

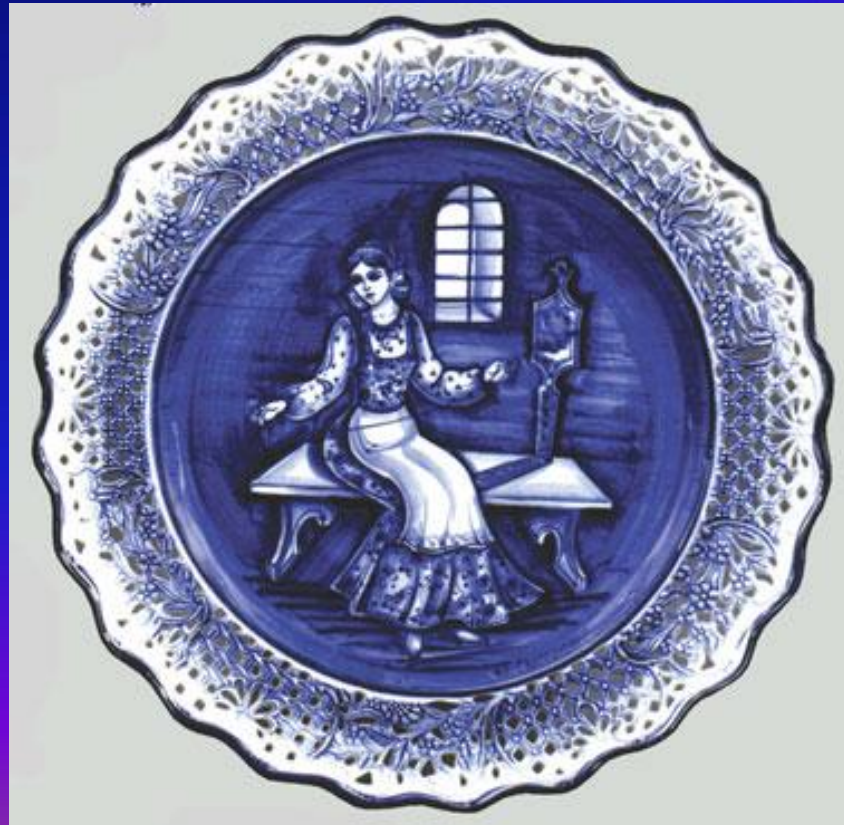
# ГЖЕЛЪ



# Элементы росписи ГЖЕЛЬ

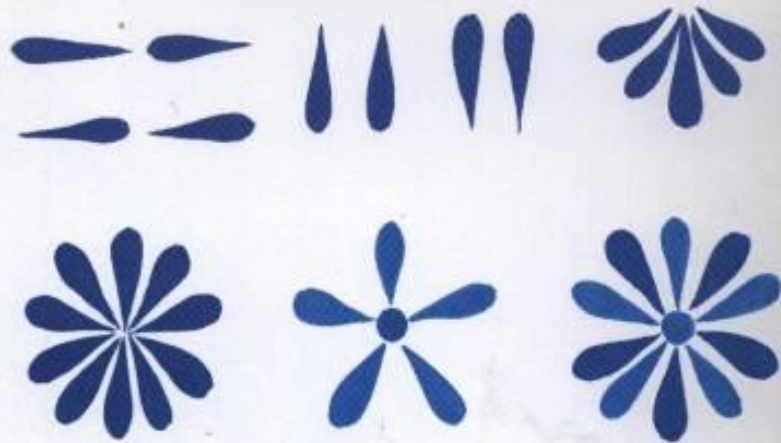


*Для работы нам понадобится краска синего цвета.  
Чтобы получить темный оттенок, нужно  
нажимать на кисть сильнее, чтобы получить  
светлый - слабее. Узор всегда расположен в центре  
изделия.*



# Элементы росписи

"Капельки"



цветы из "капелек"



"Веточки"

