

РОЛЬ ЦВЕТА В  
ПОРТРЕТЕ.



Художник использует цвет не только для передачи реальной окраски предметов, но и для создания определенного настроения, для поэтического воплощения замысла. Это относится и к портрету, ведь звучание цвета раскрывает образ человека.



**Серов В.А. Девочка с персиками.**

Портрет Верочки Мамонтовой поразил сразу многих современников свежестью светлого, сияющего колорита, тонкой передачей света и воздуха. Трепетный, мерцающий голубовато – серый фон картины, пронизанный теплым отражением из окна, розовое пятно платья и создают то впечатление свежести, чистоты и юной радости жизни, которое составляет самую сущность произведения.

Художник рисует девочку нежными и легкими красками. Невольно кажется, что она лишь на минутку забежала в комнату, чтобы взять персик, присела и готова снова убежать в тот солнечный мир летнего дня, который видится за окном. Хоть и работа над портретом длилась полтора месяца.













**В картине  
Архипова А.Е.  
Девушка с  
кувшином -  
красный цвет  
– яркий,  
густой,  
сильный,  
ярморочный.**

Попробуйте  
описать  
настроение  
в картине.



Так же  
выглядит  
картина в  
черно –  
белом  
варианте?





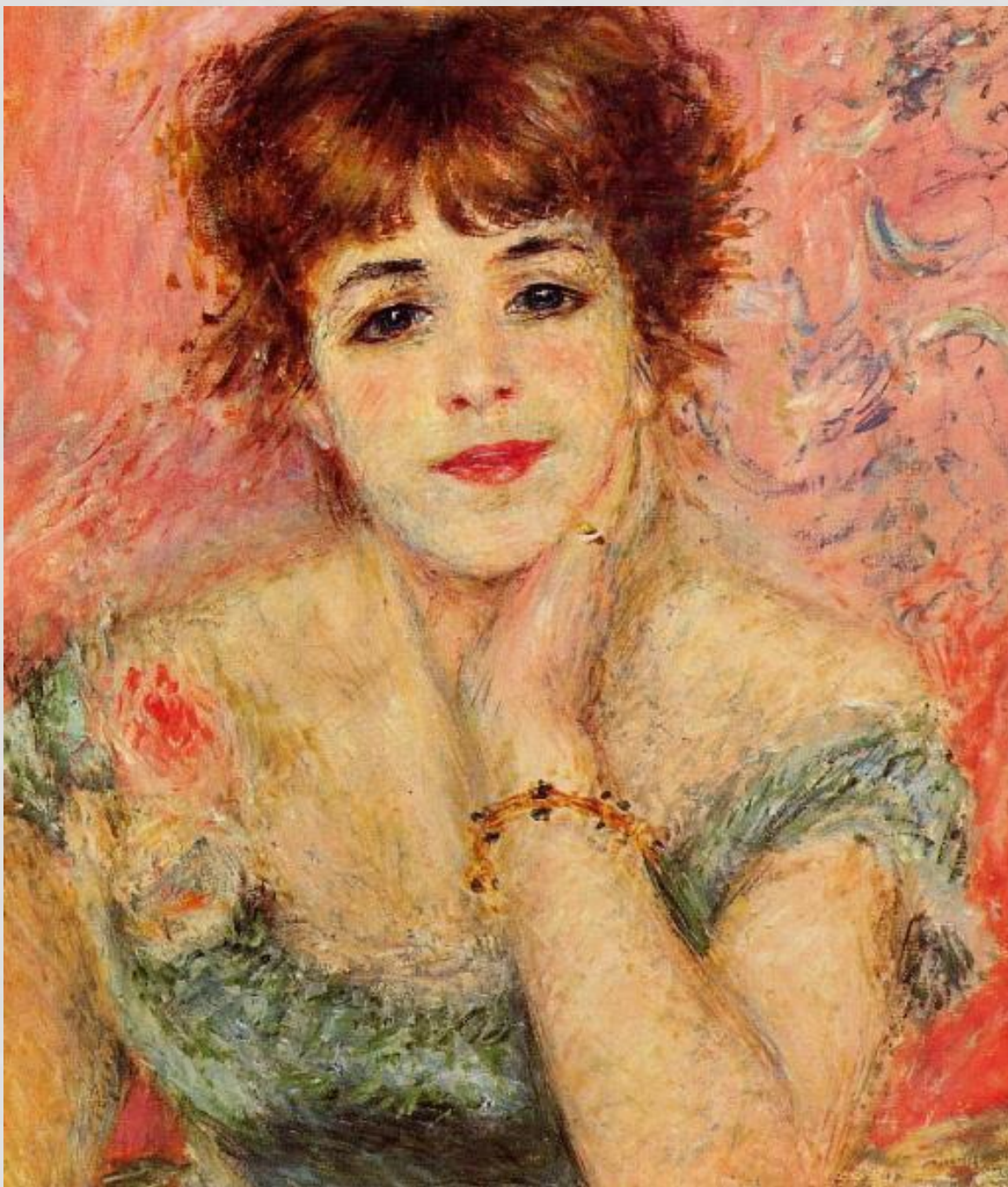
Попробуйте  
описать  
настроение  
в картине.



А сейчас?



**О. Ренуар  
Портрет  
актрисы  
Жанны  
Самари.**



Розовый цвет –  
и мягкий, и  
пронзительный  
сразу,  
заполнивший  
все  
пространство,  
- это цвет  
счастья.





Попробуйте  
описать  
настроение в  
картине.





**В.Э. Борисов –  
Мусатов. Дама в  
голубом.**

Акварель, пастель.  
1902г.

Совсем другое  
настроение  
создает  
сумеречный и  
таинственный, как  
воспоминание  
или сон, цвет в  
этой картине.

В создании цветового образа портрета большой значение имеет цвет фона, его соотношение с цветом лица, волос и одежды. Правдивость состоит не в том, что бы точно повторить цвет костюма, а суметь его увидеть, как средство, раскрывающее характер.





**А. Дерен.  
Портрет  
художника  
Анри Матисса.**

## **Задание:**

Напиши портрет, создавая цветовой образ знакомого человека или литературного героя.

Подумай, какие цветовые сочетания лучше выразят характер и состояние души этого человека.