

# УРОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО РУССКОЙ ИЗБЫ»

Составила учитель ИЗО: Григорьева Ю.Ю.  
Смоленская обл. г.Вязьма

В низенькой светелке, с створчатым окном  
Светится лампадка в сумраке ночном:  
Слабый огонечек то совсем замрет,  
То дрожащим светом стены обольет.  
Новая светелка чисто прибрана:  
В темноте белеет занавес окна;  
Пол отструган гладко; ровен потолок;  
Печка развальная стала в уголок.



У русской избы свой неповторимый вид, своя судьба. Каждый элемент дома у крестьянина с чем-нибудь ассоциировался.



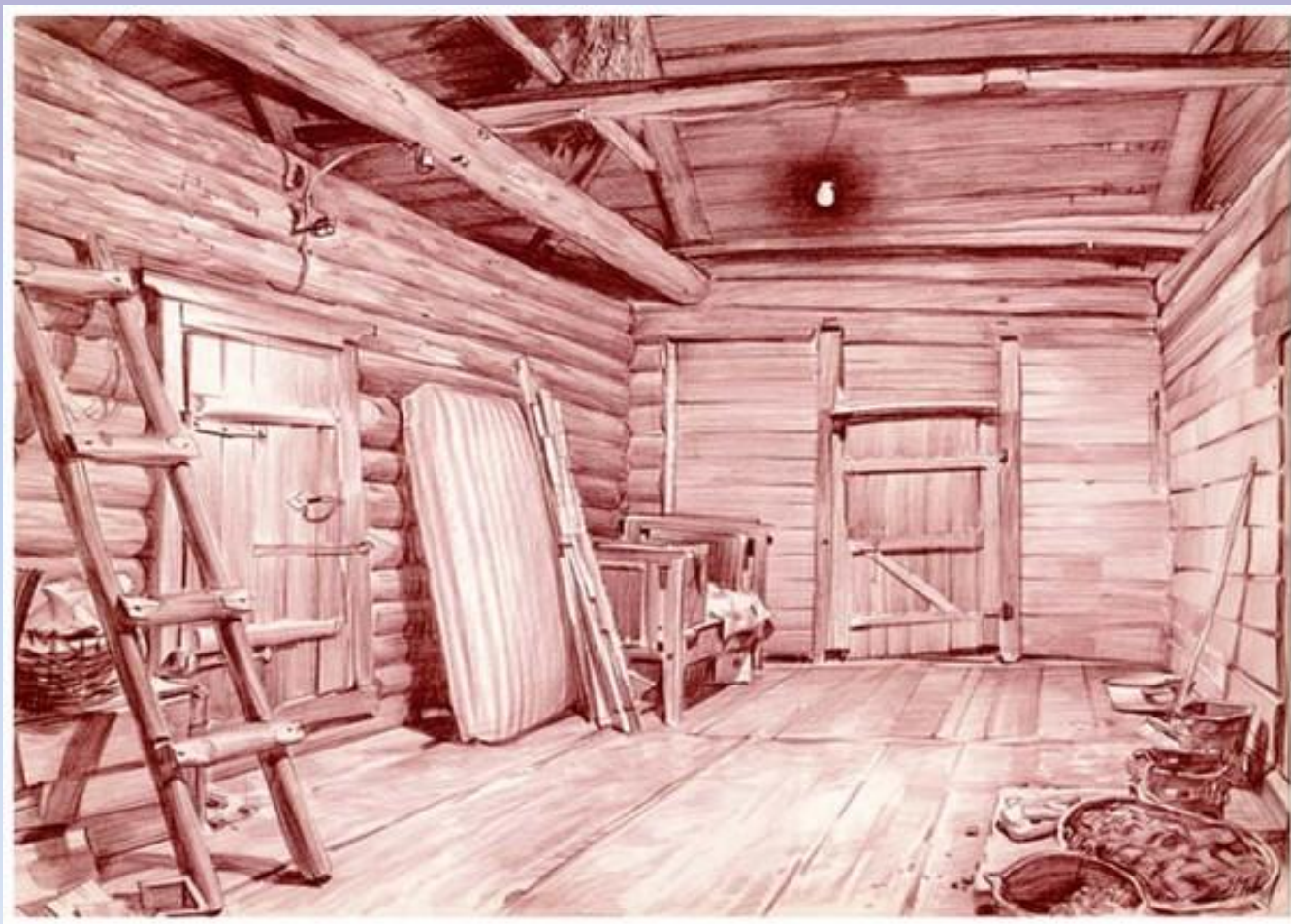
Например крыша-это космос, стены-земля, окна-глаза



Внутреннее убранство русской избы особой роскошью не выделялось. Каждая вещь была необходима в хозяйстве, а внутренняя площадь избы была строго поделена на зоны.



