

- Назовите тему прошлого урока.

- Что такое «барокко»?

- Назовите здания, выстроенные в стиле «русское барокко».

# Русский классицизм в архитектуре

К середине 18 века в России начал развиваться классицизм – стиль, заимствованный у Европы. Это было время развития страны, большого строительства, которое требовало более рационального подхода к декору зданий, что обеспечивал новый стиль благодаря простоте форм, строгости отделки, отсутствию излишеств и наличию единых канонов. В стиле русский классицизм строили казенные и общественные заведения, государственные и административные здания, дворцы, а также городские и загородные дома-усадьбы

# Архитекторы и шедевры русского классицизма

Среди ярких представителей русского направления стиля особого внимания заслуживает творчество:

**В. Баженова** (1738 – 1799), **М.**

**Казакова** (1738 – 1812),

**И. Старова**(1748 – 1808).

В ранний период классицизма в его развитии играли большую роль

**Ж. Валлен-Деламот, А. Кокоринов**

*Академия художеств в Петербурге.  
Ж. Валлен-Деламот, А. Кокоринов. 1764 –  
1788 гг.*



*Мраморный дворец. Арх. А. Ринальди .  
1768—1785 гг.*

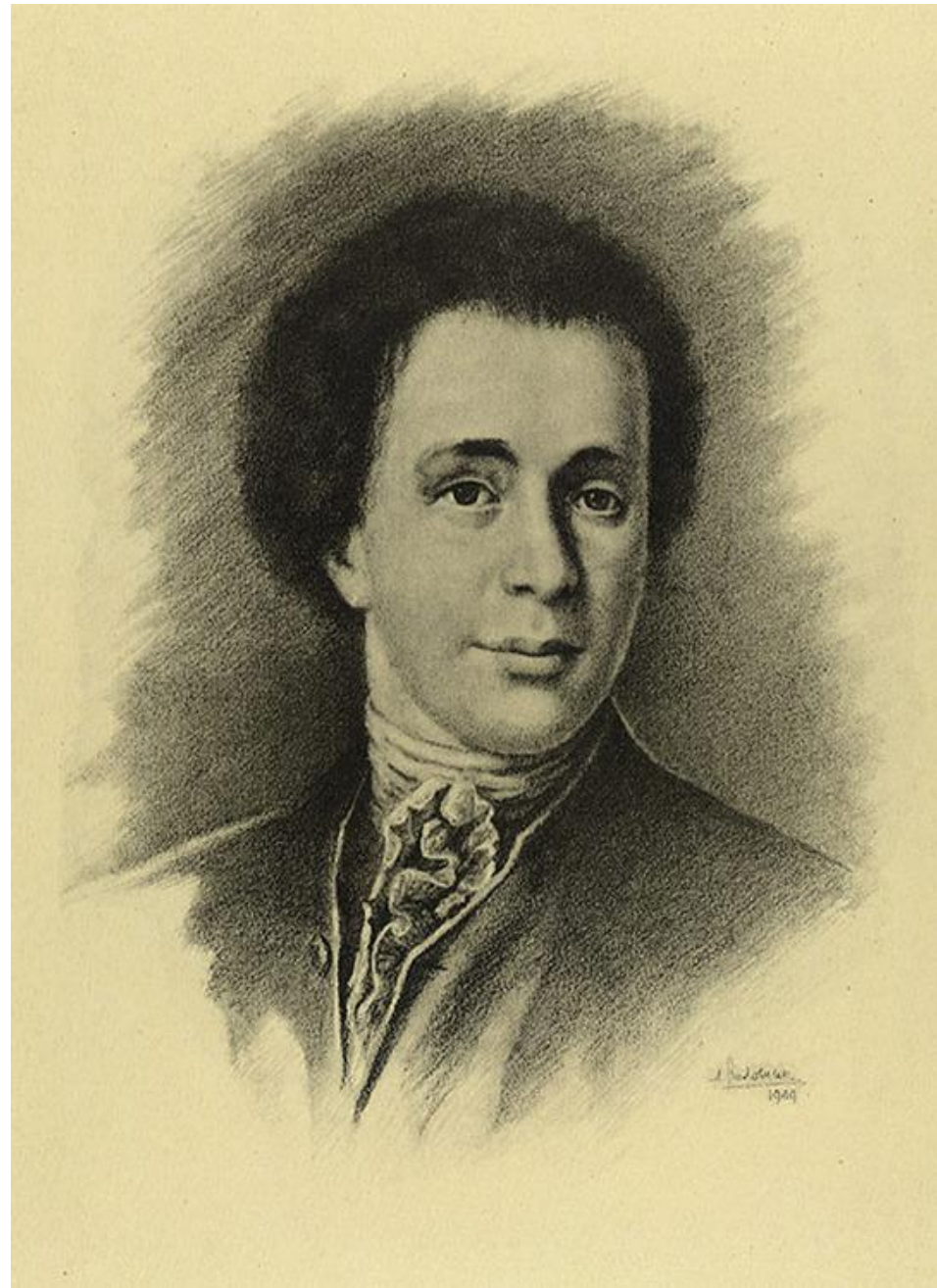


# Василий Иванович Баженов

(1735 – 1799)

получил образование  
за границей, где в то  
время в моду входил  
новый стиль.

Вернувшись в  
страну Баженов стал  
внедрять классицизм  
в России.



