

УРОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО РУССКОЙ ИЗБЫ»

Составила учитель ИЗО: Григорьева Ю.Ю.
Смоленская обл. г.Вязьма

В низенькой светелке, с створчатым окном
Светится лампадка в сумраке ночном:
Слабый огонечек то совсем замрет,
То дрожащим светом стены обольет.
Новая светелка чисто прибрана:
В темноте белеет занавес окна;
Пол отструган гладко; ровен потолок;
Печка развальная стала в уголок.



У русской избы свой неповторимый вид, своя судьба. Каждый элемент дома у крестьянина с чем-нибудь ассоциировался.



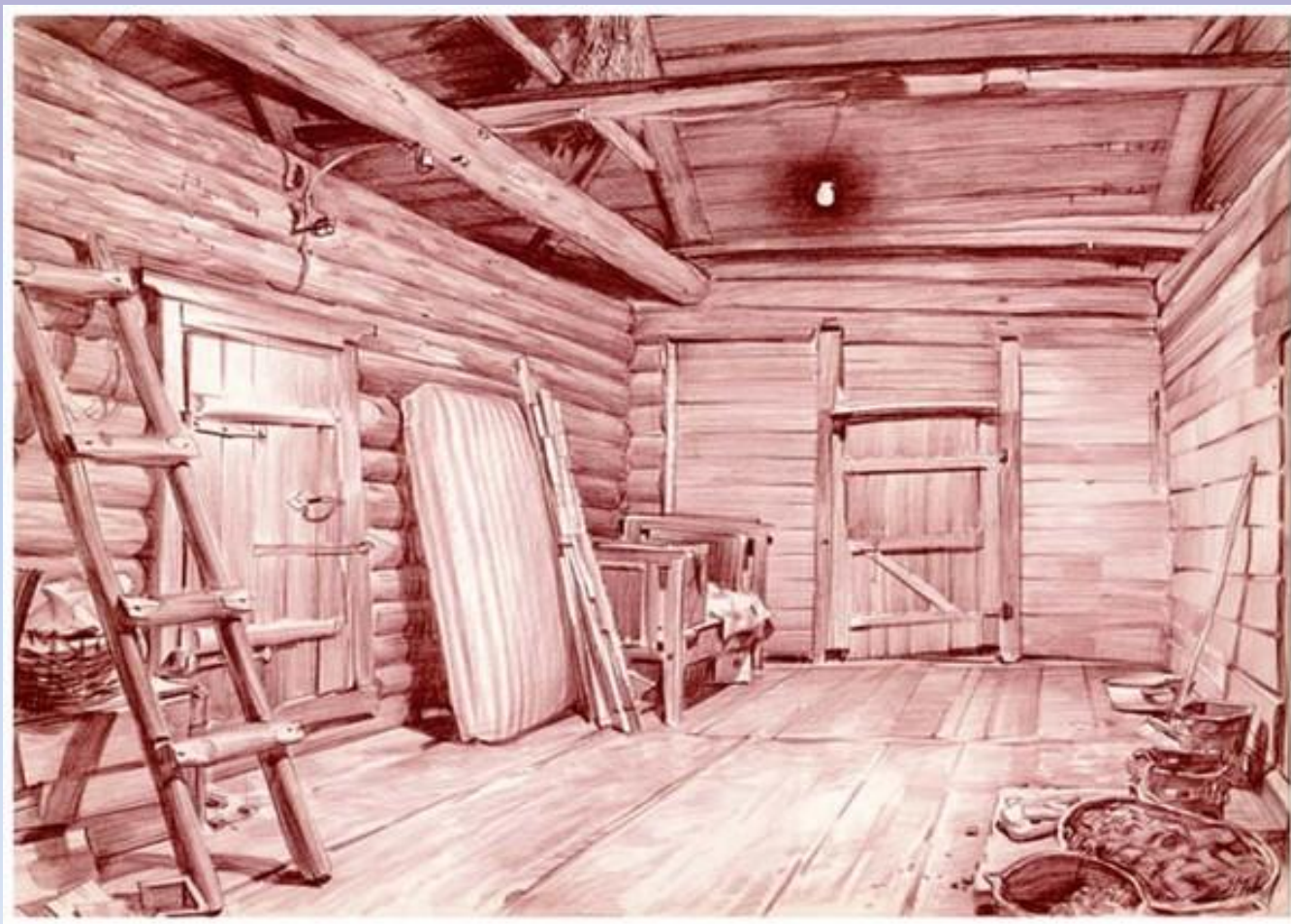
Например крыша-это космос, стены-земля, окна-глаза



Внутреннее убранство русской избы особой роскошью не выделялось. Каждая вещь была необходима в хозяйстве, а внутренняя площадь избы была строго поделена на зоны.