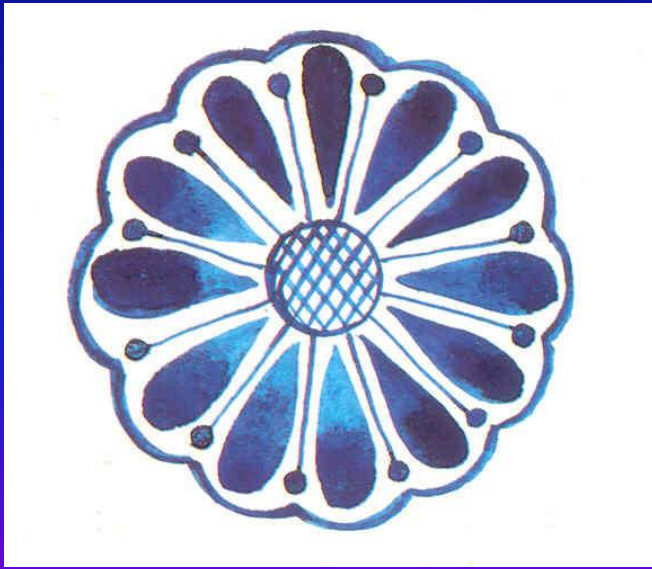


МАЗОК С ТЕНЬЮ

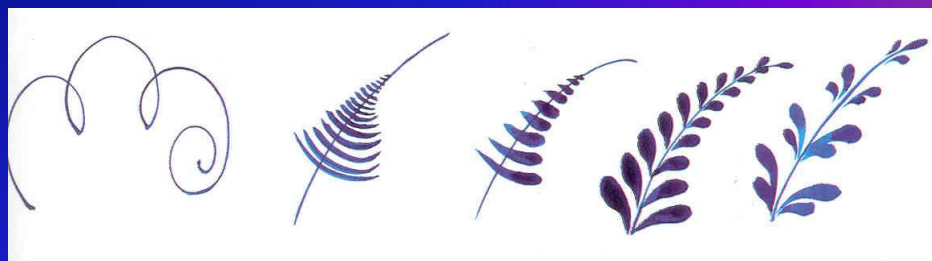
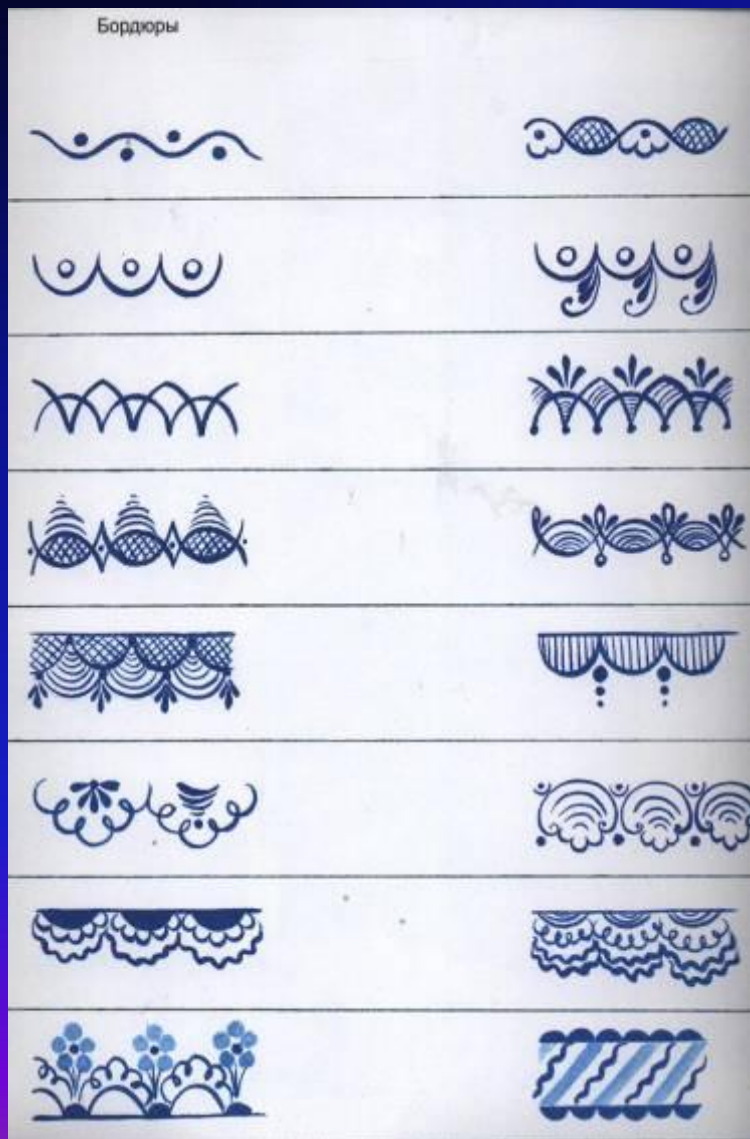




*В целом каждый мазок состоит из различных оттенков синего. Цвет постепенно ослабевает, переходя от тяжелого, почти черного к легкому, светлому, почти белому, сливающемуся с фоном и как бы растворяющемуся в нем.*

