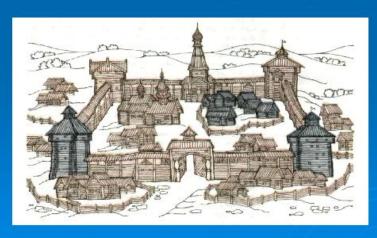






"Inebheryceky." Onor-Kieroetb"











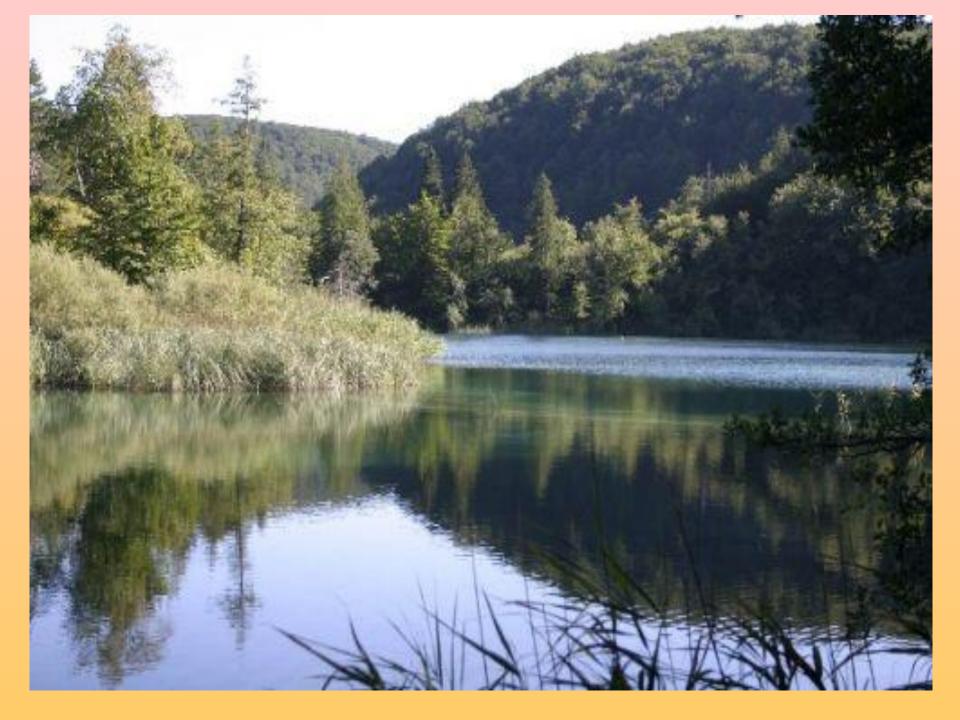






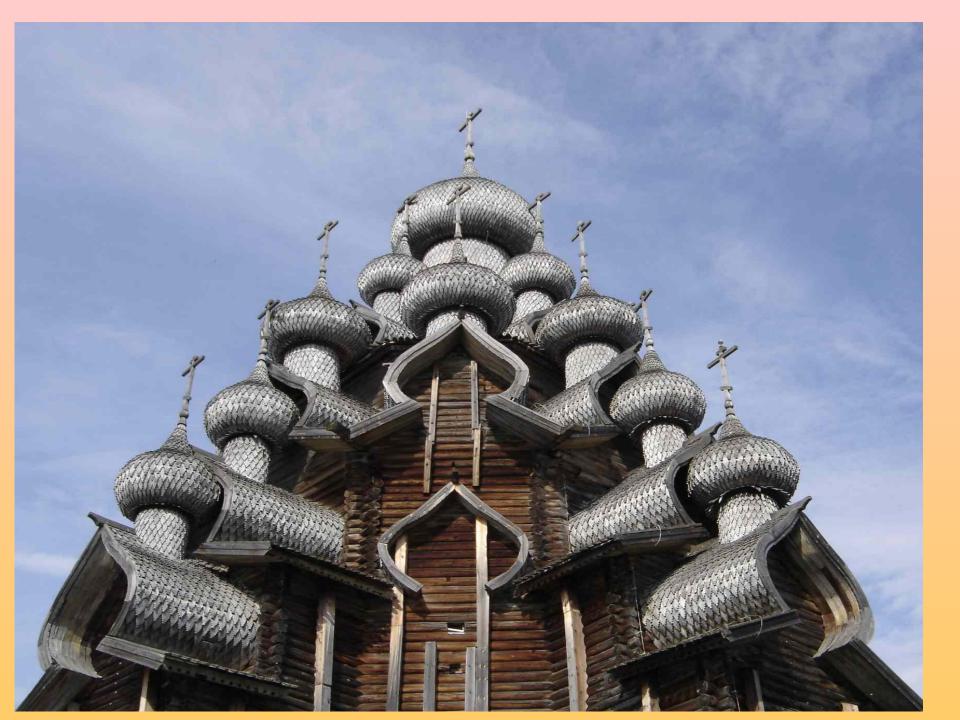




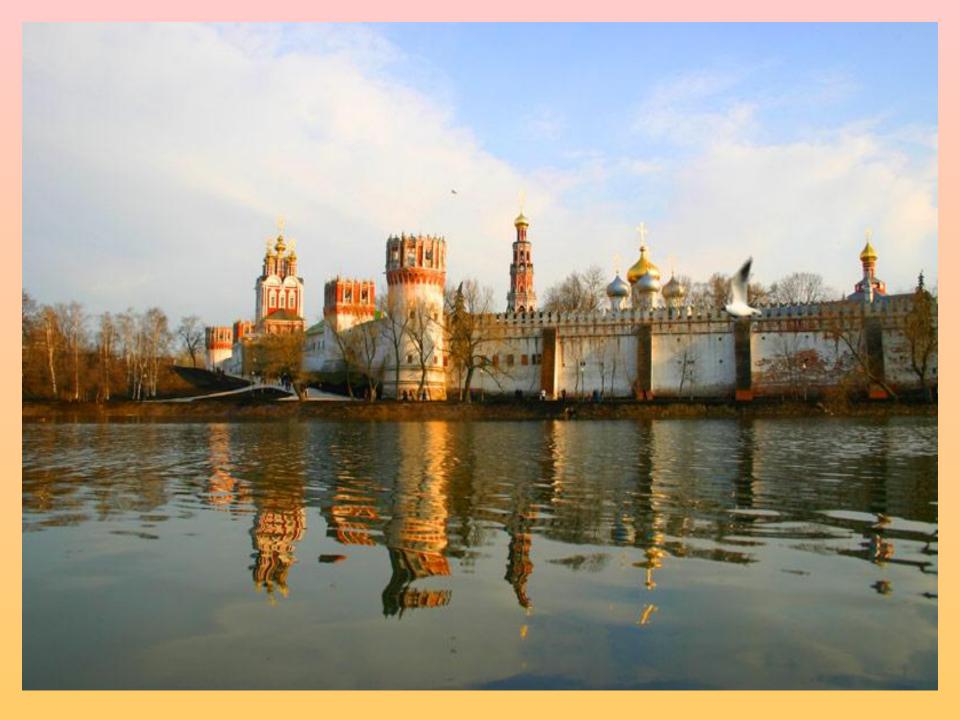


