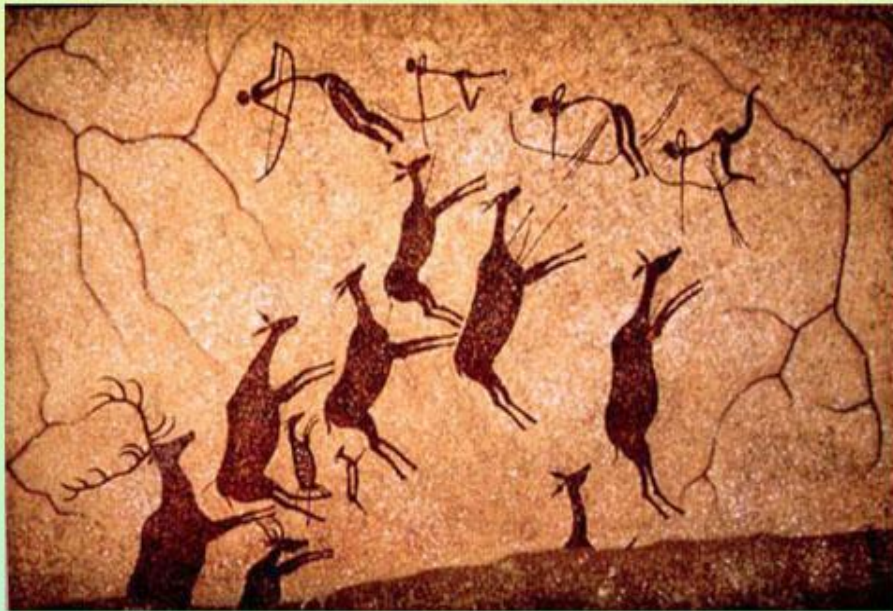


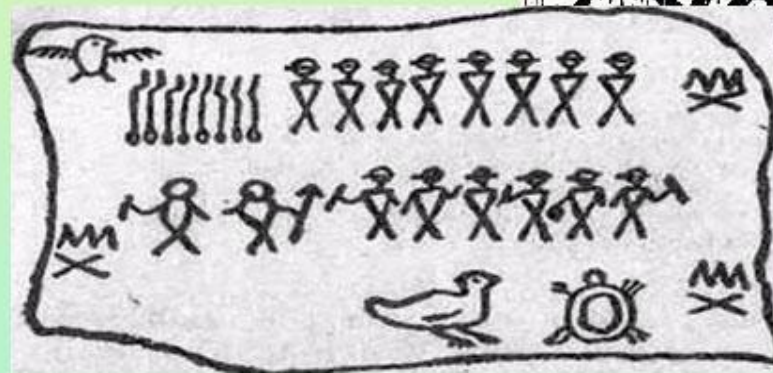
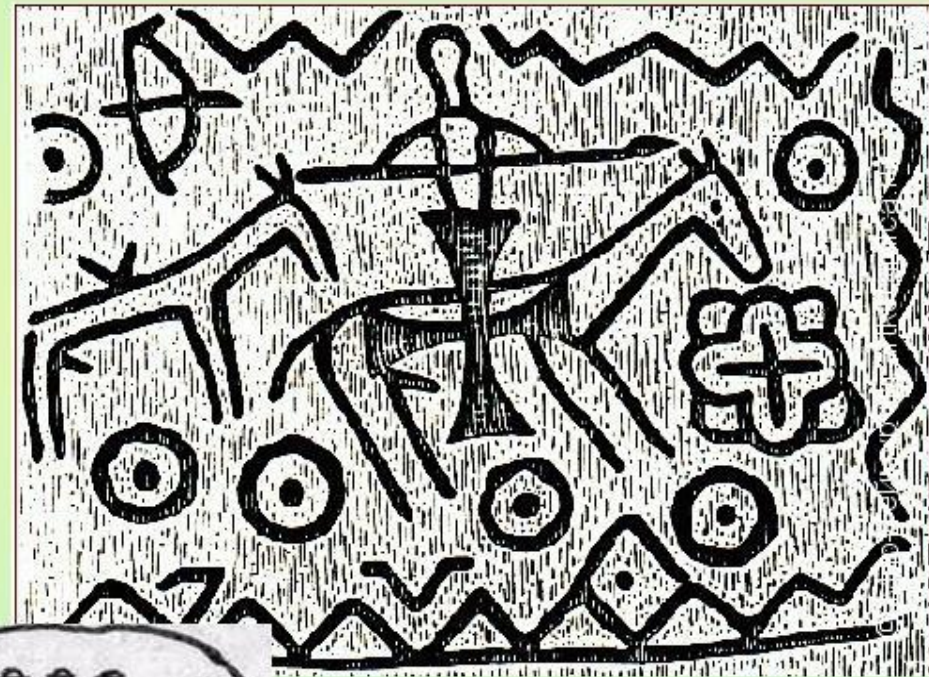
Искусство графики

