

# ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ИСКУССТВОМ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ









# КИЖИ•KIZHI



































# Жилой комплекс «Алые паруса».

## Москва









# ПРОМЫШЛЕННОЕ ИСКУССТВО

---

- Промышленное искусство представляет собой специфическую форму человеческой деятельности, цель которого состоит в эстетической организации окружающей человека предметной среды, в эстетическом преобразовании орудий труда и вещей, которыми пользуется человек и которые органически входят в его жизнь



# ДИЗАЙН (ОТ АНГЛ. DESIGN — ЗАМЫСЕЛ, ПРОЕКТ)

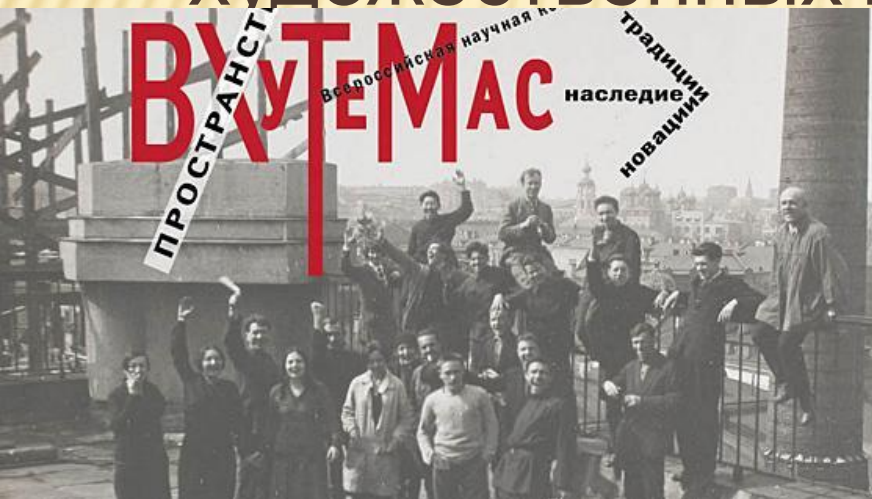
---

- творческая деятельность, целью которой является формирование гармоничной предметной среды, наиболее полно удовлетворяющей материальные и духовные потребности человека.
- **Техническая эстетика** - это теория дизайна. Она имеет свою методологическую основу и опирается на общие принципы эстетики.



# ВХУТЕМАС (ВЫСШИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ) —

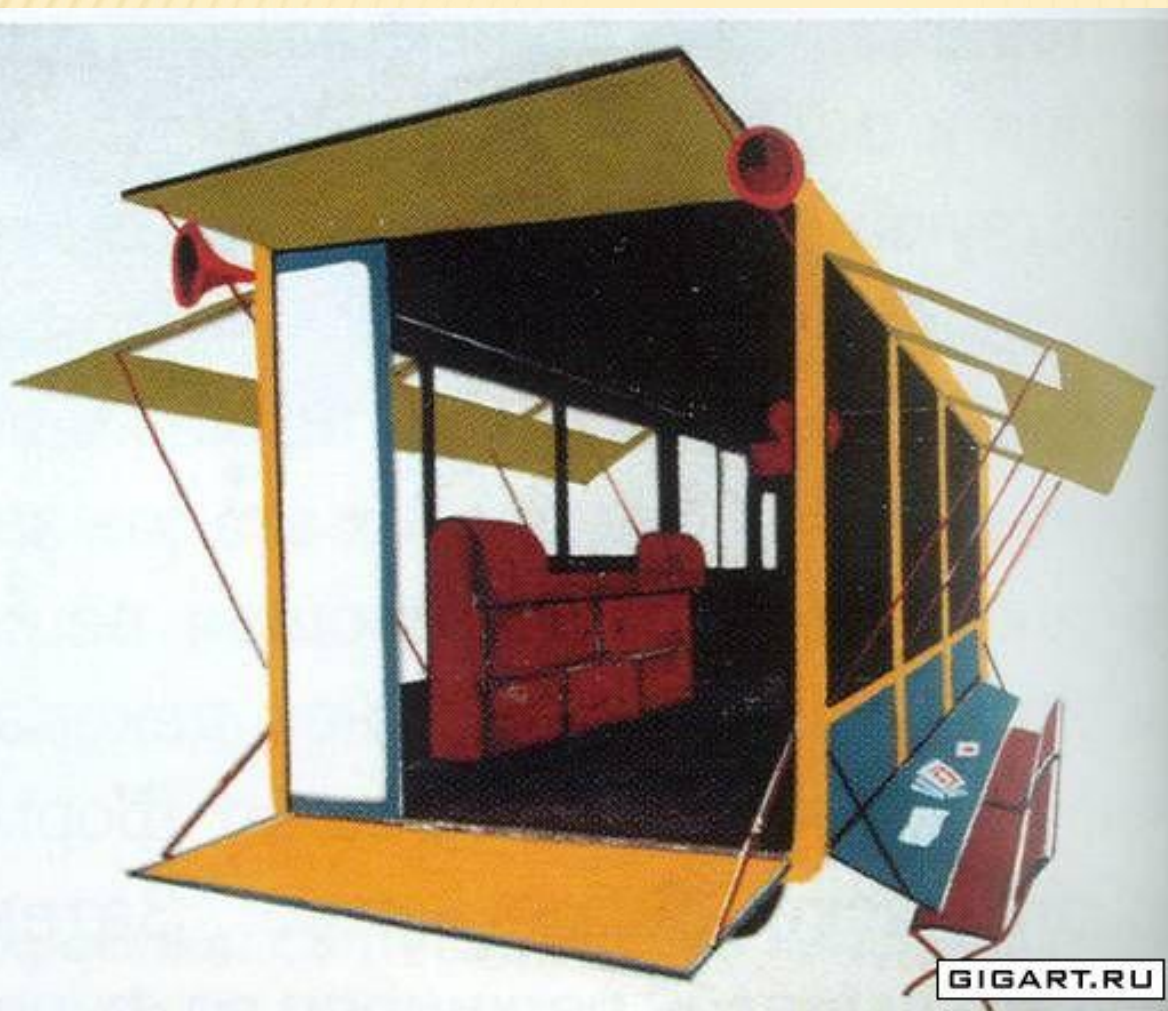
- московское учебное заведение, созданное в 1920 году в Москве путём объединения первых и вторых Государственных свободных художественных мастерских



**Цель** – подготовить художников-мастеров высшей квалификации для промышленности, а также конструкторов и руководителей для профессионально-технического



# ПРОЕКТЫ СТУДЕНТОВ ВХУТЕМАСА



*Дипломный проект  
«Стандарт  
оборудования  
кинопередвижки-  
читальни» Д.  
Заонегин.1929 г.  
Руководитель А.  
Родченко*





Модель  
памятника III  
Интернационала.  
1919-20.

Дерево, железо,  
стекло



Модель абажура для лампы. 1922

GIGART.RU

















novate.ru

Стул «Коробк  
а»



Зеленый лист-























# ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

---

- Разработайте дизайн-проект своей комнаты или отдельных предметов мебели в ней
- Проследите историческую трансформацию (изменение) одного из предметов быта или орудия труда (чайник, утюг, пила и др.)