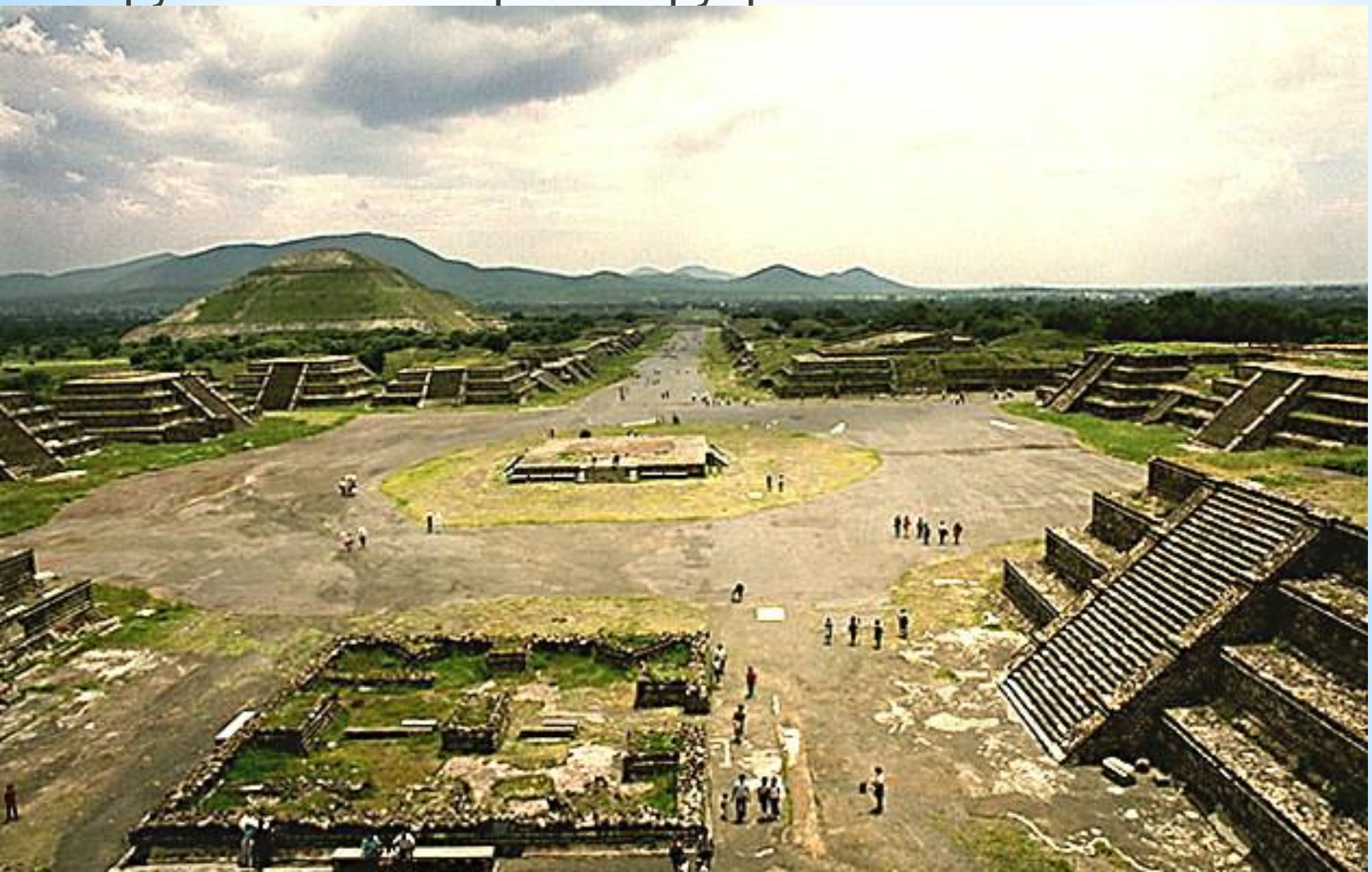