Графика - древнейшее из искусств



Искусство графики

Пиктография (лат.) - “нарисованный” - письмо
рисунками

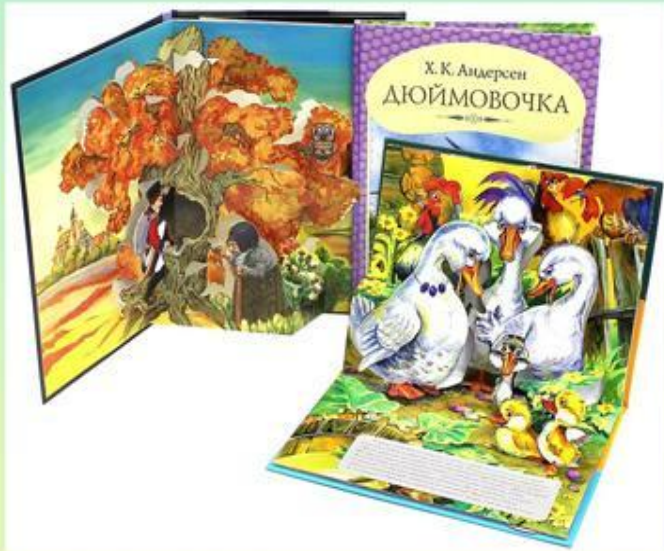


Искусство графики

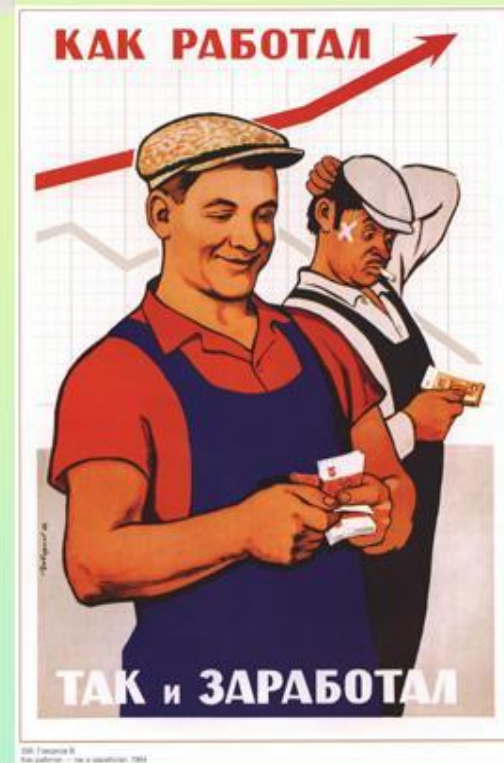
Каллиграфия



Искусство графики



Графика - муза XX века



Искусство графики



Архиграфика



Граффити

Искусство графики

Векторная

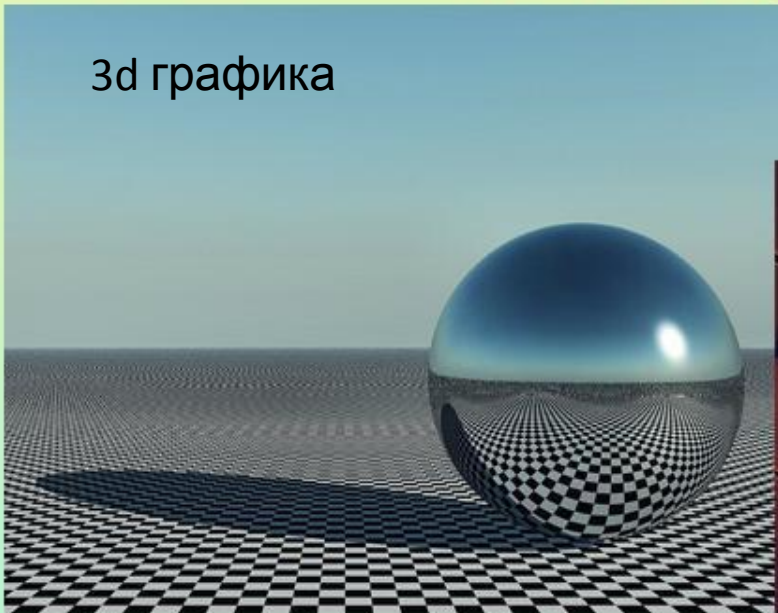


Компьютерная графика

Растровая



3d графика



фрактальная

Искусство графики

Графика (греч.) пишу, черчу, рисую.

Отличия от живописи:

- условность цвета и тона
- эффект незавершенности
- импровизация в формах и образах
- отсутствие деталей (или наоборот)
- фиксация мимолетных впечатлений

