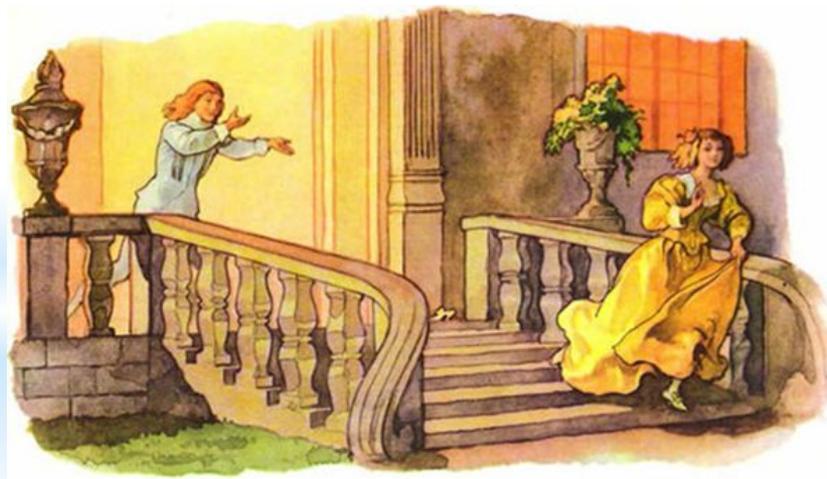
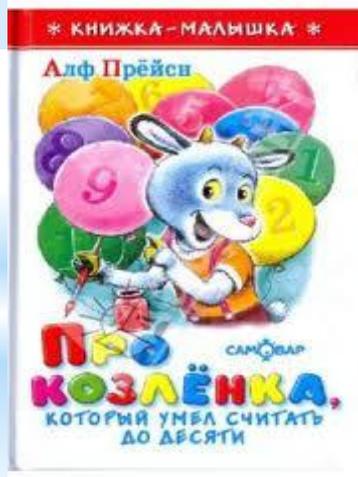
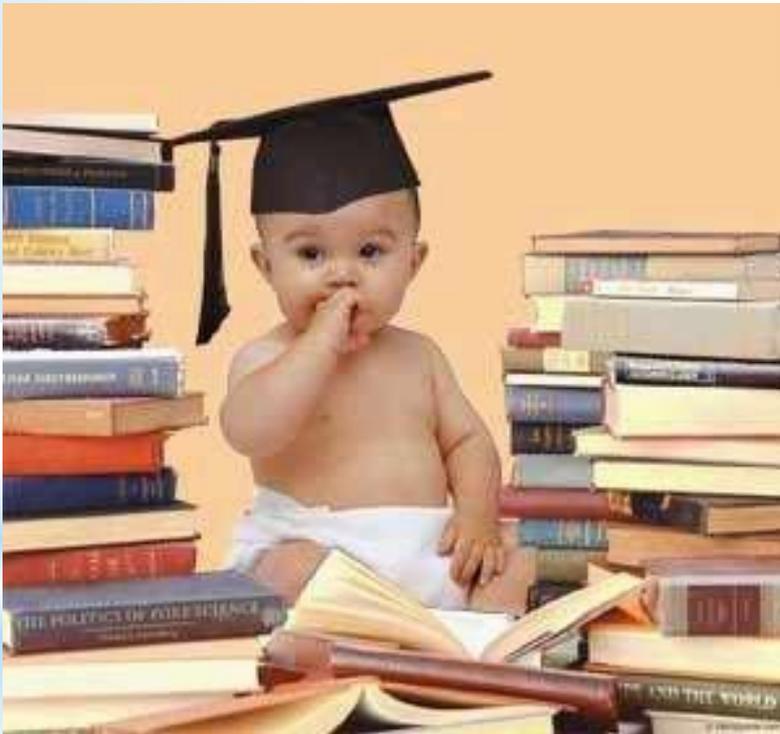




Художники-иллюстраторы



1925 год - рождение детской иллюстрации



В этом году был создан отдел детской литературы в Ленинградском государственном издательстве (ГИЗе).

До этого книги с иллюстрациями специально для детей не издавались.

