

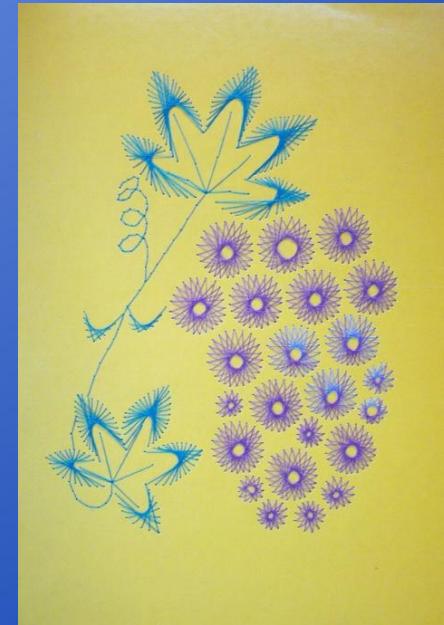
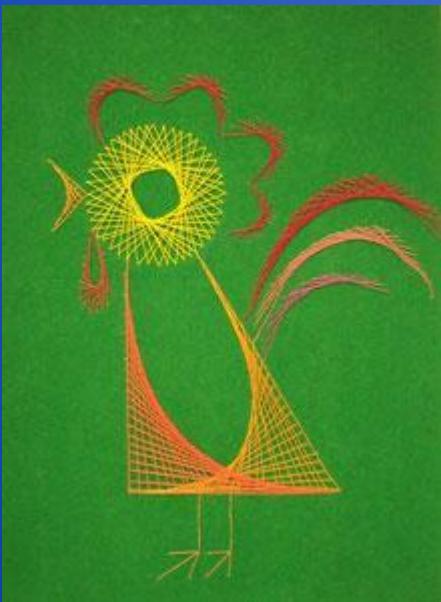
**МКДОУ ДО «Детская школа  
искусств с. Сергокала»**

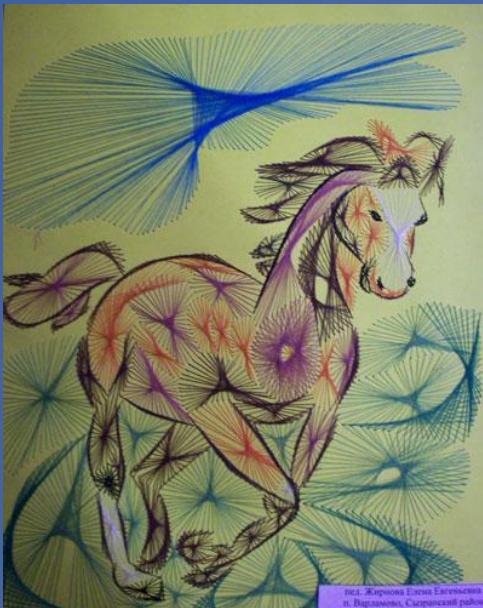


# **Вышивка в технике «Изонить»**

**(2 год обучения)**

**педагог: Курбанова Наида Б.**



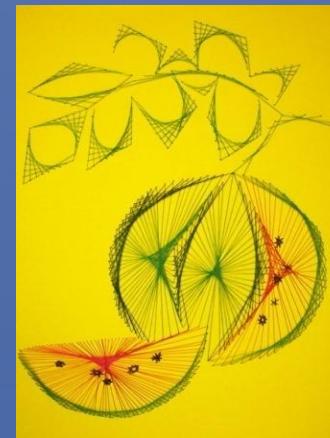
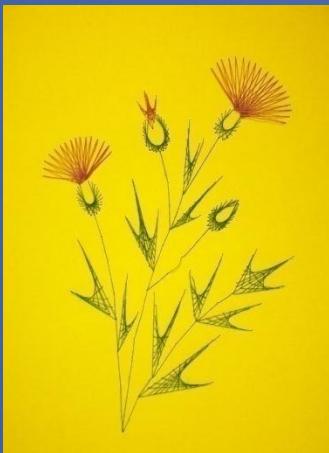
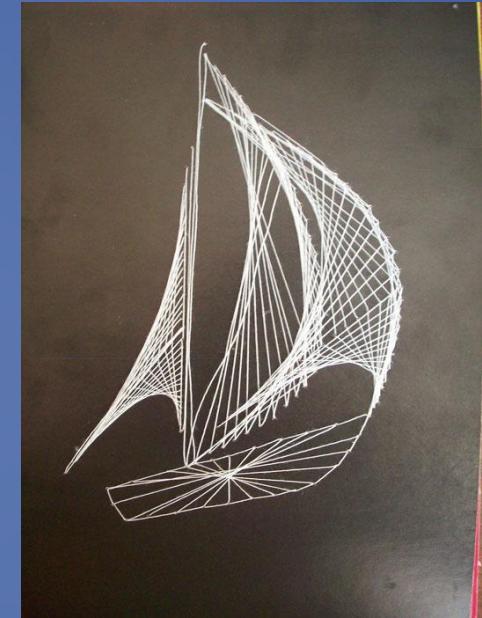