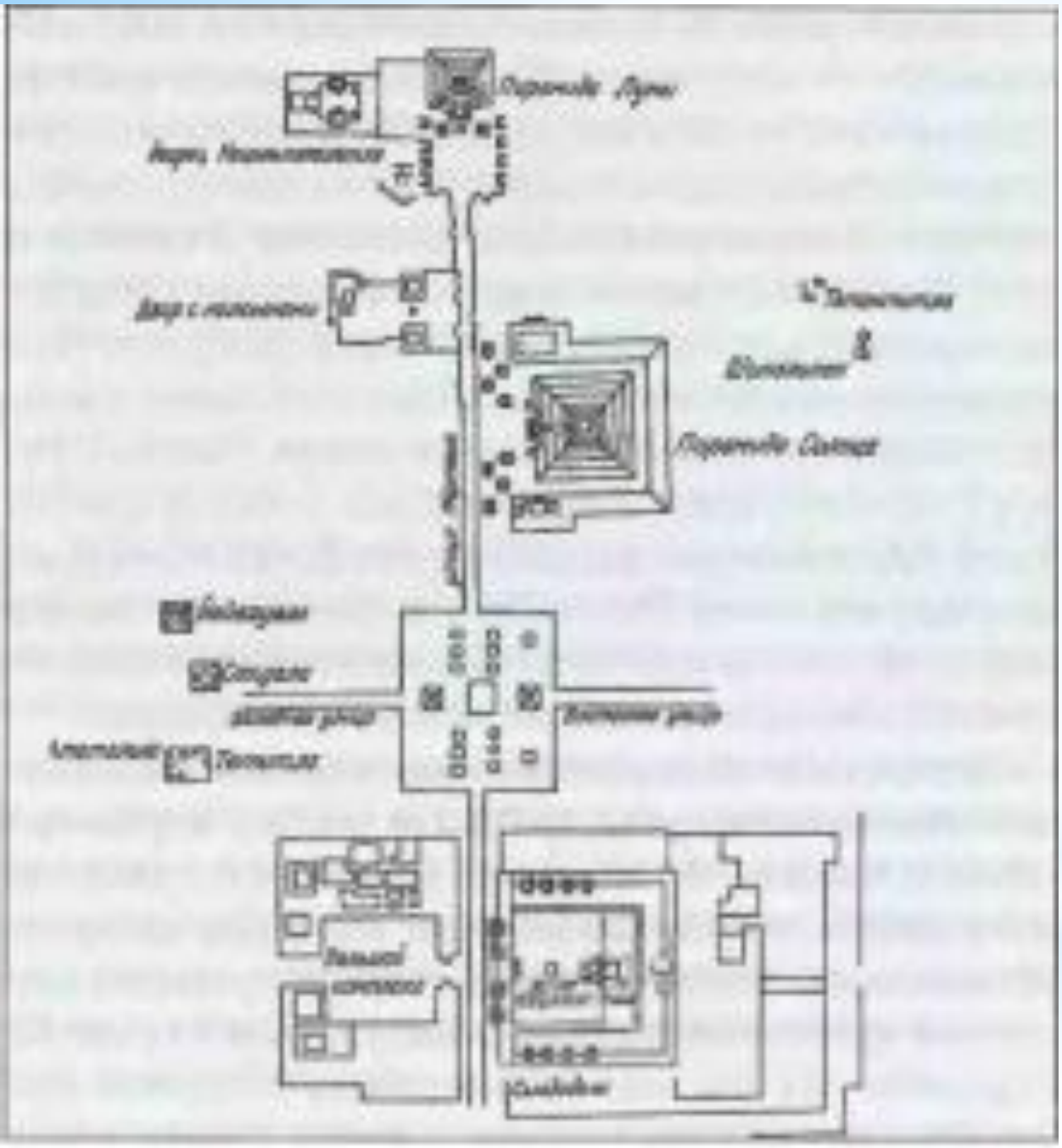
* Теотихуаканская культура