Билибин Иван Яковлевич (1876-1942, Ленинград)



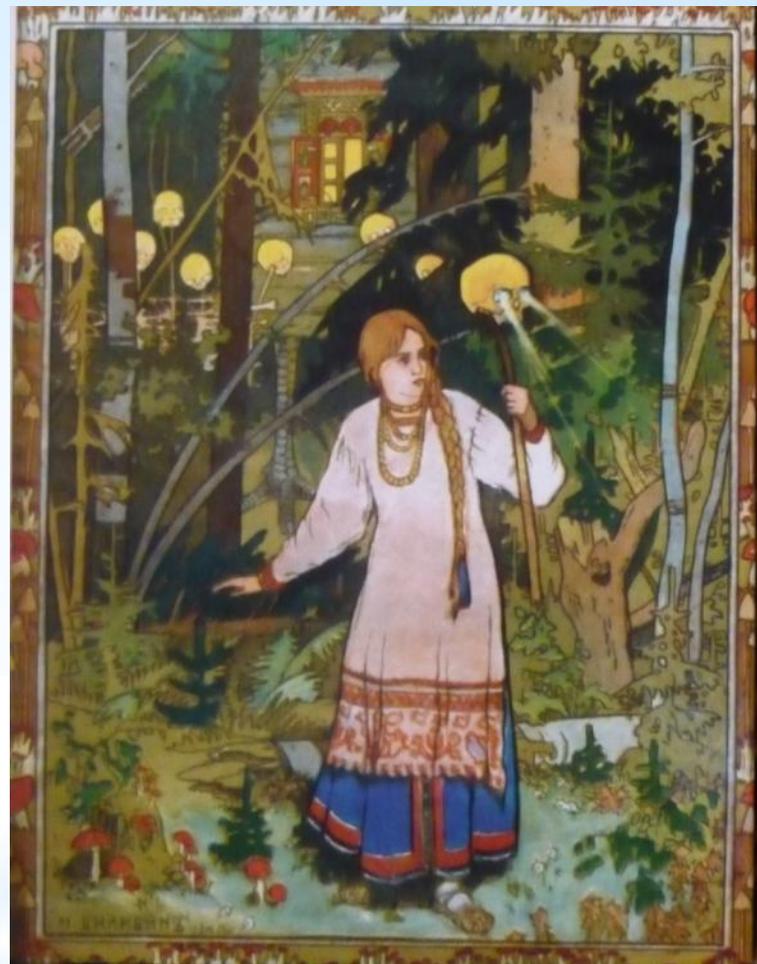
Проиллюстрировал большое количество сказок, в том числе Александра Сергеевича Пушкина.

Стиль Билибина стал популярен и ему стали подражать.

Сказки, былины, образы древней Руси для многих уже давно неразрывно связаны с иллюстрациями Билибина.