**Изонить – изображение нитью,**  
т.е. графический рисунок,  
выполненный нитями,  
натянутыми в определённом  
порядке на твёрдом фоне.



# С помощью этой технологии можно создавать:

- великолепные открытки,
- обложки,
- закладки,
- декоративные панно,
- орнаменты.



# История изонити

Особый способ переплетения ниток  
придумали английские ткачи.



Они в определённой последовательности  
вбивали гвозди и натягивали на них нити.

В результате получались ажурные кружевные изделия,  
которые использовались для украшения быта.



## ТЕСТ.

1. Для освоения техники изонити нужно знать следующие приёмы:
  - а) заполнение угла;
  - б) заполнение окружности;
  - в) и тот и другой приёмы.
2. При заполнении угла по лицевой стороне нити протягиваются:
  - а) от одной стороны угла к другой;
  - б) располагаются строго по сторонам угла;
  - в) в любой последовательности.
3. При заполнении окружности по лицевой стороне:
  - а) нить повторяет линию окружности;
  - б) получается рисунок в виде звезды;
  - в) получается любой другой рисунок.
4. При работе в технике изонить разметку нужно делать:
  - а) на лицевой стороне картона;
  - б) на изнаночной стороне картона;
  - в) не нужно делать совсем.
- 5 . При заполнении угла проколы нужно делать:
  - а) во всех полученных точках разметки;
  - б) в точках разметки через одну;
  - в) во всех точках кроме вершины угла.
6. При заполнении окружности проколы нужно делать:
  - а) во всех полученных точках разметки;
  - б) в точках разметки через одну;
  - в) в центре окружности.
7. Если необходимо удлинить нить, то:
  - а) нужно закрепить нить на изнаночной стороне и ввести новую с узелком на конце;
  - б) привязать к концу старой нити новую и работать дальше;
  - в) и тот и другой приёмы.

Для работы вам потребуется:

## Материал



Цветной картон



Бархатная бумага



Швейные нитки



Подушечки для наколки рисунка



Скотч для закрепления нити

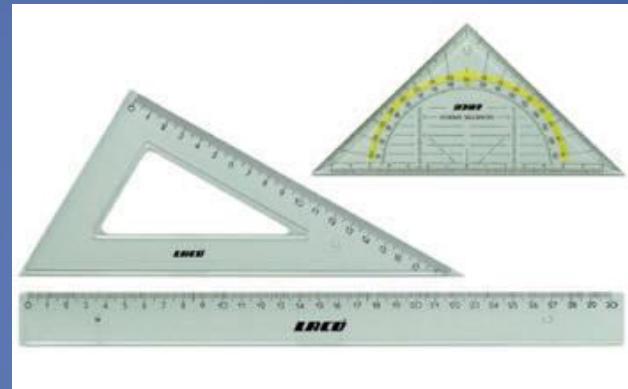
# Инструменты



Карандаш



Резинка



Линейки



Ножницы



Иглы

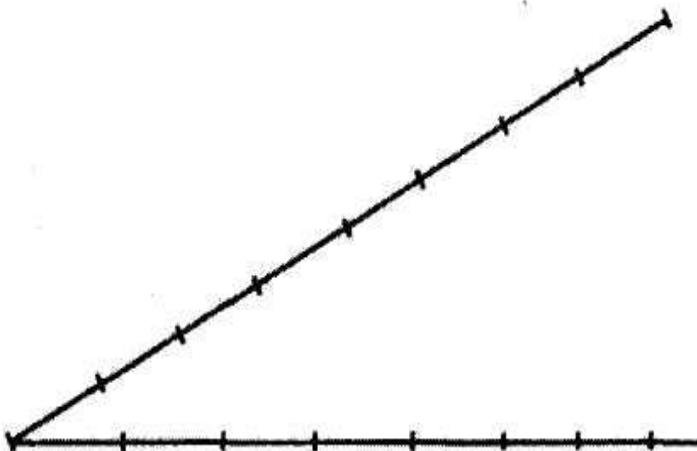
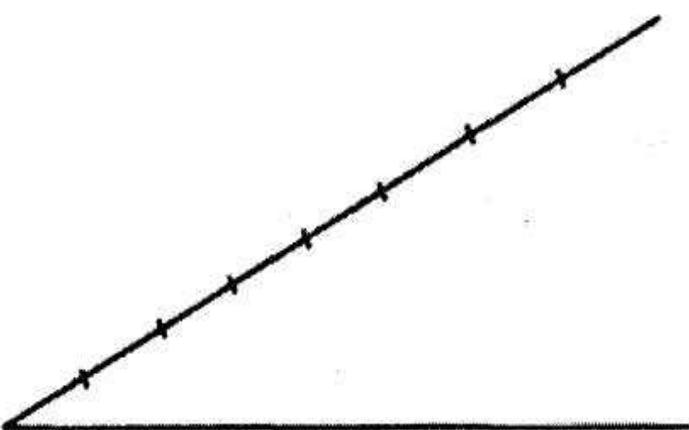
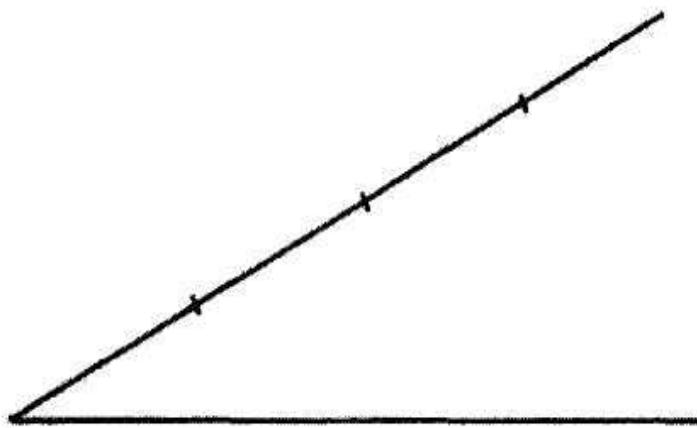
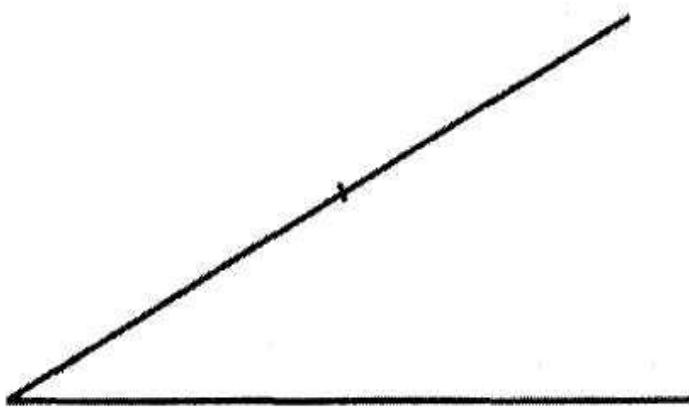
У вас есть весь материал и инструмент?