Первое с чем сталкивался гость, зайдя в дом — это сени.

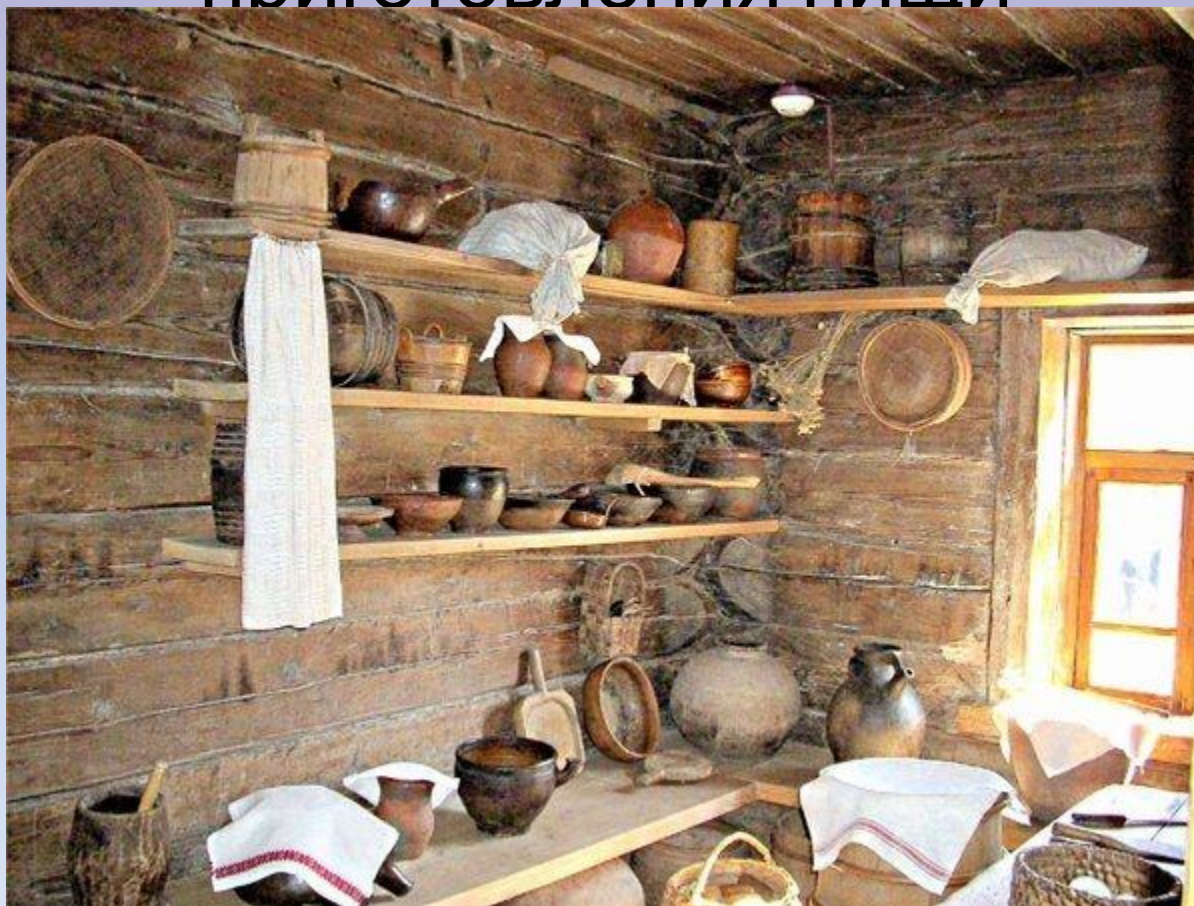


Переступая через порог, гость попадал в основное помещение избы. Первое, что попадало на глаза — печь. Располагалась она сразу слева или справа от двери.

Русская печь — основной элемент избы.



Правый от печки угол назывался бабий кут
или середка. Здесь командовала хозяйка,
всё было приспособлено для
приготовления пищи



красный угол — постельная принадлежность
внутреннего убранства русской избы. Он
располагался по диагонали от печи (чаще всего это
место выпадало на восточную часть дома — на заметку
тем, кто не знает куда установить красный угол в
современном жилище).



Сегодня на уроке мы попробуем изобразить главный элемент в русской избе-ПЕЧЬ!



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**