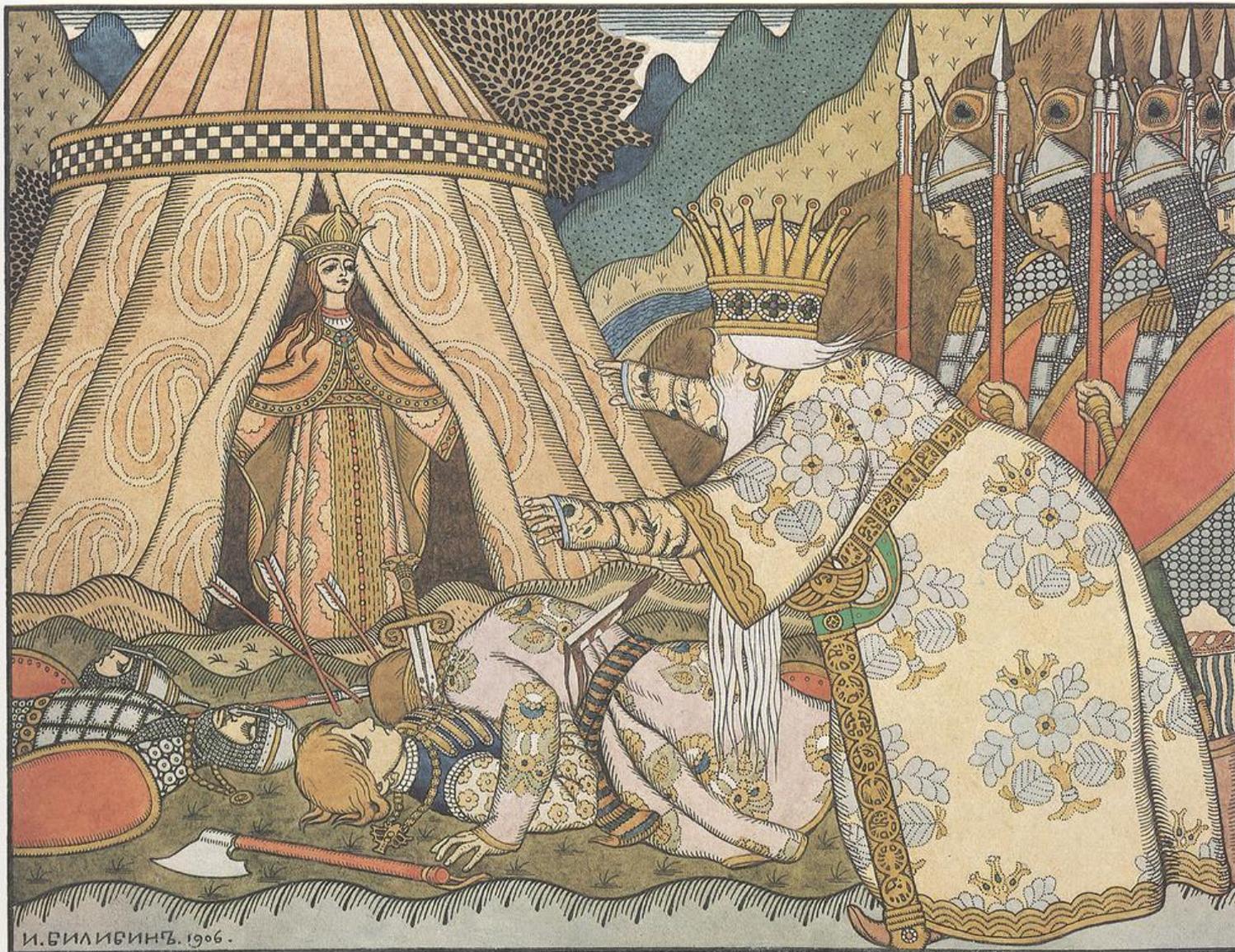
**В 1899 году Экспедиция
Заготовления
Государственных бумаг начала
выпускать русские народные
сказки с рисунками Билибина.
Его имя стало известно по всей
России. В его лице оказался
мастер, прекрасно
передававший дух радостной и
народной сказочности.
В этой серии были «Василиса
Прекрасная», «Сказка об
Иване-царевиче. Жар птице и о
сером волке», «Белая уточка и
др.**



По сегодняшний день «билибинские сказки» являют пример высокой полиграфической техники