*Теотиуака́н (Теотихуакан) (исп. Teotihuacan от ацтек. «место богов»), древний город в Мексике в нескольких десятках км на северо-восток от столицы страны в долине Мехико. Был самым крупным городом классической эпохи во всей Америке. Многие сооружения сейчас реконструированы.





План центральной части города Теотиуакана

* Мы узнаем о Теотихуакане из ацтекских легенд и преданий:

* Когда была еще ночь.
  Когда не было еще дневного света.
  Собрались тогда боги в Теотихуакане.
  И сказали они друг другу:
  О боги!
  Кто из вас возьмет на себя
  Труд сделать так, чтобы
  Был дневной свет?

Кетцалькоатль —
бог-творец, божество культуры

Тепейолотль —
бог-ягуар подземных недр

*Ометеотль

*Тескатлипока чёрный

*Красный Тескатлипока

*Кетцалькоатль и Тескатлипока

*Уицилопочтли

*Архитектура

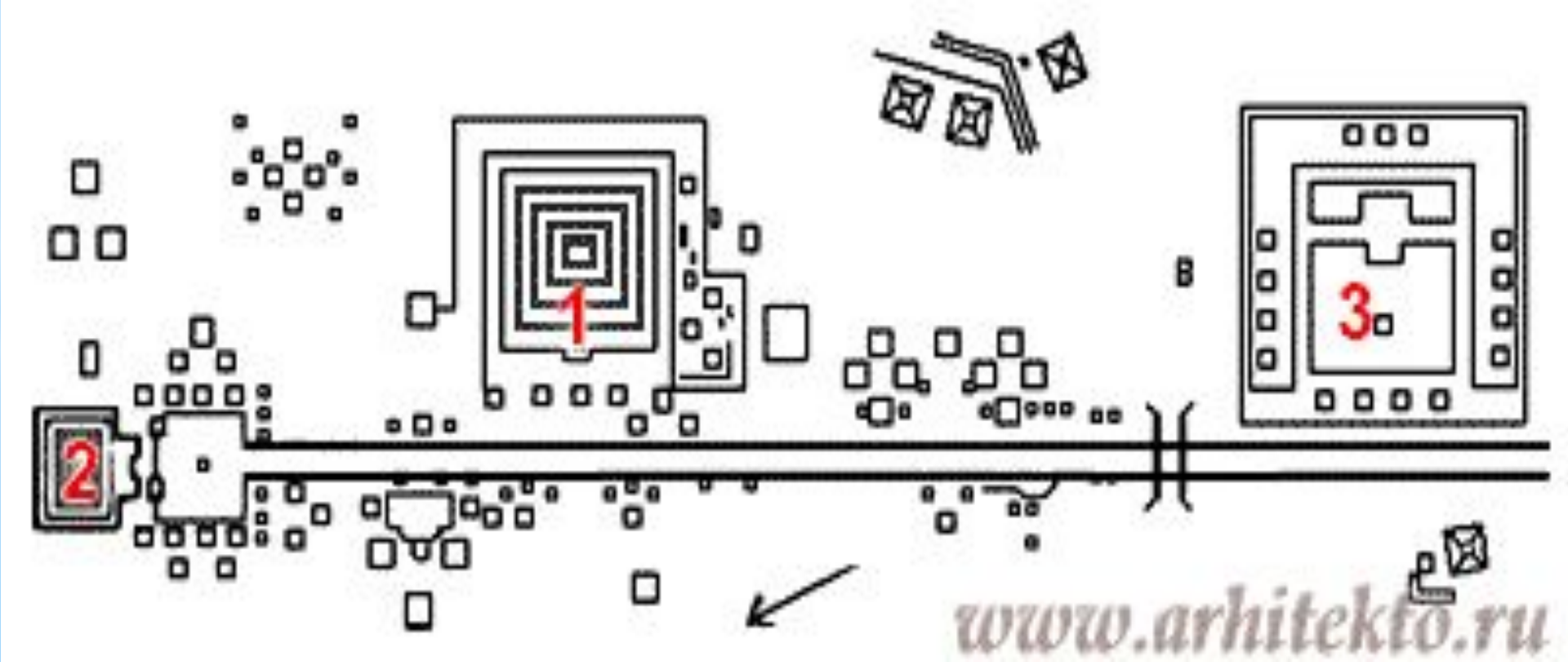
Пирамида Солнца

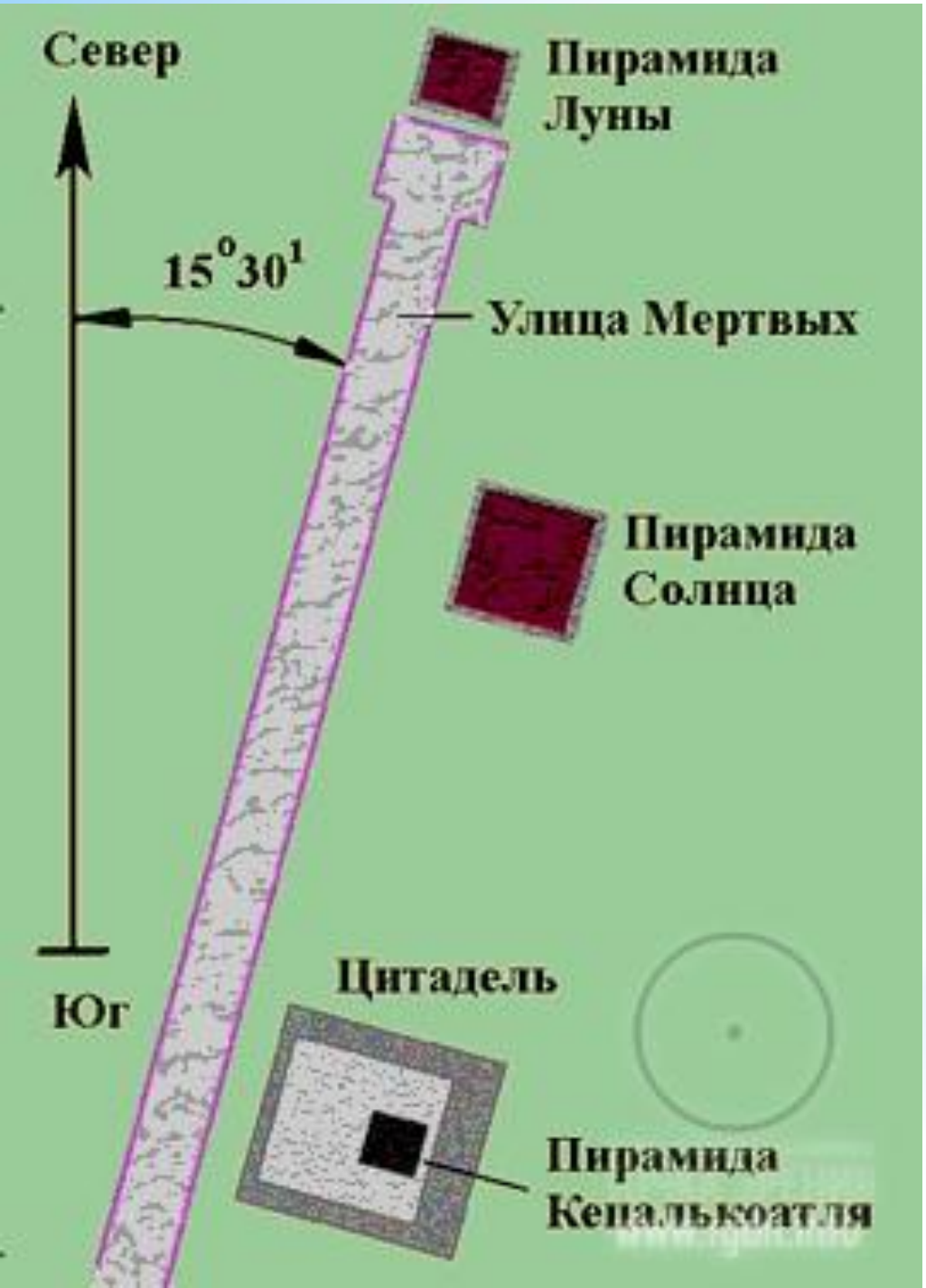
Пирамида Солнца и Дорога Мёртвых, Теотиуакан, вид с пирамиды Луны

