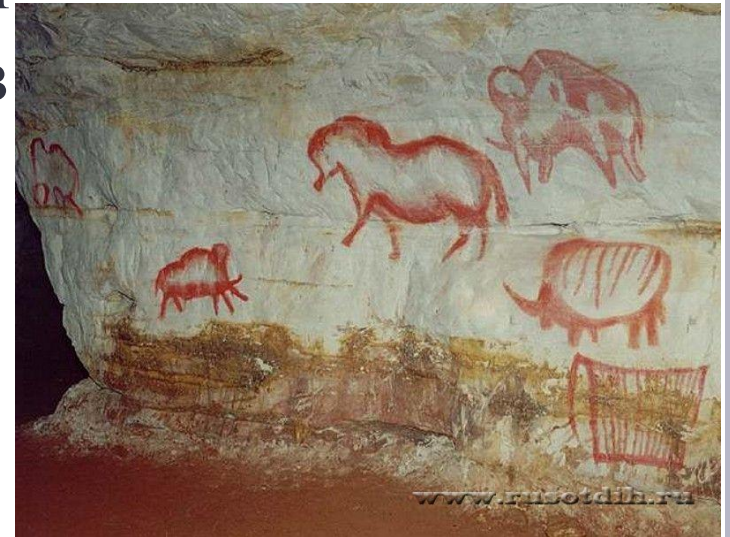


A decorative vertical stripe on the left side of the slide, composed of several parallel lines in shades of gray. To the right of the stripe are several dark blue circles of varying sizes, arranged in a vertical line that tapers towards the bottom.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ БАШКОРТОСТАНА.

Капова пещера.

**КАПОВА ПЕЩЕРА-КАРСТОВАЯ
ПЕЩЕРА НА
ТЕРРИТОРИИ БУРЗЯНСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТ
АН. НАХОДИТСЯ НА РЕКЕ БЕЛОЙ В
ОДНОИМЁННОМ ЗАПОВЕДНИКЕ
«ШУЛЬГАН-ТАШ». ПЕЩЕРА
НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНА
БЛАГОДАРЯ НАСКАЛЬНЫМ
РИСУНКАМ ПЕРВОБЫТНОГО
ЧЕЛОВЕКА ЭПОХИ ПАЛЕОЛИТА.**



- Это трёхэтажная система протяжённостью около 3 км с крупными залами, галереями, подземными озёрами и рекой. Пещера имеет три уровня (этажа), нижний из которых занят речкой Подземный ШульганТаш, которая и образовала эту пещеру.
- При подходе к Каповой пещере можно увидеть «Грот мамонта», расположенный в отдельной скале. Своё название грот получил благодаря тому, что его тени на закате солнца ложатся таким образом, что напоминают мамонта с опущенным хоботом.
- Вход в пещеру находится на южном склоне горы Сарыкускан. Слева от входа в пещеру расположено озеро, из которого вытекает речка Шульган. Вода в озере непригодна для питья из-за примесей, но используется для лечебных ванн.



Капова пещера известна благодаря наскальным рисункам. Рисунки находятся на гладкой стене на первом этаже.

Рисунки были открыты в 1959 году зоологом заповедника А. В. Рюминым. Большую роль играли: О. Н. Бадер и В. Е. Щелинский, которые выявили более 50 рисунков. Рисунки выполнены в основном охрой. Есть редкие изображения углём. В пещере имеются изображения не только животных. Так же в верхнем и среднем ярусах учёные обнаружили изображения хижин, треугольников, лестниц, косых линий. Самые древние рисунки находятся в верхнем ярусе. Они были нарисованы в эпоху позднего палеолита, когда на планете жили кроманьонцы.



Рисунки в разной степени сохранности .

В целях безопасности оригиналов демонстрируются копии рисунков в

натуральную величину.

Для сохранения рисунков пещера закрыта для свободного посещения

в феврале 2012 года ,с июля 2012 года

для этого установлен интерактивный

киоск в музее на территории заповедника.