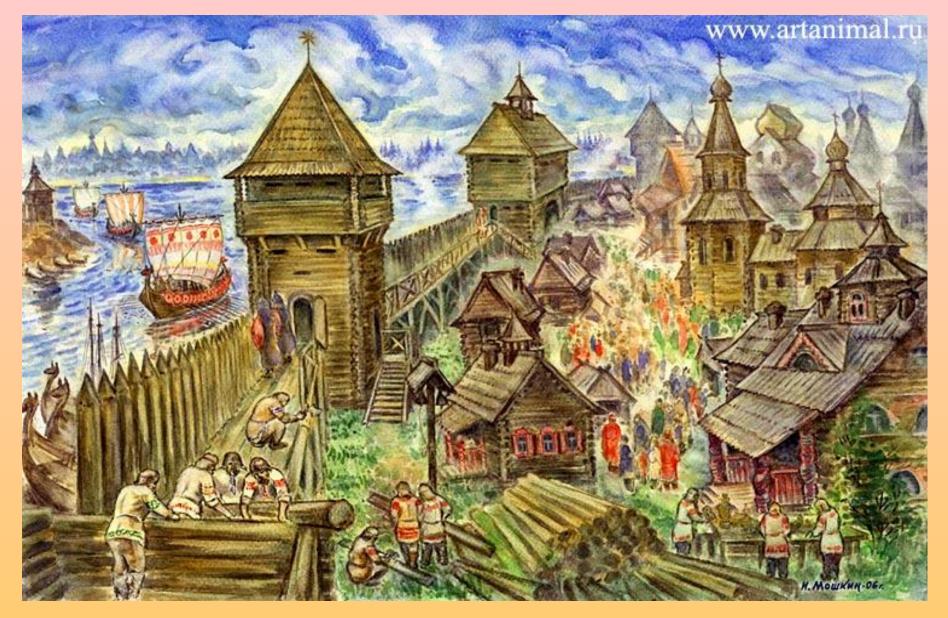








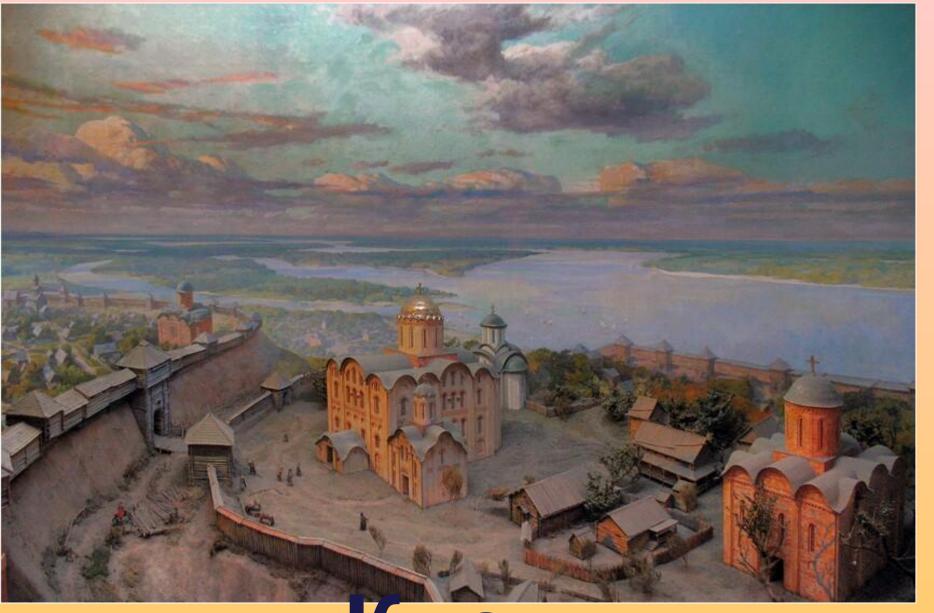




Новгород

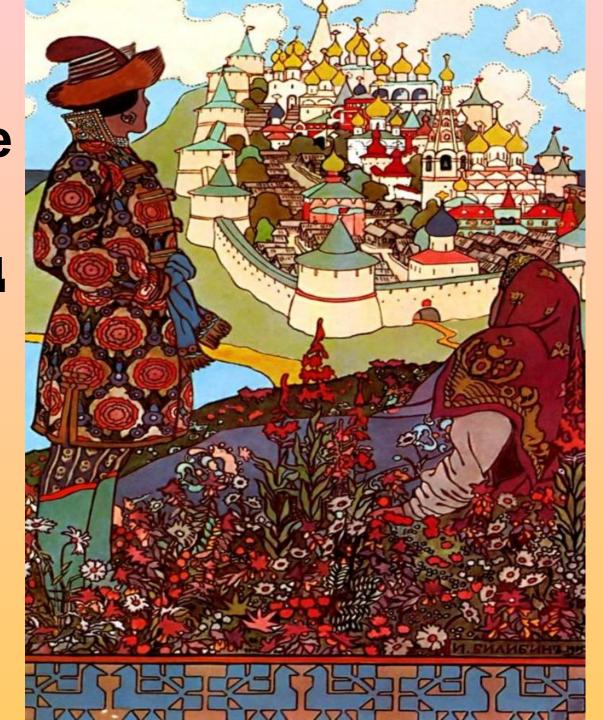


Ростов Великий



Киев

Словно чудо-чудное открывался путнику вид древнего русского города





