

Творческий проект в 5 классе

«Ты сам мастер - декоративно-  
прикладного искусства (витраж)»



# Цель проекта

- Сформировать представления о витраже, истории его развития, способах создания, роли в интерьере;
- развить творческую и познавательную активность в изучении видов декоративно-прикладного искусства ;
- воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру искусства современного ДПИ

# План проекта

1. Погружение в проблему.
2. Сбор и обработка информации.
3. Актуализация полученной информации.
4. Анализ информации.
5. Выполнение творческой работы.
6. Рефлексия.

# Этапы проекта

- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
- ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
- ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ



# Исследовательский этап

## Погружение в проблему:

- Самая обычная вещь может стать необычной и иметь новый вид, если задуматься и представить новый образ этой вещи.
- Перед вами примеры того, как можно преобразить предмет, который мы видим каждый день.



- Что является «изюминкой» в их образе?
- С помощью чего можно создать новый образ привычных предметов быта?
- Такая роспись называется витраж.

# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП



# ВИТРАЖ vitrum – стекло (лат.)

произведение декоративного искусства  
изобразительного или орнаментального  
характера из цветного стекла,  
рассчитанное на сквозное освещение .



# ДОМСКИЙ СОБОР

Разноцветный витраж  
заиграл, засиял...

Сложен нежной рукой за

осколком осколок...

Из разбитых надежд

мозаичным узором

Мастер живую картину по

кусочкам собрал...

*Классический витраж —*  
образован прозрачными кусками  
стекла, удерживаемыми  
перегородками из мягкого  
металла или пластика.







Своего расцвета искусство витража достигло в XIII столетии. Этому способствовало развитие архитектуры.

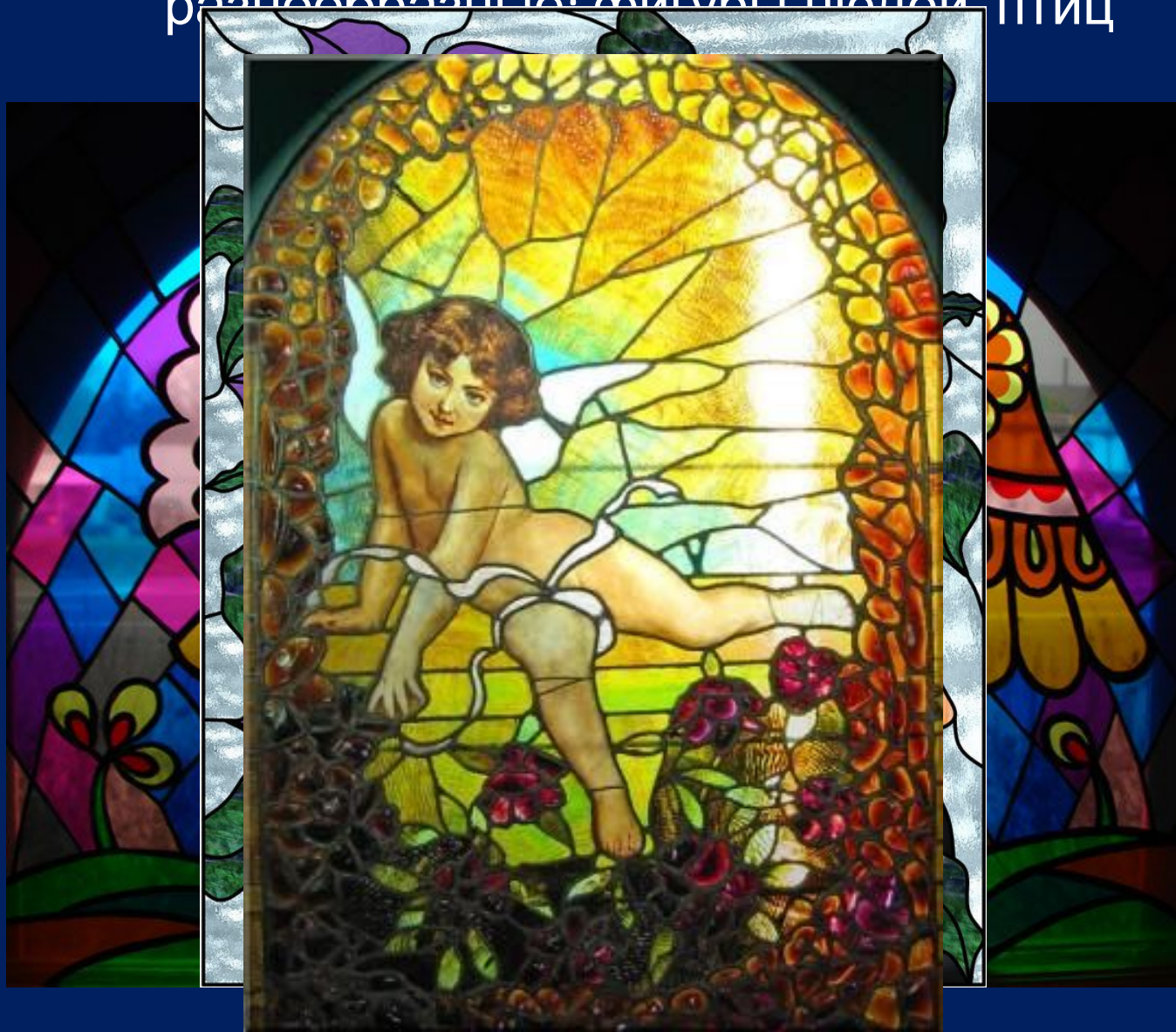
В готике архитекторы перенесли тяжесть сводов на столбы. В стенах, переставших выполнять роль опоры, стали прорезать огромные окна, часто украшавшиеся витражами.