Пирамида Луны

Вид с пирамиды Луны на Дорогу Мёртвых и пирамиду Солнца

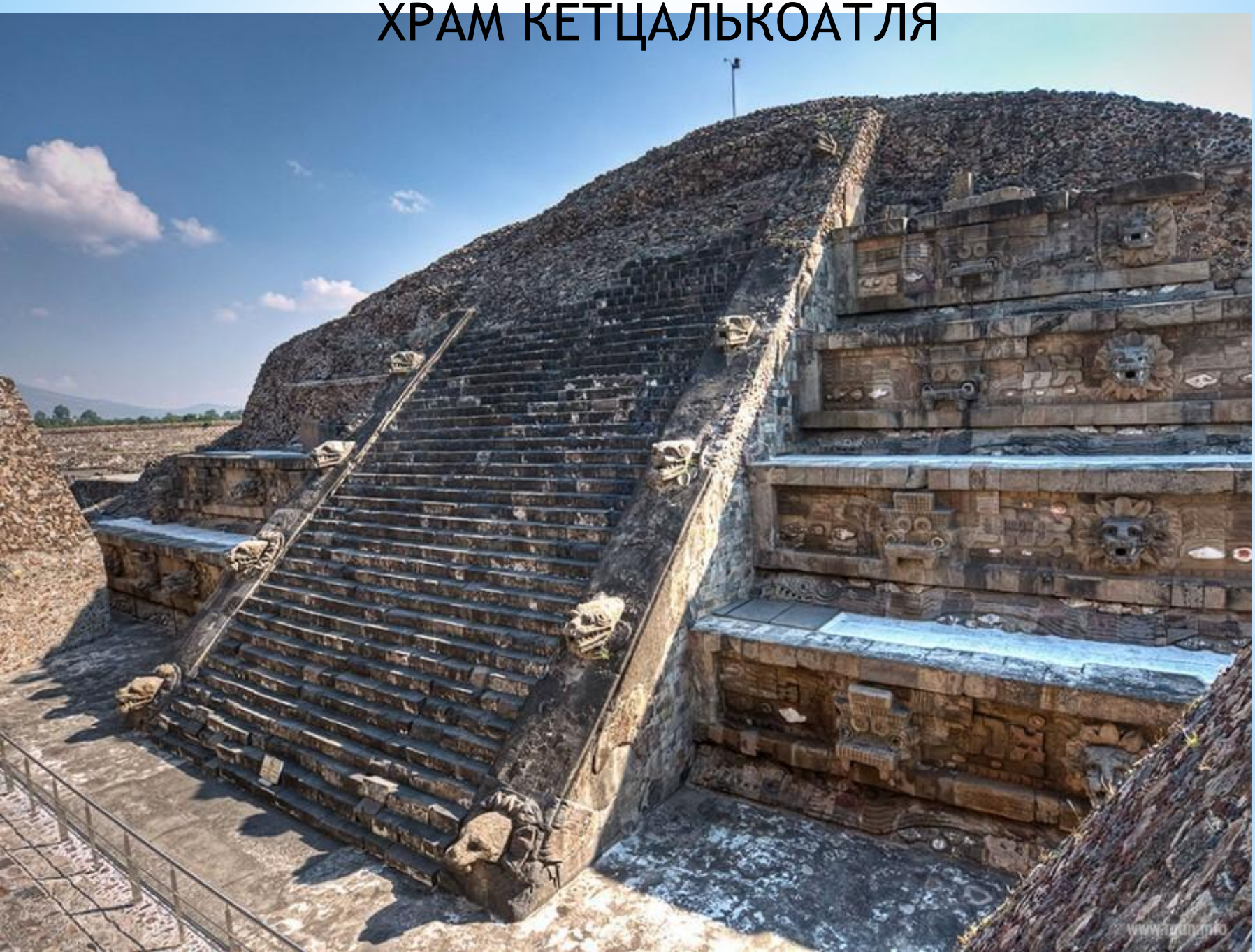
Теотихуакан. План центра города: 1 - пирамида Солнца; 2 - пирамида Луны; 3 - пирамида Кецалькоатля




Север
Пирамида Луны
15°30¹
Улица Мертвых
Пирамида Солнца
Юг
Цитадель
Пирамида Кецалькоатля

ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ



ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

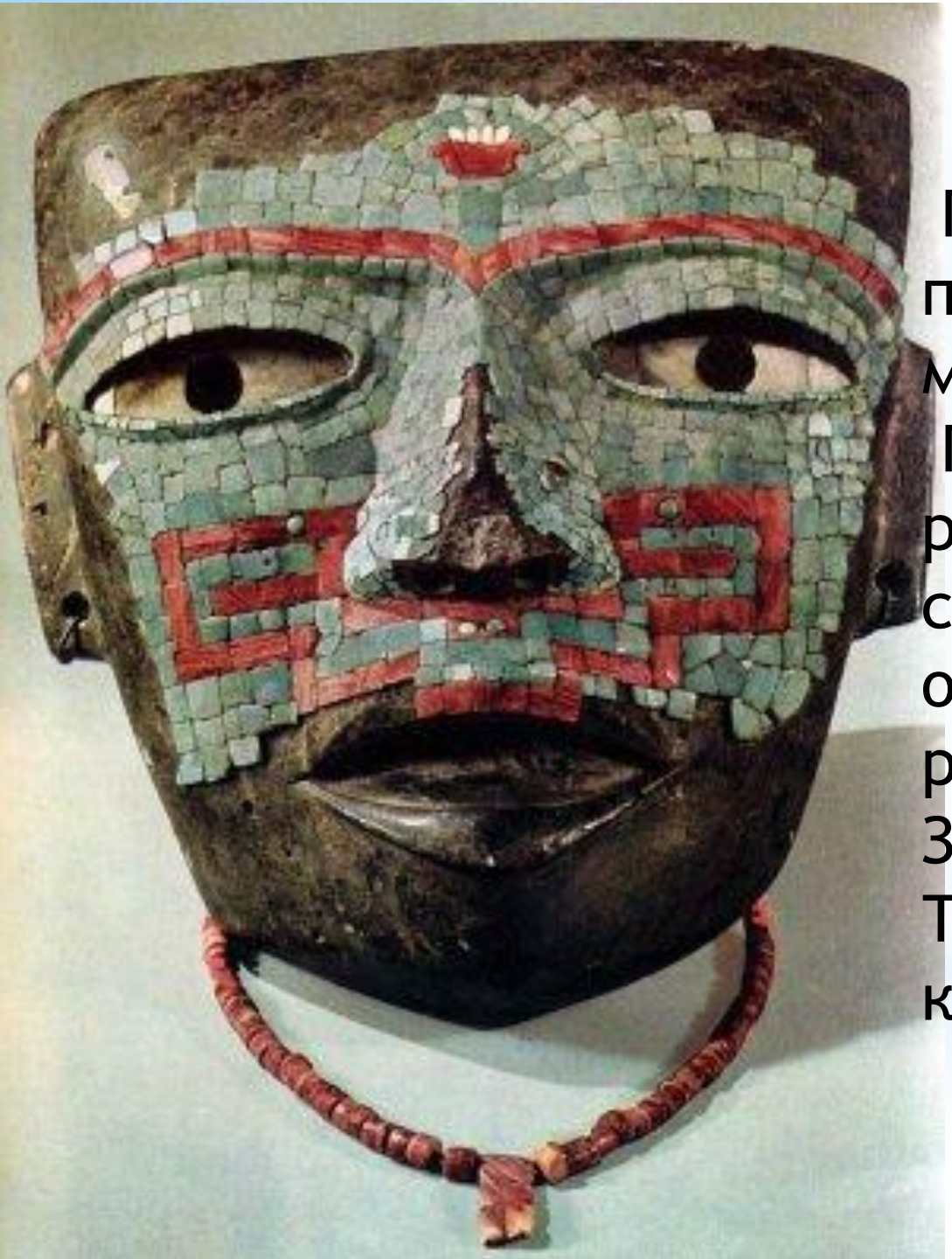
ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