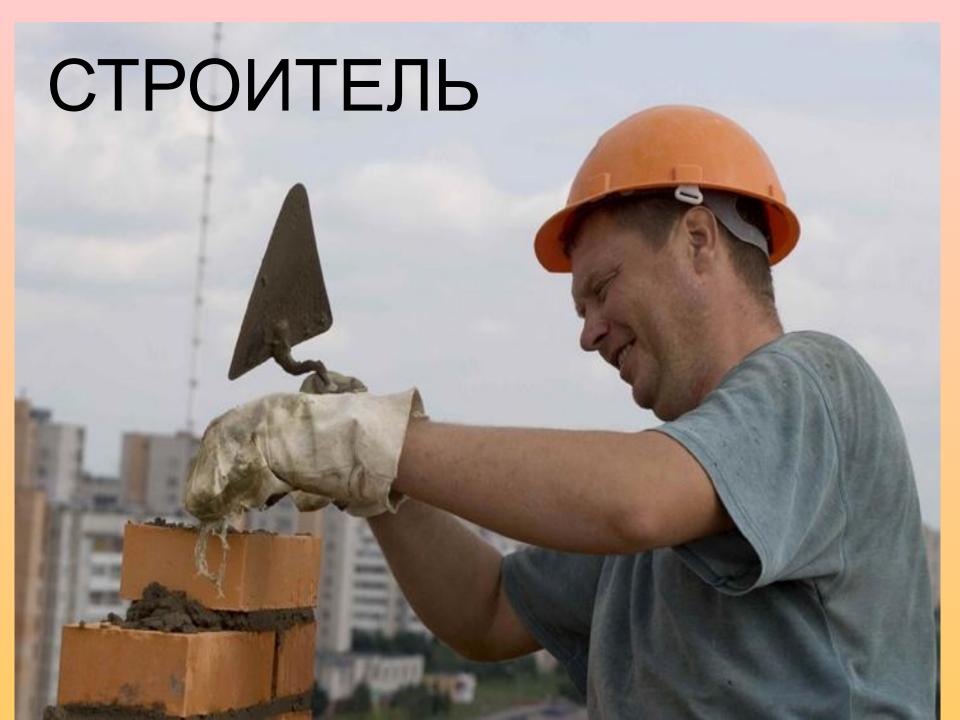


-искусство проектирования и строительства различных по назначению сооружений

Зодчество

-область архитектуры занимающаяся возведением и отделкой зданий из дерева







