

- Великие портретисты.
- Роль цвета в портрете.

- ЦЕЛЬ УРОКА:
- • закрепить знания по теме «Великие портретисты. Портрет в живописи»;
- • сформировать умения анализа художественного произведения живописи ;
- • способствовать развитию мыслительных и речевых навыков учащихся через применение межпредметных и метапредметных связей урока;
- • развить творческое отношение к работе, воспитать уважение к предмету и к произведениям искусства.





# ***ТЕМА УРОКА:***

***Великие портретисты.  
Роль цвета в портрете.***



# Цель урока:

- ***Познакомиться с произведениями портретного жанра в живописи и его великими создателями.***
- ***Понять какова роль цвета в живописном решении произведения.***



• ***Я хочу узнать...***

• ***Я хочу научиться...***



• ***Я хочу понять...***









# «Портрет А.С. Пушкина»

Орест Адамович Кипренский.

1827



# «Портрет Александра Пушкина»

Василий Андреевич Тропинин

1827 г.



# Талисман ?

- Предмет, приносящий его обладателю счастье, удачу.



# Пушкин и Елизавета



## «Портрет Александра Пушкина»

Василий Андреевич Тропинин 1827 Г.



«Мадонна Солли», «Мадонна с гвоздиками»  
**Рафаэль Санти**







# *Рафаэль Санти*



*При его жизни  
природа боялась  
быть побеждённой,  
а после его смерти  
она боялась  
умереть.*

# Пристрастие к изысканным вещам.

- ЩЕГОЛЬСТВО?



# «Ars longa, vita brevis»



# ***П.И. Чайковский***



**Желаю Вам творческого  
вдохновения!**