ХРАМ КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

"ГОСПОЖА ВОДЫ", ПРОВОДЯЩАЯ ПРАВЕДНИКОВ ЧЕРЕЗ НЕБЕСНЫЙ МОСТ

*Скульптура

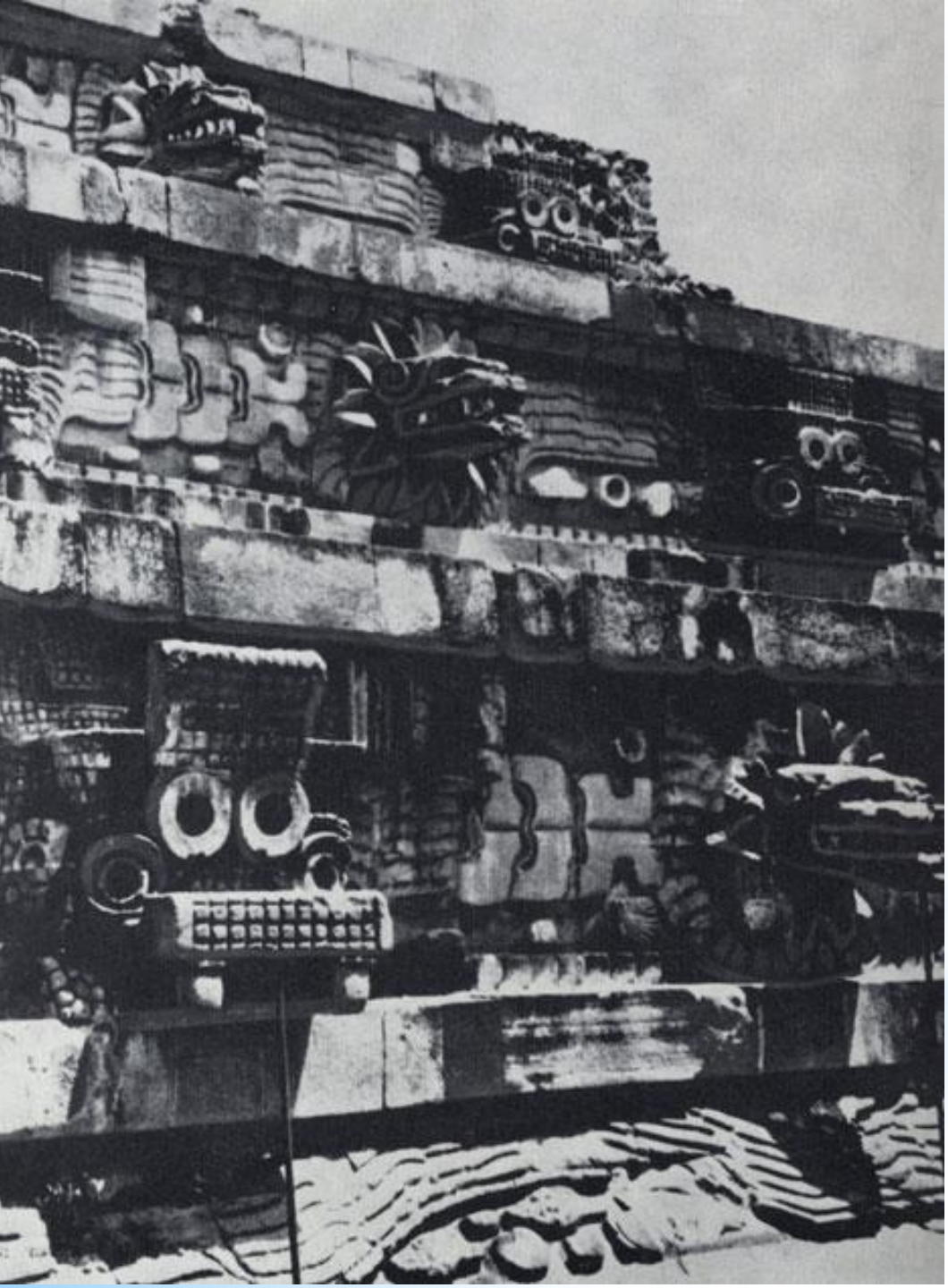
ПОГРЕБАЛЬНАЯ МАСКА с реалистическими чертами. Камень. Теотиуаканская культура III. Найдена в Теотиуакане. Размеры: 30 Х23 см



ПОГРЕБАЛЬНАЯ МАСКА, прикреплявшаяся к мумии мертвого. Покрыта мозаикой из раковины и бирюзы; совместно — ожерелье из раковин розового цвета. Зеленый камень. Теотиуаканская культура III.

* Маска из серпентина, III-VI вв. н. э.