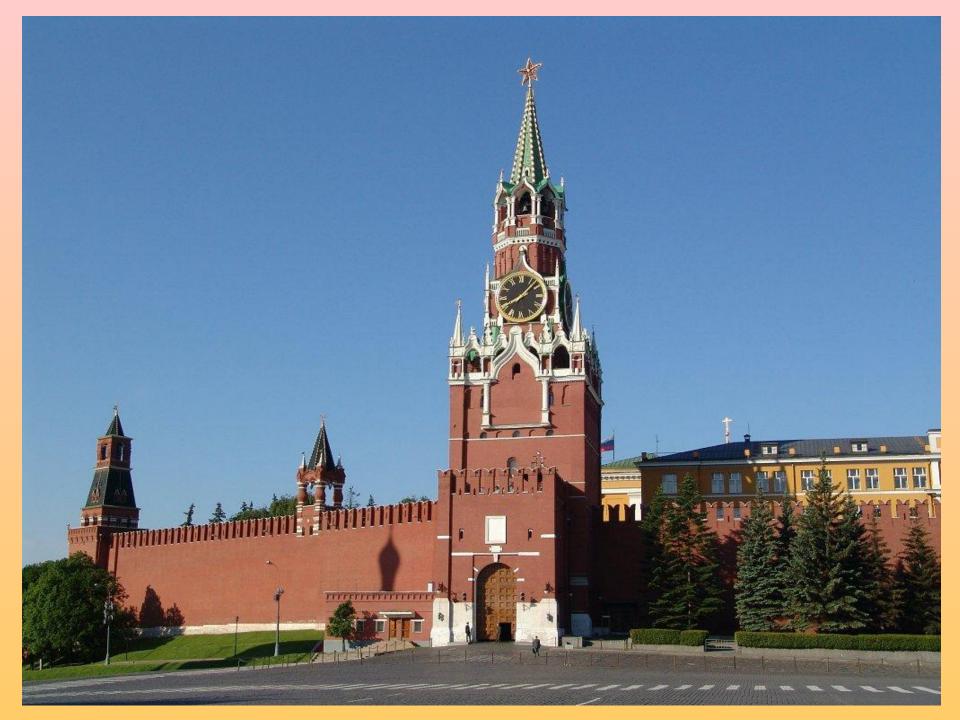




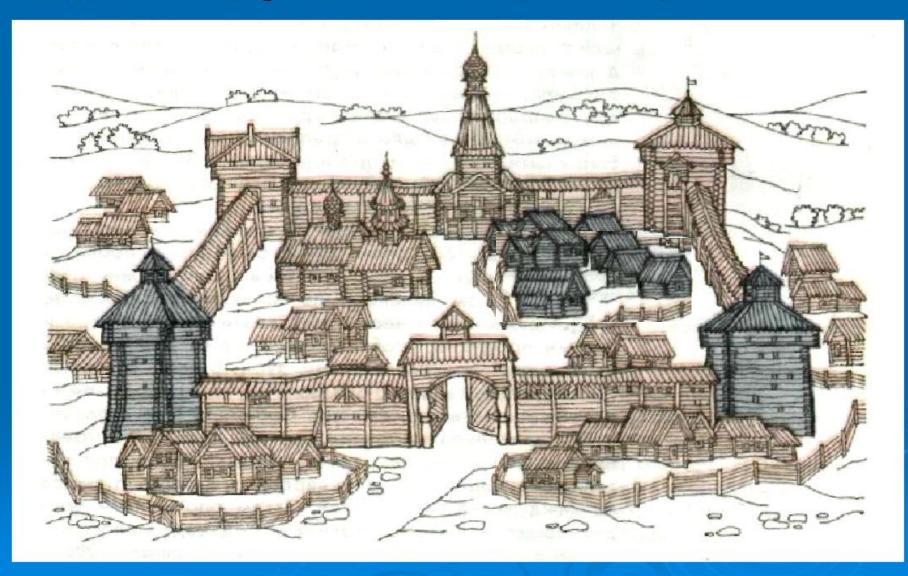




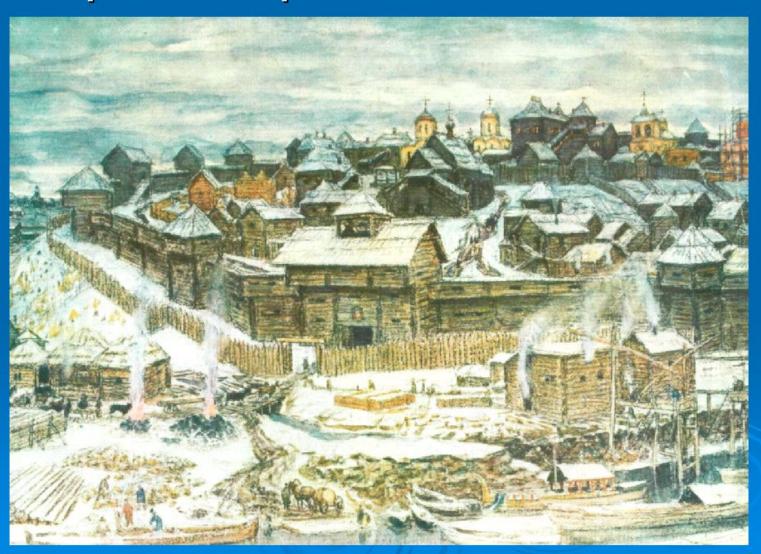




Древнерусский город-крепость



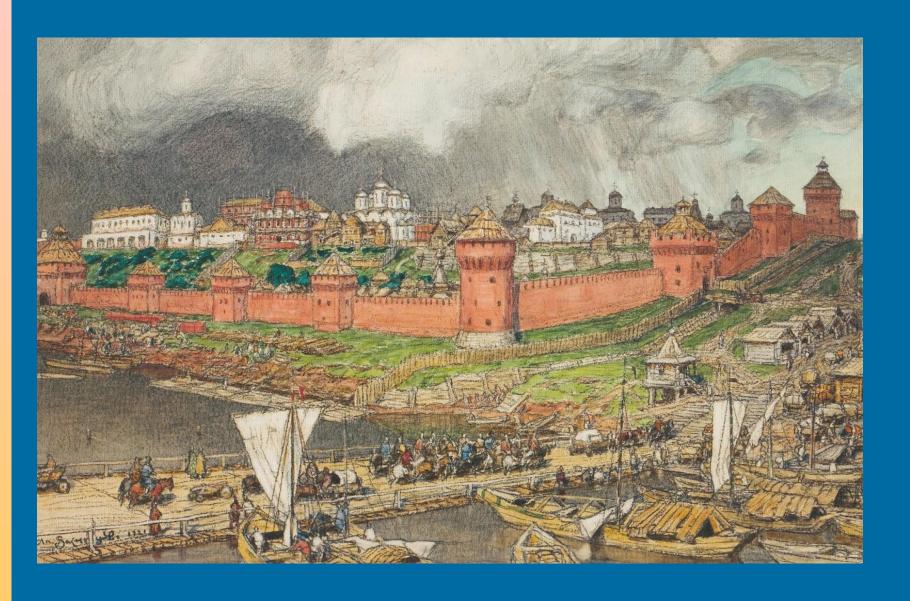