В 1905 году появляется «Сказка о царе Салтане» с рисунками Билибина. Рисунки запоминаются как нечто светлое, радостное и волшебное, совершенно русское и вполне отвечающее тексту А.С.Пушкина, местами дополняя, но не сколько его не нарушая.



30 «... И ДЕВИЦА, ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА, ВСЯ СИЯЯ, КАК ЗАРЯ, ТИХО ВСТРЕТИЛА ЦАРЯ»
Иллюстрация к «Сказке о золотом петушке» А. С. Пушкина. 1906



Чижиков Виктор Александрович

(1935 г.р., Москва)



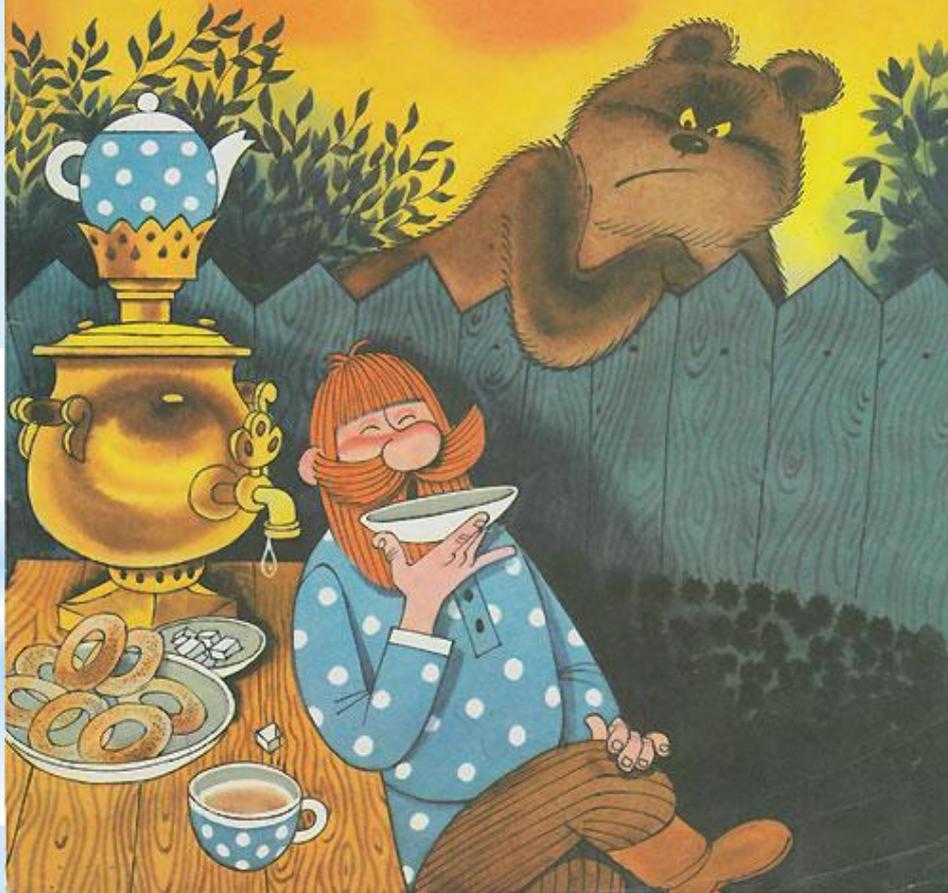
Автор образа медвежонка Мишки-талисмана летних Олимпийских игр 1980 года в Москве.