Маска в теотиуаканском стиле

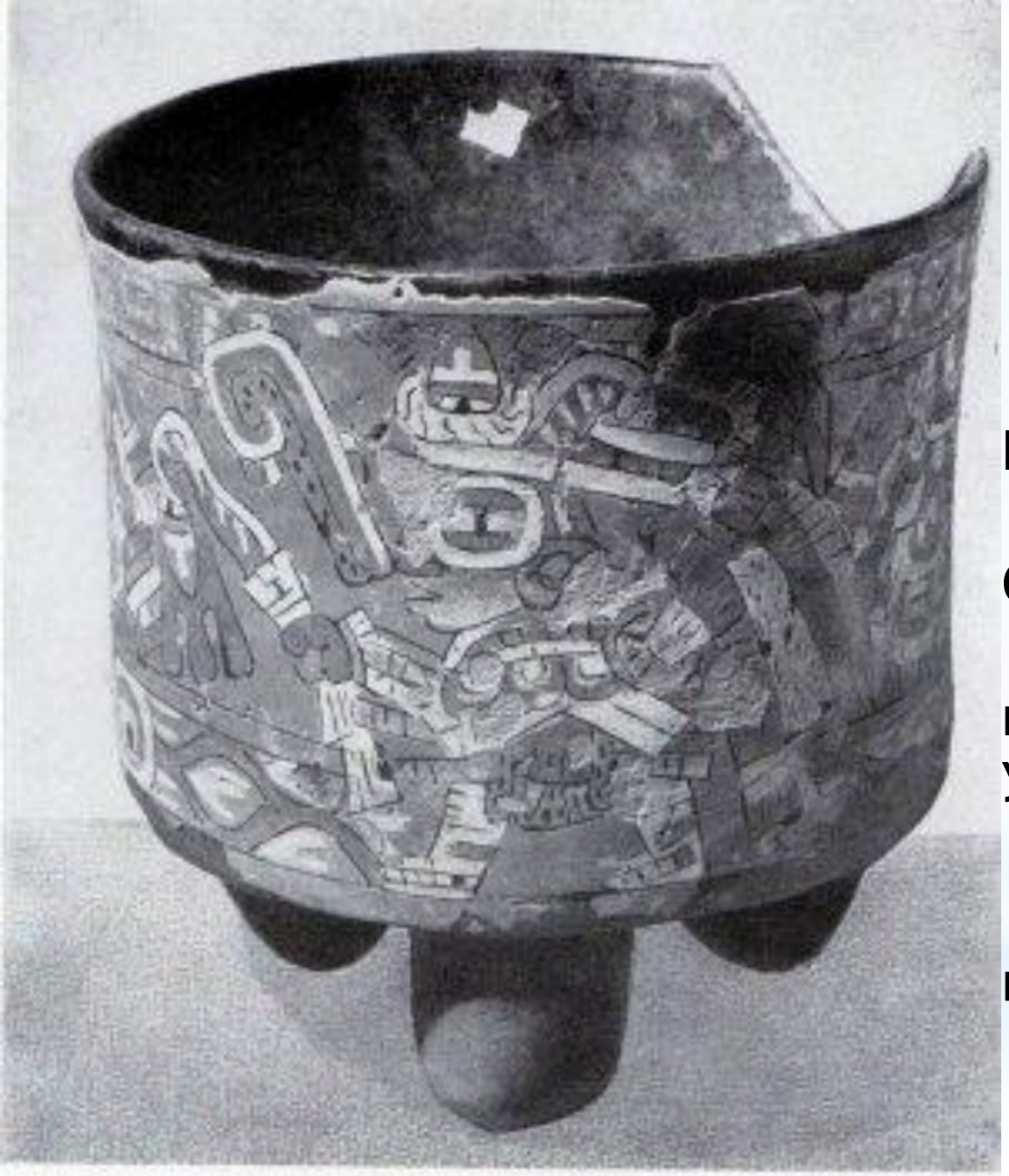


Фрагмент стены Храма Кецалькоатля в Теотиуакане

Сосуд с изображением бога дождя. Теотиуаканская культура

23. Фигурка сидящего карлика. Глина. Теотиуаканская культура, Теуакан (№ 480).

СФЕРИЧЕСКИЙ СОСУД С ПЛОСКИМ ДНОМ, представляющий толстого горбуна-карлика. Тонкостенная глина оранжевого цвета.



22. Сосуд на трех ножках с росписью. Фреска. Глина. Теотиуаканская культура (№ 496).

ЦИЛИНДРИЧЕСКИЙ СОСУД С ПЛОСКИМ ДНОМ на трех ножках в форме шаров. Украшен росписью с фигурами Тлалока, бога дождя. Глина кофейного цвета

Теотиукан. 100 до н.э. – 400 н.э.

Теотиукан 100 до н.э. – 400 н.э.

Роспись из дворца Атетелько (зал Теотиуаканской культуры)

«Великая богиня Теотиуакана» (настенная роспись)

Фреска в одном из **теотиуаканских** сооружений