А. М. Васнецов. Московский Кремль при Иване Калите.

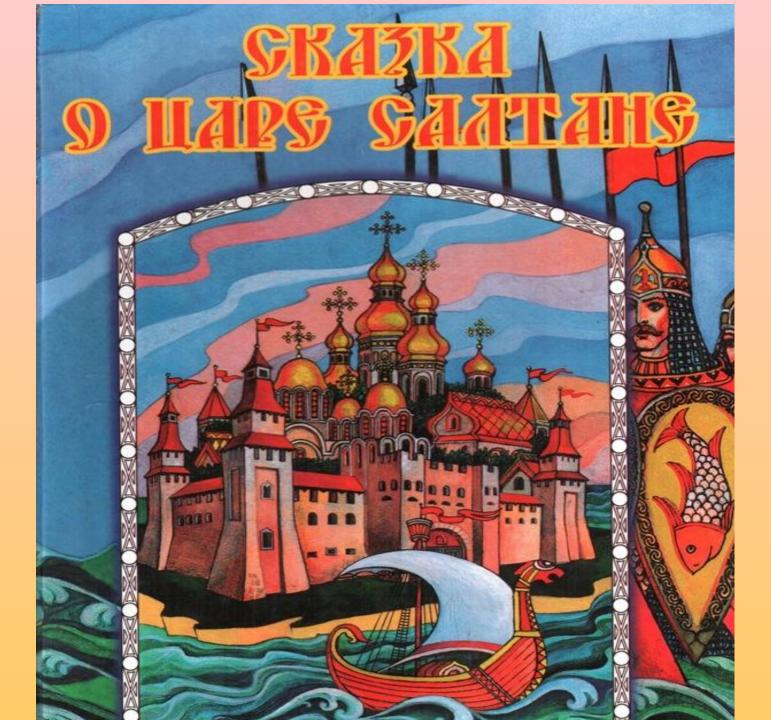


А. М. Васнецов. Расцвет Кремля. Всехсвятский мост и Кремль в конце XYII века.



А. М Васнецов. Московский Кремль при Иване III.



