

The background is a dark brown wood with intricate carvings. On the left and right sides, there are vertical strips of wood with a repeating geometric pattern of interlocking lines. Between these strips and in the center, there are vertical strips of wood with a repeating floral pattern of stylized flowers and leaves. The main text is centered on a dark wood panel.

**ПАМЯТНИКИ  
ДРЕВНЕРУССКОЙ  
АРХИТЕКТУРЫ  
В МУЗЕЯХ  
ПОД ОТКРЫТЫМ  
НЕБОМ**

*Учитель ИЗО  
Куликова Я.В.*



**ШУШЕНСКОЕ**

# ШУШЕНСКОЕ

**Находится в Красноярском крае, основан в 1930 году. Выглядит, как настоящее село начала прошлого века. Экспозиция включает порядка 30 построек. Почти все из них подлинники. Сохранена или воссоздана внутренняя обстановка. Воссозданы сцены из быта сибирских крестьян, есть два дома, где временно жил Ленин. Регулярно устраиваются фольклорные мероприятия. Экскурсия рассказывает о народных промыслах.**



**МАЛЫЕ КОРЕЛЫ**

# **МАЛЫЕ КОРЕЛЫ**

**Находится в Архангельской области. Основан в 1964 году. Площадь – почти 140 га. Включает в себя порядка ста построек разного назначения. Сюда свезли жилые дома, как купцов, так и крестьян, амбары, колодцы, ограды и прочее. Датированы экспонаты периодом с XVI по XIX век. Также здесь представлены предметы искусства и творчества, созданные представителями северных народов.**



**СЕМЁНКОВО**

# СЕМЁНКОВО

Находится в Вологодской области. Основан в 1979 году. Площадь – около 13 га. Выглядит, как русская деревня конца XIX – начала XX века. Экспозиция включает 19 строений: дома, амбары и баня – подлинники, часовня современная, но построена, повторяя стиль прошлого. Самое старое здание – дом Кочкиных, наиболее украшенное – дом Бочкиных. Работает несколько выставок, как постоянных, так и сменяющих друг друга.



**ВАСИЛЁВО**

# ВАСИЛЁВО

Находится в Тверской области. Основан в 1976 году. Комплекс составлен из привозных объектов XVIII–XIX веков.

Главные постройки: церковь Преображения, Знаменский храм, ярусная Успенская церковь и прочие.

Ландшафтный парк разбит здесь же, его особенность – валунный «Чертов мост», гармонично вписанный в ансамбль.

Проводится ряд регулярных мероприятий, в том числе традиционные «Троицкие гулянья».



**ВИТОСЛАВЛИЦЫ**



**КОСТРОМСКАЯ СЛОБОДА**



# **МУЗЕЙ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В СУЗДАЛЕ**



**ТАЛЫЦЫ**



**ХОХЛОВКА**



# КОЛОМЕНСКОЕ



**МУЗЕЙ – ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»**

# **МУЗЕЙ – ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»**

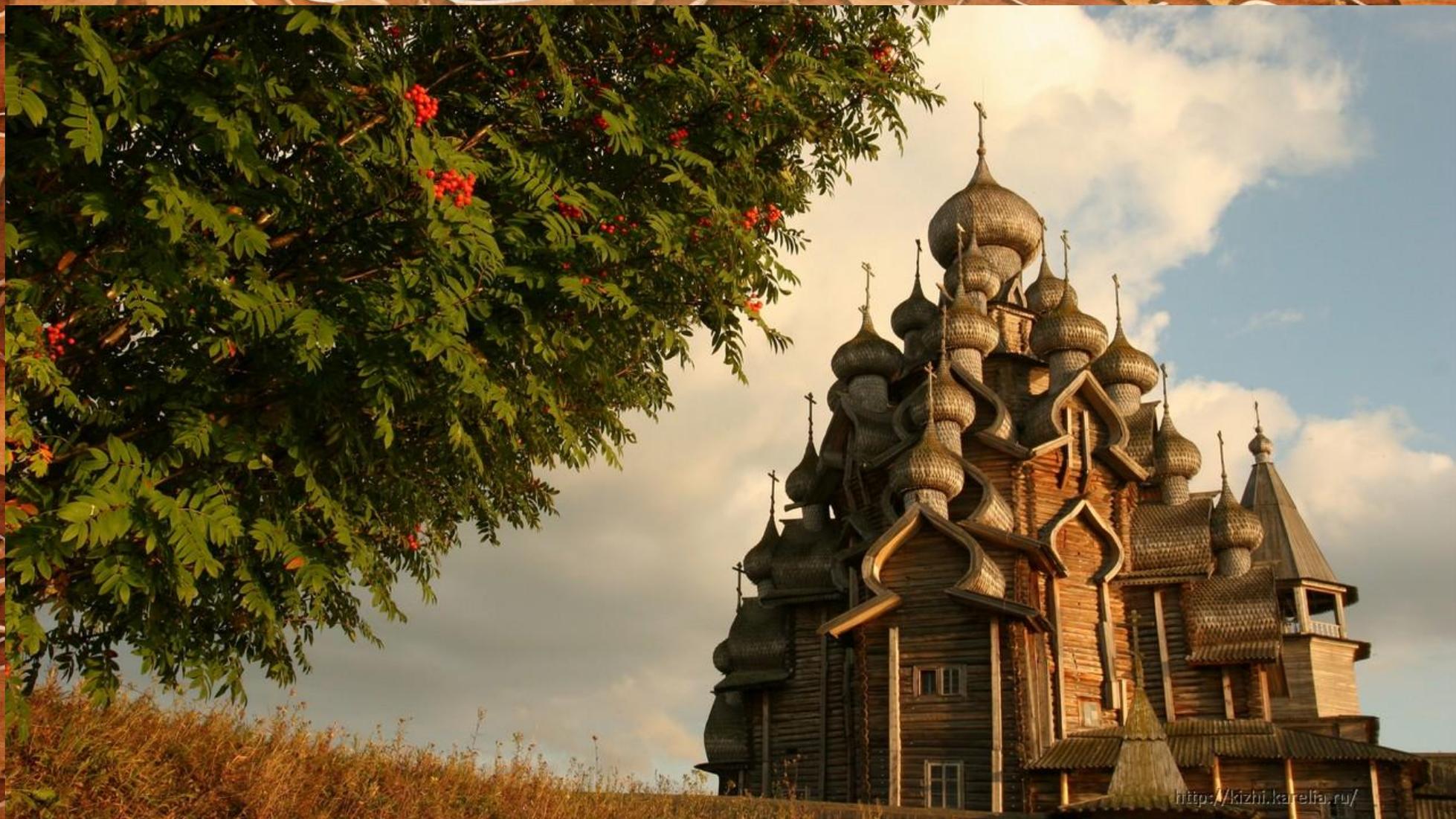
**Находится в Карелии. Основан в 1966 году.**