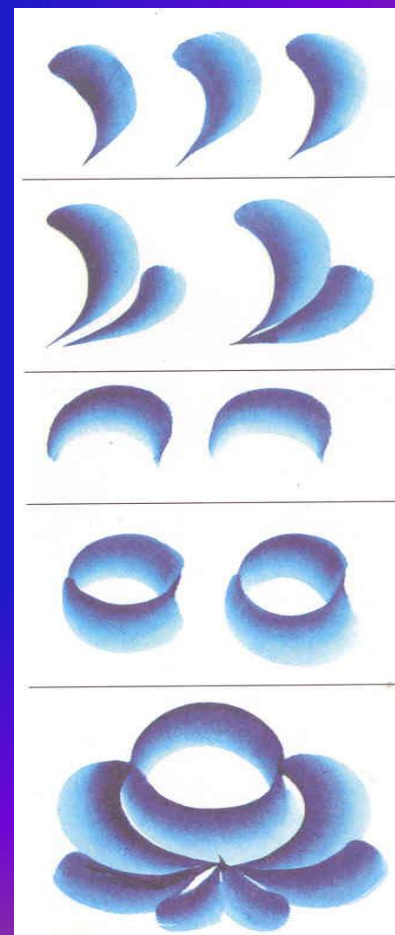
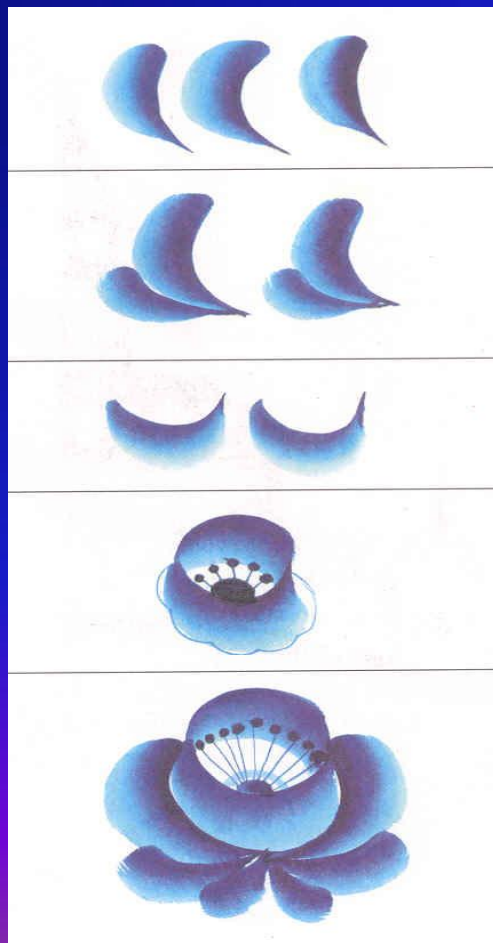
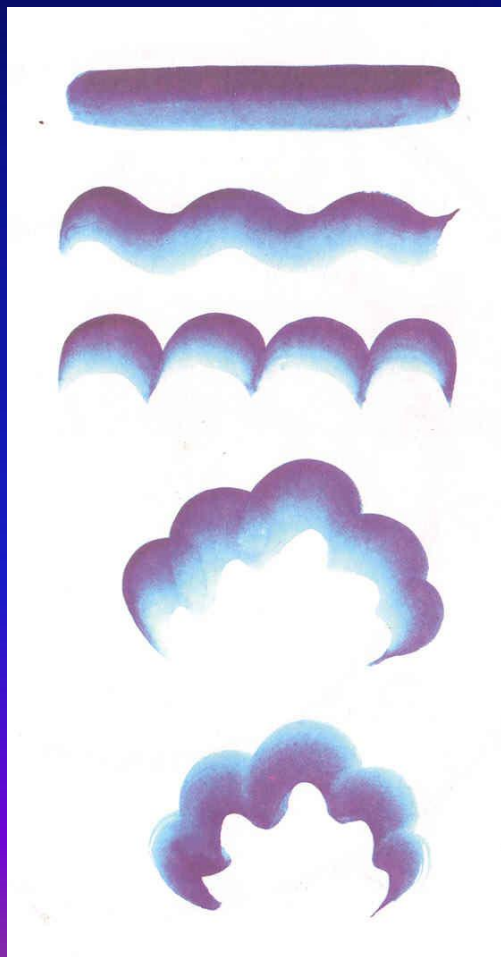


# Элементы росписи.



*Самое трудное в гжельской росписи - это "мазок с тенями".*

*Особенность заключается в том, что одним движением кисти достигается широкий диапазон перехода цвета от глубоких, темных тонов до очень светлых и легких.*



*К середине мазка нажим кисти становится слабее, мазок сужается и затем переходит в острый кончик.*







*Попробуем изобразить некоторые элементы*



*Желаю вам удачи!*