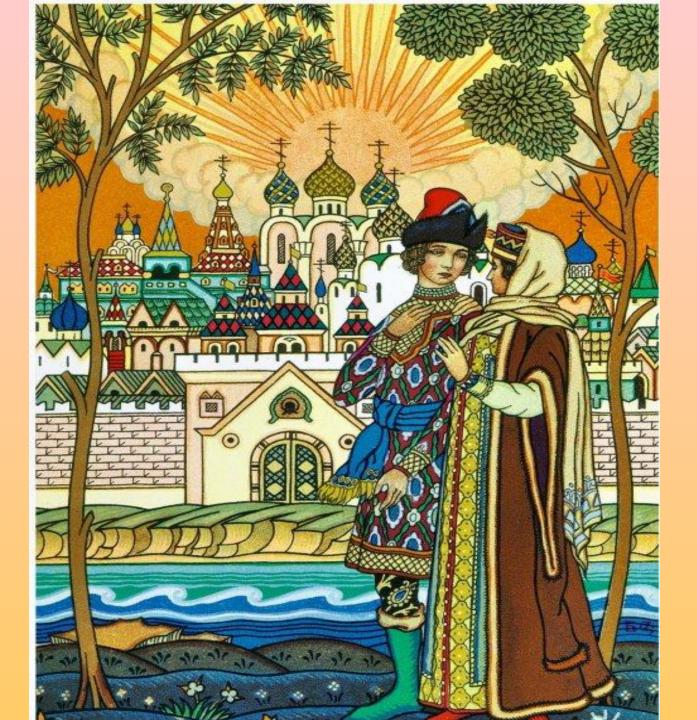
















Техника безопасности работы с ножницами



Не держи ножницы концами вверх



Не оставляй ножницы в раскрытом виде



Передавай ножницы в закрытом виде кольцами вперёд.



Архитектура-

искусство проектировать, строить различные по назначению здания сооружения.

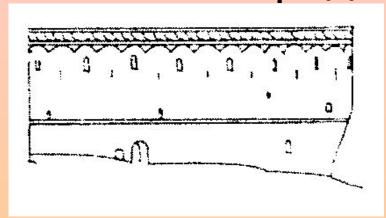
Человека, который придумывает сооружения, называют - архитектор.

Зодчество-

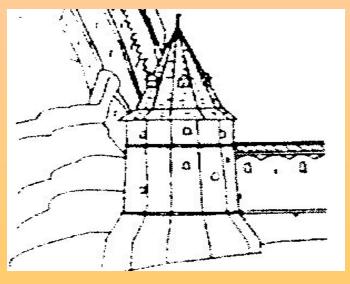
область архитектуры занимающаяся возведением и отделкой зданий из дерева

Человека, который строит здания, воплощая в жизнь замыслы архитектора, называют - СТРОИТЕЛЬ