# Практическая работа

## Разметка угла.

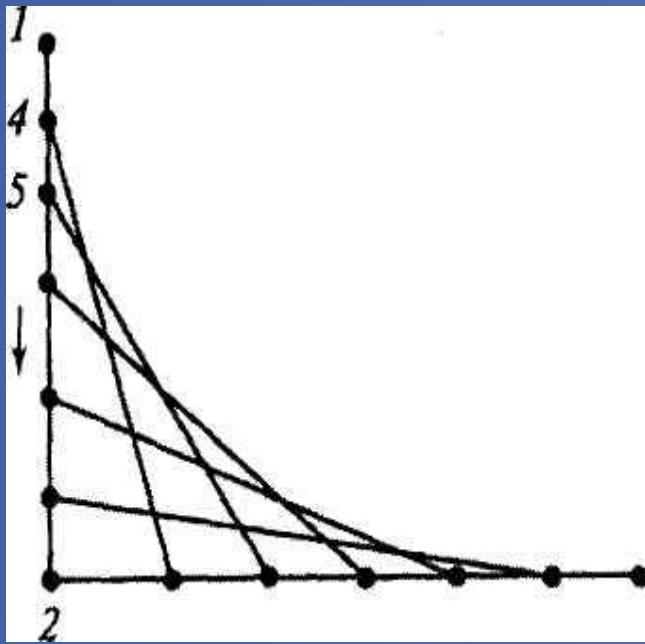
- возьмите картон изнаночной стороной вверх;
- начертите на изнаночной стороне картона любой угол;
- разделите его стороны на равное количество отрезков;
- на изнаночной стороне карандашом обозначьте каждую точку, присвоив ей номер:
  - вершина угла — точка 1, первая точка от точки 1 на нижней стороне угла—точка2, затем 3, 4 и так далее до 9. На верхней стороне угла крайняя точка — точка 1, потом 2, 3 и так далее до 9.

# Построение и деление угла

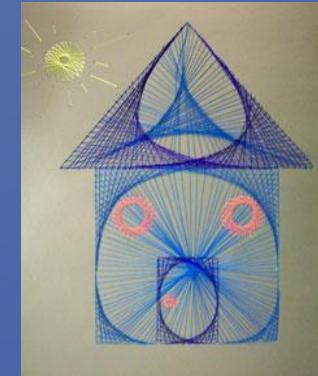
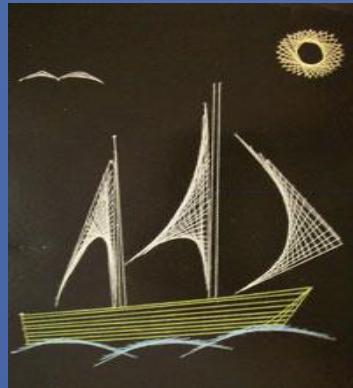
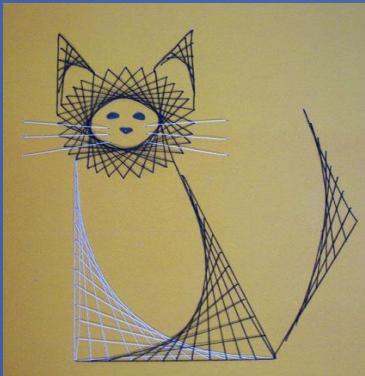
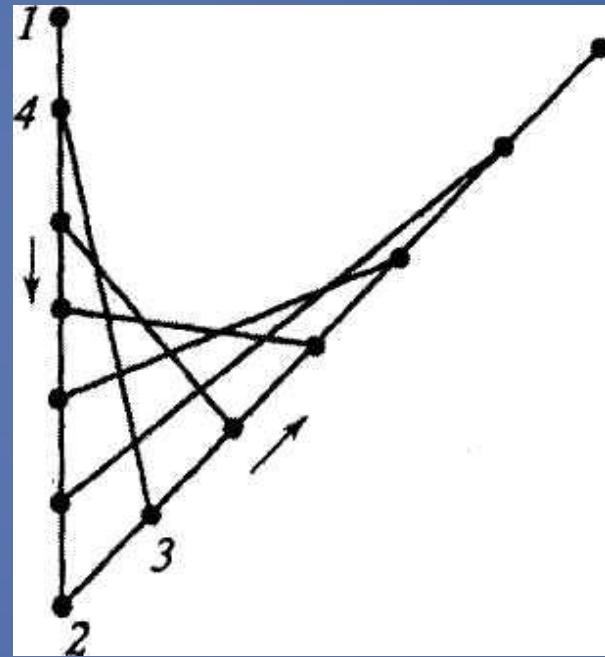