Первое с чем сталкивался гость, зайдя в дом — это сени.

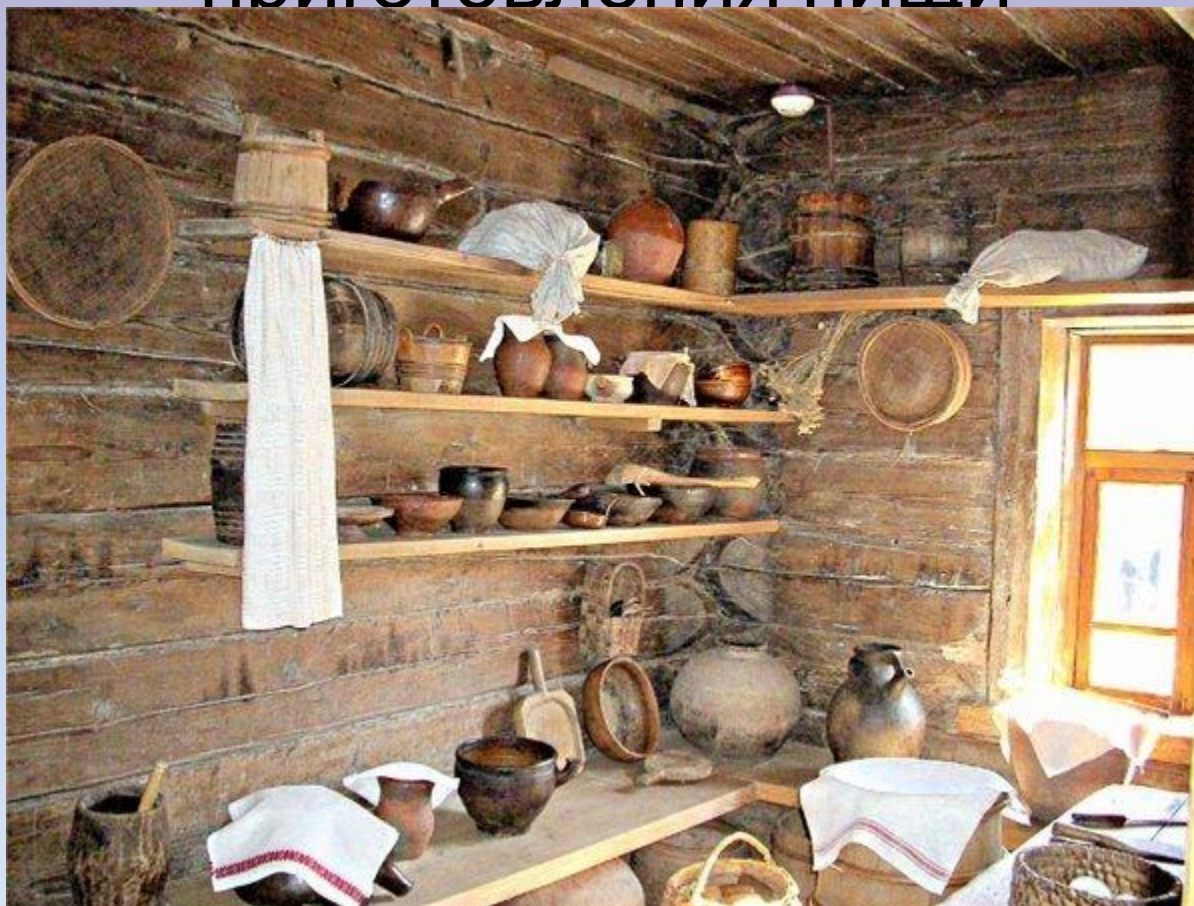


Переступая через порог, гость попадал в основное помещение избы. Первое, что попадало на глаза — печь. Располагалась она сразу слева или справа от двери.

**Русская печь — основной элемент избы.**



Правый от печки угол назывался бабий кут  
или середка. Здесь командовала хозяйка,  
всё было приспособлено для  
приготовления пищи





красный угол — постельная принадлежность  
внутреннего убранства русской избы. Он  
располагался по диагонали от печи (чаще всего это  
место выпадало на восточную часть дома — на заметку  
тем, кто не знает куда установить красный угол в  
современном жилище).



# Сегодня на уроке мы попробуем изобразить главный элемент в русской избе-ПЕЧЬ!



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!**