Отдельные архитектурные объекты города-крепости



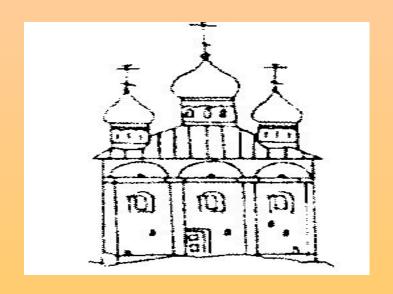
крепостная стена



угловая башня

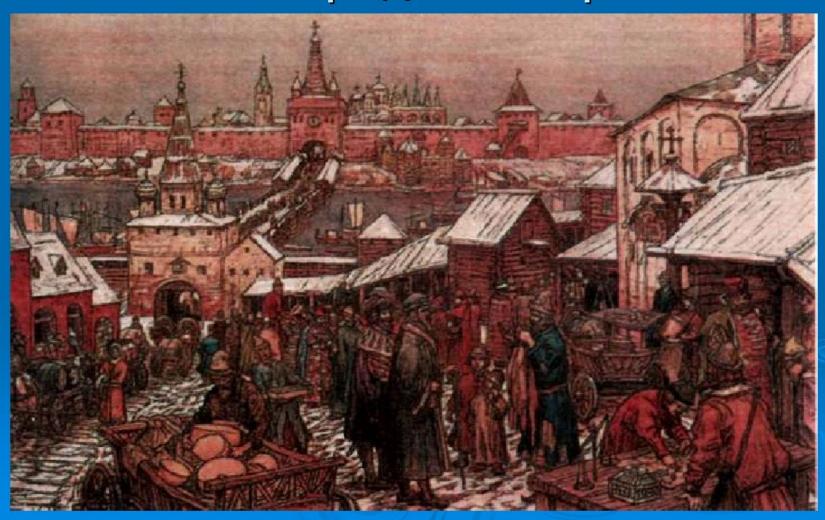


центральные ворота



храм

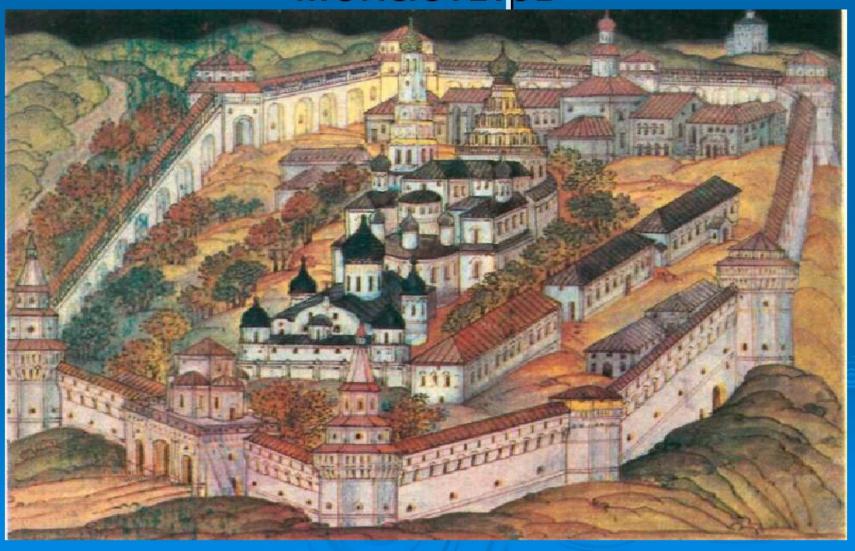
А. М. Васнецов. Новгородский торг.



Рязанский кремль



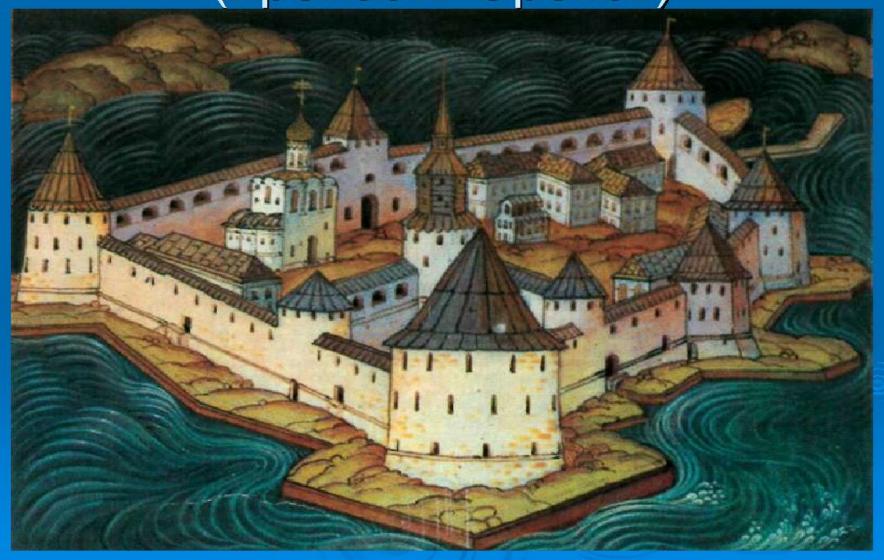
Истринский Воскресенский монастырь



Крепость Можайск (на берегу Москвы-реки)



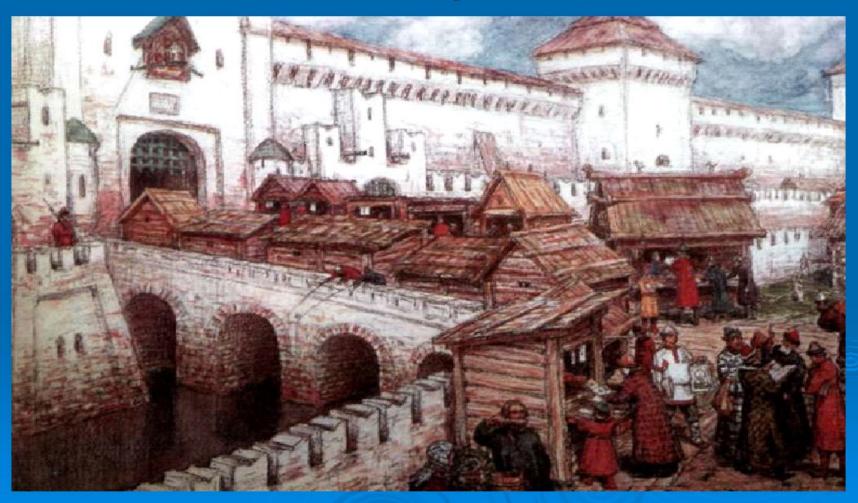
Петрокрепость (Крепость Орехов)



