

# ВИТРАЖ

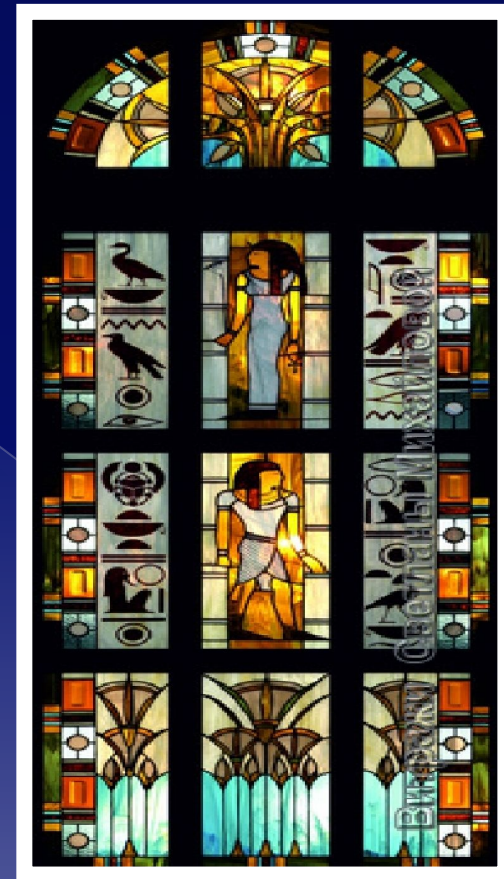
## Презентация

учителя 5 класса ИЗО  
Ломакиной  
Нины Викторовны.  
ГБОУ СОШ №276  
Санкт-Петербург

- ◎ **Витраж - сделанная из кусочков цветного стекла декоративная плоскость, закрывающая окна**
- ◎ **живописное изображение из кусков разноцветного стекла в ажурном окне средневековых и более поздних храмов**
- ◎ **Слово французского происхождения (франц. vitrage, от лат. vitrum - стекло)**

# История витража

Простейшие витражи существовали в Древнем Египте со 2-го тысячелетия до н. э., а в Древнем Риме - с I в. н. э.

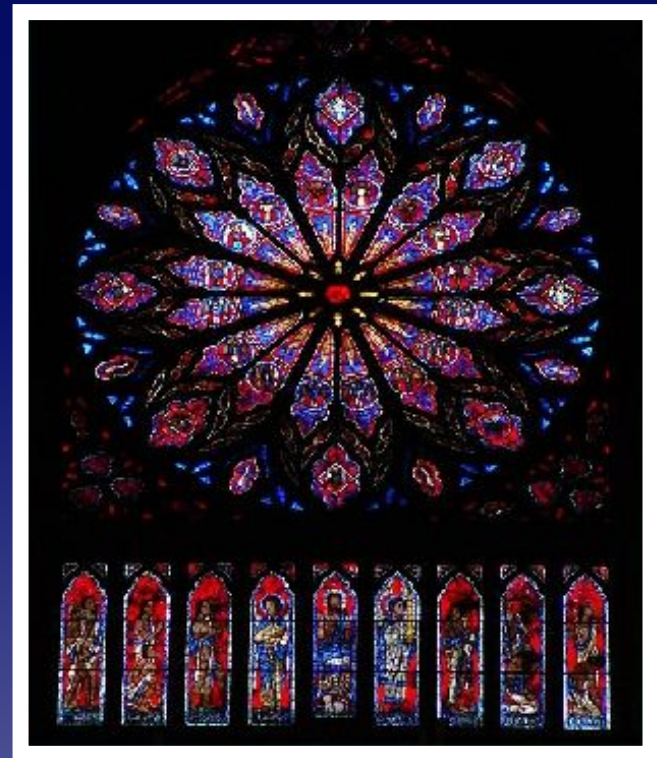


Самыми древними дошедшими до нас в законченном виде считаются витражи из Аугсбургского собора в Германии (1100 г.)