Язык графики

Основные материалы - тушь, уголь, сангина,
карандаш



Язык графики

Рисунок

1. линейный

2. тонально-штриховой



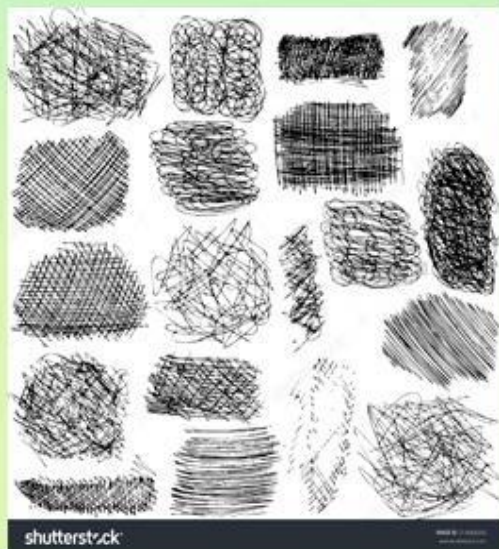
Язык графики

Линия



Язык графики

Штрих



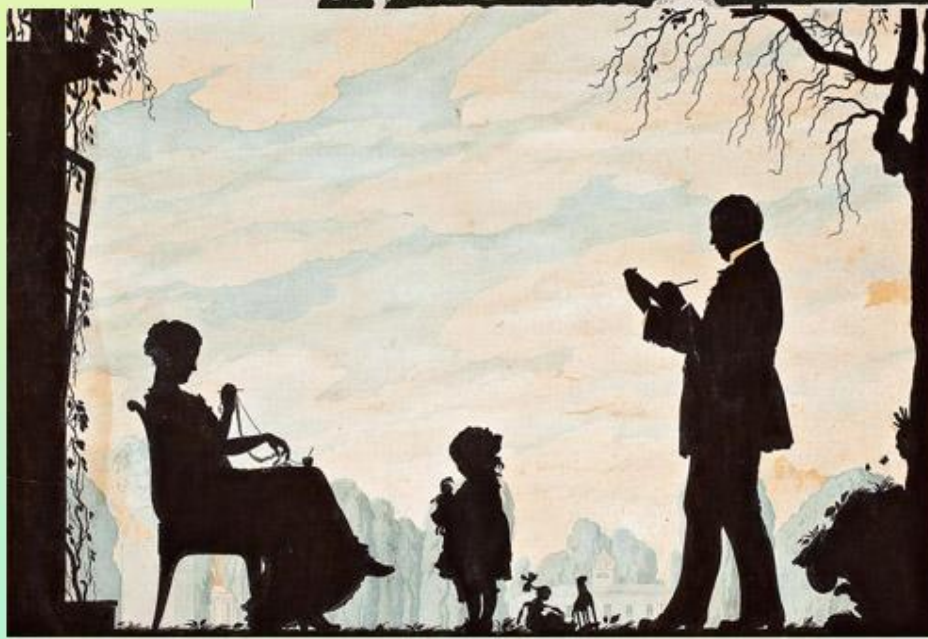
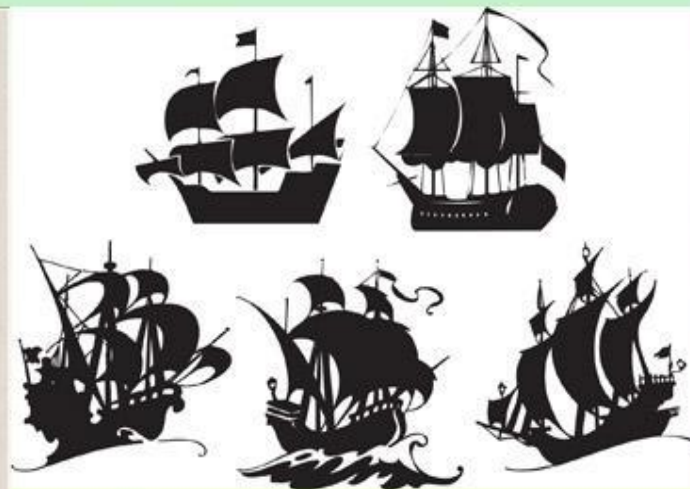
Язык графики

Пятно



Язык графики

Силуэт



Альбрехт Дюрер

(1471 – 1528)

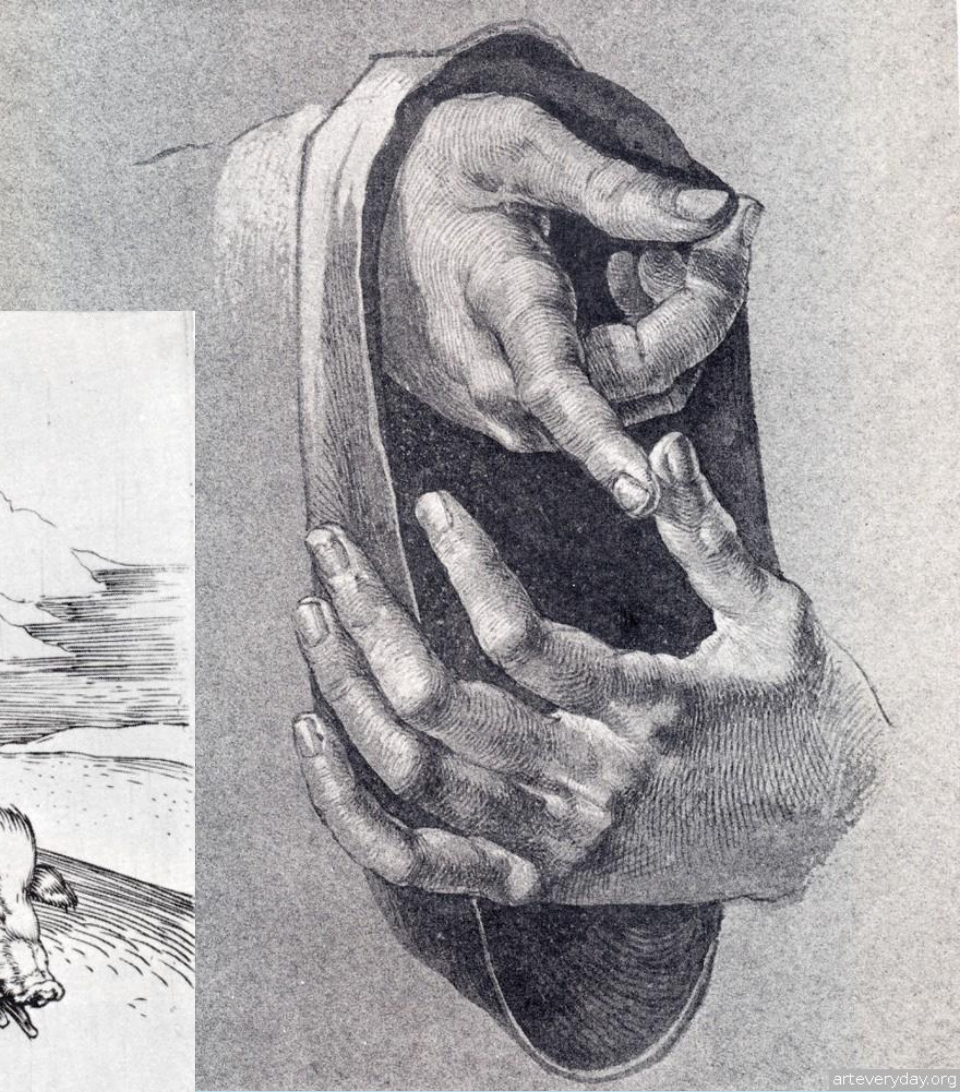
Немецкий художник,
график.