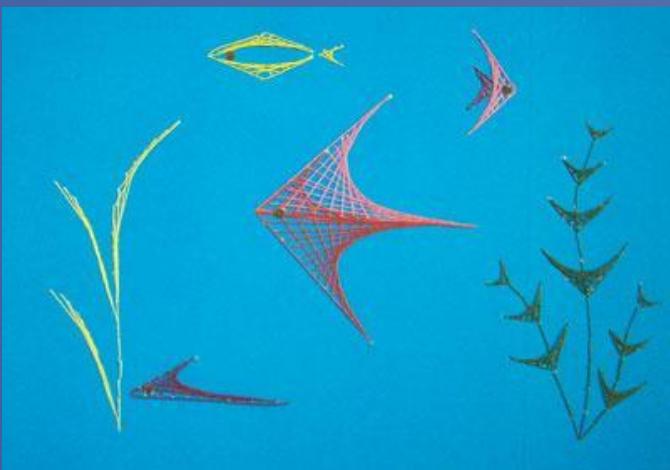
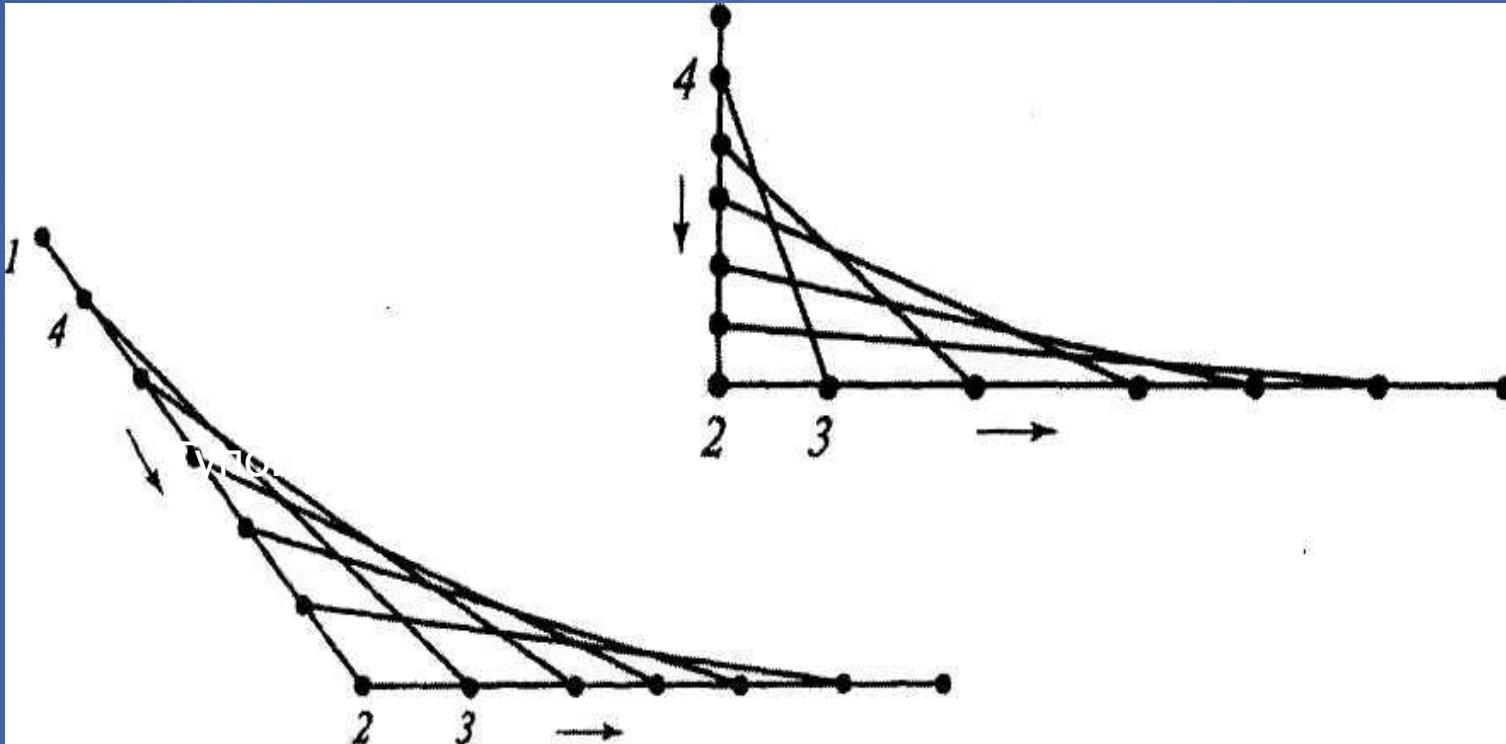
2 3 6 7