Готические витражи изображали религиозные и бытовые сцены. Они размещались в огромных стрельчатых окнах, так называемых «розах»

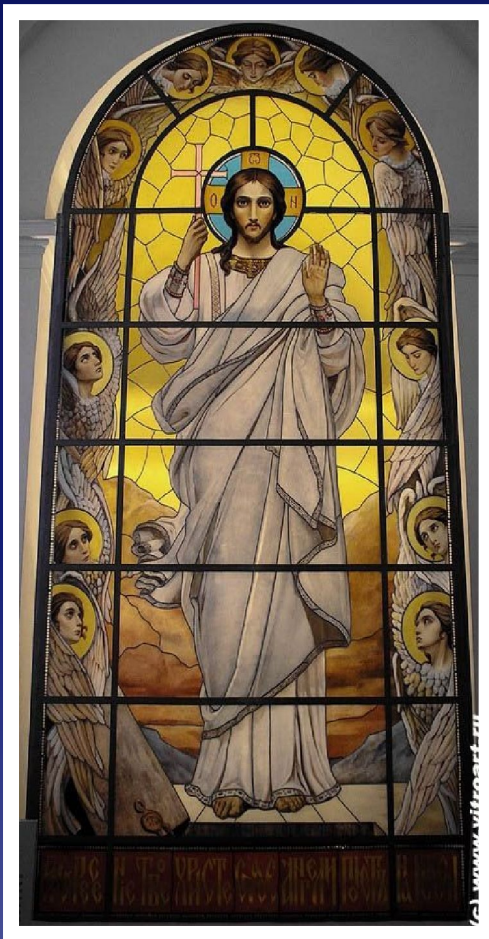
В раннехристианском храме окна заполнялись тонкими прозрачными пластинами камня (алебастра, селенита), из которых составляли орнамент.





1840-Е ДО 1890  
ГОДА  
«АНГЕЛ  
МОЛИТВЫ» (1857)  
– КОПИЯ  
КАРТИНЫ  
Т. А. НЕФФА  
(ГОСУДАРСТВЕН  
НЫЙ МУЗЕЙ-  
ЗАПОВЕДНИК Г.  
ПАВЛОВСКА)

# Витражи императорского стеклянного завода.



Воскресение Христово  
Великокняжеская усыпальница  
Петропавловского собора

В 1820 годы  
Россия увлечена  
рыцарскими  
романами и  
подражанием  
готической  
средневековой  
архитектуре,  
формируется в  
России мода на  
витражи.



Витраж Исаакиевского  
собора

# Современные витражи

Современные  
витражи  
представляют собой  
кусочки цветных  
стекол различных  
размеров,  
соединенных между  
собой в виде каких-  
либо орнаментов или  
картин.





**Витражи различаются способами изготовления, а также своим назначением.**

Новые виды современных витражей смогли появиться благодаря применению современных технологий. Витражи могут быть в виде рисунков и матовых контуров, нанесенных на стекло лазером, пескоструйной гравировкой или химическим способом.