Величайший мастер
Северного
Возрождения.

Теоретик искусства.

Один из первых
написавший свою
автобиографию и
автопортрет.







1502



ВИДЫ ГРАФИКИ

1. Уникальная (рисовальная)

2. Печатная (тиражная)

прикладная

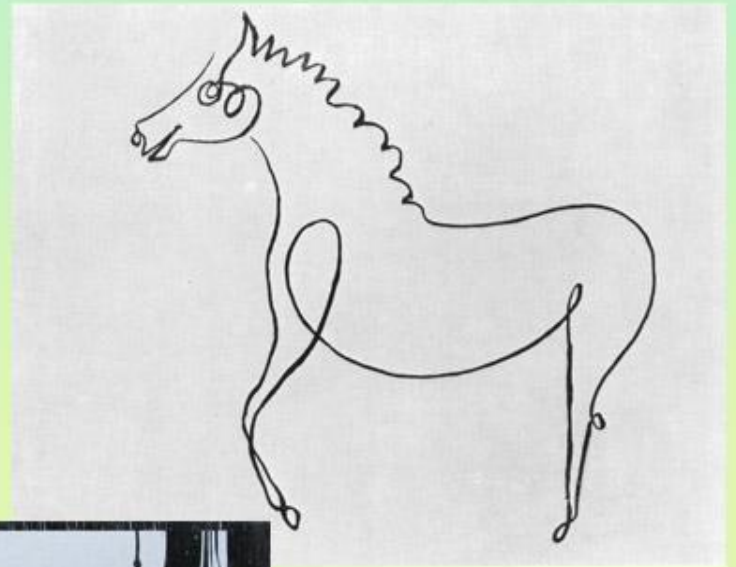
станковая

книжная

журнальная

промышленная

компьютерная



ВИДЫ ГРАФИКИ

ксилография



офорт



Гравюра



литография



линогравюра

ВИДЫ ГРАФИКИ

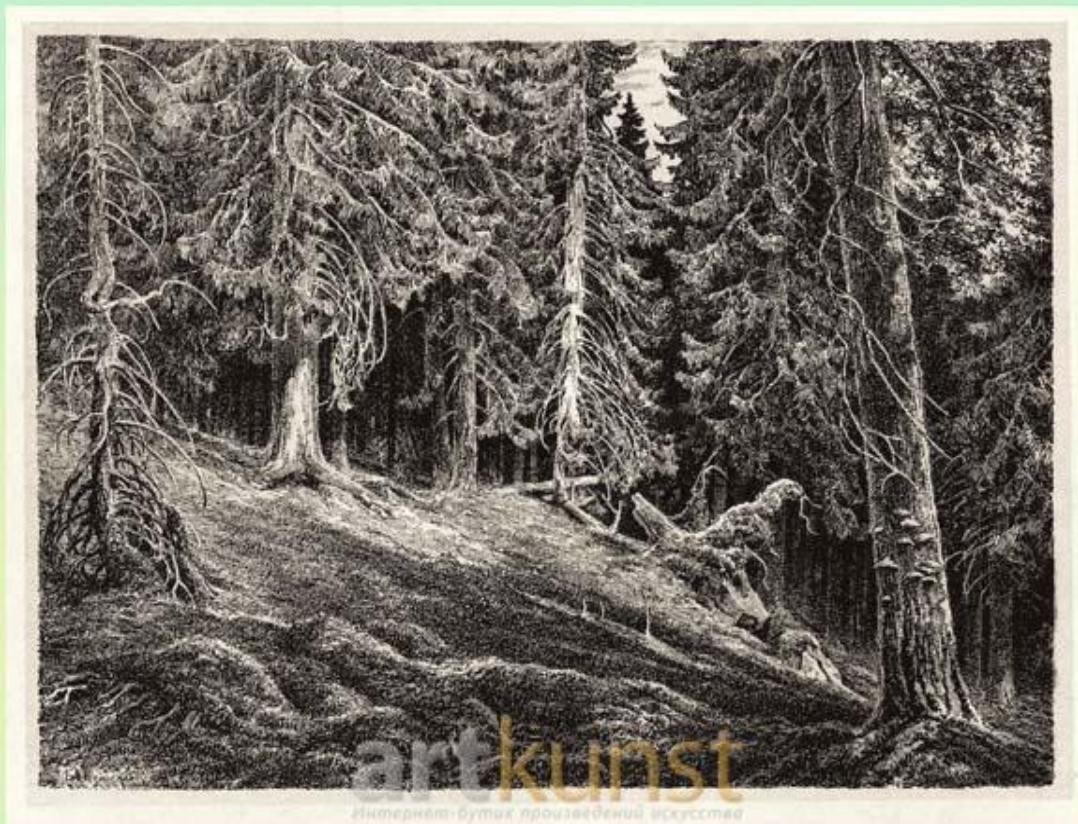
Ксилогафия



Кацусико Хokusай. Большая волна в Канагава.

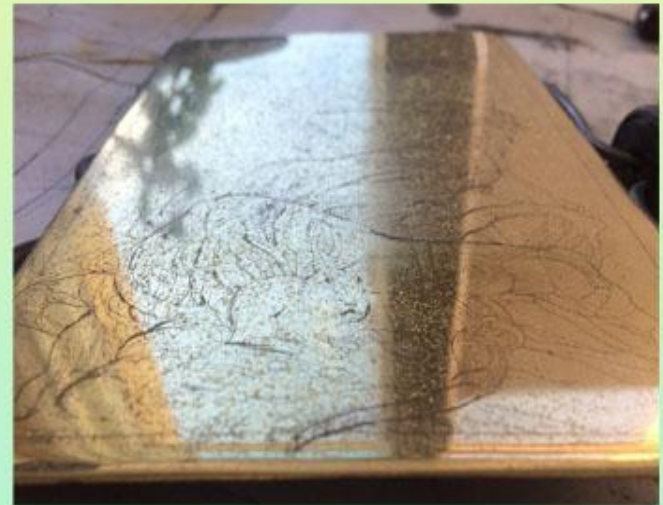
ВИДЫ ГРАФИКИ

Литография



ВИДЫ ГРАФИКИ

Офорт



ВИДЫ ГРАФИКИ

Линогравюра



Д/З

1. Что роднит графику с живописью? Почему её называли “служанкой живописи”?

2. На каком языке говорит графика? Назовите и охарактеризуйте основные изобразительно-выразительные средства этого вида искусства?

3. Расскажите об основных видах графического искусства. Приведите примеры известных вам произведений художников-графиков.

т. Оформите обложку любимой вами книги или оформите плакат (рекламу, афишу, логотип) на интересующую вас тему.

* Сравните графические и живописные произведения, посвященные одной и той же тематике. Какие выразительные средства позволяют каждому художнику создавать живописный и графический образ? Напишите об этом в небольшом сочинении.