

ОДЕЖДА «ГОВОРИТ» О ЧЕЛОВЕКЕ

**Учитель изобразительного
искусства МКОУ Дубравская ООШ
Литвинова Любовь Петровна**

Цель:

Сформировать понимание места и роли декоративного искусства в жизни человека

Задачи:

- 1. Воспитывающая: воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, искусству, истории культуры**
- 2. Развивающая: познакомить учащихся с понятием и языком декоративного искусства различных стран**
- 3. Обучающая: учить создавать фантазийный графический узор**

Содержание:

1. Урок ИЗО

Декор и положение человека в обществе в Древнем Китае.



2. Декор и положение человека в обществе в Западной Европе



3. Практическое задание.



Древний Китай



Цвет и символика в одежде



Цвет



Store No: 314877

Жде



Западная Европа в XVII-XVIII веках



Парадный костюм



*Инфанта Маргарита. Веласкес
1660*



Прическа и головные уборы



Парадный костюм



Творческое задание

- На этом занятии вам предстоит выполнить *рисунок на тему «Бал эпохи Средневековья»*
- Продумайте основной комплект костюмов участников. Нарисуйте карандашом фигуру в в парадном платье и выполните работу в цвете красками акварельными. Украсить одежду мелкими деталями можно гелиевыми ручками, фломастерами...

Пропорции фигуры человека



Удачной работы!

- Домашнее задание:
- *доработать рисунок, вырезать и принести.*

Эту же тему мы продолжим на следующем уроке, прошу принести книги с изображением интерьера замков и дворцов.