# Виды современных витражей

Пескоструйный витраж

Мозаичный витраж

Наборный витраж

Спечной витраж или фьюзинг

Расписной витраж

Травленый витраж

Свинцово-паечный витраж

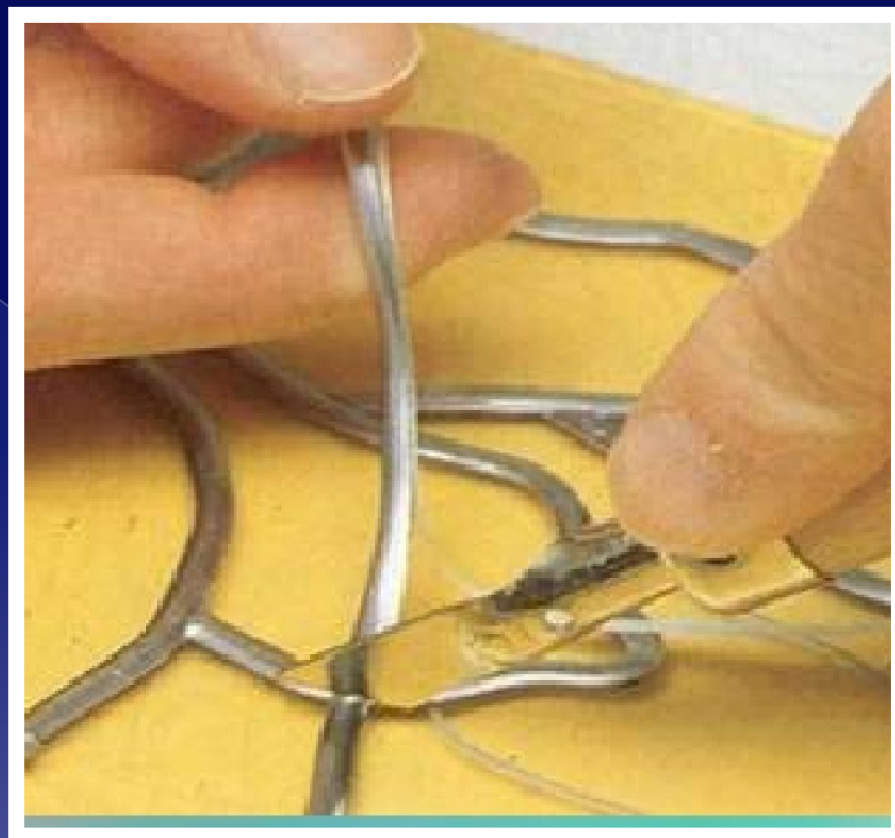
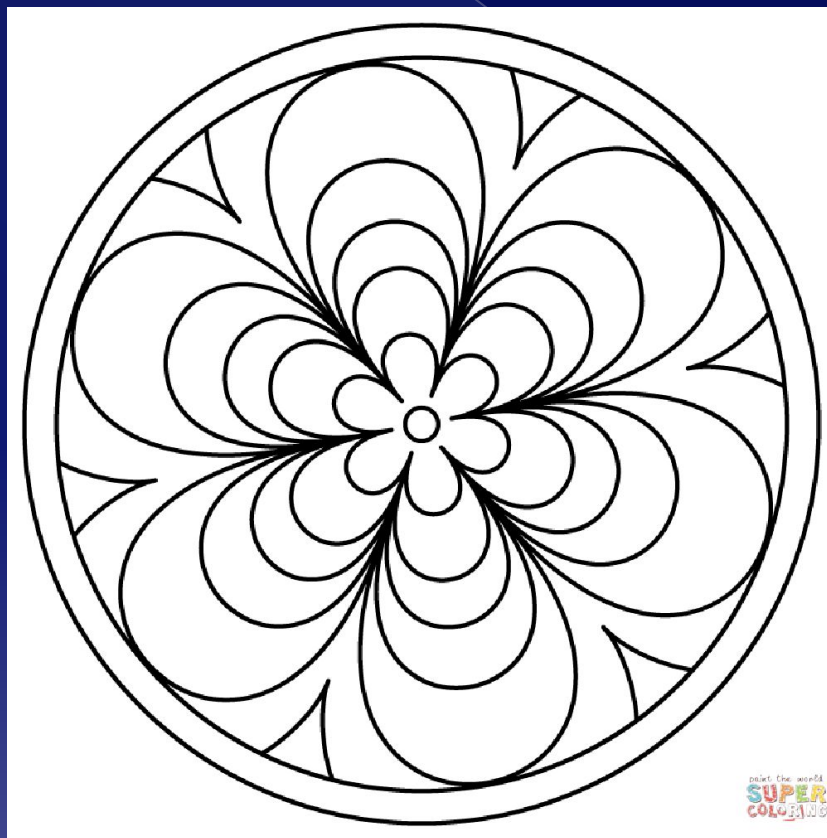
Комбинированный витраж

Кабошон

Узор «Мороз»

## Пленочный витраж.

Элементы витража вырезаются из полупрозрачной пленки, которая наклеивается на стекло. Контур декорируется специальной свинцовой лентой.