Иллюстратор журнала «Крокодил», «Весёлые картинки», «Мурзилка», много лет рисовал для журнала «Вокруг света».

Чижиков проиллюстрировал произведения Сергея Михалкова, Николая Носова, Ирины Токмаковой, Александра Волкова, стихи Андрея Усачева, Корнея Чуковского и Агнии Барто и другие книги.

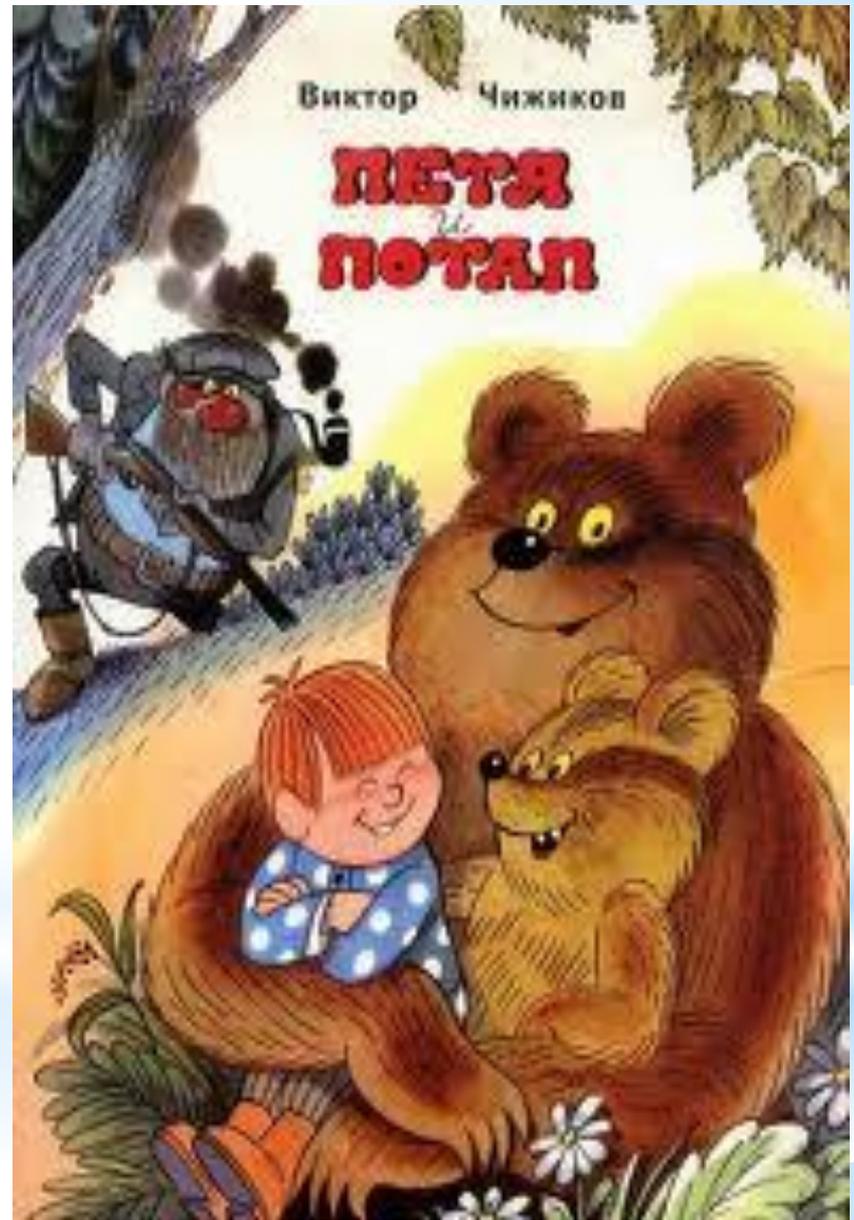
МУЖИК И МЕДВЕДЬ

Издательство «МАЛЫШ» Москва 1990



Виктор Чижиков

ПЕТЯ и ПОТЯ



Николай Носов

Витя Малеев в школе и дома

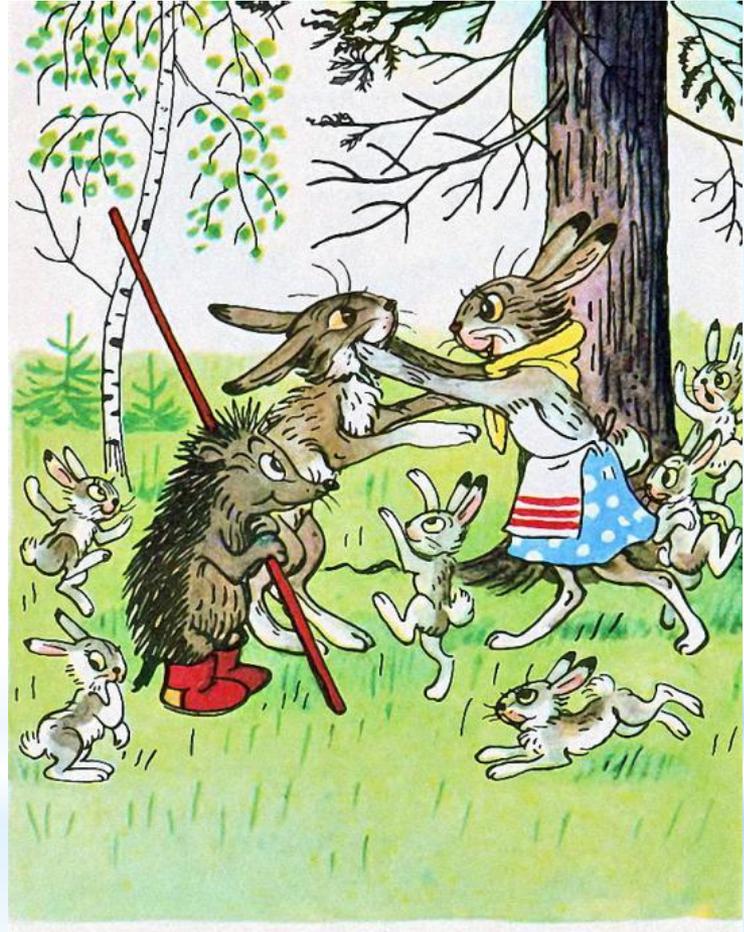


Сутеев Владимир Григорьевич (1903-1993, Москва)



Его добрые, веселые картинки похожи на кадры из мультфильма. Так, например, далеко не все родители, считают произведения Корнея Чуковского необходимой классикой, и большая часть из них не считает его произведения талантливыми. Но сказки Чуковского, проиллюстрированные Владимиром Сутеевым, хочется держать в руках и читать детям.





Борис Александрович Дехтерёв

(1908-1993, Калуга, Москва)



Дехтерёв проиллюстрировал детские сказки Александра Сергеевича Пушкина, Василия Жуковского, Шарля Перро, Ганса Христиана Андерсена. А также произведения других русских писателей и мировых классиков, например, Михаила Лермонтова, Ивана Тургенева, Уильяма Шекспира.