В конце XIX века наступил новый этап в развитии витражного искусства, которое за короткий период 1880—1910-х гг. достигло необычайного расцвета в странах Европы, Англии и Америке. Благодаря техническому прогрессу в области стеклоделия упростилось производство листового стекла, были разработаны новые технологии его окраски, обработки,



Сюжеты витражей могли быть самые разнообразно: фигуры людей, птиц







**Древняя техника витража — мозаичный набор из фигурных кусочков стекла — стала активно использоваться и для многих предметов прикладного назначения: мебели, каминных экранов, ширм, зеркал, ювелирных украшений.**



Произведения декоративного искусства из стекла, которые называются

**художественное  
стекло**



# Витраж в предметах быта



*Расписной витраж —*

**на поверхность стекла наносится  
рисунок прозрачными красками.**



# ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ

## ЭТАП

1



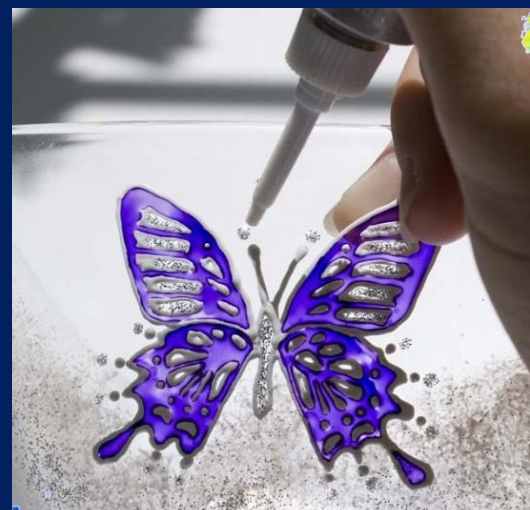
3



2



4



Дети учатся быть мастерами:  
владеть формой и цветом,  
приемами работы кистью



# КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ





# Рефлексия и критерии успеха работы над проектом:



Достигнут конечный результат.

-Участники проекта способны продолжить работу в будущем.

-Результат проекта может быть использован другими учащимися.

-Результаты проектной деятельности учащихся афишированы на выставке детских работ и на школьном сайте

-Получено удовольствие от своей деятельности

Витраж получил в Средневековье  
наивысший расцвет:

- А) в России
- Б) в Африке
- В) в Европе



Витраж используют:

А) для украшения стеклянных изделий

Б) для росписи глиняной игрушки

В) для росписи изделий

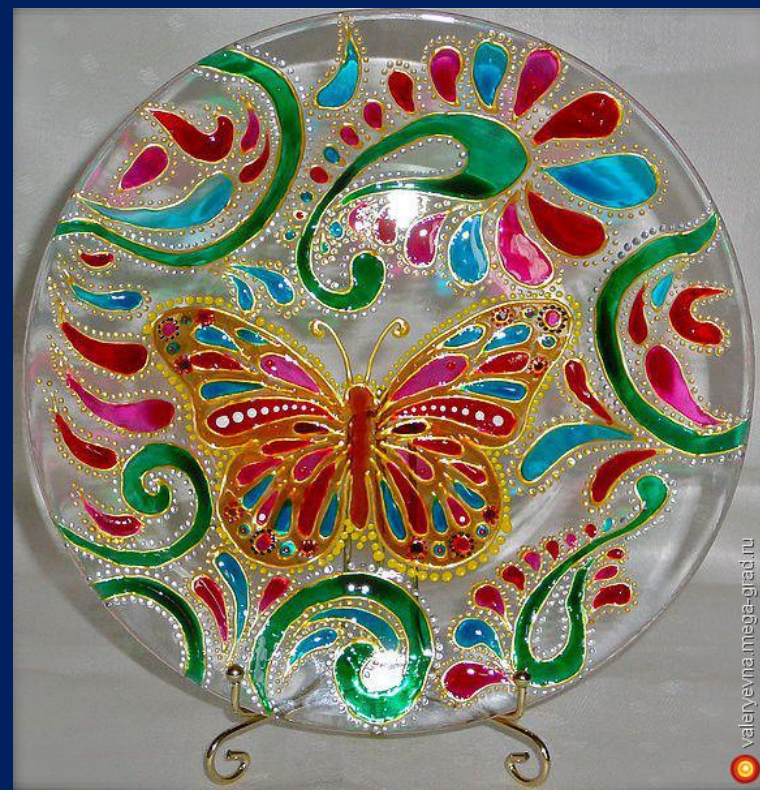


Витраж как вид изобразительного искусства – это:

А) скульптура;

Б) живопись;

В) декоративно – прикладное искусство.





Я это знаю!



1



4



6



2



7



3



ЭТО

ВИТРАЖ



8

# Литература

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник для общеобразовательных учреждений. Л.А.Неменская; под редакцией Б.М.Неменского.- М.: Просвещение, 2015 г.

Ресурсы Интернета:

- <http://www.doms.lv/gallery/?page=2>
- <http://www.vitrage-spb.ru/>
- <http://www.galsar.com.ua/Fotogalery.html>
- <http://www.steklosphera.ru/articles/kinds>
- <http://ru.wikipedia.org>