# Последовательность изготовления панно

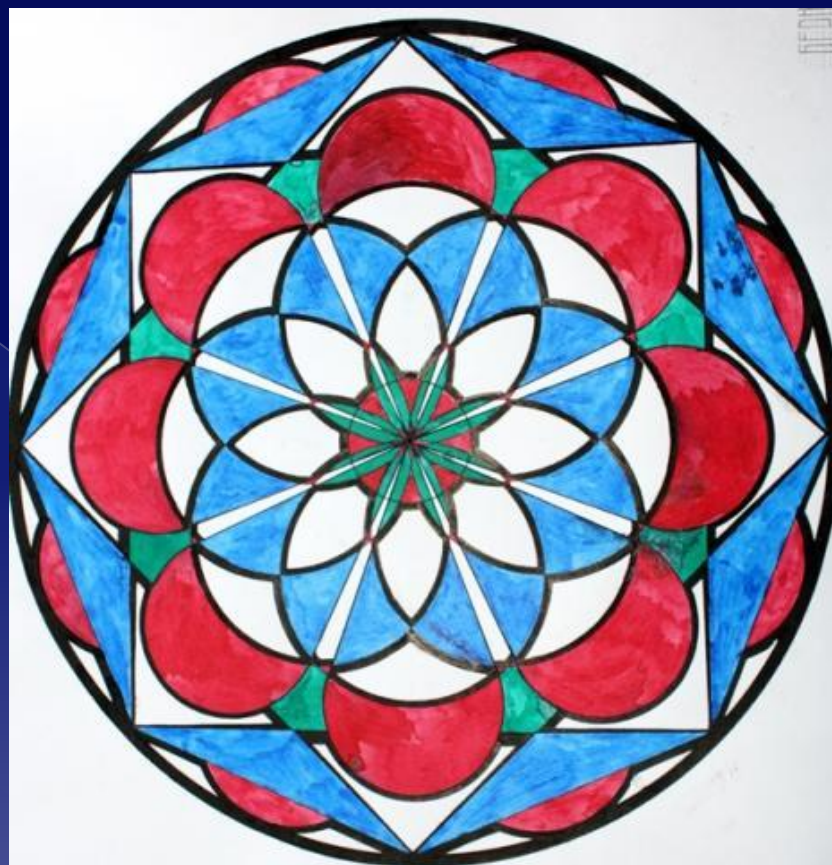
выполнение практического творческого задания

## Рисуем эскиз витражной розы методом «снежинки»

- Для работы выбирают любой круг, разделённый на восемь или двенадцать частей
- В зависимости от замысла ученик выбирает средства художественного выражения – ритмически организованный орнамент в круге и цвет.