# Какие бывают углы?



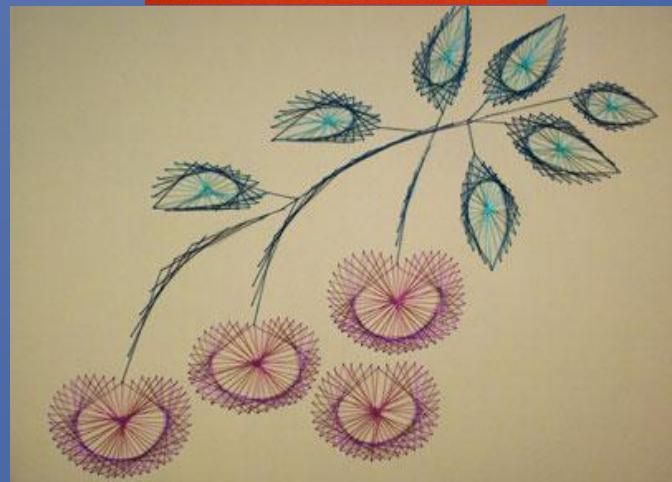
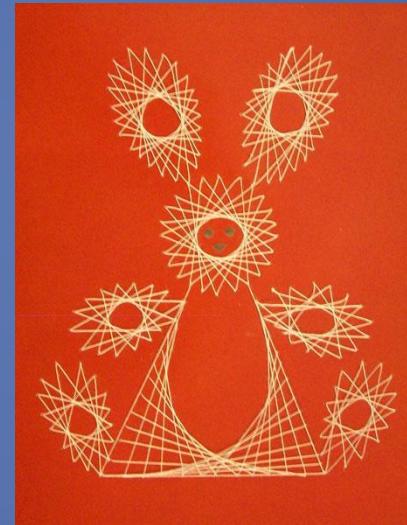
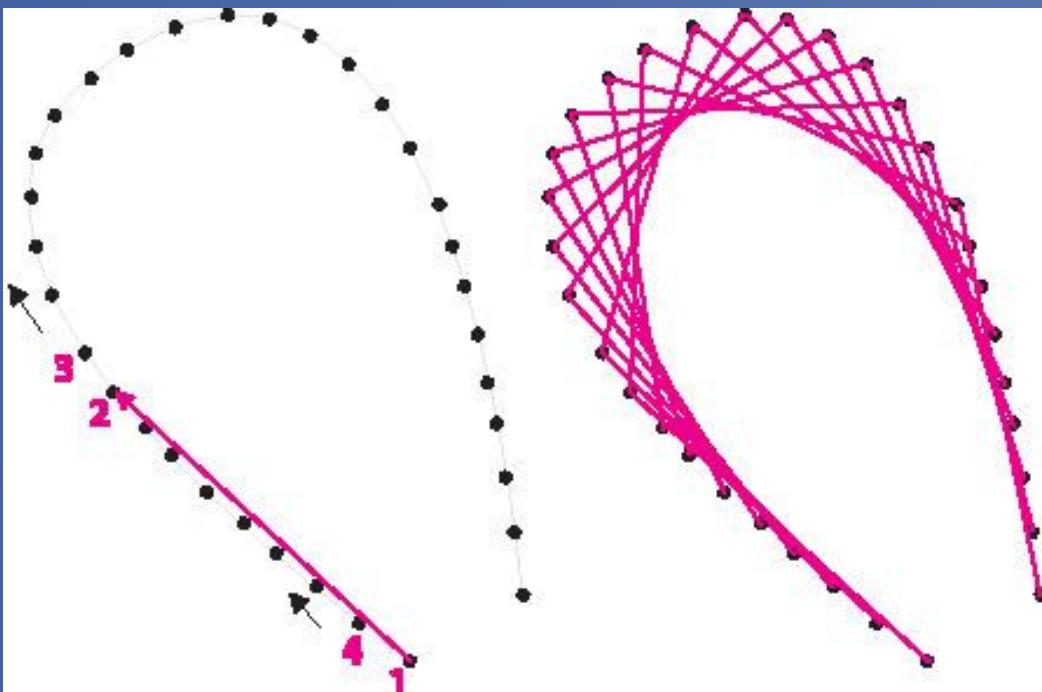
Острый угол