Анатолий Михайлович Савченко

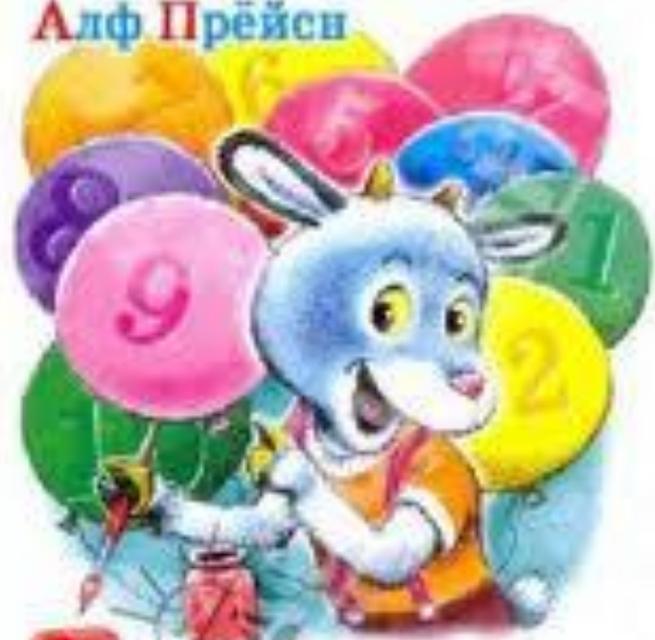
(1924-2011, Новочеркасск, Москва)



Самые известные работы с его непосредственным участием: Мойдодыр, приключения Мурзилки, Петя и Красная шапочка, Вовка в Тридевятом царстве, Щелкунчик, Муха-Цокотуха, попугай Кеша и другие. Дети знакомы с иллюстрациями Савченко по книгам: «Хрюшка обижается» Владимира Орлова, «Домовенок Кузя» Татьяны Александровой, «Сказки для самых маленьких» Геннадия Цыферова.

* КНИЖКА-МАЛЫШКА *

Альф Прейси



ПРО САМОУЧКА
КОЗЛЁНКА,
КОТОРЫЙ УМЕЛ СЧИТАТЬ
ДО ДЕСЯТИ

А. Курляндский

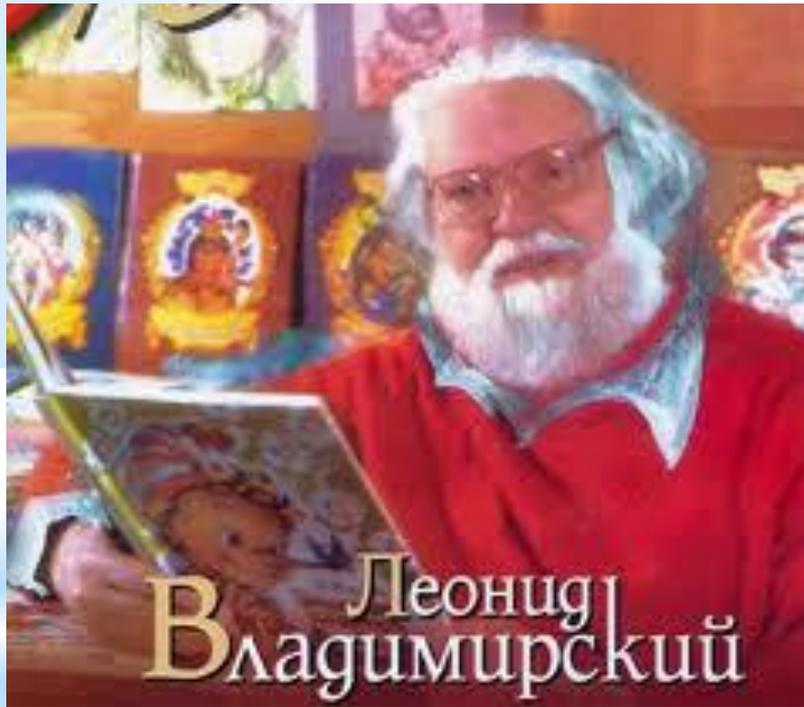


ПРЕЛЕСТНО!



Леонид Викторович Владимирский

(1920 г.р., Москва)



Самый популярный иллюстратор книг про Буратино А. Н. Толстого и про Изумрудный город А. М. Волкова. Именно иллюстрации Владимирского многие признают классическими для произведений Волкова. Ну а Буратино в том виде, в котором его знает и любит уже несколько поколений детей, бесспорно его заслуга.





Чарушин Евгений Иванович (1901-1965)



Известен иллюстрациями животных, которые он нарисовал к своим собственным рассказам: «Про Томку», «Волчишко и другие», «Никитка и его друзья» и многим другим. Иллюстрировал также других авторов: Чуковского, Пришвина, Бианки. Самая известная книга с его иллюстрациями «Детки в клетке» Самуила Яковлевича Маршак



Евгений Михайлович Рачев

(1906-1997, Томск)



Иллюстрировал преимущественно русские народные сказки, басни и сказки классиков русской литературы. В основном иллюстрировал произведения, в которых главные герои – животные: русские сказки про зверей, басни.