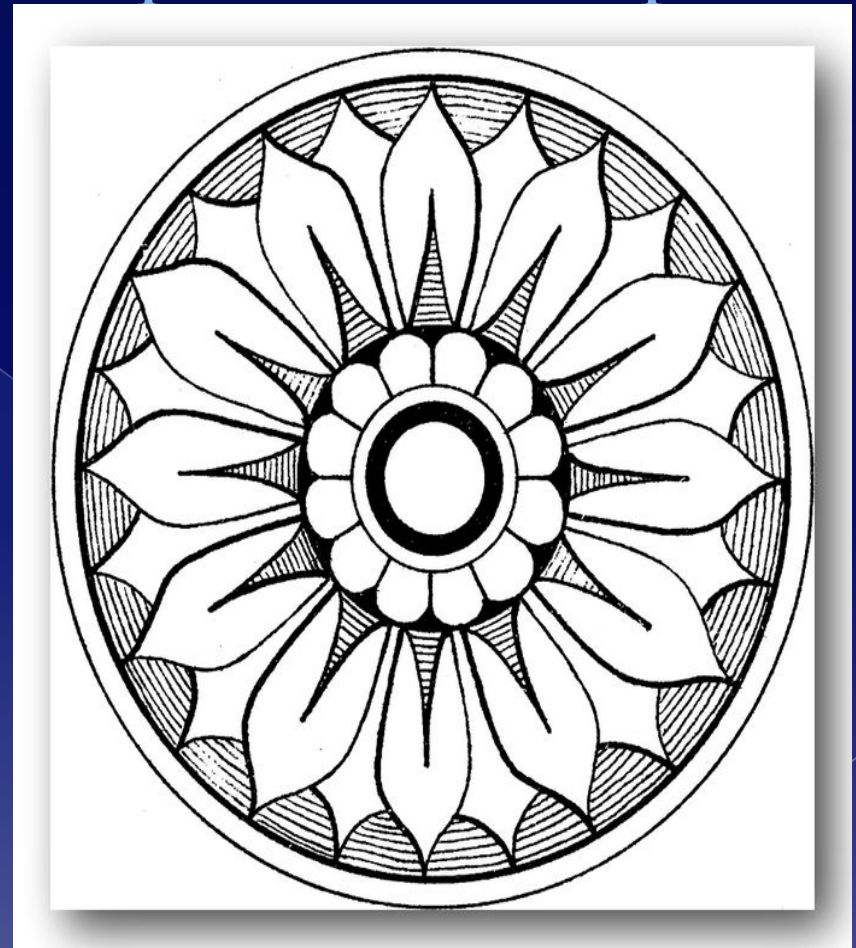
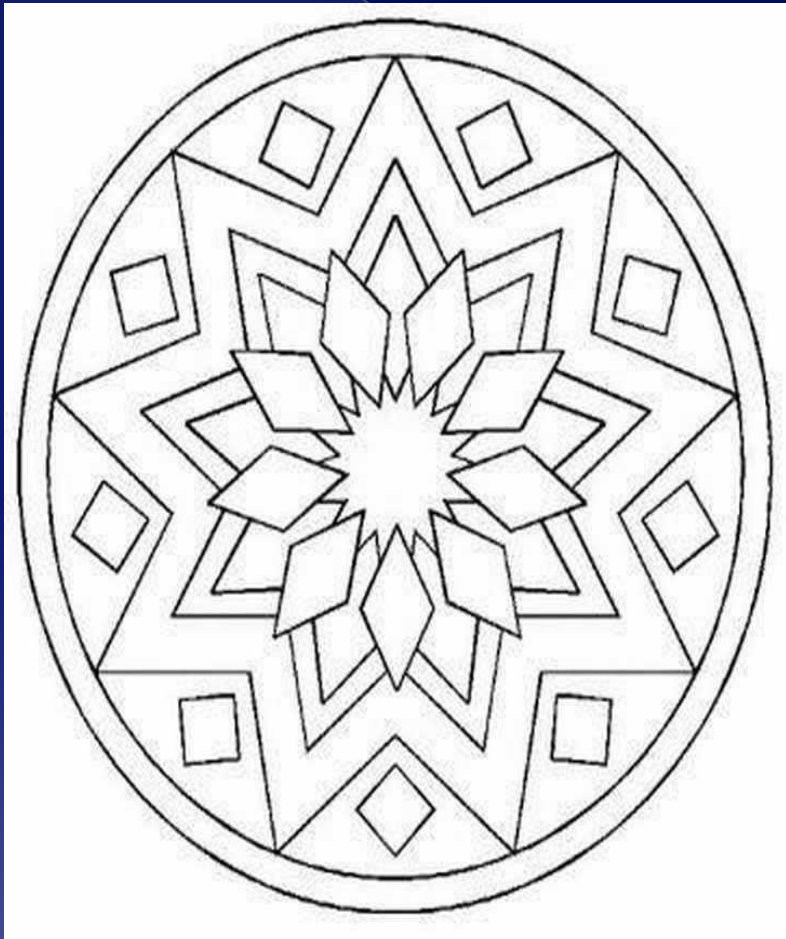


Цветную пленку можно заменить цветной бумагой или просто раскрасить эскиз фломастерами.