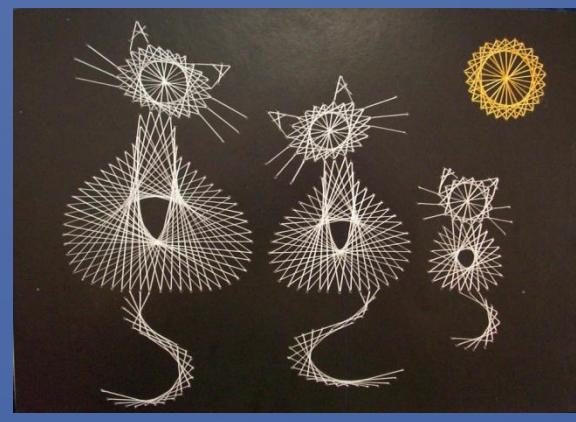
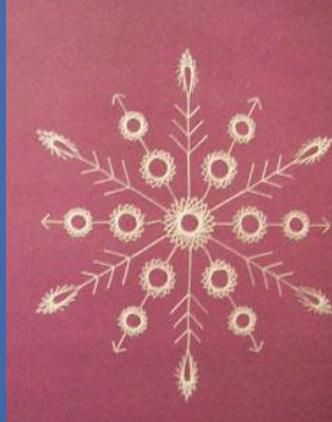
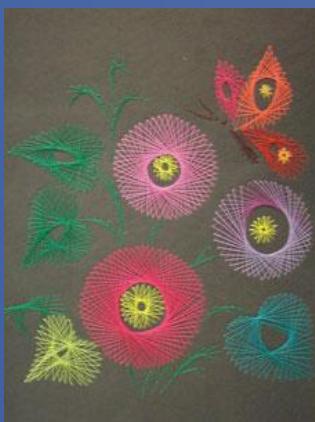
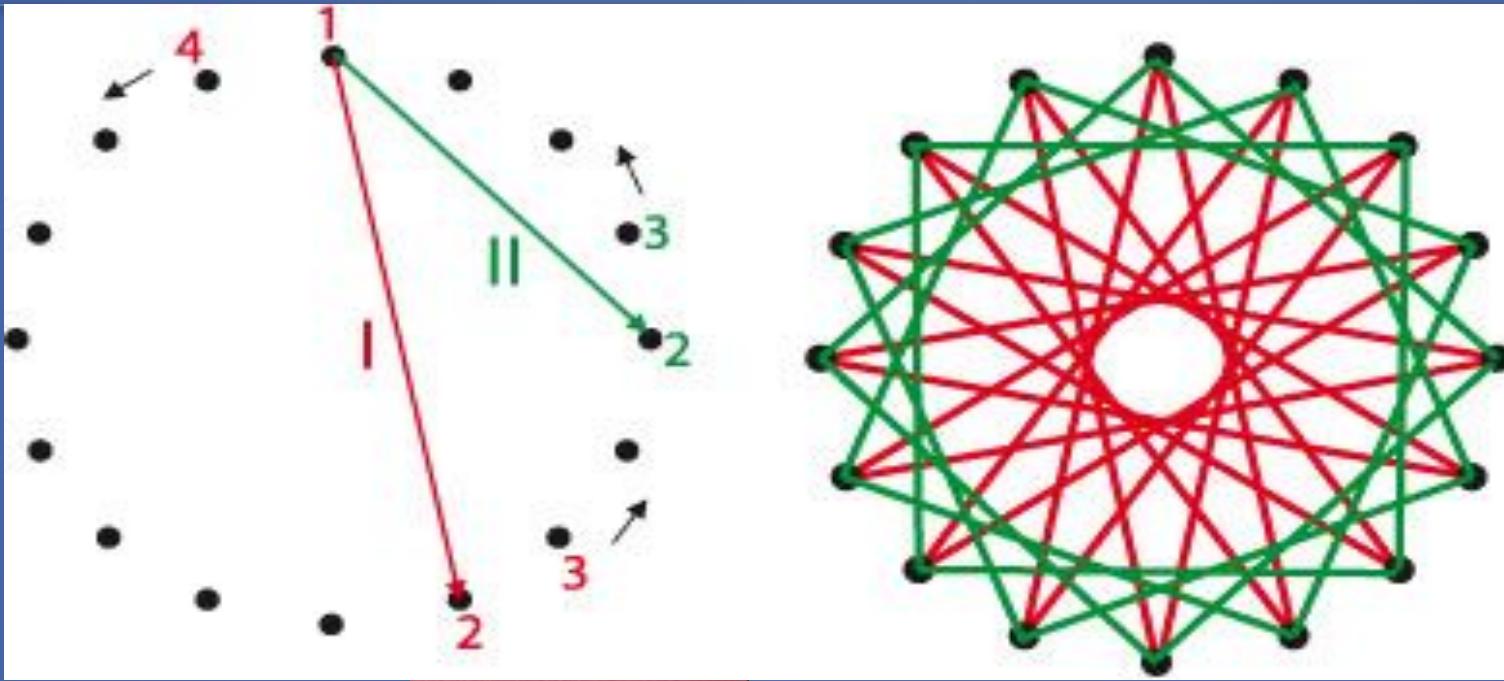