*Дом Пашкова. Москва. 1784 – 1786 гг.  
Арх. В. Баженов.*

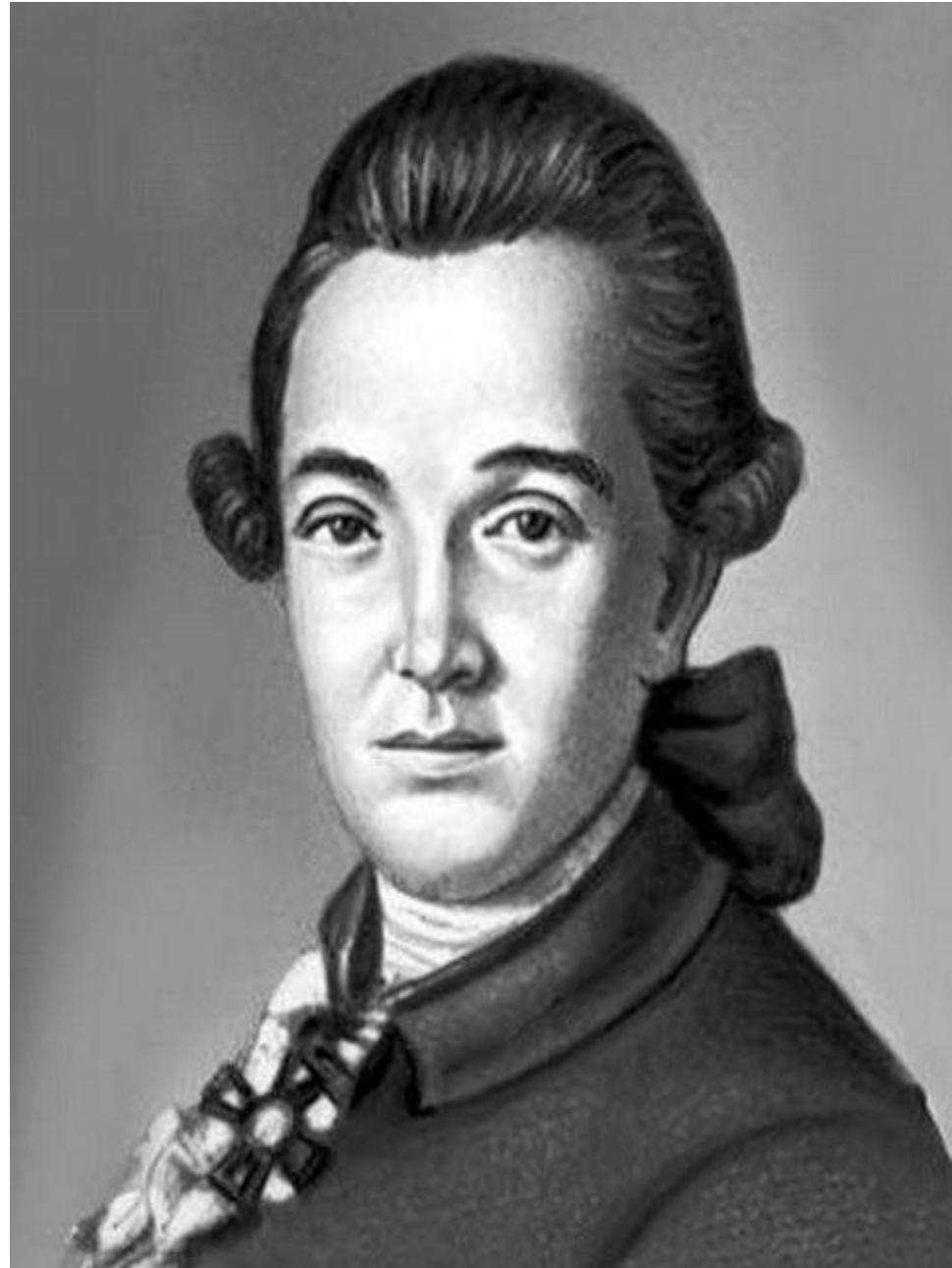


*Инженерный замок.  
Павильон (1797—1801 гг.)*





**Матвей Федорович Казаков** - яркий представитель идей русского классицизма в архитектуре (1738 – 1812). Он был помощником Баженова при проектировании Кремлевского комплекса. Казаков не окончил ни Академии, ни университета, но позже сам основал первое архитектурное училище. Всего Казаков построил



*Здание Сената. Кремль. Москва. Арх.  
М. Казаков. 1776 – 1787гг.*



*Голицынская больница на Калужской  
улице (1796 – 1801гг.). Арх. М.Казиков.*



# *Петровский путевой дворец.*





## **Иван Егорович Старов**

Самое знаменитое строение Старова в стиле русский классицизм – **Таврический дворец** на Шпалерной улице в Петербурге (1783 – 1789).



**Джакомо Кваренги**

*СМОЛЬНЫЙ институт.*



*Картина «Александровский дворец».  
Художник А.М. Горностаев. 1847. Из  
коллекции музея Эрмитаж.*



**Винченцо Бренна**

*Большой Гатчинский дворец*





**Чарльз Камерон**  
*Камеронова галерея.*



*Павловский ансамбль. Архитектор  
Камерон.*

**Домашнее задание:**

**написать реферат по  
любому из  
перечисленных  
зданий или  
архитекторов (в  
черновике).**