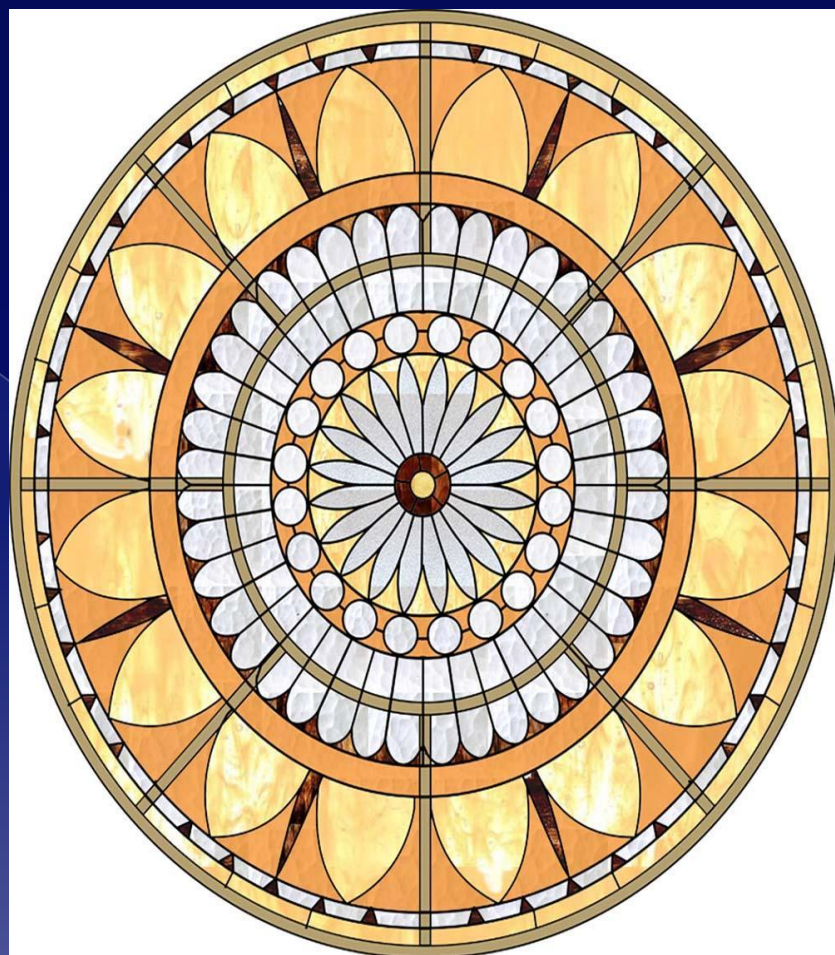
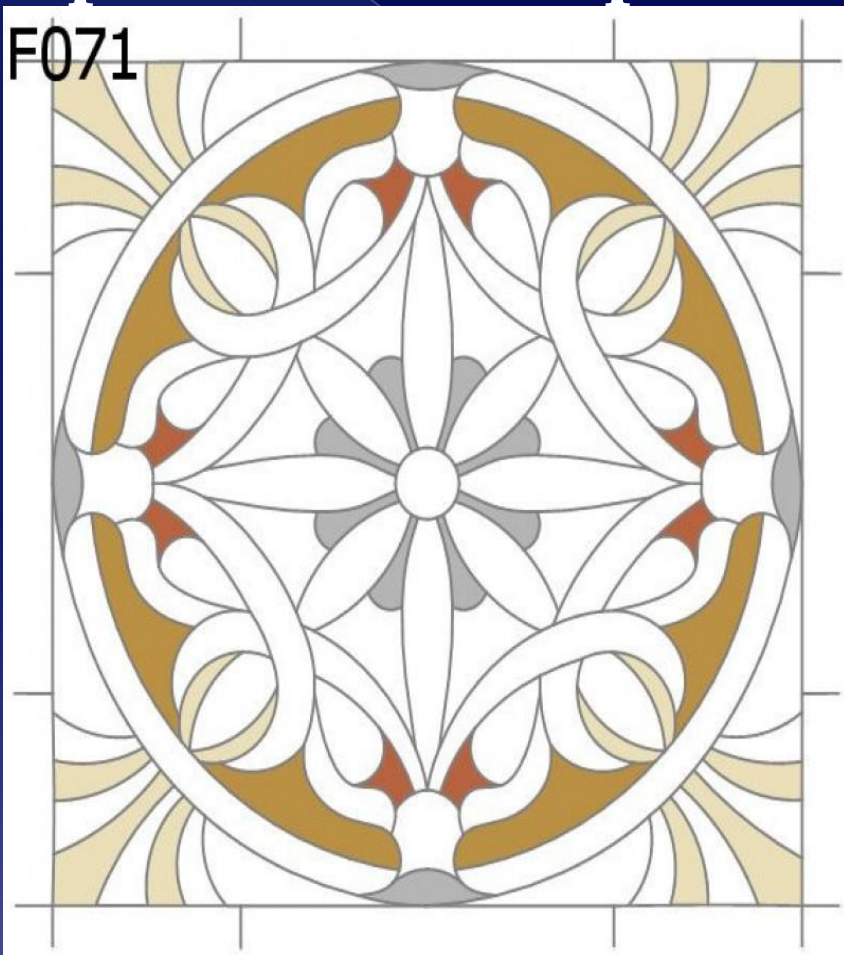
# Варианты эскизов