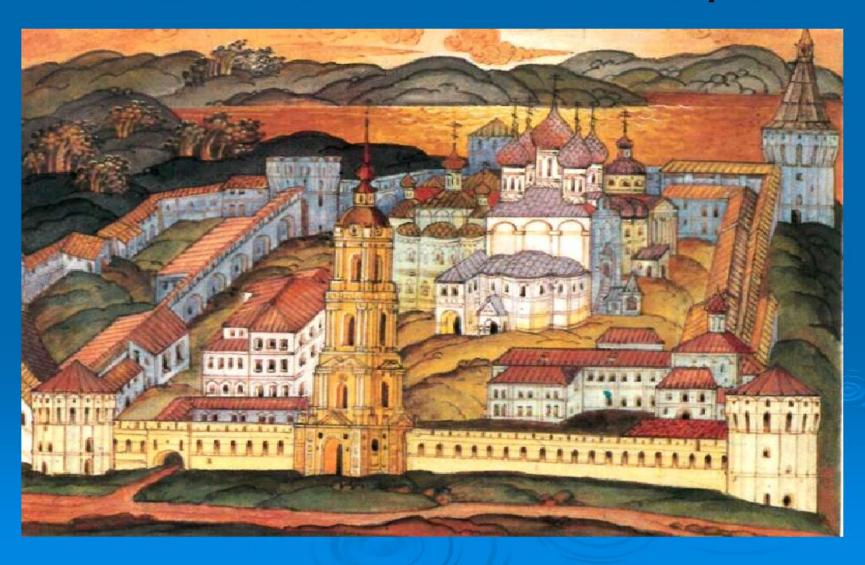
А. М. Васнецов. Лубяной торг на Трубе в XYII веке.



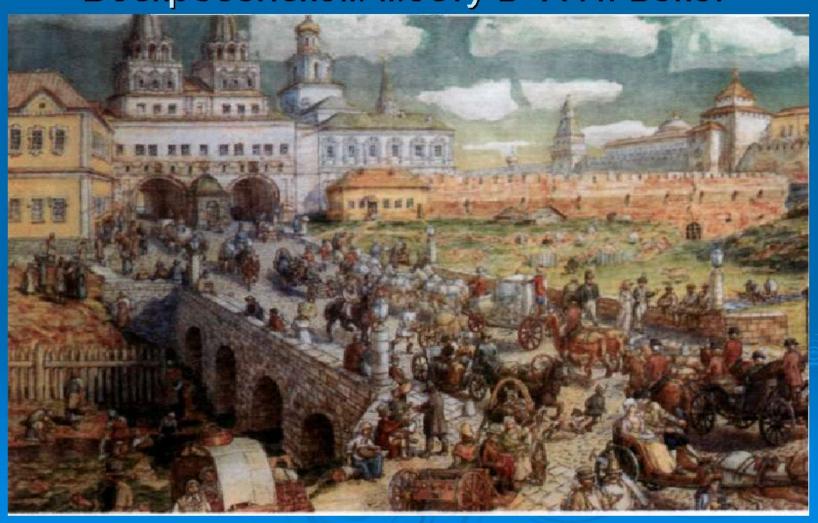
А. М. Васнецов. Книжные лавочки на Спасском мосту в XYII веке.



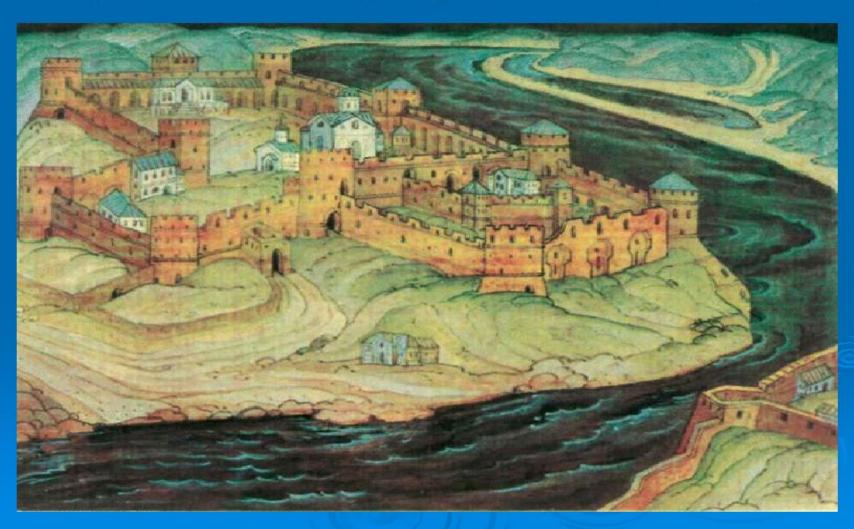
Новоспасский монастырь



А. М. Васнецов. Движение пешеходов и экипажей на Воскресенском мосту в XYII веке.



Крепость Ивангород (Девичья гора у реки Нарвы)







Раз, два, три, четыре, пять Начинаем отдыхать! Спинку бодро разогнули, Ручки кверху потянули! Раз и два, присесть и встать, Чтобы отдохнуть опять. Раз и два вперед нагнуться, Раз и два назад прогнуться. Вот и стали мы сильней, Здоровей и веселей! (улыбнуться друг другу)