**Деятельность здесь ограничена.**

**Экспозиция обширна, большая её часть находится на острове Кижь, отсюда и название.**

**Первые экспонаты – пара церквей с колокольней, построенные на рубеже XVIII-XIX веков.**

**Постепенно добавились и другие строения, некоторые – более ранние: Дом Ошевнева, храмы, мельницы, амбар.**



**Церковь Преображения Господня**



<http://kizhi.karelia.ru/>

**Вид на остров Кижы**



**Ансамбль Кижского погоста –  
объект Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО**



**Церковь Преображения Господня  
увенчана 22 главами, размещенными ярусами на кровлях  
прирубов и восьмериков**



<http://kizhi.karelia.ru/>

# УСАДЬБА ЗАОНЕЖСКОГО КРЕСТЬЯНИНА



# ТРАДИЦИОННЫЙ СЕВЕРНЫЙ ДОМ-КОМПЛЕКС



<http://kizhi.karelia.ru/>

## **КЛАССИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ УБРАНСТВА СЕВЕРНЫХ ПОСТРОЕК - ПРИЧЕЛИНЫ**



<http://kizhi.karelia.ru/>

**ГУЛЬБИЩЕ – ПРОТЯЖЁННЫЙ БАЛКОН-ГАЛЕРЕЯ,  
ТРАДИЦИОННЫЙ ЭЛЕМЕНТ УКРАШЕНИЯ КРЕСТЬЯНСКОЙ ИЗБЫ**



**БАНЯ ПО ЧЁРНОМУ – ИЗЛЮБЛЕННОЕ МЕСТО  
ДЛЯ ДЕВИЧЬИХ ГАДАНИЙ**



<http://kizhi.karelia.ru/>

**В АМБАРЕ ХРАНИЛИ ЗЕРНО, МУКУ  
И ЦЕННОЕ ИМУЩЕСТВО**



**ГЛАВНОЕ ОТЛИЧИЕ ДОМА-КОМПЛЕКСА –  
ПОД ОДНОЙ КРОВЛЕЙ И ЖИЛЫЕ  
ПОМЕЩЕНИЯ И ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ЧАСТЬ –  
ДВОР С ХЛЕВАМИ И САРАЙ С СЕНОВАЛОМ**



**НАЗОВИТЕ УЖЕ ЗНАКОМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ**



<http://kizhi.karelia.ru/>

**ЧАСОВНЯ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА**  
**(начало XVIII века)**



<http://kizhi.karelia.ru/>

**ВСЕГО БОЛЕЕ 80 ПАМЯТНИКОВ ТРАДИЦИОННОЙ  
ДЕРЕВЯННОЙ АРХИТЕКТУРЫ**



**ВЕШАЛА ПРЕДНАЗНАЧАЛИСЬ ДЛЯ СУШКИ  
ЗЕРНОВЫХ СРАЗУ ПОСЛЕ ЖАТВЫ**



<http://kizhi.karelia.ru/>

# ЧАСОВНЯ ТРЁХ СВЯТИТЕЛЕЙ