Каркас витража выполняется любым нейтральным цветом, чёрным или серым.



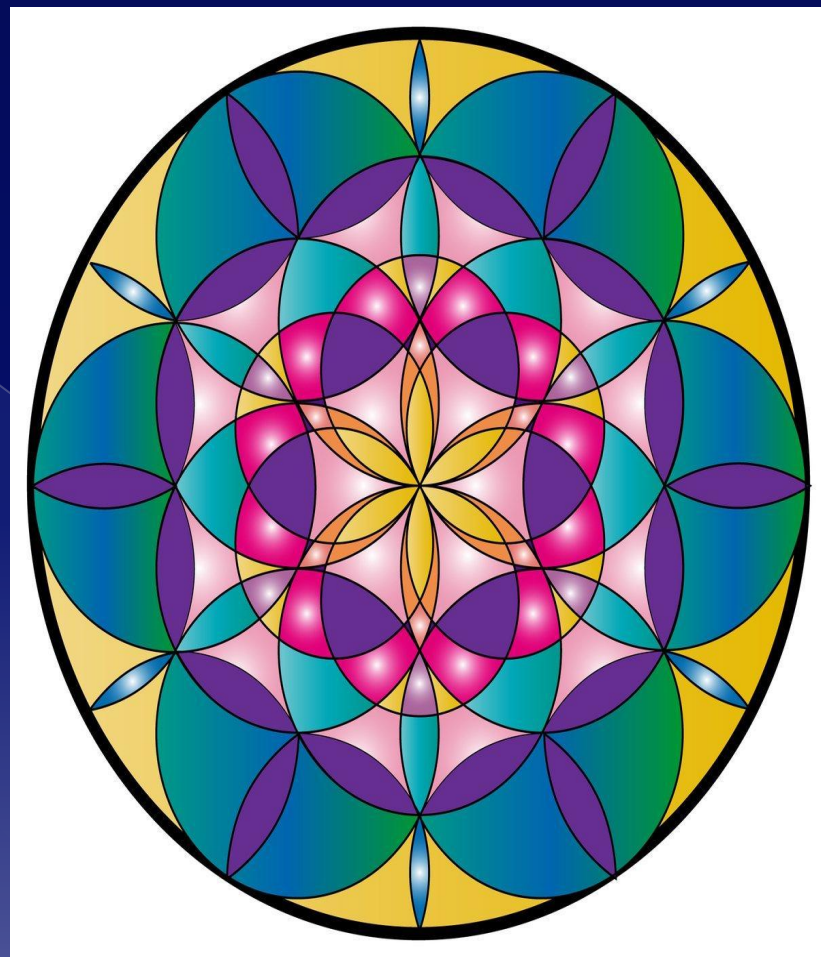
Варианты эскизов для тёплой гаммы—  
оранжевый, жёлтый, красно-  
оранжевый, красный, жёлто-зелёный.