Разносторонний  
угол

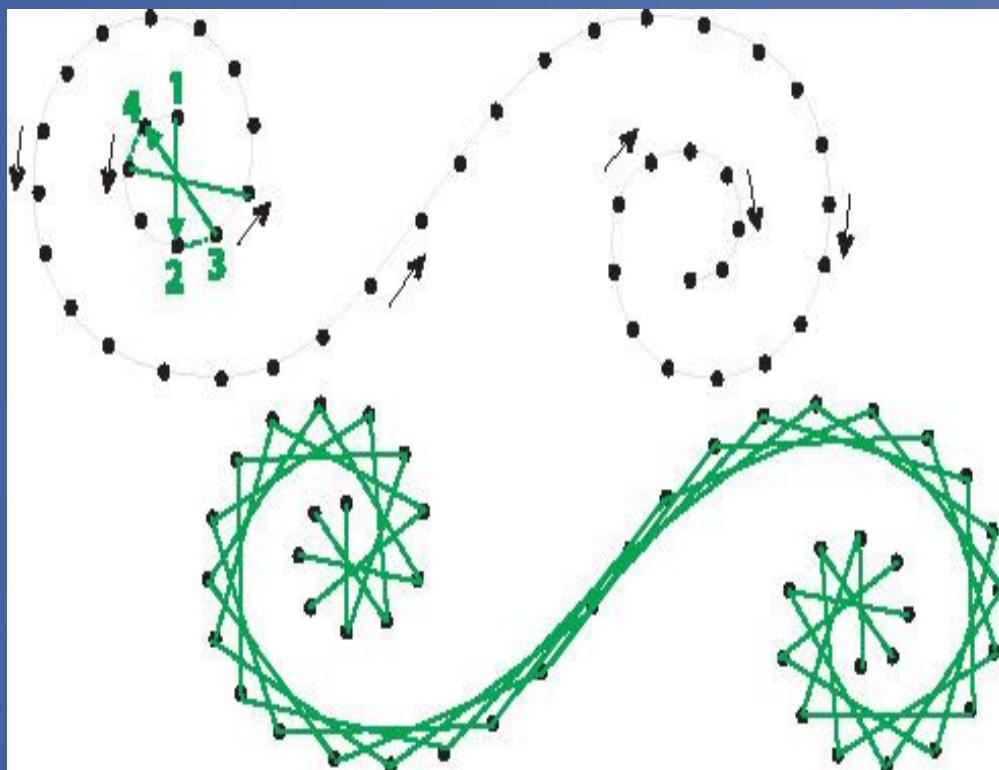
# Заполнение овала (лепесток)



# Заполнение окружности



# Заполнение спирали



## **При работе обязательно соблюдаем технику безопасности**

- При выполнении работы будьте осторожны **с иглой**,
- не оставляйте ее на столе,
- вкалывайте в игольницу,
- не берите в рот.
- Наколку рисунка выполняйте на пенопласте.
- **Ножницы** не оставляйте на краю стола, будьте с ними осторожны, кладите на стол сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе.

«Благодаря восприятию прекрасного в природе и искусстве человек открывает прекрасное в самом себе»

*(В.А. Сухомлинский)*