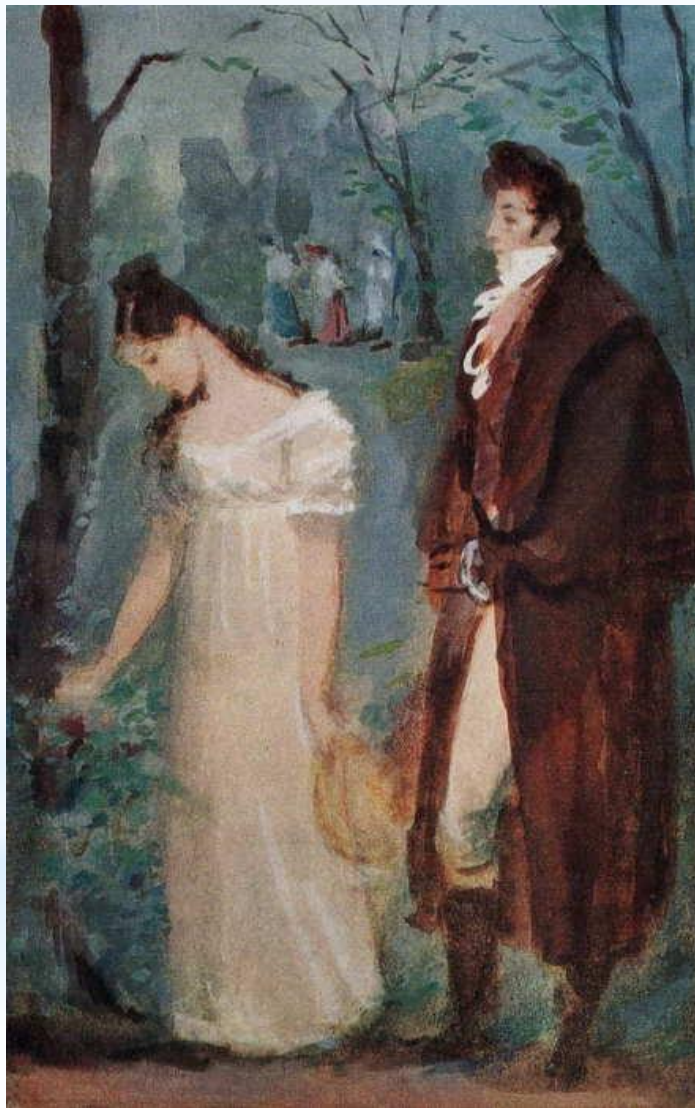


# \* Л. Тимошенко





\* К. Рудаков



# Прообраз Татьяны Лариной

- По собственному признанию Пушкина он воспользовался живой натурой Кочубей для изображения Татьяны в восьмой главе «Евгения Онегина» (1829 - 1830).
- *Она была нетороплива,  
Не холодна, не говорлива,  
Без взора наглого для  
всех,  
Без притязаний на успех...*



# \* К. Рудаков





# \*Т. Басараб







*Светская жизнь* только подчеркивает цельность натуры героини. Став женой генерала, уважаемой дамой, Татьяна остается прежней. Она не изменяет своим духовным ценностям в угоду светскому обществу, сохранив в душе чистоту и искренность. Светскую жизнь считает «блеском, мишурой, ветошью маскарада». Она *воплощение идеального образа русской женщины*, «милый идеал» Пушкина.

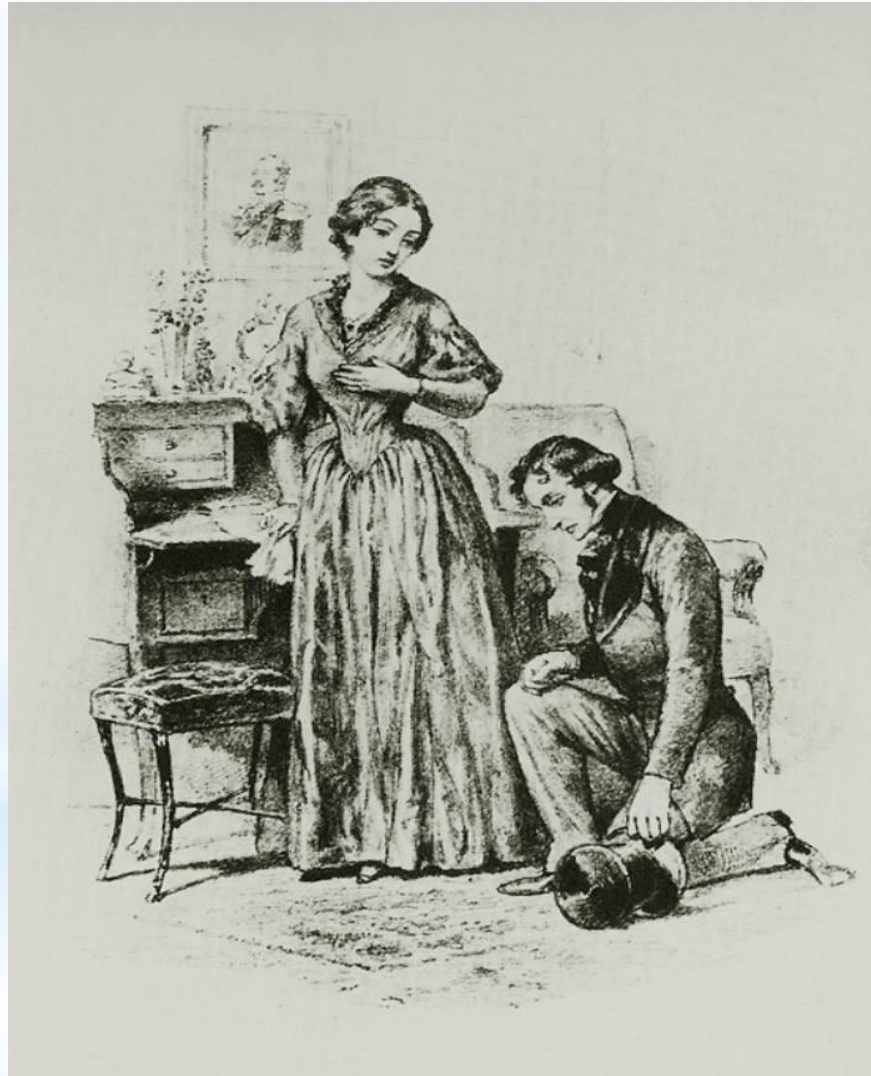


# \* Л. Тимошенко






# \* П. Соколов







 **Спасибо за  
внимание**