F071



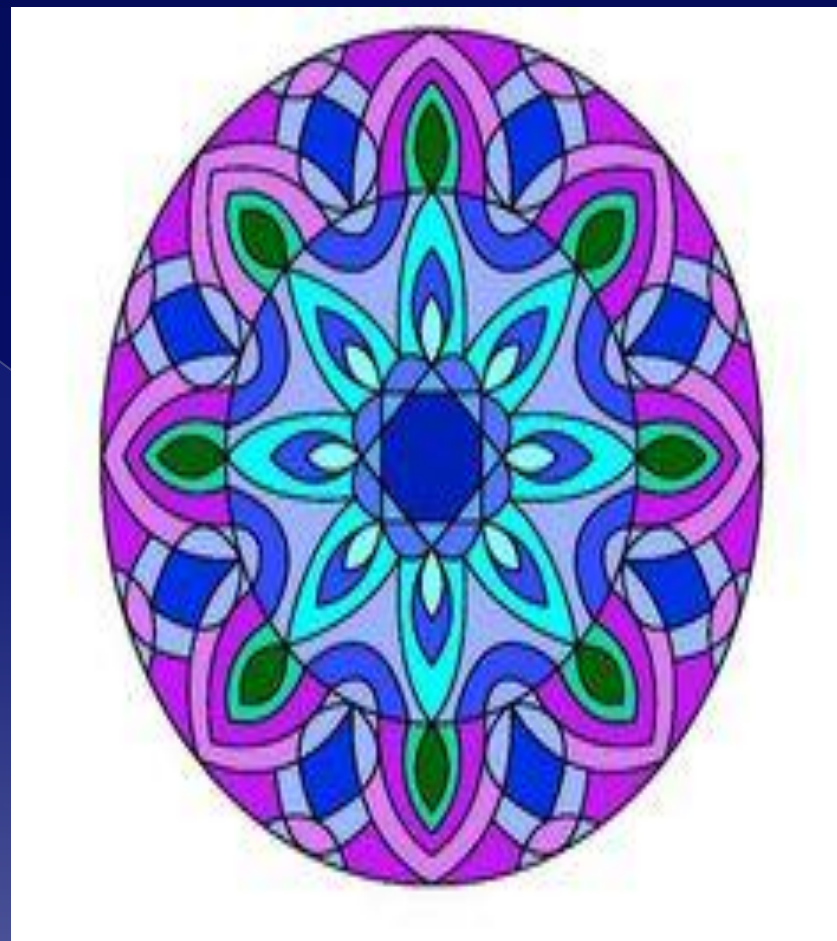
# Варианты эскизов

Для создания образа витража в *холодной гамме* цветов нужно использовать синий, голубой, фиолетовый, сине-зелёный, светло-зелёный, светло-пурпурный, розовый фломастеры





Предполагается, что эскиз витража, который будут выполнять дети, предназначен для сказочного замка, в котором может жить один из сказочных персонажей.



По ходу выполнения творческого задания учитель отмечает удачные начинания, обращает внимание детей на аккуратное выполнение работы.



# В конце урока нужно ответить на вопросы:

- ❖ Почему цветные стёкла витража не выпадают из оконного или дверного проёма?
- ❖ Почему главный витраж собора называют розой?
- ❖ Кто же из вас бывал в храме, в котором есть витражи, и может поделиться своими впечатлениями?

Итог:

Рефлексия.

Выставление оценок.